



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PÚBLICA**

**“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”**

**JAÉN**

**TESIS**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL  
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES  
COMUNICATIVAS ORALES EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 011 -  
PUEBLO NUEVO - JAÉN EN EL AÑO 2022**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

**EN EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PRESENTADO POR:**

**DÍAZ MORALES, YENI DIDIANA**

**RIVERA VÁSQUEZ, MARÍA LILIANA**

**TROYA PERALTA, JHESSENIA ELIZABETH**

**VALLEJOS VEGA, LILIANA**

**JAÉN – PERÚ**

**2023**



Fecha de entrega: 07-dic-2023 12:23p.m. (UTC-0500)  
Identificador de la entrega: 2251488478  
Nombre del archivo: TESIS\_final\_Yeni\_Diaz\_Ok-07-01-2023-turnitin.docx (189.76K)  
Total de palabras: 9729  
Total de caracteres: 53081

## ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 011 - PUEBLO NUEVO - JAÉN EN EL AÑO 2022

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>21</b> %	<b>21</b> %	<b>7</b> %	%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.eesppvab.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>6</b> %
<b>2</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>3</b>	<b>www.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>4</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>5</b>	<b>1library.co</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>6</b>	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>7</b>	<b>www.scribd.com</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>8</b>	<b>dspace.esPOCH.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1</b> %



## **DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Título:**

“Estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 011 – Pueblo Nuevo – Jaén en el año 2022”

### **Autoras:**

Díaz Morales, Yeni Didiana  
Rivera Vásquez, María Liliana  
Troya Peralta, Jhessenia Elizabeth  
Vallejos Vega, Liliana

**Asesora de la investigación:** Lic. Cindy Evelyn Paredes Aredo  
Código orcid: 0009-0002-7499-8961

**Sede y lugar de la investigación:** I.E.I. N° 011 – Pueblo Nuevo

Región : Cajamarca  
Provincia : Jaén  
Distrito : Jaén  
Lugar : Jaén

**Duración de la investigación:**

Fecha de inicio : 11 de abril del 2022  
Fecha de término : 22 de diciembre del 2023

**Línea de investigación y eje temático:**

Pedagogía, Currículo y Didáctica  
Propuesta de Innovación Pedagógica

**Jurado:**

Presidente: Dr. Eliverando Araujo Avellaneda  
Secretario : Lic. Angela María Bonilla Carrasco  
Vocal : Mg. Antonio Dávila Pérez

A Dios: por concluir mi carrera.

A mis padres: Jorge y Deysi, quienes me apoyaron y estuvieron conmigo en los momentos malos y buenos, por enseñarme a afrontar las dificultades sin perder nunca la cordura.

A mi hija Kate quien es mi inspiración y fortaleza, “una sonrisa tuya ilumina mi mundo”. A todos ellos porque han contribuido con el logro de tan anhelado sueño.

**Yeni Didiana**

A mis padres: Miguel y Brígida, por su apoyo incondicional.

A mis hermanos: Yanina, Karito y Henry, por el apoyo constante.

A mi esposo: Víctor, por ser el motor y motivo en mi vida.

A mis hijos: Eduardo y Daniel quienes creyeron en mí y han sido un gran apoyo e inspiración para salir adelante.

A mis tres amigas, que sin su ayuda nunca hubiera podido culminar el trabajo de investigación.

**María Liliana**

A mis padres José y Elisa por su amor y apoyo incondicional, a ellos les debo lo que soy ahora.

A mis hermanos Letner y Jhenly por confiar en mí y apoyarme en la lucha para alcanzar mis objetivos trazados.

**Jhessenia Elizabeth**

A Dios por brindarme la vida y la fuerza para salir adelante.

A mis padres Hermes y Maribel quienes me inculcaron valores y me apoyaron incondicionalmente durante el proceso de mi formación para cumplir mi sueño de ser Maestra.

A mis hermanos Neiser y Fernando que estuvieron apoyándome en cada momento.

Este objetivo logrado es por y para ustedes con mucho amor, dedicación y esfuerzo.

**Liliana**

## AGRADECIMIENTO

A Dios por darnos la vida, salud y conocimiento para continuar con nuestra formación docente.

A todos los docentes que contribuyeron en nuestra enseñanza y aprendizajes, motivándonos cada día a ser mejores personas y buenas maestras.

A nuestro profesor de investigación Eliverando y asesora de tesis Cindy por orientarnos en todo proceso de nuestro trabajo de investigación.

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

DÍAZ MORALES YENI DIDIANA identificada con DNI N° 76758849, RIVERA VÁSQUEZ MARÍA LILIANA identificada con DNI N° 41986627, TROYA PERALTA JHESSENIA ELIZABETH identificada con DNI N° 70040094, VALLEJOS VEGA LILIANA identificada con DNI N° 72171950, estudiantes del Programa de Estudios de Educación Inicial de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Víctor Andrés Belaunde” de Jaén, presentamos el informe de investigación titulado: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°011 – PUEBLO NUEVO – JAÉN EN EL AÑO 2022”**

Declaramos, en honor a la verdad, que el informe de investigación es producto de nuestra autoría. Que los datos, el análisis e interpretación de los resultados constituyen nuestro aporte a la realidad educativa investigada. Asimismo, todos los estudios o investigaciones previas han sido debidamente consultadas y referenciadas en la investigación, respetando los derechos de autor.

En calidad de autores, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información, estampando nuestra firma.

Jaén, 20 de Octubre de 2023

---

Díaz Morales Yeni Didiana  
DNI N° 76758849

---

Rivera Vásquez María Liliana  
DNI N° 41986627

---

Troya Peralta Jhessenia Elizabeth  
DNI N° 70040094

---

Vallejos Vega Liliana  
DNI N° 72171950

## ÍNDICE

RESUMEN .....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
INTRODUCCIÓN .....	xv
CAPÍTULO I .....	16
PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN .....	16
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	16
1.1.1. Antecedentes de la investigación .....	16
1.1.1.1. Antecedentes internacionales .....	16
1.1.1.2. Antecedentes nacionales .....	16
1.1.2. Caracterización del problema .....	17
1.1.3. Enunciado del problema .....	17
1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	18
1.2.1. Objetivo general .....	18
1.2.2. Objetivos específicos .....	18
1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	18
CAPÍTULO II .....	19
MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL .....	19
2.1. MARCO TEÓRICO .....	19
2.1.1. Teorías de las habilidades comunicativas orales .....	19
2.1.1.1. Teoría Innatista de Chomsky .....	19
2.1.1.2. Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky .....	20
2.1.1.3. Teoría Cognitiva de Jean Piaget .....	20
2.1.1.4. Teoría Interaccionista de Jerome Bruner .....	21
2.1.1.5. Teoría Determinismo de Whorf .....	22
2.1.1.6. Enfoque comunicativo .....	22
2.1.1.7. Enfoque neurolingüística .....	22
2.2. MARCO CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN .....	23
2.2.1. La Educación Básica .....	23
2.2.2. Habilidades comunicativas orales desde el Currículo Nacional .....	24
2.2.3. Competencia de Comunicación: “Se comunica oralmente en su lengua materna” .....	25
2.2.4. Habilidades comunicativas orales .....	26

2.2.4.1. Importancia de las habilidades comunicativas orales .....	27
2.2.4.2. Características de las habilidades comunicativas orales .....	28
2.2.4.3. Elementos de las habilidades comunicativas orales .....	28
2.2.4.4. Reflexión de la comunicación oral .....	29
2.2.5. Estrategias didácticas.....	29
2.2.5.1. Elementos de las estrategias didácticas.....	29
2.2.5.2. Didáctica de la comunicación oral en Educación Inicial.....	30
2.2.5.3. Importancia de las estrategias didácticas .....	30
2.2.5.4. Tipología de las estrategias didácticas de la comunicación oral .....	30
CAPÍTULO III .....	32
MARCO METODOLÓGICO .....	32
3.1. TIPO Y NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN.....	32
3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	32
3.2.1. Diseño gráfico .....	33
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	33
3.4. VARIABLES DE INVESTIGACIÓN.....	34
3.4.1. Operacionalización de las variables.....	35
3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	40
3.5.1. Técnicas de recolección de datos .....	40
3.5.2. Instrumentos de recolección de datos .....	40
3.6. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS.....	41
3.6.1. Valoración global de cada instrumento .....	41
3.6.2. Conclusiones.....	42
3.6.2.1. Con respecto al Mapa de Calor.....	42
3.6.2.2. Con respecto a la Guía de observación.....	42
3.6.2.3. Con respecto al análisis de fiabilidad.....	42
3.7. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS DATOS .....	43
CAPÍTULO IV .....	44
RESULTADOS Y PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	44
4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	44
4.1.1. Con respecto a las habilidades comunicativas orales.....	44
4.1.2. Con respecto a las estrategias didácticas .....	48
4.2. PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	50

4.2.1. Fundamentación de la propuesta.....	50
4.2.2. Objetivos de la propuesta .....	50
4.2.2.1. Objetivo general.....	50
4.2.2.2. Objetivos específicos.....	50
4.2.3. Hipótesis.....	51
4.2.4. Descripción de la propuesta, orientaciones y actividades .....	51
4.2.4.1. Estrategias y actividades “Juegos verbales” .....	52
4.2.4.2. Evaluación de la propuesta .....	55
CONCLUSIONES .....	56
RECOMENDACIONES.....	58
REFERENCIAS.....	59
ANEXOS .....	64

## RESUMEN

Esta investigación tiene como tema “Estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022”. Siendo el objetivo general, elaborar las estrategias didácticas para mejorar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años. En el aspecto metodológico se trabajó con el tipo de investigación descriptiva propositiva, asimismo, se usó el diseño no experimental, siendo la población y la muestra 28 niños y una docente. La técnica fue la observación y los instrumentos, el mapa de calor y guía de observación. Finalmente, los resultados muestran que las habilidades comunicativas orales de los niños se encuentran en proceso, asimismo, se evidenció que la docente en algunas ocasiones planifica las estrategias y utiliza recursos de manera adecuada, por lo que se concluye elaborando una propuesta “Aprendo a comunicarme a través de los juegos verbales”.

**Palabras clave:** Estrategias didácticas, habilidades comunicativas orales, juegos verbales.

## **ABSTRACT**

The topic of this research is "Didactic strategies to improve the development of oral communicative skills in 4 years old children of the Initial Educational Institution N° 011 - Pueblo Nuevo - Jaen in the year 2022". The general objective was to elaborate didactic strategies to improve oral communication skills in 4-year-old children. In the methodological aspect, we worked with the type of descriptive propositional research, likewise, the non-experimental design was used, being the population and the sample 28 children and one teacher. The technique used was observation and the instruments were the heat map and observation guide. Finally, the results show that the children's oral communicative skills are in process, also, it was evidenced that the teacher sometimes plans the strategies and uses resources in an adequate way, so it is concluded by elaborating a proposal "I learn to communicate through verbal games".

**Keywords:** Teaching strategies, oral communication skills, verbal games.

## INTRODUCCIÓN

En las Instituciones Educativas de Inicial se debe fortalecer las habilidades comunicativas comprometiéndolo a los niños a ser sujetos con capacidades orales que les permita relacionarse de manera eficaz en su entorno.

Las palabras están presentes en la vida del ser humano porque es muy importante para expresar nuestras emociones y conectarnos con nuestro medio. Según Fernández y Damnke (1998) consideran la comunicación como parte fundamental de la relación del ser humano que necesita entrar en vínculo con los demás.

Cervera (2003), señaló la importancia de estimular el desarrollo del lenguaje porque descubren el significado del mundo a través de la participación activa realizando actividades lúdicas lo cual permite construir sus ideas y expresarlas.

El objetivo de esta investigación es elaborar una propuesta con estrategias didácticas para desarrollar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.

Por ello, se trabajará con los niños desde edades tempranas en el proceso de la comunicación donde adquieran seguridad de interactuar con los demás, realizando un trabajo con estrategias motivadoras como poesías, canciones, adivinanzas, rimas, cuentos, entre otros; que tienen como objetivo mejorar este problema y promover una buena comunicación.

Con esta propuesta se pretende fortalecer la práctica docente logrando desarrollar la oralidad en los niños que les ayude a desenvolverse en diferentes contextos y adquieran aprendizajes significativos.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.1.1. Antecedentes de la investigación**

###### **1.1.1.1. Antecedentes internacionales**

Barradas (2019), en la investigación acción sobre el desarrollo de habilidades de la comunicación oral, considera incluir estrategias didácticas como: practicar la expresión oral y la escucha activa de forma planificada, para reforzar los procesos comunicativos en los niños.

Domínguez y Medina (2019), en la investigación descriptiva sobre Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas, lo que permitirá al niño desenvolverse por sí mismo a nivel personal y social.

Torres (2019), en la investigación descriptiva sobre los cuentos infantiles que permitan desarrollar la expresión oral, considera diseñar actividades didácticas.

###### **1.1.1.2. Antecedentes nacionales**

Gálvez y Ramírez (2021), realizaron la investigación descriptiva sobre el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños, trabajando proyectos y

estrategias lúdicas, lo cual ayuda a fortalecer las habilidades comunicativas en los niños.

Senepo (2020), en la investigación cuantitativa descriptiva sobre el lenguaje oral y habilidades comunicativas, desarrollaron estrategias didácticas lo cual ayuda a mejorar la expresión oral, vocalización y entonación en los niños.

Tuncar (2019), en la investigación aplicación de juego de roles basado en el enfoque colaborativo, en el nivel de tipo cuantitativo. Utilizando títeres para mejorar la voz, entonación, fluidez y claridad del habla en los niños de 5 años.

### **1.1.2. Caracterización del problema**

Las habilidades comunicativas orales son consideradas parte fundamental de las relaciones humanas, calificado como el núcleo de la acción del individuo en respuesta a las situaciones reales; la investigación se desarrolló en la Institución Educativa Inicial N° 011 ubicada en el sector Pueblo Nuevo que pertenece al distrito de Jaén, específicamente en el aula de 04 años, en la cual se ha podido apreciar que algunos niños responden a preguntas según la lectura narrada por la docente, pero muestran dificultad para argumentar con sus propias palabras, asimismo, solo algunos establecen contacto visual al escuchar a los demás, también, se ha podido observar en los menores que son pocos expresivos al comunicar sus experiencias y anécdotas por timidez o miedo. Por otro lado, en lo que respecta a la docente: en pocas oportunidades utiliza estrategias como canciones, rimas, adivinanzas, cuentos que faciliten la expresión oral, asimismo, no tiene en cuenta materiales estructurados y no estructurados durante las actividades pedagógicas, finalmente, los recursos que utiliza la docente son poco efectivos, ya que, no facilitan la expresión oral. La prioridad del problema se concentra y refleja en las dificultades comunicativas orales de los niños.

### **1.1.3. Enunciado del problema**

¿Qué estrategias didácticas ayudarán para mejorar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022?

## **1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1. Objetivo general**

Elaborar las estrategias didácticas para mejorar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.

### **1.2.2. Objetivos específicos**

- Identificar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la I.E.I N° 011 – Pueblo Nuevo.
- Analizar las estrategias didácticas que las docentes utilizan para desarrollar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 011 - Pueblo Nuevo.
- Diseñar una propuesta didáctica basado en el enfoque comunicativo para desarrollar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 011 - Pueblo Nuevo.

## **1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

A nivel teórico, el trabajo de investigación es oportuno y responde a las necesidades de los niños que presentan escaso desarrollo de las habilidades comunicativas orales. Basándose en el enfoque comunicativo, porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros.

Además, esta investigación, orienta la enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las habilidades comunicativas orales relacionadas con el área de Comunicación, considerando las prácticas sociales como una actividad de interacción del lenguaje.

A nivel práctico se considera que, los resultados de la investigación brindarán una guía a las docentes, sobre cómo mejorar las habilidades comunicativas orales en el área de Comunicación en los niños o estudiantes del nivel Inicial.

El aporte metodológico de la investigación, se concreta en la propuesta de estrategias didácticas contextualizadas para un mejor aprendizaje de las habilidades comunicativas orales facilitando el proceso educativo en los niños de la Institución Educativa Inicial N°011 - Pueblo Nuevo.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

#### 2.1. MARCO TEÓRICO

##### 2.1.1. Teorías de las habilidades comunicativas orales

##### 2.1.1.1. Teoría Innatista de Chomsky

Sostiene que las personas tienen una tendencia innata para obtener el lenguaje, es decir están programadas para ello por naturaleza.

