



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA
“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”
JAÉN**

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**NIVEL DE DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN
LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E.I N° 006 CUNA
JARDÍN DE MORRO SOLAR – JAÉN, EN EL AÑO 2022**

**PARA OPTAR EL GRADO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

PRESENTADO POR:

Becerra Oblitas Mirella Yajaira

Castillo Céspedes Melissa Darlene

Cerquera Cuchupoma Madani

Herrera Huamán Angélica

JAÉN – PERÚ

2022



Fecha de entrega: 09-may-2023 06:03p.m. (UTC-0400)
Identificador de la entrega: 2088934422
Nombre del archivo: rabajo_de_Investigaci_n_Bachiller_Mirella_Becerra_turnitin.docx (156.36K)
Total de palabras: 6239
Total de caracteres: 32735

NIVEL DE DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E.I N° 006 CUNA JARDÍN DE MORRO SOLAR - JAÉN, EN EL AÑO 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	www.slideshare.net Fuente de Internet	1%
5	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	1library.co Fuente de Internet	1%
7	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

Datos generales de la investigación

Título:

Nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E.I N° 006 Cuna Jardín de Morro Solar – Jaén, en el año 2022.

Autoras:

Becerra Oblitas Mirella Yajaira

Castillo Céspedes Melissa Darlene

Cerquera Cuchupoma Madani

Herrera Huamán Angélica

Asesor de la investigación:

Eliverando Araujo Avellaneda

Orcid: 0000- 0002- 2459- 1197

Sede y lugar de la Investigación:

I.E.I. N° 006 Cuna Jardín Morro Solar – Jaén.

Duración de la investigación:

Fecha de Inicio: 06 de setiembre del 2021

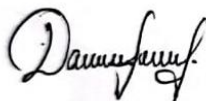
Fecha de Término: 31 de octubre del 2022

Línea de Investigación:

Pedagogía, Currículo y Didáctica

Eje temático:

Evaluación de los aprendizajes



INDICE

	Pág.
RESUMEN	iv
ABSTRAC	v
INTRODUCCIÓN	vi
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO.....	9
1.1. Teorías que sustentan la expresión oral	9
1.1.1. Teoría innatista	9
1.1.2. Teoría interaccionista de Bruner	10
1.2. Expresión oral	10
1.2.1. Importancia de la expresión oral en la educación infantil	12
1.2.2. Dimensiones de la expresión oral	12
1.2.3. Principales factores que intervienen en el desarrollo de la oralidad....	14
1.2.4. ¿Cómo repercute el déficit de expresión oral en el desarrollo integral de los niños?	15
CAPÍTULO II: METÓDO DE INVESTIGACIÓN	16
2.1. Tipo de investigación	16
2.2. Diseño de Investigación.....	16
2.3. Variable de investigación	17
2.4. Técnicas e instrumentos.....	19
2.5. Población y muestra	19
CAPÍTULO III: RESULTADOS	21
3.1 Presentación, análisis e interpretación de resultados	21
3.1.1. Respecto a la claridad	22
3.1.2. Respecto a la fluidez.....	23
3.1.3. Respecto a la coherencia	24
3.1.4. Respecto a la persuasión	26
3.3 Discusión de resultados.....	28
CONCLUSIONES	31
REFERENCIAS.....	32
ANEXOS	35

RESUMEN

El presente informe de investigación contribuirá en el trabajo pedagógico, contemplando que los niños de 4 años del aula Cerezas de la Institución Educativa Inicial N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén, presentan un escaso desarrollo de su expresión oral, pues el objetivo principal fue identificar el nivel de expresión oral en el que se encuentran.

Se basa en los aportes de Chomsky y Bruner. El tipo de investigación es cuantitativa, con el diseño descriptivo simple. El instrumento que se empleó fue la escala de calificación. Así mismo, la población está constituida por 26 estudiantes y la muestra es de 24 niños y niñas de 4 años de edad del nivel de educación inicial respectivamente.

Los resultados muestran el grado de desarrollo de la oralidad de los infantes de 4 años, lo que permite conocer las dificultades que presentan al momento de interactuar con los demás, viéndose una escasa fluidez en su oralidad.

Del estudio realizado se concluye que la mayor deficiencia encontrada ha sido en la dimensión fluidez con un 33.33% ubicados en inicio, expresado en las dificultades para responder con fluidez a las interrogantes que se les formula.

Palabras clave: Expresión oral, nivel de desarrollo, fluidez oral.

ABSTRAC

The present research report will contribute to the pedagogical work, contemplating that the 4-year-old children of the Cerezas classroom of the Initial Educational Institution No. 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén, presenting a scarce development of their oral expression, the objective was to identify the level of oral expression in which they are.

It is based on the contributions of Chomsky and Bruner. The type of research is quantitative, with a simple descriptive design. The instrument used was the rating scale. Likewise, the population is made up of 26 students and the sample is 24 boys and girls of 4 years of age of the initial education level respectively.

The results show the degree of development of orality in 4-year-olds, which allows knowing the difficulties they present when interacting with others, seeing little fluency in their orality.

From the study carried out, it is concluded that the greatest deficiency found has been in the fluency dimension with 33.33% located at the beginning, expressed in the difficulties to respond fluently to the questions that are formulated.

Keywords: oral expression, level of development, oral fluency.

INTRODUCCIÓN

La oralidad inicia a muy temprana edad en los niños, de manera que, cuando ellos ingresan a la escuela desarrollan sus conocimientos y la expresión oral. Por lo cual, se considera que es la docente de aula quien ayuda a los niños a expresar, sentir y manifestar la forma de ver el mundo.

Los docentes son la base fundamental para desarrollar estrategias didácticas en el aula donde fluya la comunicación, permitiendo enriquecer y facilitar el compartir con los demás, siendo de esta manera, generadores de espacios que fomenten un buen ambiente escolar.

A pesar que los docentes han reconocido la importancia y significatividad de las estrategias para el desarrollo de competencias, muchas veces estas no han sido implementadas en sus planificaciones. Dicha problemática se ha visto reflejada en la I.E.I N°006 Cuna Jardín Morro Solar, donde se ha desarrollado la investigación.

Los niños de 4 años de dicho centro educativo han presentado un déficit en el desarrollo de la expresión oral. Según lo indagado, se evidenció que los niños no son capaces de mantener un lenguaje fluido y con claridad ya que en muchas ocasiones no pueden pronunciar las palabras correctamente y responder a algunas interrogantes que la docente plantea, respecto a una lectura o un texto oral. Además, al momento de comunicarse lo hacen con repeticiones y falta de claridad para compartir sus ideas. Entre otras cosas se apreció que los niños no tienen la iniciativa de explicar algo con sus propias palabras argumentando sus

ideas de acuerdo a lo que han escuchado o aprendido.

De acuerdo a la observación realizada durante las prácticas, referido a la oralidad en los niños, muestra que la mayoría de ellos no desarrollan los desempeños de la competencia comunicativa oral. Gran cantidad de niños no logran identificar detalles básicos de los textos que escuchan y tienen complicaciones para mencionar hechos ocurridos en un texto o comentar sobre las características de animales, objetos, personajes y lugares, siendo un hecho que dificulta su comprensión y expresión.

Por otra parte, no se ha visto reflejada la importancia de interactuar con sus pares, escasamente hablan entre ellos lo que impide incrementar y enriquecer su vocabulario, provocando en ellos la dificultad de expresar sus sentimientos, emociones, gustos o disgustos, lo que repercutirá en su formación personal y futura para enfrentar las distintas situaciones de su vida diaria.

En base al contexto expuesto, para respaldar la investigación se ha considerado antecedentes internacionales y nacionales:

Terán, J. Villón, J. (2018) desarrollo una investigación mixta sobre dramatización infantil, promovieron actividades lúdicas para mejorar la comunicación. Diseñaron una guía didáctica para docentes, empleando métodos teóricos, inductivo deductivo y estadístico con el compromiso de estimular a los niños en su oralidad.