Chomsky (1999), argumentó que el desarrollo del lenguaje ocurre a través del ejercicio mental desarrollado por los niños, por ello, las intervenciones educativas mediante el juego de imitación deben estimular la expresión oral con tareas: cognitivas, emocionales, desarrollo social y psicomotrices específicas para que estimule la expresión y verbalización de palabras.

El autor justifica su teoría en el hecho de que el niño es un ser activo que se expresa de forma natural de acuerdo a su edad.

Manifiesta que el lenguaje ya está en la mente y constituye dos principios básicos:

- **Principio de autonomía:** Es propio y exclusivo de los humanos.

– **Principio innatismo:** El lenguaje está relacionado de componentes (gramática) que no se aprende asociativamente.

### **2.1.1.2. Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky**

Se basa en el desarrollo que ocurre a nivel social y cultural, es decir, que el niño aprende el lenguaje realizando actividades sociales, trasladándolas del nivel social al personal.

El autor manifestó que el lenguaje es el origen de la unidad funcional de la comunicación y representación del ambiente, igualmente es la función adquirida entre el individuo y su entorno. También, creía que el lenguaje era una herramienta de pensamiento importante.

Vygotsky (1932) señaló que la inteligencia y lenguaje de los niños se relaciona con la influencia que tiene del entorno social, asimismo este juega un papel notable en el desarrollo cognitivo de los niños.

Según las investigaciones, la teoría brinda una base fundamental para el desarrollo de los niños en esta etapa, por ello, el pensamiento depende del lenguaje. Desde el planteamiento Vigotskiano entre lenguaje y pensamiento, surge una relación dinámica permanente que cambia y se desarrolla en el proceso de su evolución.

### **2.1.1.3. Teoría Cognitiva de Jean Piaget**

Según Piaget (1982) todo aprendizaje cognitivo, incluso el lenguaje, se construye paso a paso según su maduración biológica y experiencia mental. Asimismo, el autor entendió al lenguaje hablado, transmitido en la sociedad a través de la enseñanza.

Las funciones simbólicas se establecen en representaciones que preceden al uso temprano del lenguaje por parte de los niños. Asimismo, afirma que antes del lenguaje había inteligencia, pero no pensamiento, y distinguía la inteligencia como la coordinación de medios para alcanzar fines.

El pensamiento es sabiduría internalizada que no se basa en el habla sino en símbolos. Las cualidades básicas de la inteligencia pre verbal son la búsqueda de un propósito, resolución práctica de problemas y la intencionalidad

en el comportamiento de los niños.

Los procesos cognitivos humanos son esenciales en el uso del lenguaje, a nivel educativo, los estudiantes descubren el lenguaje y aprenden de su propio conocimiento.

Los infantes entre 2 - 5 años aprenden el lenguaje y forman un sistema de imágenes, por lo que la palabra aún no tiene valor conceptual. Según Piaget, los niños alcanzan y asimilan el lenguaje durante la evolución a través de la interpretación de signos para conectarse con sus compañeros.

Asimismo, en la segunda etapa pre operacional que se inicia entre los 2 y 7 años, durante la cual ocurren eventos importantes en la infancia, es decir, en la escuela aprenden mediante juegos de roles y desarrollan una ventaja del pensamiento sobre el lenguaje, pero asumen un pensamiento egocéntrico y dificultad para comprender las perspectivas de otras personas. Donde surgen dos lenguajes:

**Lenguaje egocéntrico:** Se caracteriza porque el niño habla más que él mismo, pero lo más importante, porque no trata de ponerse en el lugar del otro.

**Lenguaje socializado:** Se entiende como el que capta información y lo comunica al mundo externo. Además, esta involucra preguntas y respuestas que los niños hacen, finalmente, este busca a alguien con quien pueda socializar sus intereses.

#### **2.1.1.4. Teoría Interaccionista de Jerome Bruner**

La teoría de Jerome Bruner (1966) aborda los orígenes del lenguaje en la interacción social. Sostiene que el niño aprenderá a hablar mediante la interacción con su madre estableciendo un vínculo de comportamiento recíproco para expresarse y crear una realidad compartida.

El autor indica que el lenguaje permite: interiorizar, regular la conducta al predecirla y proporcionar recursos lingüísticos para que el individuo se comprenda a sí mismo y descubra sentimientos y pensamientos más íntimos.

Bruner, afirma que el pensamiento está adaptado al lenguaje, por ello, los niños requieren un desarrollo intelectual mínimo antes del lenguaje y que el aprendizaje en el colegio es importante para su desarrollo oral y cognitivo.

#### **2.1.1.5. Teoría Determinismo de Whorf**

Según Sapir Whorf (1971), el uso de la comunicación verbal juega un papel muy relevante en la configuración de la forma de pensar y la percepción de la realidad interactuando en la percepción del mundo.

De esta forma, las categorías gramaticales que utiliza el lenguaje para categorizar lo que nos rodea, nos sujeta a una forma particular de pensar, razonar y percibir, relacionada con los contextos culturales y comunicativos en los que estamos inmersos en el mundo.

Implica ver el lenguaje como un instrumento que determina el pensamiento. Derivó su teoría mediante el estudio comparativo de lenguas en diferentes lugares, afirmando que las diferencias del pensamiento están manifestadas por el habla, por lo tanto, la lengua determina el pensamiento.

Esta teoría sostiene que cada idioma tiene sus propios conceptos que no se pueden explicar en otros idiomas. Por lo tanto, la teoría resalta el papel del contexto cultural, que proporciona un fin para desarrollar las percepciones que se dan con respecto al lenguaje.

#### **2.1.1.6. Enfoque comunicativo**

Desarrollar habilidades comunicativas basadas en el uso y práctica social del lenguaje en un contexto sociocultural. Es comunicativo en el sentido de que los niños entiendan y produzcan textos orales.

Este enfoque reflexiona la práctica social del lenguaje porque la comunicación no es un proceso separado, sino que ocurre cuando los niños interactúan entre ellos mismos a través de la participación en la vida social y cultural. (MINEDU, 2016, pág. 110).

Se enfatiza la cultura social porque el lenguaje hablado en todos los contextos adquiere características propias de los niños y crea identidades individuales y grupales.

#### **2.1.1.7. Enfoque neurolingüística**

Describe la relación entre el lenguaje y el cerebro, el mismo que es explicado en tres partes: “neuro” es el sistema neurológico, “lingüística” son los

mensajes verbales y no verbales enviados al cerebro y “programación” es la forma en que la mente procesa estos mensajes.

El cerebro recoge información en conexiones neuronales que se enlazan con las partes que intervienen el movimiento, habla y sonido. Por lo tanto, los niños aprenden mediante experiencias sensoriales donde las neuronas emiten un mensaje al cerebro y manifiesta la información establecida en esta experiencia.

Según Bandler y Grinder tienen en cuenta el estándar neurolingüístico, que reflexiona la forma en que se ingresa la información (ojo, oído, cuerpo) como base para el aprendizaje y enseñanza.

## **2.2. MARCO CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.2.1. La Educación Básica**

Esta se encuentra estructurada bajo cuatro componentes, que llevado a la práctica permiten concretar la educación:

- Competencias, en el contexto laboral y profesional se refiere a la capacidad de una persona para combinar un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y recursos de manera efectiva y ética para lograr un propósito específico en una situación dada. La competencia implica un proceso de análisis y toma de decisiones, donde se evalúan las posibilidades disponibles y se seleccionan las más adecuadas para abordar la situación. Las competencias son esenciales en el mundo laboral, ya que permiten a las personas desempeñar sus roles de manera efectiva y contribuir al éxito de la organización. Algunos ejemplos de competencias en el entorno laboral incluyen la capacidad de comunicación, el pensamiento crítico, la toma de decisiones, la resolución de problemas, el liderazgo, la adaptabilidad y la gestión del tiempo, entre muchas otras. Para ser competente en una determinada área o función, es importante comprender la situación, identificar las capacidades necesarias, evaluar las opciones disponibles y tomar decisiones adecuadas para lograr el objetivo deseado. La competencia implica tanto el conocimiento técnico como las habilidades interpersonales y la capacidad de aplicarlos de manera ética y pertinente en el contexto laboral (Ministerio de Educación – MINEDU, 2017).

- Las capacidades, es lo que se usa para desarrollar el trabajo de manera competente, estos son: a.- Los conocimientos son la base del aprendizaje y se refieren a la información, teorías, conceptos y procedimientos que se han desarrollado y validado en distintos campos del saber. Estos conocimientos pueden ser transmitidos y adquiridos a través de la educación formal, la experiencia personal, la investigación, entre otros medios. Los conocimientos proporcionan la estructura y el contexto en los cuales las personas desarrollan sus habilidades y competencias. b.- Habilidades: Las habilidades son la capacidad de aplicar conocimientos de manera práctica para realizar tareas o resolver problemas específicos. c.- Las competencias son la combinación de conocimientos, habilidades y actitudes que una persona utiliza para abordar tareas y situaciones específicas de manera efectiva y ética (MINEDU, 2017).

- Estándares de aprendizaje, son descripciones que se utilizan para definir el nivel de competencia que se espera que todos los estudiantes alcancen al finalizar los ciclos de la Educación Básica. Estas descripciones establecen los estándares o logros que los estudiantes deben cumplir al completar su educación básica, lo que ayuda a garantizar la consistencia en el nivel de habilidades y conocimientos que se espera de todos los graduados (MINEDU, 2017).

- Desempeños, son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes en relación con los niveles de desarrollo de las competencias se conocen comúnmente como "indicadores de desempeño" o "criterios de logro". Estos indicadores proporcionan detalles concretos y observables de cómo los estudiantes aplican sus conocimientos, habilidades y actitudes en situaciones específicas para demostrar su competencia en una determinada área (MINEDU, 2017).

### **2.2.2. Habilidades comunicativas orales desde el Currículo Nacional**

Según el Ministerio de Educación (2016) Estas se entienden como la interacción de las personas con el propósito de comunicar y comprender ideas y emociones, este proceso se puede efectuar de manera presencial o utilizando medios electrónicos es decir de forma virtual, en las cuales los alumnos actuarán como exponentes del tema u oyentes del mismo, cabe señalar que la comunicación de tipo oral es la herramienta por excelencia para construir

efectivas identidades y desarrollo personal; en esta competencia se involucran las capacidades siguientes:

Extraer las ideas principales del texto expresado por el ponente de manera oral.

Deducir las informaciones nuevas a partir de los textos escuchados, identificando la orientación del texto para lo cual toma en cuenta los recursos verbales, no verbales y los gestos.

Expresa sus ideas de manera coherente y ordenada adaptándose al tipo y fin de texto, así como también al destinatario de este, para lo cual toma en cuenta la cortesía y las normas socioculturales de la comunidad en la que se encuentra.

El estudiante utiliza de forma efectiva los recursos no verbales como los movimientos corporales y los paraverbales como el tono de voz, para desarrollar una comunicación asertiva, en la cual puede intercambiar los roles de oyente a hablante teniendo así una comunicación activa en el proceso de comunicación.

### **2.2.3. Competencia de Comunicación: “Se comunica oralmente en su lengua materna”**

En esta competencia, lo que se quiere lograr en los niños es que interactúen activamente con sus pares y adultos para expresar y comprender gradualmente mensajes con palabras sencillas durante las actividades del día.

Siendo las capacidades que los niños deben desarrollar las siguientes:

- Obtener información del texto oral: Significa ser capaz de escuchar y entender la información que se presenta en un discurso oral.
- Inferir e interpretar información del texto oral: Implica la capacidad de deducir y entender información adicional a partir de lo que se escucha, así como interpretar el significado y contexto de lo que se dice.
- Adecuar, organizar y desarrollar el texto de forma coherente y cohesionada: Esto se refiere a la habilidad de expresarse oralmente de manera clara, lógica y estructurada, manteniendo la coherencia y la fluidez en el discurso.
- Utilizar recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica: Esto incluye el uso de gestos, tono de voz, expresiones faciales y otros

elementos no verbales para mejorar la comunicación y transmitir mejor el mensaje.

- Interactuar estratégicamente con distintos interlocutores: Significa adaptarse y comunicarse eficazmente con diferentes personas o audiencias, ajustando el discurso según sea necesario.
- Reflexionar y evaluar la forma, el contenido y el contexto del texto oral: Esto implica la capacidad de analizar y considerar tanto el contenido del discurso como la manera en que se entrega, así como tener en cuenta el contexto en el que se comunica.

Estas capacidades son esenciales para una comunicación oral efectiva en diversas situaciones y entornos, como presentaciones, discusiones, conversaciones y entrevistas.

Asimismo, se encuentra el estándar de aprendizaje como referente del saber de los niños.

- Opina sobre lo que más le gustó del contenido del texto.
- Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos.
- Utiliza vocabulario de uso frecuente.
- Participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

#### **2.2.4. Habilidades comunicativas orales**

Son procesos lingüísticos y cognitivos que se adquieren durante una situación real.

La destreza de expresión verbal se relaciona con la aptitud de utilizar de manera correcta el lenguaje de forma oral en las interacciones diarias, esta habilidad es transcendental para lograr los objetivos personales, laborales y otros, ya que fortalece los vínculos con las demás personas de forma precisa (Chunclá et al., 2019).

Las competencias comunicativas se entienden como una serie de procesos de tipo lingüístico que van evolucionando a lo largo de la vida con el propósito de participar de manera efectiva y hábil en todos los ámbitos de la comunicación y la sociedad humana. Estas habilidades del lenguaje engloban hablar, escuchar, leer y escribir. A través de estas destrezas, las personas son

capaces de desenvolverse en la cultura y la sociedad, y adquirir competencias en la comunicación (Rivera et al., 2021).

La habilidad comunicativa es el conocimiento de los procesos lingüísticos de una persona, que se presenta mediante la experiencia social. (Arango, 2017).

En la Institución Educativa la docente realiza un conjunto de acciones incidiendo la participación activa de los estudiantes para mejorar su expresividad y ampliar su vocabulario de acuerdo a su edad.

**Habilidades:** Son destrezas y aptitudes que permiten disponer de los conocimientos y personalidad que manifiestan formas de ser y compromiso con la sociedad.

**Comunicación:** Es definido como un proceso donde los participantes intercambian activamente información, conocimientos y experiencias para generar un aprendizaje significativo.

**Oralidad:** Es la comunicación verbal y percepción a través de sonidos producidos, siendo fundamental para el desarrollo del aprendizaje de la lengua materna.

#### **2.2.4.1. Importancia de las habilidades comunicativas orales**

Este tipo de habilidades permiten a los niños tener un desarrollo integral ya que se unen los aspectos: epistemológicos, afectivos, físicos y sociales, originando esto en los individuos el crecimiento de la confianza y seguridad para poder desarrollar sus actividades en cualquier aspecto de la sociedad (Gálvez y Ramírez, 2021).

En la etapa pre escolar, un niño desarrolla el lenguaje oral y escrito a partir del proceso de los pensamientos, por lo tanto, esta es una de las metas en esta etapa de la educación, la misma que servirá para tener una mejor concepción del mundo y poder interactuar en él; estas habilidades son importantes también por que fomentan la socialización de la cultura que posee el ser humano (Reategui, 2019).

El aprendizaje y formación de los niños depende de muchos factores uno

de ellos son las habilidades comunicativas gracias a estas los niños adquieren conocimientos nuevos y comprenden que el lenguaje es la principal herramienta de comunicación, esto se refuerza con la teoría Vygotsky, quien afirma que los niños vigorizan su aprendizaje con la interacción social y el uso de las habilidades comunicativas (Revollar et al., 2022).

#### **2.2.4.2. Características de las habilidades comunicativas orales**

Flores (2004), propuso las siguientes características de las habilidades comunicativas:

**Volumen:** Es la intensidad de voz para transmitir un mensaje a los receptores.

**Entonación:** Es la variación de tonos de voz que sirve para distinguir distintas palabras.

**Fluidez:** Es la habilidad para expresarse espontáneamente con los demás.

**Claridad:** Es la forma de expresar sin dificultad las ideas y pensamientos.

**Coherencia:** Es la comunicación lógica para expresar ideas o pensamientos.

#### **2.2.4.3. Elementos de las habilidades comunicativas orales**

**Comprensión:** Es un proceso activo donde el oyente tiene la capacidad para identificar y relacionar lo que escucha con sus conocimientos previos.