Medina, L. (2019), en la investigación sobre la comprensión y expresión del lenguaje con un paradigma mixto, planteó una propuesta didáctica empleando métodos cualitativos y cuantitativos. Considerando diseñar una guía de estrategias para beneficiar a docentes y estudiantes.

Cerna, A y Caballón, A. (2018), en la investigación descriptiva (trabajo académico) respecto a incentivar la expresión oral, desarrollaron una propuesta didáctica de talleres literarios, en el nivel experimental. Tienen en cuenta talleres, rimas y trabalenguas, los que favorecen la articulación de diversos enunciados.

Cabrera, N. (2019) en la investigación cuantitativa sobre el habla de los niños, desarrolló un programa de estrategias didácticas en un diseño pre-experimental. Logrando resultados favorables en los infantes al evidenciar un logro destacado en sus aprendizajes de la mayoría de ellos.

En esta perspectiva se plantea el siguiente enunciado del problema: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 006 Cuna Jardín Morro Solar - Jaén? Para lo cual el objetivo general es “Identificar el nivel de expresión oral que tienen los niños de 4 años”. El primer objetivo específico es recoger y organizar la información sobre el desarrollo de la expresión oral que tienen los niños de 4 años de la I.E.I N°006 Morro Solar – Jaén y como segundo objetivo se plantea interpretar y discutir la información obtenida para conocer el nivel de desarrollo de la expresión oral que tienen los niños en estudio.

La presente investigación, a nivel teórico aportará información relevante sobre el grado de expresividad de los niños, por lo que se considera que será significativa ya que responde a las actuales tendencias de innovación sobre el enfoque comunicativo textual de la oralidad. De tal manera, se ve pertinente brindar un conocimiento sobre la variable de estudio, lo cual favorecerá para la toma de decisiones viables por parte de las educadoras que buscan la mejora de la oralidad en los infantes.

Del mismo modo, la presente investigación se encuentra estructurada en 3 capítulos: El capítulo I: marco teórico, comprende las teorías generales o enfoques en los que se fundamenta la investigación. El capítulo II. Incluye el método de investigación, el tipo y diseño de la investigación, así como las técnicas e instrumentos, la población y muestra. El capítulo III: considera los resultados, con la presentación y análisis, seguido de la discusión de los mismos.

Por último, se plantean las conclusiones, referencias bibliográficas y anexos correspondientes.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. TEORÍAS QUE SUSTENTAN LA EXPRESIÓN ORAL

1.1.1. Teoría Innatista

La teoría innatista de Chomsky nos explica que el lenguaje no es considerado como un instrumento complementario que se ha diseñado para la comunicación, sino que, las personas ya contamos con esta cualidad desde el momento en que nacemos.

Por lo expuesto, se comprende que las personas van obteniendo saberes lingüísticos ya que cuentan con dicha habilidad de manera innata. Es decir, el autor hace énfasis en que ya existe una organización de contenidos en la mente que ayudan a producir y comprender diversos tipos de información.

A partir de lo que respalda el autor de esta teoría, se entiende que el sistema mental de los infantes que se encuentra en constante formación, evidencia la fase en la cual se establecen los primeros indicadores del conocimiento lingüístico. Por lo que, cuando se pasa de esta etapa ya no hay vuelta atrás, lo que significa, que el aprendizaje de otros idiomas se va a lograr mediante la primera lengua que los pequeños han adquirido (Versase, 2017).

1.1.2. Teoría interaccionista de Bruner

Bruner (1986, citado en Azabache y Díaz, 2014), afirma que “las interacciones sociales en las que el niño participa lo ayudan a dominar aquellas peticiones condicionadas lingüísticamente” (p. 25).

De esta manera, podemos evidenciar la gran importancia que Bruner le da a la interrelación, considerándola como fundamental no solo para el progreso intelectual sino también para apropiación del lenguaje, porque los niños se encuentran en constante contacto con el entorno del cual van a ir adquiriendo aprendizajes diarios.

En otra instancia, entendemos que el lenguaje es el principal agente del desarrollo cognitivo y que a medida que los niños crecen desarrollan tres habilidades como: la representación inactiva, icónica y simbólica. La representación inactiva se refiere al comportamiento motriz de los niños, en la que se relaciona la acción y la visión. En tanto, la representación icónica es donde se reemplaza las acciones con las imágenes; es decir, utilizan imágenes mentales para guiar su acción. Asimismo, la representación simbólica es donde los niños son capaces de categorizar y jerarquizar, transformar y combinar, ya que el lenguaje es la forma más importante de simbolización. Esta fase resulta ser la más flexible, adaptable y avanzada (Congo, Bastidas y Santiesteban, 2018).

1.2. LA EXPRESIÓN ORAL

Es aquella que está ligada a la comunicación y comprensión de lo que cada persona escucha diariamente en diversas situaciones y contextos en los que se relaciona y las ideas que manifiesta. Es una dimensión de la comunicación que todas las personas desarrollan para poder establecer relaciones interpersonales, la cual se origina a partir de la necesidad que tiene cada individuo para comunicarse a lo largo de la vida, ya sea de forma espontánea o planificada.

Según Ferreiro (2004, citado en Pérez, 2017), “la expresión oral es la capacidad que consiste en comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales” (p. 22).

Evidentemente, la expresión oral es importante en el desarrollo de las personas, percibiéndose como una de las dimensiones comunicativas más prioritarias para la convivencia en sociedad. Además, abarca el desarrollo de habilidades como: conocer de qué forma se puede brindar información, dar opiniones propias, mostrar y poder saber en que momento intervenir oralmente.

El lenguaje oral permite exteriorizar los conocimientos, ideas y sentimientos de cada persona, y le ayuda a tener la facilidad de entablar diálogos y conversaciones con otros. Se va desarrollando conforme la persona va creciendo, y se constituye como un elemento importante para su formación y el desarrollo de sus capacidades cognitivas.

Se puede decir entonces que la evolución del lenguaje es parte del desarrollo mental lo cual se encuentra ligado directamente con el desarrollo emocional y afectivo. Es por eso, que este debe ser claro con una expresividad adecuada, incluyendo gestos y miradas; es así como se va favoreciendo el progreso de la competencia comunicativa oral, porque en este proceso de desenvolvimiento social se abarca distintas situaciones comunicativas que permiten tener la oportunidad de expresarse en diferentes actividades y entornos.

La sociedad en la actualidad exige un buen dominio de la comunicación, puesto que, mientras mejor sepan expresarse mediante términos claros y coherentes se va mejorando sus relaciones interpersonales. La iniciativa de expresarse va surgiendo ante la necesidad de comunicar ideas a otros.

Por otro lado, se concibe a la expresión oral como una habilidad del lenguaje integrado, desde una posición de emisores y receptores a partir de una comunicación de la vida cotidiana en vivencias como celebración, discusiones, aniversarios, reuniones familiares, intercambio de discurso oral, etc. Por lo que, el hablar implica compartir y dar a conocer ideas o sentimientos, tratar de lograr acuerdos para ser comprendido, induciendo actitudes positivas y demostrar ser competentes, en el ámbito comprensivo y expresivo. (Ramírez, 2002).

1.2.1. Importancia de la expresión oral en la educación infantil

En el nivel inicial los niños experimentan y exploran a través del juego para conocer el entorno en que se desenvuelven y las oportunidades que este le ofrece, mediante las acciones que realizan en el ambiente, es como ellos van estructurando su lenguaje ya que relativamente aprenden a relacionarse comunicándose. Por eso, el lenguaje oral en la etapa infantil, enfatiza gran importancia en el ambiente escolar, porque es allí en donde el niño (a) se relaciona con otras personas de forma adecuada, dando lugar a un proceso de comunicación.

La expresión oral en el nivel inicial tiene como referencia a la lengua, la cual desempeña un papel fundamental. Para Felman (s.f., citado en Muñoz, 2016), “El éxito o el fracaso del niño en todas las actividades dependen del grado en que se haya desarrollado su dominio activo sobre el lenguaje” (p. 20).

La influencia del lenguaje puede llegar a ser muy notoria en el rendimiento escolar del infante a lo largo de su proceso de formación; además, que este se va a ver favorecido con el desarrollo de su pensamiento lógico al captar información y manifestar sus ideas; es decir, se evidencia ante el mundo como un ser interactivo usando la comunicación como un elemento espontáneo.

En este sentido, el niño se ve involucrado en la adquisición de su vocabulario, elaborando diversas frases durante su proceso de maduración lingüística, donde influye el medio en que se relaciona de forma interpersonal. Mientras ello sucede, el infante se va desarrollando como un ser integral, e incrementa su seguridad y confianza en sí mismo para desenvolverse en la sociedad, potenciando su aspecto cognitivo; para que eso suceda tiene que atravesar por diversos periodos. De acuerdo con Piaget (1991) el desarrollo cognitivo de los pequeños tiene una variedad de etapas secuenciales que van ocurriendo durante su vida, éstas son las que rigen determinadamente el desarrollo del lenguaje.

1.2.2. Dimensiones de la expresión oral

A medida que los niños desarrollan su expresividad van adquiriendo diversos beneficios en el aspecto afectivo, cognitivo y social. En la edad

preescolar ellos construyen su autoestima ya que al poder expresarse manifiestan sus gustos, molestias e intereses. Así mismo les permite expresar sus emociones (Minedu, 2016).

En el aspecto social permite el progreso de los procesos de socialización, mediante experiencias con las personas de su entorno cercano, ya sea familiar o escolar. Los niños se manifiestan en diferentes situaciones a partir de las experiencias que van teniendo en su contexto, fortaleciendo su capacidad comunicativa y formando su identidad.

En lo cognitivo, permite a los niños tener un mejor desenvolvimiento en su aprendizaje, ya que pueden establecer conversaciones cada vez más fluidas y claras a lo largo de su desarrollo. En sus diálogos con otros participan comunicándose oralmente usando gestos y movimientos.

La expresión oral presenta 4 dimensiones, las cuales son: claridad, fluidez, coherencia y persuasión, tal y como lo muestra en el Curricular Nacional de la Educación Básica -CNEB-, (Minedu, 2008).

La claridad es la comunicación de ideas que pueden ser entendidas con facilidad, adecuando un volumen de voz correcto por parte del interlocutor, involucrando en su pronunciación variedad de sonidos. Es decir, cuando el emisor expresa su idea con nitidez y la persona que lo escucha comprende sin esfuerzos.

La fluidez es la habilidad para comunicarse correctamente y con espontaneidad, lo cual permite y determina su desenvolvimiento. Hace referencia a cuanta información puede emitir una persona cuando está hablando.

Es válido mencionar que la fluidez considera articular un mensaje de forma rítmica y sin interrupciones, para lo cual se usan diferentes estrategias para poder sostener el mensaje frente a los obstáculos que se puedan presentar (Horche y Orquenza, s.f.).

La coherencia es la habilidad que tiene el hablante para dar a conocer sus ideas de forma lógica, interrelacionadas, con sentido y significado, donde las ideas que se expresan oralmente están conectadas con una buena estructura y

secuencia. El que se expresa es responsable de la ilación y conexión de las ideas de su discurso, porque si la coherencia es escasa, el mensaje no es recibido con claridad.

Además, se considera una prioridad semántica, ya que se basa en la interpretación que pueden tener unas frases individuales con otras. En este caso, se resalta una cohesión de ideas, por lo cual nos permite entenderlas.

La persuasión consiste en utilizar la comunicación con la finalidad de cambiar actitudes en las personas. Además, ésta considera dos aspectos principales: la credibilidad y la confianza.

Por lo expuesto, la persuasión se entiende como una actividad mediante la cual el emisor trata de incitar un cambio ya sea de actitudes, creencias y/o acciones de quienes receptionan el mensaje (Perlof, 1993, citado en Mayordomo, Zlobina, Igartua y Páez, s.f.).

1.2.3 Principales factores que intervienen en el desarrollo de la oralidad

La familia es el grupo de personas, en el cual se enfrenta y se busca dar solución a los conflictos del día a día en un clima favorable (Navarro, 2018).

Por lo expuesto, se concibe que el diálogo en familia debe ser una prioridad, donde el lenguaje ocupa un lugar importante para propiciar el conocimiento y la interacción entre los miembros del hogar. Todo esto, va a favorecer el progreso integral de los niños, ya que es desde el núcleo familiar donde se optimiza o se quebrante la oralidad de los mismos.

En tal sentido, los niños requieren incitación para dar comienzo al aprendizaje de la lengua, por lo que el seno familiar es fundamental para orientar el progreso de su lenguaje y el proceso de socialización. De tal manera que el núcleo familiar es el primer ambiente educativo y de interacción, que debe garantizar experiencias agradables y estimulación para los niños previo a que inicien su proceso educativo en la escuela.

La escuela es el entorno más propicio para fortalecer la expresión, ya que en ella se concibe al niño cómo un ser que juega, siendo esta actividad en la que el niño dedica su mayor esfuerzo. Por lo cual, la docente es quien debe

desarrollar actividades lúdicas e interactivas para que así los estudiantes aprendan a relacionarse comunicativamente de manera eficaz.

Cuando esta interviene, debe garantizar que las experiencias de los estudiantes se extiendan en diversos contextos. En el Diseño Curricular Nacional, se considera a los niños como seres sociales y con iniciativa para relacionarse con el entorno, por tal motivo, la expresión oral es prioritaria para el desarrollo integral de los niños, permitiendo con facilidad el ingreso a la institución educativa. De tal manera que la docente debe facilitar y fomentar vivencias cotidianas que orienten el desarrollo de esta dimensión.

1.2.4. ¿Cómo repercute el déficit de expresión oral en el desarrollo integral de los niños?

Siendo el lenguaje considerado un aspecto principal para contribuir al desarrollo completo del niño, se puede decir que el retraso de dicha habilidad influye considerablemente en distintos estados. Los niños que tienen deficiencias para adquirir y desarrollar el lenguaje, tienden a tener inconvenientes no solo en la parte cognitiva, sino que también se ven afectados en el desarrollo de su personalidad, su expresión natural, capacidad de memorización y comprensión; generándoles timidez para poder relacionarse en diferentes contextos.

Según Pat, Alcocer y Pool (2014) si los niños no logran desarrollar un determinado nivel en lo que concierne a la comunicación oral en distintos entornos, se les complica el trabajo en el proceso de la lectoescritura, cuando se encuentran en primaria. Además de ello, el niño tiene pocas posibilidades de poder hacer frente al uso del lenguaje en sus experiencias concretas, y en la comunicación de sus sentimientos, emociones y necesidades.

CAPÍTULO II

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

2.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de tipo cuantitativa. Esta se fortalece teóricamente para generar conocimiento práctico. El estudio se caracteriza por ser teórico, basado en información recolectada de un contexto específico.

2.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación, según su propósito es descriptivo simple. Pues, el objetivo es caracterizar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años.

M ----- O

M : Niños de 4 años de la I.E.I N° 006 Cuna Jardín Morro Solar – Jaén.

O : Observación de la variable.