**Expresión:** Es la necesidad de hablar y va más allá de la producción de sonidos, permitiendo a los niños y niñas a expresar sentimientos, deseos y emociones.

- **Escucha activa:** Es una predisposición que tiene el ser humano para escuchar con atención lo que la otra persona nos quiere comunicar.

- **Contacto visual:** Es una característica de la comunicación no verbal que se da entre dos personas, comprendiendo lo que quiere comunicar.

**Reflexión:** Consiste en expresar pensamientos sobre un tema

empleando argumentos.

#### **2.2.4.4. Reflexión de la comunicación oral**

El lenguaje oral es un recurso prioritario de la comunicación en el aula, familia y comunidad, el cual se da como un aprendizaje espontáneo en su entorno natural.

El lenguaje en los niños está relacionado con la interacción de su entorno mediante actividades de observación y el juego libre para expresar, interpretar información e ideas que ayudarán para motivar su expresividad.

#### **2.2.5. Estrategias didácticas**

Son medios de acción organizados que promueven el logro de aprendizajes de los niños.

Según Díaz (1998), las estrategias didácticas son procedimientos y herramientas que la docente utiliza para generar aprendizajes significativos de forma consciente.

Se encuentra formadas con el conjunto de actividades que son programadas por el docente con el propósito que el estudiante pueda ampliar y profundizar los conocimientos, estas estrategias dependen del nivel educativo de los niños y de la ideología del centro educativo en el cual se desenvuelvan las clases (Sánchez, 2022).

**Estrategias:** Son acciones que buscan alcanzar metas y objetivos en los niños.

**Didáctica:** Es el arte de enseñar utilizando diferentes recursos en el proceso educativo.

##### **2.2.5.1. Elementos de las estrategias didácticas**

**Planeamiento de la estrategia:** Son acciones que permiten al docente organizar las actividades y estimular el trabajo colectivo para el desarrollo de las competencias y habilidades de los niños que serán auténticas para adquirir el objetivo planteado.

**Recursos de la estrategia:** Son herramientas útiles para orientar el proceso de enseñanza - aprendizaje durante la jornada pedagógica.

### **2.2.5.2. Didáctica de la comunicación oral en Educación Inicial**

En educación inicial la didáctica de la comunicación oral, se tiene en cuenta las estrategias al aplicar desde la programación de actividades hasta la aplicación dentro y fuera del aula.

Es importante que la didáctica de la educación inicial plantee propuestas de cómo resolver, qué enseñar y preparar los espacios. La didáctica es fundamental porque trabaja en la idea de que todos puedan desarrollar, conocer, enriquecer, expresar e interactuar con su alrededor promoviendo un aprendizaje significativo.

### **2.2.5.3. Importancia de las estrategias didácticas**

Las estrategias promueven técnicas y recursos educativos para mejorar la capacidad activa de los niños durante la jornada pedagógica, haciendo que el aprendizaje sea más eficaz (Monteza, 2022).

Otro de los beneficios de la implementación de estas estrategias es la efectiva relación que se puede desarrollar entre el docente y el alumno, ya que se genera una mejor comunicación con retroalimentación entre ellos (Vialart, 2020).

La importancia de las estrategias didácticas convierte al estudiante en un ser activo durante su proceso de formación. (Rodríguez, 2020).

### **2.2.5.4. Tipología de las estrategias didácticas de la comunicación oral**

Las contribuciones más importantes de las estrategias didácticas es la comprensión del proceso educativo basado en la edad, nivel cognoscitivo e intereses de los niños; facilitando herramientas didácticas necesarias para la formación académica.

Tomando en cuenta el autor antes mencionado consideramos las siguientes estrategias de enseñanza a utilizar en la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.

**Teatro con títeres:** La habilidad del teatro con títeres, promueve la capacidad de imaginar, diferir y criticar para desarrollar la expresión oral y corporal.

Para Barbosa y Carvalho (2018), el teatro con títeres es un recurso una por su habilidad de promover el arte y comunicación en las distintas edades de los niños y niñas.

**Juegos verbales:** Son recursos pedagógicos variados que se utilizan para estimular la expresión y comprensión oral en los niños.

**Teléfono malogrado:** Esta estrategia se basa en la comunicación oral por medio de mensajes, se tiene que pasar de un niño a otro hasta el último y susurrando al oído el mensaje a transmitir.

**Adivinanzas:** Son acertijos con el propósito de divertir a los niños mientras descubren el misterio, la cual desarrolla habilidades del pensamiento y lenguaje.

**Canciones:** Es una composición musical donde se expresa sentimientos, emociones, entre otros; permitiendo en el infante el progreso del lenguaje, mejorando su vocabulario de acuerdo a su edad y ejercitando su fonética.

**Rimas:** Es la repetición de sonidos finales de una o más estrofas dentro de un poema desarrollando la oralidad.

**Exposición:** Es la explicación detallada de un tema, utilizando diferentes recursos ya sean visuales o auditivos.

**Lluvia de ideas:** Permite mejorar la habilidad creativa y la oralidad en los niños, recogiendo información para promover la búsqueda de soluciones en los diferentes problemas.

Según Penagos (2009), define la lluvia de ideas como una herramienta creativa de equipo para resolver una situación o tema.

**Cuentos pictogramas:** Son historias escritas que combinan palabras con imágenes, es una herramienta muy útil para desarrollar la expresividad en los niños.

Solís (2016), sustenta que los pictogramas son imágenes, símbolos, acciones que dan a conocer información o mensajes que facilitan la comunicación de forma visual y estimulan la expresión oral en los niños.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. TIPO Y NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN**

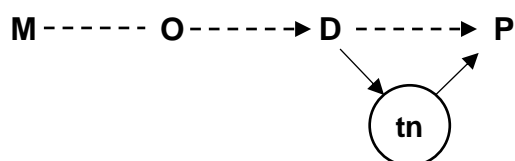
La investigación es de tipo descriptivo propositivo. Es descriptiva, porque narra la situación actual que tiene los niños con respecto a las habilidades comunicativas orales de la Institución Educativa (Guevara et al., 2020).

Asimismo, el nivel de investigación es propositiva porque fundamentándose en la problemática identificada dentro de la institución, se realizó la propuesta de estrategias didácticas como juegos verbales para superar la problemática de escaso desarrollo de habilidades comunicativas orales, deficiencia encontrada en los niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 011 Pueblo Nuevo - Jaén del año 2022.

#### **3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

Se tomó en cuenta el diseño no experimental, ya que la muestra de estudio en función de la variable habilidades de comunicación solo se observó en su ambiente de trabajo, sin tener la necesidad de efectuar alguna manipulación (Alvares, 2021).

### 3.2.1. Diseño gráfico



M : Niños de 4 años de la I.E.I “011” – Pueblo Nuevo.

O : Observación de las variables.

D : Evaluación hecha a las variables, es decir el diagnóstico.

tn : Al análisis teórico hecho a las variables.

P : Propuesta sobre las estrategias didácticas.

### 3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población está constituida por los niños y niñas del aula “Sandías” – Sección “A” de 4 años, de la I.E.I “011” – Pueblo Nuevo de la ciudad de Jaén. Está conformada de 28 niños (as).

**Tabla 1**  
**Población y muestra de estudio**

Edad	H	M	Total
4 años	16	12	28

*Nota: La población ha sido extraída del Área Estadística UGEL – Jaén, matrícula al 01 de abril 2022.*

La muestra lo constituye la misma población de estudio, por lo cual se considera muestra censal; asimismo el muestreo es por conveniencia, de manera intencional para los fines del grupo de investigación.

### **3.4. VARIABLES DE INVESTIGACIÓN**

#### **Variable 1: Habilidades comunicativas orales**

##### **Definición conceptual**

La destreza de expresión verbal se relaciona con la aptitud de utilizar de manera correcta el lenguaje de forma oral en las interacciones diarias, esta habilidad es transcendental para lograr los objetivos personales, laborales y otros, ya que fortalece los vínculos con las demás personas de forma precisa (Chunclá et al., 2019).

##### **Definición operacional**

La variable se evaluó, teniendo en cuenta las dimensiones: Comprensión, expresión y reflexión.

#### **Variable 2: Estrategias didácticas**

##### **Definición conceptual**

Se encuentra formadas con el conjunto de actividades que son programadas por el docente con el propósito que el estudiante pueda ampliar y profundizar los conocimientos, estas estrategias dependen del nivel educativo de los niños y de la ideología del centro educativo en el cual se desenvuelvan las clases (Sánchez, 2022).

##### **Definición operacional**

La variable se evaluó, teniendo en cuenta las dimensiones: planeamiento y recursos de la estrategia.

### 3.4.1. Operacionalización de las variables

Variables	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e Instrumentos	Ítems
Habilidades comunicativas orales	La destreza de expresión verbal se relaciona con la aptitud de utilizar de manera correcta el lenguaje de forma oral en las interacciones diarias, esta habilidad es transcendental para lograr los objetivos personales, laborales y otros, ya que fortalece los vínculos con las demás personas de forma precisa (Chunclá et al., 2019).	<b>Comprensión</b>	Recupera información explícita de un texto oral.	<b>Técnica:</b> Observación  <b>Instrumento:</b> Mapa de calor para los niños	Situación comunicativa:  Escucha con atención: "Marcelo fue a pasear una tarde al parque junto a su mamá, observó que un grupo de niños estaban comiendo golosinas y frutas, los desperdicios lo arrojaban al piso cerca de los árboles", ahora:  1. Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado. a. Inicio b. Proceso c. Logrado  2. Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada. a. Inicio b. Proceso c. Logrado  3. Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado. a. Inicio b. Proceso c. Logrado
			Presta atención y respeto cuando sus pares o docentes le comunican mensajes.	<b>Técnica:</b> Observación  <b>Instrumento:</b>	4. Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás. a. Inicio b. Proceso c. Logrado

Variables	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e Instrumentos	Ítems
				Mapa de calor para los niños	
		<b>Expresión</b>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.	<b>Técnica:</b> Observación  <b>Instrumento:</b> Mapa de calor para los niños	5. Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes. a. Inicio b. Proceso c. Logrado  6. Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer. a. Inicio b. Proceso c. Logrado  7. Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia. a. Inicio b. Proceso c. Logrado
			Participa en diálogos o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.	<b>Técnica:</b> Observación  <b>Instrumento:</b> Mapa de calor para los niños	8. Participa dando opiniones de lo que entendió. a. Inicio b. Proceso c. Logrado  9. Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz. a. Inicio b. Proceso c. Logrado  10. Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas. a. Inicio b. Proceso c. Logrado

Variables	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e Instrumentos	Ítems
		<b>Reflexión</b>	Comenta lo que le gusta o le disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	<b>Técnica:</b> Observación  <b>Instrumento:</b> Mapa de calor para los niños	11.Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana. a. Inicio b. Proceso c. Logrado  12.Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó. a. Inicio b. Proceso c. Logrado  13.Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés. a. Inicio b. Proceso c. Logrado
Estrategias didácticas	Se encuentra formadas con el conjunto de actividades que son programadas por el docente con el propósito que el estudiante pueda ampliar y profundizar los conocimientos, estas estrategias	<b>Planeamiento de la estrategia</b>	Organiza la secuencia de la estrategia que facilita la comunicación oral.	<b>Técnica:</b> Observación  <b>Instrumento:</b> Guía de observación	14.Las estrategias planificadas, corresponden y contribuyen al desempeño y propósito de la comunicación oral. a. Siempre b. A veces c. Nunca  15.Anticipa tiempo y espacio para desarrollar sus estrategias que facilitan la comunicación oral en los niños. a. Siempre b. A veces c. Nunca

Variables	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e Instrumentos	Ítems
	dependen del nivel educativo de los niños y de la ideología del centro educativo en el cual se desenvuelvan las clases (Sánchez, 2022).		Incorpora los criterios pedagógicos y didácticos en coherencia con el enfoque comunicativo en textos orales.	<b>Técnica:</b> Observación  <b>Instrumento:</b>  Guía de observación	16. Considera criterios para organizar las estrategias del enfoque comunicativo. a. Siempre b. A veces c. Nunca  17. Promueve el enfoque comunicativo al desarrollar sus estrategias. a. Siempre b. A veces c. Nunca
		<b>Recursos de la estrategia</b>	Uso de recursos didácticos que facilitan la comunicación oral	<b>Técnica:</b> Observación  <b>Instrumento:</b>  Guía de observación	18. Utiliza recursos didácticos para desarrollar la comunicación oral durante la jornada pedagógica. a. Siempre b. A veces c. Nunca  19. Los materiales que utiliza son estructurados y/o no estructurados que facilitan la comunicación oral en los niños. a. Siempre b. A veces c. Nunca

Variables	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e Instrumentos	Ítems
			Permite involucrarse en la comunicación oral, encontrarle significatividad y tener predisposición para comprender y expresar mensajes.	<b>Técnica:</b> Observación  <b>Instrumento:</b> Guía de observación	20.Utiliza estrategias que faciliten el desarrollo de capacidades de la comunicación oral. a. Siempre b. A veces c. Nunca  21.Las estrategias que utiliza son flexibles y dinámicas respecto al contexto o situación de comunicación. a. Siempre b. A veces c. Nunca

*Nota: Matriz tomada de "Habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 – Pueblo Nuevo – Jaén en el año 2022" Trabajo de investigación para optar el grado Bachiller.*

### **3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

#### **3.5.1. Técnicas de recolección de datos**

Es el medio en el que el investigador adquiere información precisa para alcanzar su objetivo de estudio de una investigación.

La técnica utilizada fue la observación para las dos variables. En el caso de la variable habilidades comunicativas orales, se toma la orientación del trabajo de investigación “Habilidades comunicativas orales en niños de 4 años de la I.E.I N° 011 – Pueblo Nuevo – Jaén”.

Pardinas (2005), sustenta que la técnica de observación es el proceso de mirar cuidadosamente lo que se quiere estudiar en un sentido amplio.

#### **3.5.2. Instrumentos de recolección de datos**

Los instrumentos que se aplicaron fueron mapa de calor y guía de observación, siendo fundamental para recopilar información sobre las variables de investigación, lo que permite obtener datos de fuentes primarias.

El mapa de calor es el instrumento usado en el trabajo de investigación mencionado, que estuvo organizado por indicadores distribuidos por dimensiones: para la comprensión fueron cuatro indicadores, para la expresión fueron 6 indicadores y para la reflexión, 3 indicadores. En total 13 indicadores que permitieron diagnosticar el nivel de desempeño de los niños, teniendo en cuenta la clasificación por colores: inicio (rojo), proceso (amarillo) y logrado (verde).

La guía de observación se refiere a una lista de indicadores y consta de 8 ítems que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas.

### 3.6. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

Los instrumentos de recolección de información fueron validados con el método de juicio de expertos. Se seleccionó tres profesionales con experiencia docente en educación inicial y la formación académica correspondiente para validar la pertinencia de los ítems con los objetivos, las variables, dimensiones e indicadores de cada uno de instrumentos. Asimismo, validaron la redacción de los ítems.

#### 3.6.1. Valoración global de cada instrumento

Instrumento	N° Ítem	Pertinencia del ítem (3 de expertas)												Redacción			Observaciones
		Objetivo			Variable			Dimensión			Indicador						
		S	R	I	S	R	I	S	R	I	S	R	I	S	R	I	
Instrumento 1: <i>Mapa de calor</i>	1	3			3			3			3			3			
	2	3			3			3			3			3			
	3	3			3			3			3			3			
	4	3			3			3			3			3			
	5	3			3			3			3			3			
	6	3			3			3			3			3			
	7	3			3			3			3			3			
	8	3			3			3			3			3			
	9	3			3			3			3			3			
	10	3			3			3			3			3			
	11	3			3			3			3			3			
	12	3			3			3			3			3			
	13	3			3			3			3			3			
	1	3			3			3			3			3			
	2	3			3			3			3			3			

Instrumento 2: <b>Guía de observación</b>	3	3			3			3			3			3			
	4	3			3			3			3			3			
	5	3			3			3			3			3			
	6	3			3			3			3			3			
	7	3			3			3			3			3			
	8	3			3			3			3			3			

### 3.6.2. Conclusiones

#### 3.6.2.1. Con respecto al Mapa de Calor

Los ítems del 1 al 13, por unanimidad las 3 expertas en Educación Inicial han validado como suficiente.