2.3. VARIABLE DE INVESTIGACIÓN

Variable (Concepto)	Definición Conceptual	Dimensiones (Categorías)	Indicadores	Ítems	Instrumento
Expresión oral	Jean Robin (1982) “La expresión oral es el proceso de hablar que va más allá de la simple producción de sonidos concatenados los unos a los otros.” (p.1).	Claridad	<ul style="list-style-type: none"> - Pronuncia en forma clara palabras cuando participa en diferentes situaciones comunicativas. - Practica juegos verbales para mejorar la pronunciación. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Habla fuerte y claro para que el mensaje se entienda con facilidad. 2. Es capaz de modular correctamente la voz cuando trata de comunicar algo. 3. Pronuncia con facilidad diferentes juegos verbales sencillos. 4. Juega a pronunciar diferentes palabras a través de diálogos y juegos verbales 	Escala de Calificación
	La expresión oral se realiza eficazmente llevándole a la práctica con el entorno que nos rodea.	Fluidez	<ul style="list-style-type: none"> - Maneja un ritmo adecuado de comunicación cuando expresa sus opiniones. - Presenta una capacidad de expresión fluida al comunicar sus ideas. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Responde con fluidez a las interrogantes que se le formula. 6. Se comunica espontáneamente sin pausas ni titubeos. 7. Expresa ideas y responde a interrogantes con claridad y fluidez. 8. Participa con frecuencia y facilidad en diálogos familiares. 	
	La expresión oral es una habilidad comunicativa más usada por la personas porque le permite manifestar mediante palabras y gestos sus ideas o sentimientos (Remigio, 2017).	Coherencia	<ul style="list-style-type: none"> - Logra expresar un discurso coherente usando apropiadamente los conectores. - Realiza juegos que le ayudan a elaborar enunciados enlazados por conectores. 	<ol style="list-style-type: none"> 9. Hace buen uso de conectores al expresar sus ideas. 10. Expresa sus ideas de manera coherente teniendo en cuenta el tema. 	

Variable (Concepto)	Definición Conceptual	Dimensiones (Categorías)	Indicadores	Ítems	Instrumento
		Persuasión	- Expresa sus ideas con seguridad tratando de persuadir cuando quiere conseguir algo que le interesa.	11. Al expresar sus ideas, lo hace con seguridad y confianza. 12. Al momento de explicar sus ideas lo hace con seguridad y convencimiento.	

2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

La técnica utilizada en este informe de investigación fue la observación, con el instrumento, la escala de calificación, utilizada para la recopilación de información.

La observación permite recoger información en una determinada situación. Esta técnica consiste en observar detenidamente las acciones, sucesos o acontecimientos que surgen en un contexto determinado, para después ser registrada y analizada por el observador (Díaz, 2011).

La escala de calificación contiene 12 ítems con sus respectivos indicadores. Es aplicada a la variable Expresión oral y comprende características, comportamientos, habilidades o actitudes desarrolladas por la o el estudiante y la escala de calificación literal: En inicio (C), En proceso (B), Logro esperado (A) y logro destacado (AD). Se aplicó en la ejecución de las jornadas y experiencias interactivas de los infantes en el lapso de una semana, considerando los momentos propicios para su aprendizaje y evaluación de la expresión oral.

2.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población fue seleccionada por conveniencia y está constituida por 26 niños y niñas de 4 años, del aula “Cerezas” matriculados en la Institución de Educación Inicial N°006 Cuna Jardín de Morro Solar en la ciudad de Jaén-Cajamarca como se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 1

Población de estudio

I.E.I	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
N° 006 Cuna Jardín Morro Solar	16	10	26

Nota: Extraída de las nóminas de matrícula 2022 de la I.E.I N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén

Para efectos del presente trabajo de investigación la muestra se determinó de manera intencional o por conveniencia, la misma que está conformada por 24 niños de 04 años del aula “Cerezas” del nivel Inicial de la I.E.I N° 006 Cuna Jardín-Morro Solar.

Tabla 2

Muestra de estudio

I.E.I	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
N° 006 Cuna Jardín -Morro Solar	14	10	24

Nota: Extraída de las nóminas de matrícula 2022 de la I.E.I N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén

CAPÍTULO III

RESULTADOS

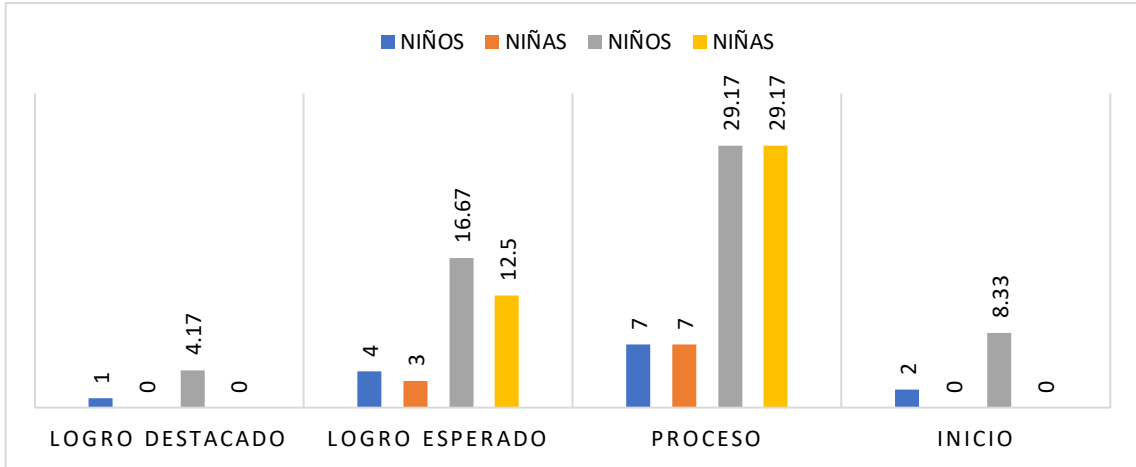
3.1. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general: identificar el nivel de expresión oral que tienen los niños de 4 años de la I.E.I N°006 Cuna Jardín – Morro Solar – Jaén, resultados que presentamos y analizamos a continuación organizados por dimensión de la variable expresión oral.

3.1.1. Respecto a la claridad

Gráfico N°1

Ítem N°4: Juega a pronunciar diferentes palabras a través de diálogos y juegos verbales.

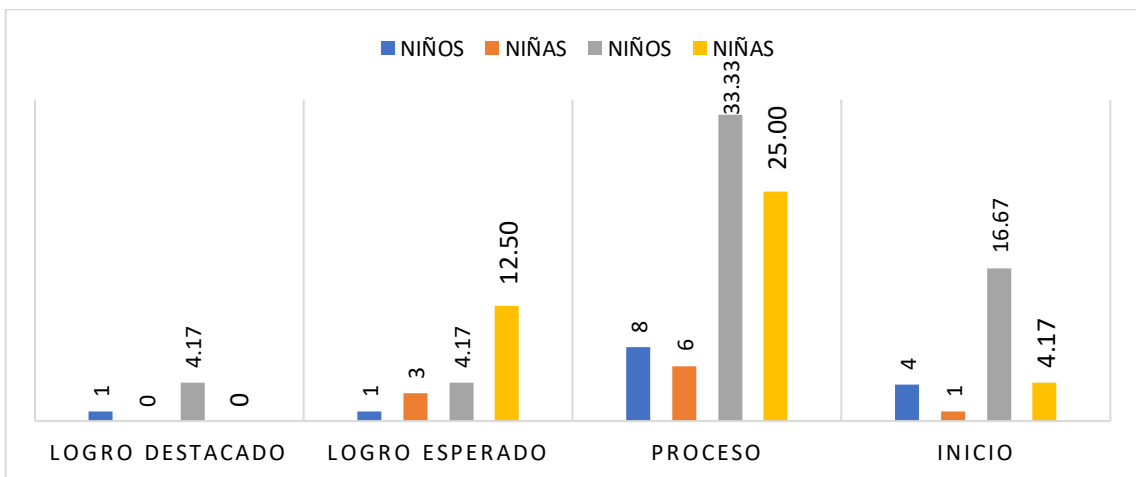


Nota: Resultados de escala de calificación aplicada el 28/10/2022 a niños y niñas de 4 años del aula "Cerezas" de la I.E.I. N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén

El 58.34% del total de educandos se encuentran en el nivel de proceso para pronunciar diferentes palabras a través de juegos verbales, también hay un 29.17% ubicados en el nivel de logro esperado y un 8.33% en inicio. Por otro lado, hay un 4.17% que se encuentra en el nivel de logro destacado. Una mayor proporción de niños y niñas (66.67%) se encuentran con dificultades para expresarse con claridad.

Gráfico N°2

Ítem N°3: Pronuncia con facilidad diferentes juegos verbales sencillos



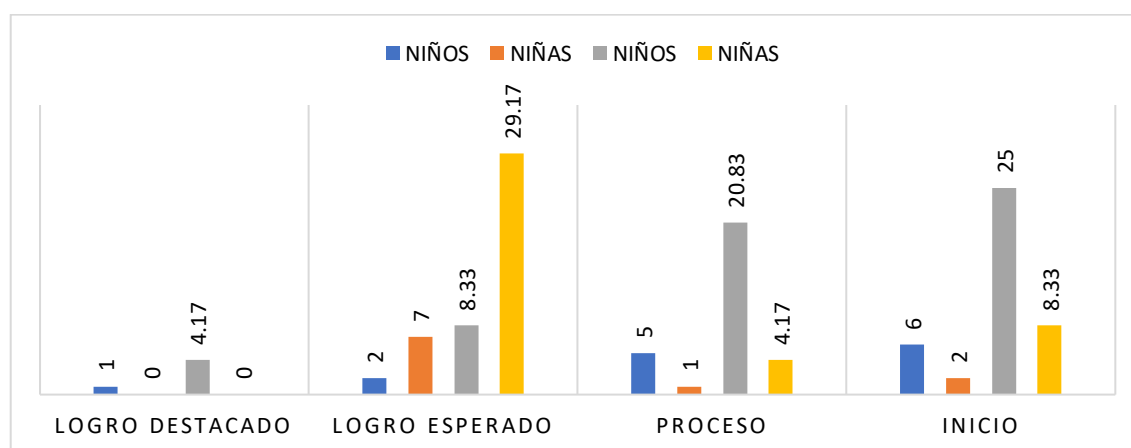
Nota: Resultados de escala de calificación aplicada el 28/10/2022 a niños y niñas de 4 años del aula "Cerezas" de la I.E.I. N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén.

El 58.33% del total de niños y niñas se están en el nivel de proceso para pronunciar diferentes juegos verbales con facilidad, de la misma manera existe un 20.84% que se encuentran en el nivel de inicio y un 16.67% ubicado en el nivel logro esperado. Además, hay solo un 4.17% que ha alcanzado el nivel de logro destacado. De acuerdo a los descrito es notorio que una proporción elevada de niños y niñas (79.17%) se encuentran con problemas para pronunciar juegos verbales de manera fácil.

3.1.2. Respecto a la fluidez

Gráfico N°3

Ítem N°5: Responde con fluidez a las interrogantes que se le formula

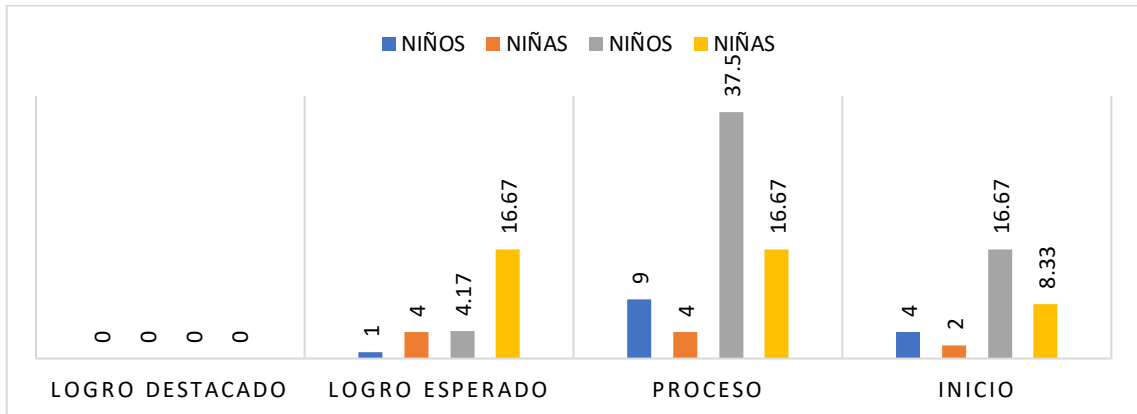


Nota: Resultados de escala de calificación aplicada el 28/10/2022 a niños y niñas de 4 años del aula "Cerezas" de la I.E.I. N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén

El 37.50% de niños y niñas se posicionan en el nivel de logro esperado para responder con fluidez a interrogantes que se les plantea. También, hay un 25% ubicados en proceso y un 36.33% en inicio, por otro lado, existe un 4.17% ubicados en el nivel de logro destacado. De tal manera, se puede decir que existe una proporción elevada de niños y niñas (61.33%) que se encuentran entre proceso e inicio al responder con fluidez a las preguntas que se le realizan de forma directa, ya sea después de escuchar un texto oral y una conversación.

Gráfico N°4

Ítem N°7: Expresa ideas y responde a interrogantes con claridad y fluidez



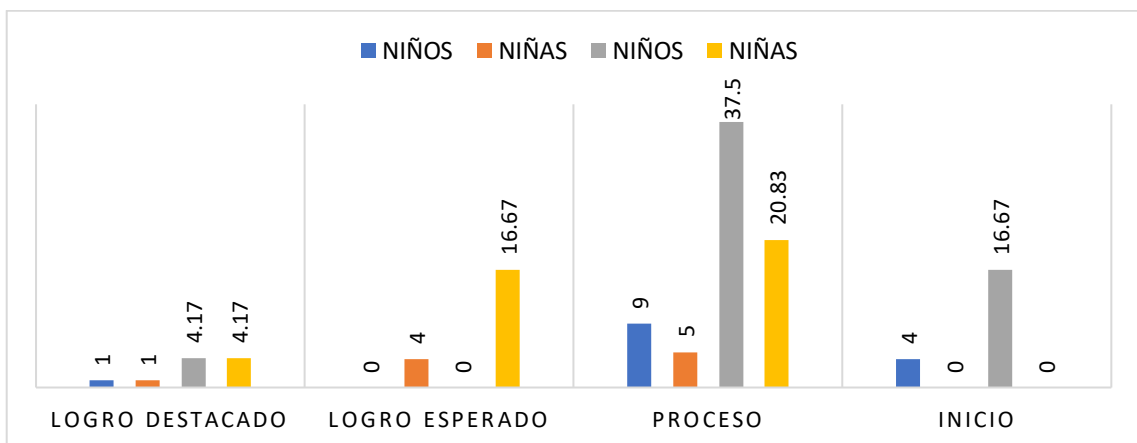
Nota: Resultados de escala de calificación aplicada el 28/10/2022 a niños y niñas de 4 años del aula "Cerezas" de la I.E.I. N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén

El 54.17% de niños y niñas están posicionados en el nivel de proceso para expresar ideas y para contestar a lo que se le pregunta de manera clara y fluida. Mientras que en el nivel de logro esperado hay un 20.84% de estudiantes, y en el nivel de inicio se encuentra un 25%. Por lo que se puede detectar que la mayoría de niños y niñas (79.17%) tienen dificultad para expresar ideas y contestar de manera fluida a preguntas. Les resulta más fácil solo responder a preguntas directas, pero cuando tienen que expresar sus ideas contestando tienen algunas deficiencias.