#### 3.6.2.2. Con respecto a la Guía de observación

Los ítems del 1 al 8, por unanimidad las 3 expertas en Educación Inicial han validado como suficiente.

#### 3.6.2.3. Con respecto al análisis de fiabilidad

**Tabla 1**

#### **Análisis de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N
,964	13

*Nota: Datos obtenidos de la Administración de la encuesta a la muestra.*

Se aprecia en la tabla que la fiabilidad del instrumento tiene un valor de 0.964, lo cual sirve para afirmar que las interrogantes muestran consistencia entre sí.

### **3.7. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS DATOS**

Se realizó en base a los resultados obtenidos después de haber aplicado los instrumentos de evaluación como el mapa de calor a los niños y guía de observación a la docente de la I.E.I “011” – Pueblo Nuevo. A partir de ello, los datos fueron ingresados en el programa Excel. Se elaboró cuadros de tabulación con frecuencias simples y porcentajes por cada ítem. Para los resultados por indicador y el resultado por variable se generó gráficos estadísticos que nos sirvieron para realizar la descripción e interpretación.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y PROPUESTA PEDAGÓGICA

#### 4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

##### 4.1.1 Con respecto a las habilidades comunicativas orales

Se presenta los resultados de la muestra analizada en porcentajes función de los indicadores logrado proceso e inicio.

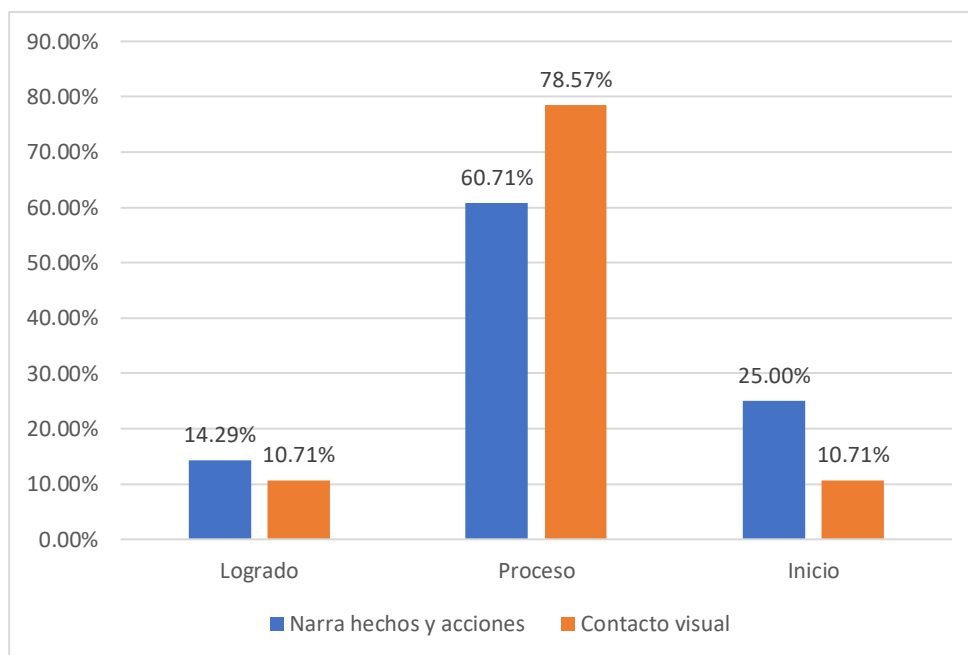
**Tabla 3**

#### **Análisis de las habilidades comunicativas en niños de cuatro años de edad**

Escala	Comprensión oral		Expresión oral		Reflexión de la lengua oral	
	Narra hechos y acciones de lo que ha escuchado	Contacto visual	Utiliza palabras de uso frecuente	Comunica sus intereses	Comenta diferentes situaciones	Reflexiona sobre lo que escuchó
<b>Logrado</b>	<b>14.29%</b>	<b>10.71%</b>	<b>71.43%</b>	<b>21.43%</b>	<b>21.43%</b>	<b>14.29%</b>
<b>Proceso</b>	<b>60.71%</b>	<b>78.57%</b>	<b>25.00%</b>	<b>71.43%</b>	<b>67.86%</b>	<b>64.29%</b>
<b>Inicio</b>	<b>25.00%</b>	<b>10.71%</b>	<b>3.57%</b>	<b>7.14%</b>	<b>10.71%</b>	<b>21.43%</b>

*Nota: Información tomada del trabajo de investigación para optar el grado de Bachiller "Habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 – Pueblo Nuevo – Jaén en el año 2022"*

**Figura 1**  
**Análisis Comprensión oral**

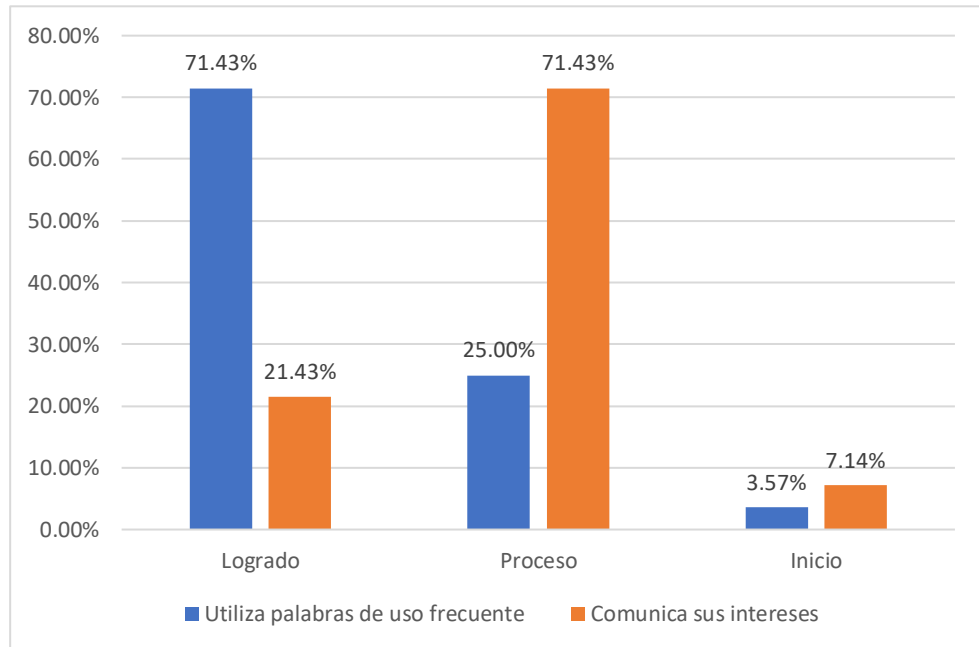


*Nota: Información tomada del trabajo de investigación para optar el grado de Bachiller "Habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 – Pueblo Nuevo – Jaén en el año 2022"*

Se observa en la figura que del total de los niños analizados mediante la observación en relación al indicador narra hechos y acciones, un 60.71% se encuentra en proceso, un 25% se encuentra en la etapa inicio y solo un 14.29% ha logrado el indicador, por otro lado, en relación al indicador contacto visual, un 78.57% se encuentra en proceso, un 10.71% se ubica en la etapa de inicio y solo un 10.71% ha logrado el indicador, por lo tanto se afirma que la comprensión oral que desarrollan los niños se encuentra en proceso.

**Figura 2**

**Análisis de la expresión oral**

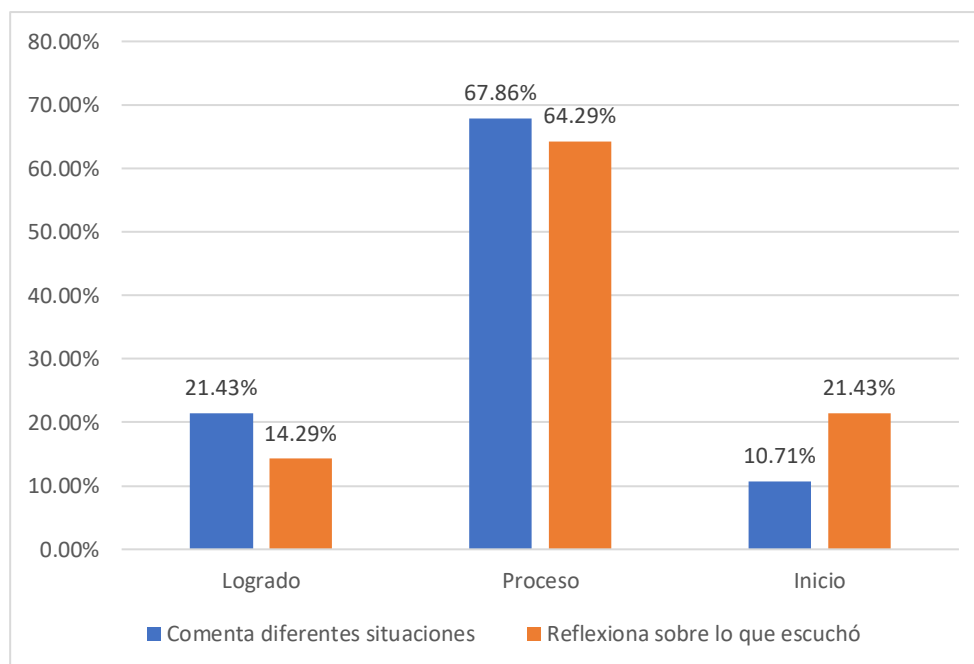


*Nota: Información tomada del trabajo de investigación para optar el grado de Bachiller "Habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 – Pueblo Nuevo – Jaén en el año 2022"*

Se observa en la figura que del total de los niños analizados mediante la observación en relación al indicador utiliza palabras de uso frecuente, un 71.43% ha logrado el indicador un 25% se encuentra en proceso y solo un 3.5% está en la etapa de inicio; por lo que se afirma que los niños han logrado utilizar palabras de uso frecuente; por otra lado, en relación al indicador: comunica sus intereses un 71.43% está en proceso, un 21.43% ha logrado el indicador y solo un 7.14% está en la etapa de inicio, por lo que se afirma que esta indicador debe reforzarse por estar aún en proceso de logro.

**Figura 3**

**Análisis Reflexión de la lengua oral**



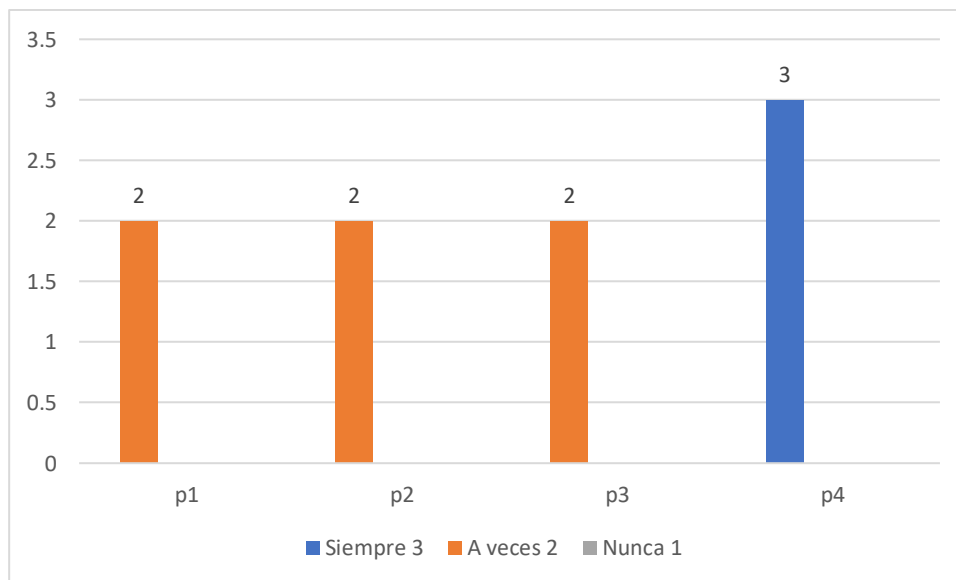
*Nota: Información tomada del trabajo de investigación para optar el grado de Bachiller “Habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 – Pueblo Nuevo – Jaén en el año 2022”*

Se observa en la figura que del total de los niños analizados mediante la observación en relación al indicador comenta diferentes situaciones un 67.86% se ubica en la etapa de proceso, un 21.43% está en la etapa de logrado y un 10.71% es la parte de inicio, por otro lado, se ha analizado el indicador reflexiona sobre lo que escucha, a lo que se observa que un 64.29% está en proceso, un 21.43% está en inicio y solo un 14.29% ha logrado el indicador. Por lo que se afirma que los indicadores de análisis Reflexión de la lengua oral se encuentran en proceso.

#### 4.1.2 Con respecto a las estrategias didácticas

Figura 4

Planeamiento de la estrategia

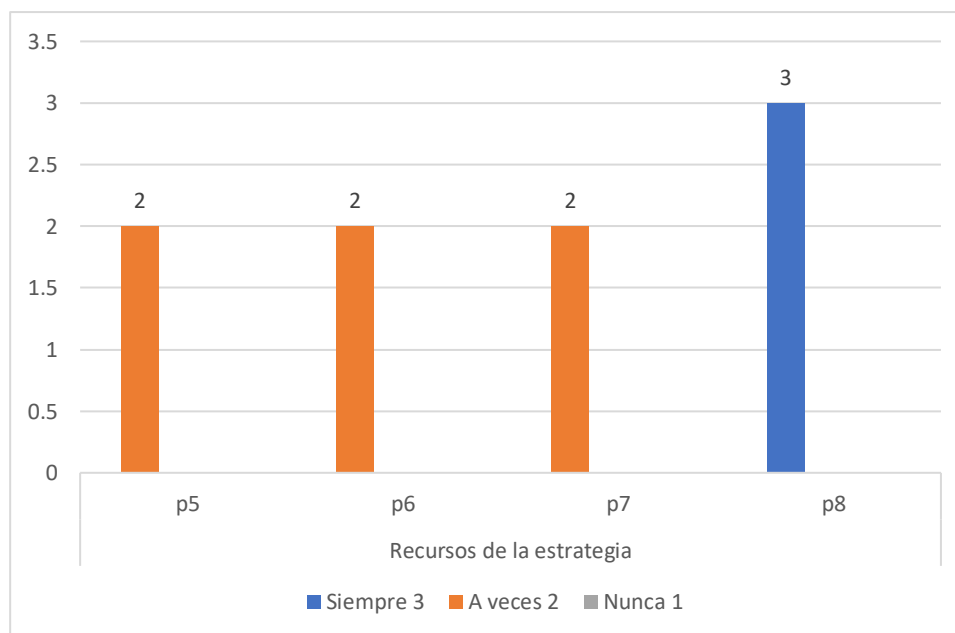


*Nota: Información tomada del trabajo de investigación para optar el grado de Bachiller "Habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 – Pueblo Nuevo – Jaén en el año 2022"*

Se observa en la figura en la cual se analiza dimensión planeamiento de la estrategia, que en relación a la (P1) Las estrategias planificadas, corresponden y contribuyen al desempeño y propósito de la comunicación oral, se observó que "A veces", en relación a la (P2) Anticipa tiempo y espacio para desarrollar sus estrategias que facilitan la comunicación oral en los niños, se observó que "A veces", en relación a la (P3) Considera criterios para organizar las estrategias del enfoque comunicativo, se observó que "A veces", en lo concerniente a la (P4) Promueve el enfoque comunicativo al desarrollar sus estrategias, se observó que "Siempre"; por lo que se afirma que la docente a veces planea la estrategia de estudio.

**Figura 5**

**Recursos de la estrategia**



*Nota: Información tomada del trabajo de investigación para optar el grado de Bachiller “Habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 – Pueblo Nuevo – Jaén en el año 2022”*

Se observa en la figura en la cual se analiza la dimensión recursos de la estrategia, que en relación a la (P5) Utiliza recursos didácticos para desarrollar la comunicación oral durante la jornada pedagógica, se observó que “A veces”; en relación (P6) Los materiales que utiliza son estructurados y/o no estructurados que facilitan la comunicación oral en los niños se observó que “A veces”, en relación a la (P7) Utiliza estrategias que faciliten el desarrollo de capacidades de la comunicación oral, se observó que “ A veces” , finalmente en la (P8) Las estrategias que utiliza son flexibles y dinámicas respecto al contexto o situación de comunicación, se observó que esto sucede “Siempre”, se afirma entonces que a veces se emplea de manera adecuada los recursos de la estrategia.