3.1.3. Respecto a la coherencia

Gráfico N°5

Ítem N°9: Hace buen uso de conectores al expresar sus ideas

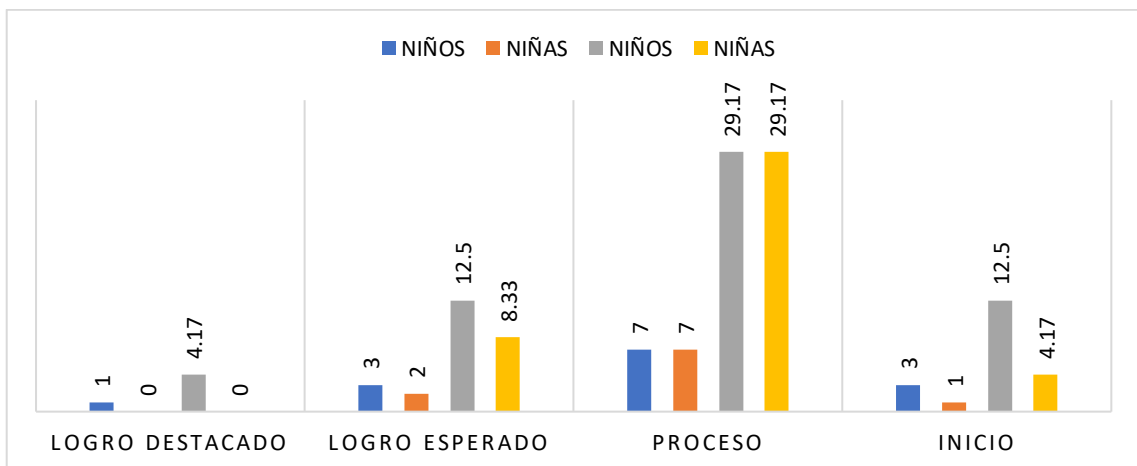


Nota: Resultados de escala de calificación aplicada el 28/10/2022 a niños y niñas de 4 años del aula "Cerezas" de la I.E.I. N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén

El 58.33% de niños y niñas se ubican en el nivel de proceso para expresar ideas utilizando adecuadamente los conectores. Asimismo, el 16.67% se encuentran tanto en el nivel de logro esperado como en inicio, respectivamente; mientras que, un 8.34% están en el nivel de logro destacado. Por lo que se puede evidenciar que existe una mayor proporción de niños y niñas (75%) que aún presentan dificultades en hacer uso de conectores para poder expresar sus ideas.

Gráfico N°6

Ítem N°10: Expresa sus ideas de manera coherente teniendo en cuenta el tema.



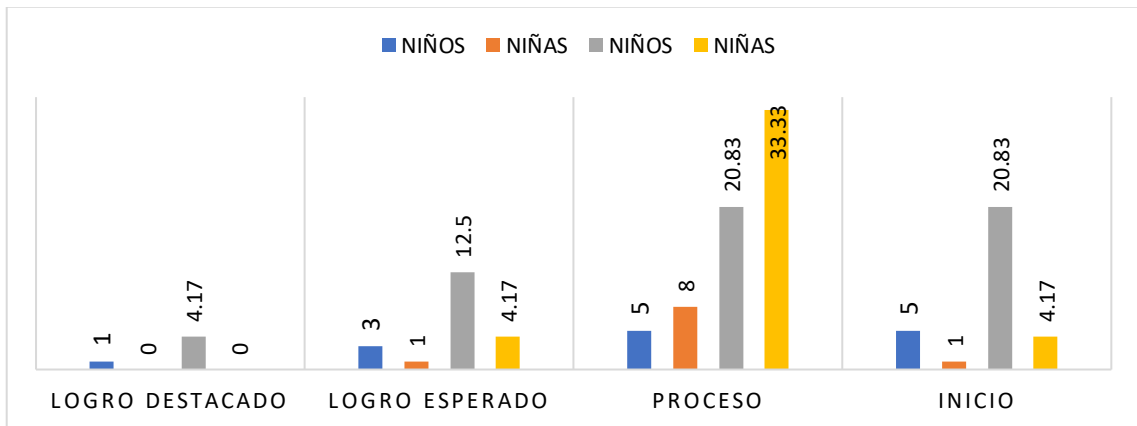
Nota: Resultados de escala de calificación aplicada el 28/10/2022 a niños y niñas de 4 años del aula "Cerezas" de la I.E.I. N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén

El 58.33% de estudiantes están en el nivel de proceso para comunicar sus ideas con coherencia. Por otro lado, el 20.83% se ubican en el nivel de logro esperado; de la misma manera, el 16.67% está en inicio y solo un 4.17% ha alcanzado el nivel de logro destacado. Es evidente que una mayor cantidad de niños y niñas (75.01%) aún presentan dificultades para expresar sus ideas de manera coherente teniendo en cuenta el tema.

3.1.4. Respecto a la persuasión

Gráfico N°7

Ítem N°11: Al expresar sus ideas, lo hace con seguridad y confianza

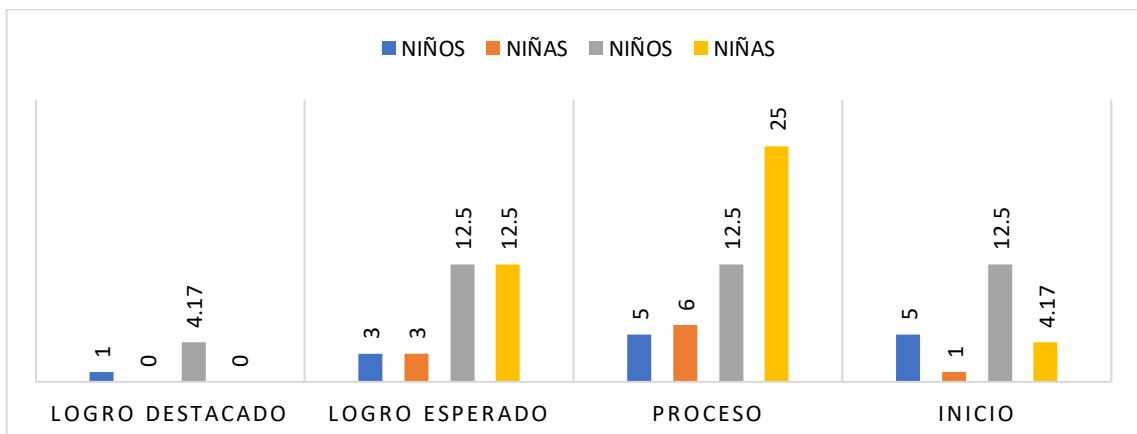


Nota: Resultados de escala de calificación aplicada el 28/10/2022 a niños y niñas de 4 años del aula "Cerezas" de la I.E.I. N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén

El 54.16% del total de niños y niñas se encuentran en el nivel de proceso para expresar sus ideas con confianza y de manera clara. También, existe un 25% que se ubica en inicio y un 16.67 en el nivel de logro esperado; mientras que, solo un 4.17% está en el nivel de logro destacado. De tal manera, se puede decir que en su mayoría (79.16%) los estudiantes aún presentan dificultades para expresar sus ideas tanto con claridad como son seguridad, considerando que solo el 20.84% han alcanzado cierto nivel de logro.

Gráfico N°8

Ítem N°12: Al momento de explicar sus ideas lo hace con seguridad y convencimiento



Nota: Resultados de escala de calificación aplicada el 28/10/2022 a niños y niñas de 4 años del aula "Cerezas" de la I.E.I. N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén

El 37.50% de niños y niñas se posicionan en el nivel de proceso para explicar ideas con seguridad y convencimiento. Además, hay un 25% que se encuentra en el nivel de logro esperado y el 16.67% ubicado en inicio. Por otro lado, el 4.17% ha alcanzado el nivel de logro destacado. Con respecto a estos datos, se precisa que más de la mitad del total de infantes (54.17%) no ha logrado explicar ideas con seguridad y convencimiento, por lo que un 29.17 lo ha desarrollado con mayor facilidad.

3.2. Discusión de resultados

Tabla 3
Resumen de resultados relevantes

Escala	Claridad		Fluidez		Coherencia		Persuasión	
	Pronunciación		Expresión		Uso de conectores	Expresión de ideas	Expresa ideas	Explica con seguridad
	Palabras	Juegos verbales	Contesta	Responde y expresa				
Inicio	8.33%	20.84%	33.33%	25%	16.67%	16.67%	25%	16.67%
Proceso	58.34%	58.33%	25%	54.17%	58.33%	58.33%	54.16%	37.50%
Logro esperado	29.17%	16.67%	37.50%	20.84%	16.67%	20.83%	16.67%	25%
Logro destacado	4.17%	4.17%	4.17%	-	8.34%	4.17%	4.17%	4.17%

Nota: Resultados relevantes de la escala de calificación en referencia a las cuatro dimensiones de la expresión oral, resumidos el 30/10/2022.

De los resultados obtenidos se puede mencionar que los educandos con respecto a la dimensión claridad, al momento de pronunciar palabras lo hacen mostrando un cierto grado de facilidad, pero cuando la pronunciación se hace a base de juegos verbales, presentan dificultades. Por su parte en la dimensión fluidez con respecto a la expresión ya sea para contestar preguntar o expresar ideas, existe mayor cantidad de estudiantes que ubican en los niveles de inicio y proceso.

De la misma manera, en claridad existen menores porcentajes en lo que concierne a los niveles de logro esperado (45.84%) y logro destacado (8.33%) a diferencia de la dimensión fluidez, la cual presenta resultados más favorables (logro esperado, 58.34% y logro destacado, 4.17%). Por lo expuesto, es válido mencionar que si la fluidez y la claridad son dimensiones que están articuladas entre sí, el grupo de estudiantes manifiesta una tendencia favorable en la fluidez, ya que para evaluarla se utilizó juegos verbales conocidos por los niños; mientras que, para la evaluación de la claridad se aplicó textos orales menos frecuentes.

De esta manera, resaltamos la conexión que tienen estas dos dimensiones, ya que la claridad contempla la nitidez con la que los emisores expresan sus ideas y se une la fluidez para hacer de estas expresiones mucho más espontáneas, ya que esta busca que el mensaje sea articulado (Horche y Orquenza, s.f.).

Por otra parte, en la dimensión coherencia con respecto al uso de conectores y a la expresión de ideas hay un resultado igualitario tanto en el nivel de inicio (16.67%) como de proceso (58.33%) respectivamente. Sin embargo, en la dimensión persuasión estos resultados varían, ya que para expresar ideas presentan mayores dificultades (25% en inicio) a diferencia de la dimensión coherencia. Pero, lo que compete a la explicación con seguridad y convencimiento se mantiene con el mismo porcentaje en el nivel de inicio de la coherencia.

Es importante tener en cuenta que la coherencia es la ilación y relación que guardan las frases al ser expresadas de manera única, a través de los movimientos corporales y el tono de la voz para que de esta manera sean entendibles y no confundan al oyente (López, 2017).

Finalmente, los resultados de la dimensión coherencia en el nivel de logro esperado (37.5%) y logro destacado (12.50%) son similares a los de la dimensión persuasión (logro esperado 41.67% y logro destacado 8.33%). De esta manera, se resalta la escasa diferencia entre los resultados de ambas dimensiones, considerando la importancia de la conexión que tienen estas, dado que para que el mensaje se emita con seguridad y convencimiento antes debió tener un buen uso de conectores para darle coherencia al mensaje.

CONCLUSIONES

De la investigación se concluye que el nivel de desempeño de la expresión oral encontrado en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 006 – Cuna Jardín – Morro Solar, muestra que en su mayoría los estudiantes se encuentran en el nivel de proceso según lo que indican los resultados de los ítems 1, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11 y 12. Por lo tanto, se puede decir que, los logros de aprendizaje respecto de la expresión oral se ubica en proceso de desarrollo de los aprendizajes esperados.

El recojo y organización de la información sobre el desarrollo de la expresión oral mediante una escala de calificación nos permitió conocer el desempeño de los niños en las dimensiones de su expresividad: claridad, fluidez, coherencia y persuasión.

De acuerdo con la interpretación y discusión de la información obtenida se ha logrado determinar que la mayor deficiencia se encuentra en la dimensión fluidez, porque los niños presentan dificultades para expresarse con elocuencia, al manifestar sus ideas o responder preguntas.

Finalmente, se puede decir que gracias a la aplicación del instrumento de evaluación se ha podido identificar el nivel de desarrollo de la expresión oral que tienen los niños y niñas del aula cerezas de 4 años. Permitiendo esclarecer a través de los resultados mostrados las necesidades y dificultades que presentan dichos niños de estudio en su expresividad.

REFERENCIAS

- Azabache, L. & Díaz, M. (2014). *Programa comunicándonos nos entendemos mejor para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de 5 años del jardín de niños N°215* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio institucional UNT. <https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/5128/AZABACHE%20CABANILLAS-DIAZ%20DESPOSORIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cabrera, N. (2019). *Programa de estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1862 Uchubamba 2019* [Tesis para el título profesional de licenciada en Educación Inicial, Universidad Católica los Ángeles Chimbote]. Repositorio de la Universidad Católica los Ángeles Chimbote] <http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/14684/ENSE%c3%91ANZA ESTRATEGIAS CABRERA FERNANDEZ NORMA IRIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cerna, A. & Caballón, A. (2018). *Desarrollo de la expresión oral a través de talleres literarios en niños de cinco años de una institución educativa inicial del distrito de San Clemente*. [Trabajo de segunda especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio Institucional UNH. <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream>
- Congo, R., Bastidas, G. & y Santiesteban, I. (2018). Algunas consideraciones sobre la relación pensamiento – lenguaje, *Conrado*, 14 (61), 1. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S19908644201800100024&lng=pt&nrm=iso
- Díaz, L. (2011). *La observación*. Facultad de Psicología. http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf

- Horche, R. y Oqueranza, M. (s.f.). *El concepto de fluidez en la expresión oral*.
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/rio_2008/37_horche-marco.pdf
<https://www.redalyc.org/journal/280/28069360021/html/>
- Medina, L. (2019). *La didáctica en el desarrollo de la comprensión y expresión del lenguaje oral. Estrategias metodológicas en el desarrollo del Lenguaje en niños de 4 a 5 años*. [Trabajo de investigación, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Institucional UG.
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/45770/1/BPARV-PEP-19P055.pdf>
- Mayordomo, S., Zlobina, A., Iguarta, J. y Páez, D. (s.f.). *Persuasión y cambio de actitudes*.
<https://www.ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+XI.pdf>
- Minedu (2008). *Diseño curricular Nacional*. <http://www.minedu.gob.pe/>
- Minedu (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Ministerio de Educación. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Muñoz, L. (2016). *Uso de estrategias de dramatización para mejorar la expresión oral en niños de tres años en Institución Educativa Pública 215, Trujillo 2016*. [Tesis para optar título de Licenciada, Universidad César Vallejo]. Repositorio de la Universidad César Vallejo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/528/mu%C3%B1oz_al.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Navarro, A.C. (2018). *Influencia familiar en la expresión oral en los estudiantes*. [Tesis para obtener el título de licenciada en Educación Primaria. Universidad Nacional de Piura]. Repositorio de la Universidad Nacional de Piura. <https://repositorio.unp.edu.pe/bitstream/handle/UNP/1750/EDU-NAV-GUE-2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Piaget, J. (1991). *Seis Estudios de Psicología*.
http://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf

- Pat, G., Alcocer, M. y Pool.,S. (2014). *El Desarrollo de la Expresión Oral en niños de preescolar*. <http://200.23.113.51/pdf/30992.pdf>
- Pérez, I. M. (2017). *Aplicación de estrategias de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en estudiantes de 5 años de la I.E.I. N° 16379 – La Manga – San Ignacio - 2016*. [Trabajo de Investigación Acción, Universidad Nacional de Cajamarca, Perú]. Repositorio Institucional UNC.
http://190.116.36.86/bitstream/handle/UNC/2345/T016_42386825_S.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ramírez, J. (2002). La expresión oral. *Contextos Educativos*, 5 (1), 57-72
<https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/505/469>
- Terán, J. y Villón, J. (2018). *La dramatización infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 a 5 años*. [Diseño guía didáctica para docentes, Universidad de Guayaquil].
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/32998/1/BPARV-PEP-18P039.pdf>
- Versace, S. (2017). Chomsky lenguaje conocimiento y libertad.