## **4.2. PROPUESTA PEDAGÓGICA**

“Aprendo a comunicarme a través de los juegos verbales”

### **4.2.1. Fundamentación de la propuesta**

Tiene como finalidad principal mejorar las habilidades comunicativas orales a través de los juegos verbales, para lograr en los niños la competencia comunicativa.

Según Bedoya (1982) estas actividades ayudan a los niños desarrollar habilidades de expresión oral, comprensión, aumentar el vocabulario, identificar sonidos en palabras durante el juego para lograr una correcta pronunciación y fluidez.

Durante la investigación en la Institución Educativa Inicial N° 011 Pueblo Nuevo en el aula de 4 años, mediante la aplicación de instrumento mapa de calor realizado a los niños, se evidenció que los niños presentan escaso desarrollo para comunicarse, siendo indispensable para la interacción entre ellos logrando expresar sus ideas y pensamientos.

La presente propuesta está orientada a mejorar la enseñanza y aprendizaje en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales para dominar las barreras en la expresión oral, considerando las prácticas sociales como una actividad de interacción del lenguaje en los niños de la edad de 4 años.

### **4.2.2. Objetivos de la propuesta**

#### **4.2.2.1. Objetivo general**

Elaborar estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.

#### **4.2.2.2. Objetivos específicos**

Diseñar las estrategias de comprensión oral para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.

Diseñar las estrategias de expresión oral para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.

Diseñar las estrategias de reflexión para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.

#### 4.2.3. Hipótesis

Las estrategias didácticas contribuyen en la planificación de un proyecto de aprendizaje para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.

#### 4.2.4. Descripción de la propuesta, orientaciones y actividades

**Tabla 2**  
**Estrategias de la propuesta**

<b>Objetivo</b>	<b>Estrategia</b>
Diseñar estrategias de comprensión oral	<p>Juegan a “Adivina, adivinador” para adivinar las profesiones y oficios.</p> <p>Relacionamos las imágenes de objetos y frutas para rimar con nuestro nombre.</p>
Diseñar estrategias de expresión oral	<p>Presentamos diversas imágenes de objetos, frutas, verduras y carteles con sus nombres para hacer rimas.</p> <p>Juegan a la “Bolsa mágica” para expresar sus gustos y preferencias con sus propias palabras.</p>
Diseñar estrategias de reflexión	<p>Presentan y describen a su familia utilizando fotografías para conocerlo</p> <p>Reflexionan sobre la presentación de su familia para saber cómo se sintieron.</p>

#### 4.2.4.1. Estrategias y actividades “Juegos verbales”

##### Estrategias de comprensión oral

###### Adivino lo que veo

**Objetivo:** Fomentar la expresividad, comprensión y memoria de los niños.

**Materiales:** Tarjetas, imágenes, caja.

**Recursos:** Expresión oral

**Desarrollo:** Se muestra una caja sorpresa con imágenes, luego cada niño escogerá una imagen al azar y sin enseñar a los demás empezará a describir la imagen representada con mímicas. Los demás niños tratarán de adivinar.

###### Rimando con las palabras

**Objetivo:** Diferenciar sonidos conocidos para aprender a leer y a deletrear de manera gradual.

**Materiales:** Tarjetas.

**Desarrollo:** La docente muestra las tarjetas de frutas, verduras y otros objetos, explica que palabra sonará igual que la tarjeta mostrada (por ejemplo: tomate rima igual con chocolate). Así sucesivamente con las demás tarjetas.

###### Ejemplos:

Mi tío Elías

Come bastantes sandías

Todos los días.

La traviesa de la banana

Se escapó por la ventana.

A Don Serapio

Le gusta comer apio.

## **Adivina, adivinador**

**Objetivo:** Desarrollar el lenguaje receptivo, expresivo y razonamiento deductivo.

**Materiales:** Tarjetas

**Desarrollo:** La docente describe los objetos para que los niños logren adivinar lo que es, finalmente muestra la tarjeta después que adivinaron.

**Ejemplos:**

- Blanca por dentro, verde por fuera. Si quieres te lo digo, espera. (PERA)
- Amarillo por fuera, blanco por dentro, tienes que pelarlo para comerlo. (PLÁTANO)
- Una señorita muy señoreada, lleva sombrero verde y blusa colorada. (CEBOLLA)
- Si me miras, yo te miro y te digo si estás bien o mal. (ESPEJO)

## **Me comunico cantando**

**Objetivo:** Mejorar la expresión corporal, alfabetización y el desarrollo intelectual y social del niño.

**Materiales:** Parlante, canción, silbato.

**Recursos:** Expresión oral.

**Desarrollo:** Escucha una canción para cantarla, los niños ubicados de pie hacen mímicas, el primer niño empezará a desplazarse cantando y al sonido del silbato tocará el hombro de su compañero para continuar con la canción hasta terminarla y repetir las veces necesarias.

## **Estrategias de expresión oral**

### **La bolsa mágica**

**Objetivo:** Mejorar el vocabulario del niño, permite al niño desarrollar su imaginación y reconocer objetos por la forma.

**Materiales:** Bolsa, objetos.

**Recursos:** Expresión oral

**Desarrollo:** Los niños deben sacar un objeto a la vez de la bolsa para crear y contar su historia.

### **Estrategias de reflexión**

#### **Yo digo**

**Objetivo:** Mejorar la expresión oral y conciencia corporal, al tiempo que incorpora otras habilidades motoras, incluido el equilibrio.

**Recursos:** Expresión oral.

**Desarrollo:** La docente inicia el juego con la frase “Yo digo” que realicen una acción para que los niños puedan ejecutarlo. El que pierde queda al mando y realiza otra acción.

#### **Jugando al periodista, ahora pasa la noticia**

**Objetivo:** Expresar coherentemente lo que escucha para expresar de forma correcta el mensaje recibido.

**Materiales:** Silbato, imágenes, micrófono

**Recursos:** Expresión oral

**Desarrollo:** Los infantes se ubican en media luna para iniciar el juego. La docente pasa el micrófono a los niños para que expresen su noticia escuchada o vista en la televisión frente a sus compañeros hasta finalizar con todos los niños.

#### **Contando cuentos me divierto**

**Objetivo:** Mejora la expresividad, estimula la imaginación y conoce la importancia del cuento.

**Materiales:** Títeres, Imágenes.

**Desarrollo:** Los niños observan, manipulan y eligen los títeres para crear un cuento de manera libre, la docente inicia el relato para darles pase a los niños y continúen con el cuento hasta darle un final.

#### **4.2.4.2. Evaluación de la propuesta**

La propuesta se evaluará usando la técnica de la observación para las dos variables; asimismo, los instrumentos que se aplicarán serán el mapa de calor y guía de observación.

## CONCLUSIONES

Se identificó que del total de los niños de 4 años de la Institución Educativa analizada mediante la observación en relación al indicador: narra hechos y acciones, un 60.71% se encuentra en proceso, por otro lado, en relación al indicador contacto visual, un 78.57% se encuentra también en proceso, por lo tanto, se afirma que la comprensión oral que desarrollan los niños está en proceso. Asimismo, se halló en relación al indicador: utiliza palabras de uso frecuente, un 71.43% ha logrado el indicador, por otro lado, en relación al indicador: comunica sus intereses un 71.43% está en proceso, por lo que se afirma que, este indicador tiene que reforzarse por estar aún en proceso de logro. Finalmente se halló en relación al indicador: comenta diferentes situaciones, un 67.86% se encuentra en la etapa de proceso, igualmente, se ha analizado el indicador: reflexiona sobre lo que escucha, frente a ello un 64.29% está en proceso, por lo que se afirma que los indicadores de análisis Reflexión de la lengua oral se encuentran en proceso.

Al analizar las estrategias didácticas desarrolladas por la docente se identificó que ella a veces planea la estrategia de estudio. Por otro lado, al analizar la dimensión recursos de la estrategia se identificó que a veces esta se emplea de manera adecuada.

Se describió en la propuesta las tres estrategias: comprensión, expresión oral y estrategia de reflexión cada una de ellas con sus respectivas

actividades con el propósito de mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución educativa N°011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.

## RECOMENDACIONES

- Se recomienda que la Institución Educativa Inicial N° 011 - Pueblo Nuevo realizar talleres, dirigidos a los docentes de la institución, relacionados a la planificación de estrategias didácticas, con el propósito de mejorar las habilidades comunicativas orales en los niños.
- La docente debe aplicar frecuentemente instrumentos de evaluación a los niños siendo estos: lista de cotejo, cuaderno de campo y mapa de calor, con el propósito de conocer el nivel del logro de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.
- La docente debe implementar y aplicar la propuesta “Juegos verbales” cuyas estrategias fueron: comprensión oral, expresión oral y reflexión con el propósito de mejorar las habilidades comunicativas orales en los niños.

## REFERENCIAS

- Álvarez, A. (2021). Clasificación de las Investigaciones. Universidad de Lima, Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas, Carrera de Negocios Internacionales. <https://hdl.handle.net/20.500.12724/10818>
- Barradas González, B. J. (2019). *Desarrollo de habilidades de comunicación oral en preescolar a través del método de proyectos enriquecido con herramientas de la Pedagogía por proyectos*. [Tesis de Maestría, Universidad Veracruzana, México]. <https://www.uv.mx/pozarica/mga/files/2012/11/Tesis-Barradas-Gonzalez-Brenda-Janet.pdf>
- Castillero Mimenza, O. (2017). La teoría del lenguaje de Sapir-Whorf. <https://psicologiaymente.com/inteligencia/teoria-lenguaje-sapir-whorf>
- Chunclá, C., Quintana, M. y Olazabal, G. (2019). El desarrollo de las habilidades comunicativas orales en lengua italiana. *Transformación*. 15(2). 206-225. <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v15n2/2077-2955-trf-15-02-206.pdf>
- Delgado, P. (2021). Programación neurolingüística en el aprendizaje y la educación. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/programacion-neurolinguistica-aprendizaje/>
- Domínguez Toapanta, D. A., Medina Puchaicela, N. S. (2019). *Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Educación, Azogues, Ecuador]. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1156/1/Tesis%20final-Estimulaci%C3%B3n%20del%20Lenguaje-Biblioteca.pdf>
- Encarna Pérez. Adquisición del lenguaje (Bruner). 2015. Littera. <https://littera.es/adquisicion-del-lenguaje-bruner/>
- Gálvez Leandro Y. C., Ramírez Ronceros, Y. Y (2021). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo – Ica*. [Tesis para optar el título de segunda especialidad

profesional en Educación Inicial, Universidad Nacional de Huancavelica, Perú].<https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3634/TESIS-SEG-ESP-FED-2021-G%C3%81LVEZ%20LEANDRO%20Y%20RAM%C3%20DREZ%20RONCEROS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gálvez, Y. y Ramírez, Y. (2021). Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo – Ica. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Huancavelica].  
<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/656b3113-05ad-40fd-88fe-cf1309d43149/content>

Guevara, G., Verdesoto, A. y Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). Recimundo. 4(3).  
<https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/860>

Itzigsohn, J. (1995). Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>

Ministerio de Educación (2017). Currículo Nacional de la Educación Básica. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Ministerio de Educación (2016) Currículo Nacional de la Educación Básica. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Montealegre, R. (2016). Controversias Piaget-Vygotski en Psicología del desarrollo. Universidad Nacional de Colombia - Bogotá, D.C., Colombia. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-91552016000100012&script=sci\\_arttext&tIng=es#:~:text=Para%20Piaget%2C%20el%20lenguaje%20egoc%C3%A9ntrico,y%2C%20al%20final%2C%20desaparece.](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-91552016000100012&script=sci_arttext&tIng=es#:~:text=Para%20Piaget%2C%20el%20lenguaje%20egoc%C3%A9ntrico,y%2C%20al%20final%2C%20desaparece.)

Monteza, D. (2022). Estrategias didácticas para el pensamiento creativo en estudiantes de secundaria: una revisión sistemática. Revista Innova

<https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/406/521>

Portal, G. G. (2006). *La adquisición del lenguaje: los aportes de Jerome Bruner*.

<https://hum.unne.edu.ar/biblioteca/apuntes/Apuntes%20Nivel%20Inicial/Lengua%20en%20la%20Educac.%20Inicial/material%20bibliografico/Portal%20La%20adquis.%20del%20lenguaje.Los%20aportes%20de%20Brunner%202006.doc>

Pucuhuaranga Espinoza, T. N. (2016). Juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal de niños y niñas de cinco años de edad.

<https://www.redalyc.org/journal/5709/570960869017/html/>

Reategui, G. (2019). Efecto de los juegos lúdicos en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en niños y niñas de 5 años en la Institución Pública Cleofé Arévalo del Águila distrito de la Banda de Shilcayo. [Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo].

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28777/Reategui\\_PG.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28777/Reategui_PG.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Revollar, L., Medrano, J., Llamas, M. y Andrade, E. (2022). Habilidades comunicativas mediante la interacción en entornos virtuales de aprendizaje en niños de edad preescolar. Santiago.

<file:///C:/Users/Intel/Downloads/Santiago+159-2022,+art.+13.pdf>

Rivera, M., Ramos, C., Tapia, J., Pincay, G. (2021). Estrategias comunicativas para el desarrollo de habilidades orales. Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas. 14(3). 94-105,

<file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-EstrategiasComunicativasParaElDesarrolloDeHabilida-8590450.pdf>

Sánchez Pérez, A. M, Vásquez Fernández, M. D. y Hernández Torres I. (2006). La comunicación oral, sus características generales.

<https://www.redalyc.org/pdf/1815/181515838002.pdf>

- Sánchez, E. (2022). Estrategias didácticas y la virtualidad en estudiantes de educación primaria. *Rev. Cient. Epistem. Tekne*.1(1).  
<https://doi.org/10.51252/rceyt.v1i1.288>
- Senepo Rios, M. E. (2020). *Lenguaje oral y habilidades comunicativas en niños de 4 años del asentamiento humano 11 de julio de Pucallpa*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica los Ángeles, Chimbote].  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/18627/LENGUAJE\\_ORAL\\_SENEPO\\_RIOS\\_DE\\_LOZANO\\_MAYLI\\_ESTHER.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/18627/LENGUAJE_ORAL_SENEPO_RIOS_DE_LOZANO_MAYLI_ESTHER.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Temas para la Educación. (2011). El Egocentrismo Infantil.  
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8454.pdf>
- Torres Suárez D. B. (2019). *Los cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa "Darío Guevara"*. [Tesis para optar el título de Magister en Educación Mención Innovación y Liderazgo Educativo, Universidad Tecnológica Indoamérica"].  
<http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1342/1/TESIS-FINAL-BIBI-CORRECCIONES%20ok.pdf>
- Tuncar Aguirre, M. K. (2019). *Aplicación de juego de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres para mejorar la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 399 "Niño Dios" de Yarinacocha - Ucayali, 2019*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica los Ángeles, Chimbote].  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/13255/JUEGOS\\_ROLES\\_TUNCAR\\_AGUIRRE\\_MILKA\\_KAREN.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/13255/JUEGOS_ROLES_TUNCAR_AGUIRRE_MILKA_KAREN.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ruiz Medina. M. I. Políticas Públicas en Salud y su impacto en el seguro popular en Culiacán, Sinaloa, México. 2012. eumed.net. Enciclopedia Virtual.  
[https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas\\_instrumentos.html](https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html)

Vialart, M. (2020) Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza aprendizaje en tiempos de COVID-19. Educación Médica Superior. 34(3). <https://www.medigraphic.com/pdfs/educacion/cem-2020/cem203o.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 1

#### Matriz de Consistencia

TITULO: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 011 - PUEBLO NUEVO - JAÉN EN EL AÑO 2022.				
PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES	METODOLOGÍA	TECNICAS/INSTRUMENTOS
<p>¿Qué estrategias didácticas ayudarán para mejorar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022?</p>	<p><b>Objetivo general</b> Elaborar las estrategias didácticas para mejorar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa N°011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la I.E.I N°011 – Pueblo Nuevo.</li> <li>▪ Analizar las estrategias didácticas que las docentes utilizan para desarrollar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 - Pueblo Nuevo.</li> <li>▪ Diseñar una propuesta didáctica basado en el enfoque comunicativo para desarrollar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°011 - Pueblo Nuevo.</li> </ul>	<p><b>VARIABLE 1</b></p> <p>Habilidades comunicativas orales.</p> <p><b>VARIABLE 2</b></p> <p>Estrategias didácticas</p>	<p><b>TIPO Y NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN</b></p> <p>El presente informe utiliza el diseño de investigación descriptiva-propositiva.</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR     M[M] -.-&gt; O[O]     O -.-&gt; D[D]     D -.-&gt; P[P]     tn((tn)) --&gt; D     tn --&gt; P             </pre> </div> <p>M: Niños de 4 años de la I.E.I “011”.</p> <p>O: Observación de las variables.</p> <p>D: Evaluación hecha a las variables, es decir el diagnóstico.</p> <p>tn: Al análisis teórico hecho a las variables.</p> <p>P: A la solución al problema, es decir la propuesta sobre las estrategias didácticas.</p>	<p><b>Técnicas:</b> Observación.</p> <p><b>Instrumentos:</b> Mapa de calor para los niños, guía de observación para la docente.</p>

## Anexo 2

### Base de datos

datos17.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 13 de 13 variables

	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	var	var	var
1	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	1,00	1,00			
2	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
3	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00			
4	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	3,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	1,00	1,00			
5	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
6	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
7	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
8	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
9	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00			
10	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
11	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
12	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00	3,00			
13	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
14	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
15	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00			
16	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
17	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	3,00			
18	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00			
19	3,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00			
20	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
21	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	3,00			
22	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			
23	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00			

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode:ON

10:01 p. m. 18/10/2023

\*Resultado 17.spv [Documento2] - IBM SPSS Statistics Visor

Archivo Editar Ver Datos Transformar Insertar Formato Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Resultado

- Registro
- Fiabilidad
  - Título
  - Notas
  - Conjunto de datos
  - Escala: ALL VARIU
  - Título
  - Resumen de Estadísticas
- Registro
- Fiabilidad
  - Título
  - Notas
  - Conjunto de datos
  - Escala: ALL VARIU
  - Título
  - Resumen de Estadísticas

**RELIABILITY**

```

/VARIABLES=p1 p2 p3 p4 p5 p6 p7 p8 p9 p10 p11 p12 p13
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=ALPHA.
    
```

**Fiabilidad**

[ConjuntoDatos1] D:\Notas 2022- I\memoria\trabajos importantes\DIÁZ MORALES YENI DIDIANA\datos17.sav

**Escala: ALL VARIABLES**

**Resumen de procesamiento de casos**

Casos	Válido	N	%
	Válido	28	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	28	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
,964	13

Activar Windows  
Ve a Configuración para activar Windows.

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode:ON

10:02 p. m. 18/10/2023

### Anexo 3

## Instrumentos aplicados con su respectivo procesamiento de datos

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Ariana Alexandra Mayte Adrianzen Anacleto  
 EDAD: 4 Años  
 FECHA: 26/08/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.	X		
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.	X		
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.	X		
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.	X		
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.	X		
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.	X		
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.	X		
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.	X		
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.	X		
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.	X		
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.	X		
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.	X		

observación: La niña lo que quiere comunicar lo hace con gestos.

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Karla Nataniel Altamirano Camán

EDAD: 4 Años

FECHA: 26/08/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		X	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		X	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.		/	X
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		X	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		X	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		X	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		X	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		X	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Susán Milagros Fernanda Arevalo Celis

EDAD: 4 Años

FECHA: 26/08/2022




ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
Nº	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.	✓		
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.	✓		
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.	✓		
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.	✓		
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.	✓		
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.		✓	
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.	✓		
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.	✓		
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.	✓		
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.	✓		
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.	✓		
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.	✓		
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.	✓		

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Sebastian Arevalo Ramos




EDAD: 4 Años

FECHA: 26/08/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.	✓		
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.	✓		
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.	✓		
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		✓	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		✓	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.	✓		
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.	✓		
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.	✓		
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		✓	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		✓	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.	✓		
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.	✓		




Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Dylan Gael Banda Mondragon  
 EDAD: 4 Años  
 FECHA: 26/08/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		✓	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		✓	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		✓	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		✓	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		✓	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		✓	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		✓	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		✓	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		✓	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		✓	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		✓	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		✓	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Ayler Jhourney Bobadilla Llatas  
 EDAD: 4 Años  
 FECHA: 26/08/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		✓	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		✓	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		✓	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		✓	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		✓	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		✓	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		✓	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		✓	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		✓	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		✓	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		✓	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		✓	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Hilda Valentino Burga obletas

EDAD: 4 Años

FECHA: 26/08/2022




ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		✓	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		✓	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		✓	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		✓	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		✓	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		✓	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		✓	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		✓	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		/	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		/	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		/	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		✓	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Itzel Kaori Calle Gonzales

EDAD: 4 años

FECHA: 31/08/22




ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		✓	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		✓	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		✓	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		✓	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		✓	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.		✓	✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		✓	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		✓	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		✓	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		✓	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		✓	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		✓	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		✓	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Luana Nicole Carhuapoma Cabanillas

EDAD: 4 años

FECHA: 31/08/22




ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
Nº	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		✓	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		✓	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		✓	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.			✓
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			✓
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		✓	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.			✓
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		✓	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.			✓
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.			✓
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		✓	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		✓	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: *Valentina D'alexandra Chavez Llano*

EDAD: *4 años*

FECHA: *31/08/22*




ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		✓	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		✓	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		✓	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		✓	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		✓	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		✓	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		✓	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		✓	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		✓	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		✓	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		✓	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		✓	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: *Piero Andre Delgado Bravo*

EDAD: *4 años*

FECHA: *31/08/22*

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
Nº	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		✓	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		✓	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		✓	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		✓	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		✓	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		✓	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		✓	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		✓	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		✓	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		✓	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		✓	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		✓	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: *D'glessandro Farid Delgado Mego*  
 EDAD: *4 años*  
 FECHA: *31/08/22*

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.			✓
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.			✓
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.			✓
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.			✓
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			✓
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.			✓
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.			✓
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.			✓
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.			✓
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.			✓
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.			✓
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.			✓

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Santiago Matias Delgado Montenegro

EDAD: 4 años

FECHA: 31/08/22




ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		✓	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.	✓		
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		✓	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		✓	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		✓	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		✓	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		✓	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		✓	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		✓	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		✓	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		✓	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		✓	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: *Jack Matthew Estela Jibaja*

EDAD: *4 años*

FECHA: *31/08/22*

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		✓	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		✓	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		/	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		✓	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		✓	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			✓
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		✓	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		✓	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		✓	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		✓	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		✓	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		✓	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		✓	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: *Marjorie Jazmín Galloso Córdova.*

EDAD: *4 años*

FECHA: *01/09/2022*

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		X	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			X
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			X
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		X	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		X	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		X	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.			X
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.			X
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.			X
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		X	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Bryan Axel Evarero Ybañez.

EDAD: 4 años

FECHA: 01/09/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
Nº	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.	X		
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		X	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.		X	
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.	X		
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.	X		
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.	X		
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		X	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		X	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Briana Antonella Euevara Torres.

EDAD: 4 años

FECHA: 01/09/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.			X
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			X
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			X
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.			X
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		X	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		X	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.			X
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.			X
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.			X
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.			X

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Liam Joshue Medina Reyna

EDAD: 4 años

FECHA: 01/09/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.	X		
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.	X		
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.	X		
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		X	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.		X	
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.	X		
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.	X		
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.	X		
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.	X		
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.	X		
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.	X		
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.	X		

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Ian Estiven Moreno Silva.

EDAD: 4 años

FECHA: 01/09/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.			X
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			X
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			X
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.			X
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		X	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		X	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		X	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.			X

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Angelo Sair Muñoz Lamadrid.

EDAD: 4 años

FECHA: 01/09/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		X	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			X
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			X
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		X	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		X	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		X	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		X	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		X	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Brunella María Oblitas Valdera.

EDAD: 4 años

FECHA: 01/09/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
Nº	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		X	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		X	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			X
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		X	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		X	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		X	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.	X		
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.			X

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: *Quiliche Montalvan, Jordan Anghelo*

EDAD: *4 años*

FECHA: *02/09/2022*

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.	X		
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.	X		
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		X	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.		X	
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.	X		
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		X	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		X	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		X	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		X	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Ruiz Berna Yalixa Brunela

EDAD: 4 años

FECHA: 02/09/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		X	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			X
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			X
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		X	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		X	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		X	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		X	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		X	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Sanchez Gayoso Thiago Alessandro  
 EDAD: 4 años  
 FECHA: 02/09/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		X	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			X
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			X
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		X	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.		X	
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.		X	
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.			X
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.			X
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		X	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.			X

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: *Sanchez Levano Juany Darleth*  
 EDAD: *4 años*  
 FECHA: *02/09/2022*

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.			X
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.			X
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.			X
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.			X
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			X
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			X
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.			X
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.			X
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.			X
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.			X
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.			X
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.			X
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.			X

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: *Tello Coronel Jhon Axl Colby*  
 EDAD: *4 años*  
 FECHA: *02/09/2022*

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		X	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.	X		
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		X	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.		X	
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		X	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.	X		
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.	X		
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		X	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		X	

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: *Vicío Sanchez Stephano Mathias*  
 EDAD: *4 años*  
 FECHA: *02/09/2022*

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.	X		
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.	X		
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.	X		
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		X	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.		X	
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		X	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.	X		
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.	X		
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.	X		
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.	X		

Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

NOMBRE: Vallejo Vasquez, Jhonatan David.  
 EDAD: 4 años  
 FECHA: 02/09/2022

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.		X	
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.		X	
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.		X	
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.		X	
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.		X	
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.		X	
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.		X	
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.	X		
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.	X		
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.		X	
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.		X	
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.		X	
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.		X	

DOCENTE: *Gabrielita del Pilar Quiñones Erazo.*

FECHA: *26/08/2022*

AULA: *Sandías*

**Instrumento 2: Guía de observación para la docente de la I.E.I 011**

1. Las estrategias planificadas, corresponden y contribuyen al desempeño y propósito de la comunicación oral.  
a) Siempre  b) A veces  c) Nunca
2. Anticipa tiempo y espacio para desarrollar sus estrategias que facilitan la comunicación oral en los niños.  
a) Siempre  b) A veces  c) Nunca
3. Considera criterios para organizar las estrategias del enfoque comunicativo.  
a) Siempre  b) A veces  c) Nunca
4. Promueve el enfoque comunicativo al desarrollar sus estrategias.  
a) Siempre  b) A veces  c) Nunca
5. Utiliza recursos didácticos para desarrollar la comunicación oral durante la jornada pedagógica.  
a) Siempre  b) A veces  c) Nunca
6. Los materiales que utiliza son estructurados y/o no estructurados que facilitan la comunicación oral en los niños.  
a) Siempre  b) A veces  c) Nunca
7. Utiliza estrategias que faciliten el desarrollo de capacidades de la comunicación oral.  
a) Siempre  b) A veces  c) Nunca
8. Las estrategias que utiliza son flexibles y dinámicas respecto al contexto o situación de comunicación.  
a) Siempre  b) A veces  c) Nunca

### Matriz de procesamiento de datos

ÍTEMS	NIVEL DE APRENDIZAJE				TOTAL DE NIÑOS
	DESTACADO	LOGRADO	PROCESO	INICIO	
1	0	4	17	7	28
2	0	2	19	7	28
3	0	2	21	5	28
4	0	3	22	3	28
5	0	9	17	2	28
6	0	20	7	1	28
7	0	4	18	6	28
8	0	3	17	8	28
9	0	2	18	8	28
10	0	6	20	2	28
11	0	6	19	3	28
12	0	4	20	4	28
13	0	6	17	5	28

## Anexo 4

### Validación de los instrumentos



PERU Ministerio de Educación



VICARIATO APOSTÓLICO "SAN FRANCISCO JAVIER" JAÉN



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE" JAÉN

#### MATRIZ DE VALIDACIÓN PARA CADA INSTRUMENTO

Marque según corresponda: S = Suficiente, R = Regular, I = Insuficiente

**Título: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 011 - PUEBLO NUEVO - JAÉN EN EL AÑO 2022.**

**Objetivo General:** Elaborar una propuesta con estrategias didácticas para mejorar las habilidades comunicativas orales en los niños de 4 años de la Institución educativa N° 011 - Pueblo Nuevo - Jaén en el año 2022.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Valoración												Observación			
				Pertinencia con el Objetivo			Pertinencia con la variable			Pertinencia con la dimensión			Pertinencia con el indicador				Redacción		
				S	R	I	S	R	I	S	R	I	S	R	I				
Habilidades comunicativas orales	Comprensión	Recupera información explícita de un texto oral.	1. Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado. a) Inicio b) Proceso c) Logrado	X				X			X			X			X		
			2. Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada. a) Inicio b) Proceso c) Logrado	X				X			X			X			X		



		3. Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado. a) Inicio b) Proceso c) Logrado	X		X		X		X		X				
	Presta atención y respeto cuando sus pares o docentes le comunican mensajes.	4. Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás. a) Inicio b) Proceso c) Logrado	X		X		X		X		X				
<b>Expresión</b>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.	5. Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes. a) Inicio b) Proceso c) Logrado	X		X		X		X		X				
		6. Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer. a) Inicio b) Proceso	X		X		X		X		X				

			c) Logrado	X		X		X		X		X			
			7. Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia. a) Inicio b) Proceso c) Logrado	X		X		X		X		X			
		Participa en diálogos o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.	8. Participa dando opiniones de lo que entendió. a) Inicio b) Proceso c) Logrado	X		X		X		X		X			
			9. Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz. a) Inicio b) Proceso c) Logrado	X		X		X		X		X			





Estrategias didácticas	Planeamiento de la estrategia	Organiza la secuencia de la estrategia que facilita la comunicación oral.	14. Las estrategias planificadas, corresponden y contribuyen al desempeño y propósito de la comunicación oral. a) Siempre b) A veces c) Nunca	X			X			X		X								
		Incorpora los criterios pedagógicos y didácticos en coherencia con el enfoque comunicativo en textos orales.	16. Considera criterios para organizar las estrategias del enfoque comunicativo. a) Siempre b) A veces c) Nunca	X			X			X		X								
			15. Anticipa tiempo y espacio para desarrollar sus estrategias que facilitan la comunicación oral en los niños. a) Siempre b) A veces c) Nunca	X			X			X		X								
			17. Promueve el enfoque comunicativo al desarrollar sus estrategias. a) Siempre	X			X			X		X								

			b) A veces c) Nunca																
<b>Recursos de la estrategia</b>	Uso de recursos didácticos que facilitan la comunicación oral.	18. Utiliza recursos didácticos para desarrollar la comunicación oral durante la jornada pedagógica. a) Siempre b) A veces c) Nunca	X		X		X		X		X		X						
		19. Los materiales que utiliza son estructurados y/o no estructurados que facilitan la comunicación oral en los niños. a) Siempre b) A veces c) Nunca	X		X		X		X		X		X						
	Permite involucrarse en la comunicación oral, encontrarle significatividad y tener predisposición para comprender y expresar mensajes.	20. Utiliza estrategias que faciliten el desarrollo de capacidades de la comunicación oral. a) Siempre b) A veces c) Nunca	X		X		X		X		X		X						



### INSTRUMENTOS A VALIDAR

#### Instrumento 1: Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
Nº	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.			
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.			
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.			
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.			
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.			
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.			
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.			
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.			
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.			
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.			
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.			

Jaén, 15 de Julio del 2022



*Rojas Chávez*  
 Mg. María Yolanda Rojas Chávez  
 C.M. 1027676438  
 DIRECTORA

Rojas Chávez María Yolanda  
 Directora  
 DNI: 27676738




**INSTRUMENTOS A VALIDAR**

**Instrumento 1: Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011**

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
N°	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.			
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.			
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.			
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.			
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.			
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.			
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.			
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.			
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.			
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.			
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.			