ANEXOS

ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

TÍTULO: Nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E.I N° 006 Cuna Jardín de Morro Solar – Jaén, en el año 2022.				
PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLE	METODOLOGÍA	TECNICAS/ INSTRUMENTOS
¿Cuál es el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 006 Cuna Jardín Morro Solar - Jaén?	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Identificar el nivel de expresión oral que tienen los niños de 4 años de la IEI N°006 Morro Solar - Jaén.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar instrumentos de evaluación para conocer el nivel de desarrollo de la expresión oral que tienen los niños de 4 años de la IEI N°006 Morro Solar - Jaén. • Analizar, interpretar y discutir los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos para conocer el nivel de desarrollo de la expresión oral que tienen los niños de 4 años de la IEI N°006 Morro Solar - Jaén. 	Expresión oral	<p>TIPO Y NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN</p> <p>El presente informe utiliza el tipo de investigación cuantitativa y el nivel descriptivo, con el diseño descriptivo simple.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>M ----- O</p> </div> <p>M: Niños de 4 años de la I.E.I N° 006 Cuna Jardín Morro Solar-Jaén</p> <p>O: Observación de las variables.</p>	<p>Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La observación. <p>Instrumento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de calificación.

ANEXO 2: ESCALA DE CALIFICACIÓN PARA EVALUAR EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL

Nombre del estudiante:				
Edad:				
Aula:				
Observadoras: Yajaira Becerra Oblitas, Melissa Castillo Céspedes, Madani Cerquera Cuchupoma y Angélica Herrera Huamán				
Día:				
Hora de inicio:		Hora de término:		
Ítems	Escala			
	En Inicio	En Proceso	Logro esperado	Logro destacado
1. Habla fuerte y claro para que el mensaje se entienda con facilidad.				
2. Es capaz de modular correctamente la voz cuando trata de comunicar algo.				
3. Pronuncia con facilidad diferentes juegos verbales sencillos.				
4. Juega a pronunciar diferentes palabras a través de diálogos y juegos verbales.				
5. Responde con fluidez a las interrogantes que se le formula.				
6. Se comunica espontáneamente sin pausas ni titubeos.				
7. Expresa ideas y responde a interrogantes con claridad y fluidez.				
8. Participa con frecuencia y facilidad en diálogos familiares.				
9. Hace buen uso de conectores al expresar sus ideas.				
10. Expresa sus ideas de manera coherente teniendo en cuenta el tema.				
11. Al expresar sus ideas, lo hace con seguridad y confianza.				
12. Al momento de explicar sus ideas lo hace con seguridad y convencimiento.				

ANEXO 3: ESCALAS DE CALIFICACIÓN APLICADAS

ESCALA DE CALIFICACIÓN PARA EVALUAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL

Nombre del estudiante: <i>Aguino Olivera, Kaleesy Yamilet</i>				
Edad: <i>4 años</i>				
Aula: <i>Cerezas</i>				
Observadoras: <i>Yajaira Becerra Oblitas, Melissa Castillo Céspedes, Madani Cerquera Cuchupoma y Angélica Herrera Huamán</i>				
Día:		Hora de inicio:		Hora de término:
Items	Escala			
	En Inicio	En Proceso	Logro esperado	Logro destacado
1. Habla fuerte y claro para que el mensaje se entienda con facilidad	X			
2. Es capaz de modular correctamente la voz cuando trata de comunicar algo		X		
3. Pronuncia con facilidad diferentes juegos verbales sencillos.	X			
4. Juega a pronunciar diferentes palabras a través de diálogos y juegos verbales		X		
5. Responde con fluidez a las interrogantes que se le formula	X			
6. Se comunica espontáneamente sin pausas ni titubeos	X			
7. Expresa ideas y responde a interrogantes con claridad y fluidez	X			
8. Participa con frecuencia y facilidad en diálogos familiares		X		
9. Hace buen uso de conectores al expresar sus ideas		X		
10. Expresa sus ideas de manera coherente teniendo en cuenta el tema	X			
11. Al expresar sus ideas, lo hace con seguridad y confianza	X			
12. Al momento de explicar sus ideas lo hace con seguridad y convencimiento	X			

ESCALA DE CALIFICACIÓN PARA EVALUAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL

Nombre del estudiante: Lizana Quiñonez Zaid Gael				
Edad: 4 años				
Aula: Cerezas				
Observadoras: Yajaira Becerra Oblitas, Melissa Castillo Céspedes, Madani Cerquera Cuchupoma y Angélica Herrera Huamán				
Día:		Hora de inicio:		Hora de término:
Items	Escala			
	En Inicio	En Proceso	Logro esperado	Logro destacado
1. Habla fuerte y claro para que el mensaje se entienda con facilidad	X			
2. Es capaz de modular correctamente la voz cuando trata de comunicar algo	X			
3. Pronuncia con facilidad diferentes juegos verbales sencillos.	X			
4. Juega a pronunciar diferentes palabras a través de diálogos y juegos verbales		X		
5. Responde con fluidez a las interrogantes que se le formula		X		
6. Se comunica espontáneamente sin pausas ni titubeos	X			
7. Expresa ideas y responde a interrogantes con claridad y fluidez	X			
8. Participa con frecuencia y facilidad en diálogos familiares		X		
9. Hace buen uso de conectores al expresar sus ideas		X		
10. Expresa sus ideas de manera coherente teniendo en cuenta el tema		X		
11. Al expresar sus ideas, lo hace con seguridad y confianza	X			
12. Al momento de explicar sus ideas lo hace con seguridad y convencimiento	X			

ANEXO 4: MATRIZ DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA ESCALA DE CALIFICACIÓN

NIÑOS: 14 – EVALUADOS

NIÑAS: 10 – EVALUADOS

DIMENSIONES	ITEMS	ESTUDIANTES	ESCALA			
			INICIO	PROCESO	LOGRADO	LOGRO DESTACADO
CLARIDAD	1. Habla fuerte y claro para que el mensaje se entienda con facilidad.	Niños	3	7	4	0
		Niñas	1	8	0	1
			4	15	4	1
	2. Es capaz de modular correctamente la voz cuando trata de comunicar algo.	Niños	4	7	3	0
		Niñas	0	8	2	0
			4	15	5	0
	3. Pronuncia con facilidad diferentes juegos verbales sencillos.	Niños	4	8	1	1
		Niñas	1	6	3	0
			5	14	4	1
	4. Juega a pronunciar diferentes palabras a través de diálogos y juegos verbales.	Niños	2	7	4	1
		Niñas	0	7	3	0
			2	14	7	1
FLUIDEZ	5. Responde con fluidez a las interrogantes que se le formula.	Niños	6	5	2	1
		Niñas	2	1	7	0
			8	6	9	1
	6. Se comunica espontáneamente sin pausas ni titubeos.	Niños	5	5	3	1
		Niñas	1	5	4	0
			6	10	7	1
	7. Expresa ideas y responde a interrogantes con claridad y fluidez.	Niños	4	9	1	0
		Niñas	2	4	4	0
			6	13	5	0

	8. Participa con frecuencia y facilidad en diálogos familiares.	Niños	1	8	5	0
		Niñas	0	7	3	0
			1	15	8	0
COHERENCIA	9. Hace buen uso de conectores al expresar sus ideas.	Niños	4	9	0	1
		Niñas	0	5	4	1
			4	14	4	2
	10. Expresa sus ideas de manera coherente teniendo en cuenta el tema.	Niños	3	7	3	1
		Niñas	1	7	2	0
	4	14	5	1		
RPERSUACIÓN	11. Al expresar sus ideas, lo hace con seguridad y confianza.	Niños	5	5	3	1
		Niñas	1	8	1	0
			6	13	4	1
	12. Al momento de explicar sus ideas lo hace con seguridad y convencimiento.	Niños	5	5	3	1
		Niñas	1	6	3	0
	6	11	6	1		