Jaén, 15 de Julio del 2022

  
 Becerra Fernández Luz Angélica  
 Profesora  
 DNI: 43944312

Mg. en Educación Infantil y Neuroeducación



## INSTRUMENTOS A VALIDAR

### Instrumento 1: Mapa de calor para los niños y niñas de la I.E.I 011

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA		Se comunica oralmente en su lengua materna		
Nº	INDICADORES			
1	Narra hechos y/o acciones que le ha sucedido a partir del texto escuchado.			
2	Responde a preguntas según el cuento, lectura y/o experiencia escuchada.			
3	Pregunta lo que no entendió o le interesa saber, a partir de lo escuchado.			
4	Establece contacto visual y mantiene una postura adecuada al escuchar a los demás.			
5	Expresa sus emociones a través de palabras e imágenes.			
6	Utiliza palabras de uso frecuente para informar, pedir o agradecer.			
7	Narra anécdotas, experiencias y conversaciones por iniciativa propia.			
8	Participa dando opiniones de lo que entendió.			
9	Participa en diálogos utilizando diferentes tonos de voz.			
10	Comunica sus intereses y sentimientos, utilizando gestos, sonrisas y miradas.			
11	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de hechos o situaciones de la vida cotidiana.			
12	Reflexiona sobre el cuento, lectura, experiencia y/o conversaciones que escuchó.			
13	Argumenta con sus propias palabras sobre algún tema de su interés.			

Jaén, 15 de Julio del 2022

  
 ROSA ELICIRA ROJAS GONZÁLES  
 Fig. En Psicología Educativa  
 N° 13032654

Rojas Gonzáles Rosa Elicira  
 Profesora  
 DNI: 43405508



## Anexo 5

### Proyecto de Aprendizaje

#### “Nos divertimos expresándonos a través de juegos”

##### I. Datos generales:

I.E.I.	: 011 - Pueblo Nuevo
Aula	: Sandías
Edad	: 4 años
Nº de estudiantes	: 28
Turno	: Mañana
Duración	: 2 semanas
Profesora	: Gabrielita del Pilar Quiñones Erazo.



##### II. Situación significativa que originó el proyecto:

Los niños de 4 años del aula Sandías han pasado por una situación muy difícil debido a la pandemia, estuvieron 2 años en casa y asistieron a la escuela de manera virtual, al quedarse en casa por este periodo de tiempo, sin contacto con otros niños, estuvieron en un estado de ansiedad, estrés y depresión. Por eso, muchas veces, tienen dificultad al expresarse en diferentes situaciones. Este proyecto tiene como objetivo lograr que los niños aprendan a expresarse oralmente con seguridad y confianza, utilizando el juego para motivar y fomentar la expresión. Durante estas 2 semanas estaremos trabajando el proyecto “Nos divertimos expresándonos a través del juego”, áreas que integran Comunicación y Personal Social. Por lo cual, en el proyecto se presentarán dos actividades de aprendizaje por semana en el área de Comunicación y una de Personal Social. Para lograr todo esto, el reto será **¿Qué podemos hacer ante esta situación? ¿Qué actividades y juegos podemos realizar? ¿Cómo podemos organizar las actividades?**

##### III. Planificación:

¿Qué vamos hacer?		¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
01	Planificamos el proyecto con los niños y niñas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dialogamos y proponen acciones para organizar las actividades del proyecto.</li><li>• Eligen el nombre para nuestro proyecto.</li><li>• Organizar las actividades de la semana.</li></ul>	Papalotes Cartel imágenes plumones
02	¿Cómo soy?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Con un espejo los niños describirán sus características físicas.</li></ul>	Espejo Caja sorpresa

<b>03</b>	<b>Rimamos nuestros nombres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños observarán tarjetas con sus nombres para rimar con imágenes.</li> </ul>	Imágenes Cartulina Tarjetas
<b>04</b>	<b>Mis gustos y preferencias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños sacan un objeto de la bolsa mágica para expresar sus gustos y preferencias.</li> </ul>	Bolsa mágica objetos imágenes
<b>05</b>	<b>Me divierto cantando</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños al ritmo de la canción van cantando haciendo movimientos y mímicas.</li> </ul>	Parlante o televisor USB Canciones Micrófono
<b>06</b>	<b>Comparto las costumbres de mi familia y comunidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños deberán contar las costumbres de su familia y comunidad mediante murales.</li> </ul>	Murales Imágenes Papelotes Plumones
<b>07</b>	<b>Conocemos los oficios y profesiones de mi familia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños van expresar en forma oral en que trabajan su familia para ello deberán llevar imágenes y objetos.</li> </ul>	Imágenes Objetos Cartulinas Plumones
<b>08</b>	<b>Presentando a mi familia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños utilizan fotografías e imágenes para presentar a cada integrante de su familia.</li> </ul>	Fotografía familiar Imágenes
<b>09</b>	<b>Jugando al cuento motor</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños al escuchar el cuento motor van expresar de forma verbal y gestual utilizando materiales de acuerdo a acción.</li> </ul>	Imágenes Máscaras vestimentas Expresión oral
<b>10</b>	<b>Socialización y evaluación del proyecto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños expresan oralmente las actividades realizadas y marcan con un check.</li> </ul>	Cartel de proyecto Plumones

**IV. Proyección de actividades:**

<b>LUNES 2</b>	<b>MARTES 3</b>	<b>MIÉRCOLES 4</b>	<b>JUEVES 5</b>	<b>VIERNES 6</b>
Planificación del proyecto con los niños.	¿Cómo soy?	Rimamos nuestros nombres	Mis gustos y preferencias	Me divierto cantando
<b>LUNES 9</b>	<b>MARTES 10</b>	<b>MIÉRCOLES 11</b>	<b>JUEVES 12</b>	<b>VIERNES 13</b>
Comparto las costumbres de mi familia y comunidad	Conocemos los oficios y profesiones de mi familia	Presentando a mi familia.	Jugando al cuento Motor	Socialización y evaluación del proyecto

## V. Propósitos de aprendizaje:

Estándar de aprendizaje			
<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>			
Área	Competencia	Capacidades	Desempeños 4 años
<b>Comunicación</b>	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.</li> <li>• Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.</li> <li>• Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</li> <li>Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.</li> </ul>
<b>Estándar de aprendizaje</b>			
<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p>			
<b>Área</b>	<b>Competencia</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños 4 años</b>
<b>Personal Social</b>	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se valora a sí mismo.</li> <li>Autorregula sus emociones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.</li> <li>Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar.</li> <li>Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la</li> </ul>

			<p>importancia de estos hábitos para su salud. Busca realizar con otras algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.</li> <li>• Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió.</li> </ul>
<b>Estándar de aprendizaje</b>			
<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.</p>			
<b>Área</b>	<b>Competencia</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Desempeños 4 años</b>
<b>Psicomotriz</b>	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>• Se expresa corporalmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo - podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.</li><li>• Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.</li></ul>
--	--	--	--

## VI. Enfoques transversales:

Enfoque transversal	Acciones observables
Enfoque de orientación al bien común	Que los niños, padres y docentes promuevan valores originando relaciones solidarias y el trabajo en equipo.

## VII. Evaluación de aprendizajes:

¿Cómo voy a evaluar los aprendizajes?	¿Cuáles serán las evidencias?	¿Qué instrumentos voy a utilizar?
En relación al propósito de los aprendizajes para identificar sus avances, logros alcanzados por el niño y brindar retroalimentación adecuada y mejorar nuestra práctica pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tangibles</li><li>• Intangibles</li></ul>	<b>Instrumentos para recoger la información:</b> Mapa de calor y registro anecdótico.  <b>Técnicas de evaluación:</b> La técnica de observación, lluvia de ideas y preguntas abiertas.

## VIII. Recursos y materiales básicos utilizados:

Se utilizarán materiales de la naturaleza, reutilizables, industriales y del MED.

## IX. Ejecución de actividades del proyecto:

Con apoyo de los niños y niñas se lograrán realizar rimas, contar cuentos y entonar canciones para mejorar su expresión oral.

## X. Comunicación del proyecto:

Se realizará en el aula exhibiendo sus productos los cuales serán vistos por sus compañeros.

## XI. Bibliografía:

CNEB 2017, Comunicación, Personal social, propuesta pedagógica - Lima - Perú.

Currículo Nacional de la Educación Básica <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Inicial:  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

## Anexo 6

### Actividades de Aprendizaje

#### Actividad de Aprendizaje N°01

##### I. DATOS INFORMATIVOS

- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: “**Rimando con nuestros nombres**”
- I.E: 011 Pueblo Nuevo
- DOCENTE DE AULA: Gabrielita del Pilar Quiñones Erazo.
- EDAD: 4 años
- FECHA DE EJECUCIÓN:
- DOCENTE DE PRÁCTICA: Cindy Evelyn Paredes Aredo.

##### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES ESPERADOS DE LA ACTIVIDAD:

<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE:</b> Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.			
ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto oral.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li><li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li></ul>	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, identifica información explícita como las rimas.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>		
<b>EVIDENCIA</b>	Expresa sus rimas que elaboraron utilizando los diferentes objetos e imágenes.		
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	Mapa de calor		
<b>ENFOQUE/ VALOR</b>	Búsqueda de Excelencia/ Superación personal		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTO	PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS	MATERIAL/ RECURSOS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Problematización</b>	<b>Escuchan un caso para desarrollar conflicto cognitivo</b> - La profesora pide a los niños escuchar con atención el caso que va a contar con la ayuda de títeres: Jorge estaba en su casa y se sorprendió mucho al observar que su mamá le había regalado una gallina y le preguntó a su papá qué nombre debería tener su nueva mascota, su papá le respondió que un nombre que tenga ritmo. ¿Qué creen que hizo Jorge? ¿Qué nombre escogió para su mascota?	Títeres	05´
	<b>Propósito</b>	<b>Escuchan el propósito para saber qué se va a trabajar hoy.</b> - La profesora comunica el propósito: Que los niños y niñas aprendan hacer rimas con sus nombres.	Expresión oral	02´
	<b>Motivación</b>	<b>Juegan a encontrar el tesoro para motivarlos.</b> - La profesora pide a los niños ponerse de pie y buscar por el salón el tesoro (Objetos e imágenes que rimen) y colocarlos en una canasta que estará en el centro del salón.	Objetos Imágenes Canasta	05´
	<b>Saberes previos</b>	<b>Responden a las preguntas para rescatar sus saberes previos.</b> - La profesora realiza diversas preguntas ¿Ustedes saben que es una rima? ¿Qué rimas conocen? ¿Se puede hacer rimas con frutas?	Expresión oral	03´

		¿Se puede hacer Rimas con nuestros nombres?		
<b>DESARROLLO</b>	<b>Gestión, acompañamiento y desarrollo de competencia</b>	<p><b>Establecen los acuerdos para trabajar durante la actividad de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente invita a los niños a sentarse en asamblea para establecer los acuerdos.</li> </ul> <p><b>Presentamos diversas imágenes de objetos, frutas, verduras y carteles con sus nombres para hacer las rimas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente muestra las diferentes imágenes y carteles.</li> <li>- Luego pregunta a los niños ¿Qué creen que podemos hacer con estas imágenes y sus nombres?</li> <li>- Los niños participan dando sus opiniones.</li> <li>- La docente empieza pegando imagen de un pato con otra imagen de un zapato y les dice a los niños: "PATO rima con ZAPATO"</li> <li>- La docente pregunta ¿Podemos hacer rimas con nuestros nombres? Ella escucha las respuestas de los niños.</li> </ul> <p><b>Relacionamos las imágenes de objetos y frutas para rimar con nuestro nombre.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente les propone a los niños buscar unas palabras que rime con su nombre con las diferentes frutas. Ejemplo: Lucía- sandía.</li> <li>- Los niños y niñas libremente harán una rima con su nombre con las imágenes y objetos que tienen.</li> <li>- Luego saldrán voluntariamente a contar su rima que elaboraron.</li> </ul>	<p>Imágenes</p> <p>Expresión oral</p> <p>Objetos</p>	25´
<b>CIERRE</b>	<b>Evaluación</b>	<p><b>Reflexionan para saber lo que han realizado durante la actividad de aprendizaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La maestra empieza a preguntar: ¿Fue divertido rimar? ¿Por qué? ¿Qué materiales hemos utilizado? ¿Por qué es importante rimar las palabras? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad? ¿Por qué?</li> </ul>	Expresión oral	10´

#### IV. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

MAPA DE CALOR PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS				
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>COMPETENCIA:</b> Se comunica oralmente en su lengua materna		
<b>CAPACIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Obtiene información del texto oral.</li> <li>– Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>– Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>– Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>– Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>– Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>			
<b>DESEMPEÑO</b>	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.			
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos, identifica información explícita como las rimas.			
N°	NOMBRE DEL ESTUDIANTE			
1	ADRIANZÉN ANACLETO, Ariana Alexandra Mayte			
2	ALTAMIRANO CAMÁN, Karla Nataniel			
3	AREVALO CELIS, Susan Milagros Fernanda			
4	AVALOS RAMOS, Sebastián			
5	BANDA MONDRAGÓN, Dylan Gael			
6	BOBADILLA LLATAS, Ayler Jhourney			
7	BURGA OBLITAS, Hilda Valentina			
8	CALLE GONZALES, Itzel Kaori			
9	CARHUAPOMA CABANILLAS, Luana Nicole			
10	CHAVEZ LLANOS, Valentina D´alessandra			
11	DELGADO BRAVO, Piero André			
12	DELGADO MEGO, D´alessandro Farid			
13	DELGADO MONTENEGRO, Santiago Matias			
14	ESTELA JIBAJA, Jack Matthew			
15	GALLOSO CORDOVA, Marjorie Jazmin			
16	GUERRERO YBAÑEZ, Bryan Axel			
17	GUEVARA TORRES, Briana Antonella			
18	MEDINA REYNA, Liam Joshue			
19	MORENO SILVA, Ian Estiven			
20	MUÑOZ LAMADRID Angelo Sair			
21	OBLITAS VALDERA, Brunella María			
22	QUILICHE MONTALVAN, Jhordan Anghelo			
23	RUIZ BERNA, Yalex Brunella			
24	SANCHEZ GAYOSO, Thiago Alessandro			
25	SANCHEZ LEVANO, Luany Darleth			
26	TELLO CORONEL, Jhon Axl Colby			
27	TOCTO SANCHEZ, Stephano Mathías			
28	VALLEJOS VASQUEZ, Jhonatan David			

## Actividad de Aprendizaje N°02

### I. DATOS INFORMATIVOS

- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD Y/O SESIÓN DE APRENDIZAJE: **“Mis gustos y preferencias”**
- I.E: 011- Pueblo Nuevo
- DOCENTE DE AULA: Gabrielita del Pilar Quiñones Erazo.
- EDAD: 4 años
- FECHA DE EJECUCIÓN:
- DOCENTE DE PRÁCTICA: Cindy Paredes Aredo.

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE ESPERADO DE LA SESIÓN:

**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE:** Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Comunicación	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna/</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales.</p>	<p>Conocen y expresan sus gustos y preferencias.</p>
<b>ENFOQUE/ VALOR</b>	Búsqueda de Excelencia/ Superación personal		
<b>EVIDENCIA</b>	Expresan sus gustos y preferencias, utilizando palabras y gestos.		

<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	Mapa de calor
----------------------------------	---------------

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTO	PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS	MATERIAL/ RECURSOS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Problematización</b>	<b>Escuchan un caso con imágenes para problematizar.</b> - Una mañana Tomás y su mamá fueron al mercado a comprar una camisa, Tomás eligió el color verde ¿Por qué creen que Tomás eligió ese color de camisa?	Imágenes	05´
	<b>Propósito</b>	<b>Escuchan el propósito para conocer lo que se va a trabajar el día de hoy.</b> - La docente comunica el propósito: Los niños y niñas expresan sus gustos y preferencias utilizando palabras.	Expresión oral	02´
	<b>Motivación</b>	<b>Cantan y bailan una canción “¿Cuál es tu color favorito?” para motivarles. (Anexo N°1)</b> - La docente indica a los niños que se pondrán de pie para cantar y bailar al ritmo de la canción.	Canción Parlante	05´
	<b>Saberes previos</b>	<b>Responden a preguntas para rescatar sus saberes previos.</b> - La docente empieza a preguntar: ¿Qué es lo que más les gusta hacer? ¿A todos nos gustará lo mismo? ¿Será que cada uno tiene sus propios gustos y preferencias? ¿Por qué?	Expresión oral	03´

<b>DESARROLLO</b>	<p><b>Gestión, acompañamiento y desarrollo de competencia</b></p>	<p><b>Establecen los acuerdos para iniciar con la actividad del día de hoy.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente les hace recordar los acuerdos que tenemos en el aula y empezar con la actividad.</li> </ul> <p><b>Juegan a la “Bolsa mágica “para expresar sus gustos y preferencias con sus propias palabras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente explica el juego “La bolsa mágica” que consiste en que cada niño en forma ordenada va a sacar un objeto o imagen de la bolsa y de acuerdo a lo que saque (color, comida, deporte, juego favorito) empezará a expresar cuáles son sus gustos y preferencias.</li> </ul> <p><b>Reflexionan sobre lo que realizaron para reforzar lo aprendido.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente y los niños empiezan el diálogo a través de preguntas: ¿Por qué será importante conocer nuestros gustos y preferencias? ¿Nos hace diferentes de los demás tener gustos y preferencias? ¿Esta actividad, nos ayuda a conocernos mucho más? ¿Por qué?</li> </ul>	<p>Bolsa mágica</p> <p>Imágenes y objetos de gustos y preferencias</p>	25´
<b>CIERRE</b>	<p><b>Evaluación</b></p>	<p><b>Responden a preguntas de metacognición para rescatar lo que aprendieron el día de hoy.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente empieza a preguntar: ¿Cómo se han sentido en la actividad del día de hoy? ¿Qué fue lo que hicimos para conocer sus gustos y preferencias? ¿Será importante la actividad que realizamos?</li> </ul>	<p>Expresión oral</p>	10´

**IV. ANEXOS:**  
**Anexo N°1**

**¿Cuál es tu color favorito?**

A mí me gusta el azul  
 Qué hay de ti que hay de ti  
 ¡Rojo!  
 A mí gusta el rojo  
 Me gusta el rojo  
 Colores, colores  
 ¿Qué color te gusta?

## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

MAPA DE CALOR PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS				
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>COMPETENCIA:</b> Se comunica oralmente en su lengua materna		
<b>CAPACIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Obtiene información del texto oral.</li> <li>– Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>– Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>– Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>– Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>– Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>			
<b>DESEMPEÑO</b>	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales			
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	Conocen y expresan sus gustos y preferencias.			
<b>N°</b>	<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>			
1	ADRIANZÉN ANACLETO, Ariana Alexandra Mayte			
2	ALTAMIRANO CAMÁN, Karla Nataniel			
3	AREVALO CELIS, Susan Milagros Fernanda			
4	AVALOS RAMOS, Sebastián			
5	BANDA MONDRAGÓN, Dylan Gael			
6	BOBADILLA LLATAS, Ayler Jhourney			
7	BURGA OBLITAS, Hilda Valentina			
8	CALLE GONZALES, Itzel Kaori			
9	CARHUAPOMA CABANILLAS, Luana Nicole			
10	CHAVEZ LLANOS, Valentina D´alessandra			
11	DELGADO BRAVO, Piero André			
12	DELGADO MEGO, D´alessandro Farid			
13	DELGADO MONTENEGRO, Santiago Matias			
14	ESTELA JIBAJA, Jack Matthew			
15	GALLOSO CORDOVA, Marjorie Jazmin			
16	GUERRERO YBAÑEZ, Bryan Axel			
17	GUEVARA TORRES, Briana Antonella			
18	MEDINA REYNA, Liam Joshue			
19	MORENO SILVA, Ian Estiven			
20	MUÑOZ LAMADRID Angelo Sair			
21	OBLITAS VALDERA, Brunella María			
22	QUILICHE MONTALVAN, Jhordan Anghelo			
23	RUIZ BERNA, Yalex Brunella			
24	SANCHEZ GAYOSO, Thiago Alessandro			
25	SANCHEZ LEVANO, Luany Darleth			
26	TELLO CORONEL, Jhon Axl Colby			
27	TOCTO SANCHEZ, Stephano Mathías			
28	VALLEJOS VASQUEZ, Jhonatan David			

### Actividad de Aprendizaje N°03

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD Y/O SESIÓN DE APRENDIZAJE: “**Conocemos los oficios y profesiones de mi familia**”
- I.E: 011- Pueblo Nuevo
- DOCENTE DE AULA: Gabrielita del Pilar Quiñones Erazo.
- EDAD: 4 años
- FECHA DE EJECUCIÓN:
- DOCENTE DE PRÁCTICA: Cindy Evelyn Paredes Aredo.

#### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE ESPERADO DE LA SESIÓN:

<p><b>ESTÁNDAR:</b> Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>			
ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Comunicación	<p><b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.</p>	<p>Participa en conversaciones con sus compañeros (as) para dar a conocer los oficios y profesiones de su familia.</p>
<b>ENFOQUE</b>	Orientación al bien común		
<b>EVIDENCIA</b>	Comunica los oficios y profesiones de su familia, utilizando imágenes, objetos y disfraz.		
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	Mapa de calor		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTO	PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS	MATERIAL/ RECURSOS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Problematización</b>	<p><b>Escuchan un caso con títeres para problematizar.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente comunica que va a contar un caso con títeres.</li> <li>- Los niños y niñas se ubican en asamblea.</li> <li>- La docente empieza a contar el caso con títeres: Un día, Laura con su mamá vieron que estaba saliendo fuego de la casa de su vecina, muy asustadas dijeron: Tenemos mucho miedo ¿Qué debemos hacer?</li> <li>- La docente pregunta: ¿Quién cree que ayudará a pagar el fuego?</li> </ul>	<p>Títeres</p> <p>Imágenes</p>	05´
	<b>Propósito</b>	<p><b>Escuchan el propósito para conocer lo que se va a trabajar el día de hoy.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente comunica el propósito: Los niños y niñas participan en conversaciones para dar a conocer los oficios y profesiones de su familia.</li> </ul>	Expresión oral	02´
	<b>Motivación</b>	<p><b>Juegan a “Adivina, adivinador” para motivar. (ANEXO N°1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los niños y niñas se ubican en semicírculo, la docente comunica que van a jugar a “Adivina, adivinador”, el juego consiste que van adivinar lo que la docente va ir preguntando.</li> <li>- La docente empieza a contar las adivinanzas y los niños van adivinando la respuesta.</li> </ul>	<p>Tarjetas de oficios o profesiones</p> <p>Caja sorpresa</p>	05´
	<b>Saberes previos</b>	<p><b>Responden a preguntas para rescatar sus saberes previos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente empieza a preguntar: ¿Qué oficios o profesiones conocen? ¿En qué trabajan su papá y mamá? ¿Por qué es importante valorar el trabajo de los demás?</li> </ul>	Expresión oral	03´

<b>DESARROLLO</b>	<b>Gestión, acompañamiento y desarrollo de competencia</b>	<b>Establecen los acuerdos para iniciar con la actividad de hoy día.</b> - La docente invita a los niños y niñas a ubicarse en semicírculo. - Establecen los acuerdos de aula para dar a conocer los oficios o profesiones de su familia. <b>Participan en la dinámica de la tela araña para dar a conocer los oficios o profesiones de su familia.</b> - La docente comunica que van a participar en la dinámica de la “Tela araña”, mostrando un ovillo de lana para contar los oficios o profesiones de su familia, utilizando algún objeto, imagen o disfraz. - Después va pasando a cada niño y así sucesivamente hasta terminar con todos. <b>Conversan para reflexionar sobre el trabajo de su familia.</b> - La docente inicia el diálogo a través de preguntas: ¿Cuáles son los oficios o profesiones de su familia que conocimos el día de hoy? ¿Sus padres tendrán los mismos oficios y profesiones de los demás? ¿Por qué es importante los oficios y profesiones de su familia?	Imágenes, objetos, disfraz de las profesiones y oficios de su familia.	25´
<b>CIERRE</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Responden a preguntas de metacognición para evaluar sus aprendizajes.</b> - Los niños y niñas se ubican en asamblea. - La docente empieza a preguntar: ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Por qué es importante valorar el trabajo de nuestros padres?	Expresión oral	10´

**IV. ANEXOS:**

**ANEXO N°1: ADIVINANZAS DE OFICIOS Y PROFESIONES**

Corto, cepillo y armo con madera lo que quieras: Ventanas, puertas y mesas. Lo adivina cualquiera. **EL CARPINTERO**



Con una manguera, casco y escalera apago el fuego. **EL BOMBERO**



Muy contenta enseñó a leer y a escribir, toda la clase me sigue muy atenta. **LA MAESTRA**



Preparo ricos manjares, mi lugar favorito es la cocina de restaurantes. Veamos quién me adivina. **EL COCINERO**



Uniformado todo el día, patrulla por la ciudad, alejando a los ladrones y a todos los que hace mal. **EL POLICÍA**



Trabajo en el hospital, pero no soy médica aunque tomo la temperatura. **LA ENFERMERA**



## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

MAPA DE CALOR PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS				
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>COMPETENCIA:</b> Se comunica oralmente en su lengua materna		
<b>CAPACIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto oral.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>			
<b>DESEMPEÑO</b>	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.			
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	Participa en conversaciones con sus compañeros (as) para dar a conocer los oficios y profesiones de su familia.			
N°	NOMBRE DEL ESTUDIANTE			
1	ADRIANZÉN ANACLETO, Ariana Alexandra Mayte			
2	ALTAMIRANO CAMÁN, Karla Nataniel			
3	AREVALO CELIS, Susan Milagros Fernanda			
4	AVALOS RAMOS, Sebastián			
5	BANDA MONDRAGÓN, Dylan Gael			
6	BOBADILLA LLATAS, Ayler Jhourney			
7	BURGA OBLITAS, Hilda Valentina			
8	CALLE GONZALES, Itzel Kaori			
9	CARHUAPOMA CABANILLAS, Luana Nicole			
10	CHAVEZ LLANOS, Valentina D´alessandra			
11	DELGADO BRAVO, Piero André			
12	DELGADO MEGO, D´alessandro Farid			
13	DELGADO MONTENEGRO, Santiago Matias			
14	ESTELA JIBAJA, Jack Matthew			
15	GALLOSO CORDOVA, Marjorie Jazmin			
16	GUERRERO YBAÑEZ, Bryan Axel			
17	GUEVARA TORRES, Briana Antonella			
18	MEDINA REYNA, Liam Joshue			
19	MORENO SILVA, Ian Estiven			
20	MUÑOZ LAMADRID Angelo Sair			
21	OBLITAS VALDERA, Brunella María			
22	QUILICHE MONTALVAN, Jhordan Anghelo			
23	RUIZ BERNA, Yalex Brunella			
24	SANCHEZ GAYOSO, Thiago Alessandro			
25	SANCHEZ LEVANO, Luany Darleth			
26	TELLO CORONEL, Jhon Axl Colby			
27	TOCTO SANCHEZ, Stephano Mathías			
28	VALLEJOS VASQUEZ, Jhonatan David			

## Actividad de Aprendizaje N°04

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD APRENDIZAJE: “Presentando a mi familia”
- I.E: 011 – PUEBLO NUEVO
- DOCENTE DE AULA: Gabrielita del Pilar Quiñones Erazo.
- EDAD: 4 AÑOS
- FECHA DE EJECUCIÓN:
- DOCENTE DE PRÁCTICA: Cindy Evelyn Paredes Aredo.

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE ESPERADO DE LA SESIÓN:

**ESTANDAR:** Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Se comunica oralmente mediante información explícita describiendo a las personas de su entorno (familia).
<b>EVIDENCIA</b>	Audio o video de cómo presenta a su familia.		
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	Mapa de calor		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTO	PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS	MATERIAL/ RECURSOS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<b>Problematización</b>	<p><b>Escuchan un caso para generar un conflicto cognitivo en los niños.</b></p> <p>La docente invita a los niños a escuchar atentamente un caso con marionetas. Rosita era una niña de 4 años que vivía en un orfanato con otros niños. Una mañana la hermana Sofía le dice a Rosita que va a venir una familia a adoptarlo para que viva con ella. Entonces pensó mucho y se preguntó ¿Quiénes integrarán mi familia? ¿Tendré papá y mamá? ¿Cómo será mi familia?</p>	Marionetas	05´
	<b>Propósito</b>	<p><b>Escuchan el propósito para conocer lo que se va a trabajar el día de hoy.</b></p> <p>- La docente comunica el propósito: Que los niños presenten a los integrantes de su familia utilizando fotografías o imágenes.</p>	Expresión oral	02´
	<b>Motivación</b>	<p><b>Juegan a las adivinanzas ¿Quién será? Para motivarlos. (Anexo N°1)</b></p> <p>La maestra enseña unas imágenes con sombra de personas, entonces ella va describiendo la imagen y si los niños adivinan de ¿Quién se trata? dan la vuelta hasta completar todas.</p>	Imágenes de sombras de personas Adivinanza	05´
	<b>Saberes previos</b>	<p><b>Responden a preguntas para obtener sus saberes previos</b></p> <p>- La docente pregunta a los niños para obtener sus saberes previos. ¿Quiénes integran su familia? ¿Qué sabe acerca de su familia? ¿Sus amigos serán parte de su familia?</p>	Expresión oral	03´

<b>DESARROLLO</b>	<b>Gestión, acompañamiento y desarrollo de competencia</b>	<p><b>Establecen normas y acuerdos de convivencia para desarrollar la actividad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La maestra pide a los niños que recuerden sus normas que ellos mismos establecieron para trabajar en armonía.</li> </ul> <p><b>Presentan y describen a su familia utilizando fotografías para conocerlo (Anexo 2).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente presenta a su familia utilizando una fotografía y les enseña a los niños.</li> <li>- Los niños de manera libre van saliendo al frente con la fotografía de su familia y lo presenta describiendo sus características y cualidades de sus seres queridos.</li> <li>- Para que salgan todos los niños se iba motivando con una canción “En la casa de... todos cuentan hasta...” para que todos los niños presenten a su familia.</li> </ul> <p><b>Reflexionan sobre la presentación de su familia para saber cómo se sintieron.</b></p> <p>La docente genera un diálogo recíproco para saber cómo se sintieron al presentar a su familia y si es importante tener una familia.</p>	<p>Fotografías de su familia</p> <p>Canción “En la casa de... todos cuentan hasta...”</p> <p>Expresión oral</p>	25´
<b>CIERRE</b>	<b>Evaluación</b>	<p><b>Responden a preguntas para conocer lo que aprendieron el día de hoy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los niños responden a las siguientes interrogantes:  ¿Qué fue lo que hicimos el día de hoy para conocer a nuestra familia?  ¿Tener una familia será importante?  ¿Por qué? ¿Todas las familias serán iguales? ¿Por qué?</li> </ul>	<p>Expresión oral</p>	10´

#### IV. ANEXOS:

##### Anexo N° 1: Adivinanzas

- Se parece a mi madre,  
pero es mayor, tiene  
canas blancas y un bastón.



- Duerme bien su cunita  
a veces es un llorón,  
pero también se sonríe  
tomando su biberón.



- Me mima, me ama  
en mi casa a todos ama  
y es la más bella.



- No es mi papá, no es mi mamá  
pero juega conmigo sin parar.



- Él es bien fuerte  
él es mi héroe  
él ama a mamá  
y a todos en casa



## Anexo N°2: Fotografías familiares



## V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

MAPA DE CALOR PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS				
<b>ÁREA</b>	COMUNICACIÓN	<b>COMPETENCIA:</b> Se comunica oralmente en su lengua materna		
<b>CAPACIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto oral.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>			
<b>DESEMPEÑO</b>	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.			
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	Se comunica oralmente mediante información explícita describiendo a las personas de su entorno (familia).			
N°	NOMBRE DEL ESTUDIANTE			
1	ADRIANZÉN ANACLETO, Ariana Alexandra Mayte			
2	ALTAMIRANO CAMÁN, Karla Nataniel			
3	AREVALO CELIS, Susan Milagros Fernanda			
4	AVALOS RAMOS, Sebastián			
5	BANDA MONDRAGÓN, Dylan Gael			
6	BOBADILLA LLATAS, Ayler Jhourney			
7	BURGA OBLITAS, Hilda Valentina			
8	CALLE GONZALES, Itzel Kaori			
9	CARHUAPOMA CABANILLAS, Luana Nicole			
10	CHAVEZ LLANOS, Valentina D´alessandra			
11	DELGADO BRAVO, Piero André			
12	DELGADO MEGO, D´alessandro Farid			
13	DELGADO MONTENEGRO, Santiago Matias			
14	ESTELA JIBAJA, Jack Matthew			
15	GALLOSO CORDOVA, Marjorie Jazmin			
16	GUERRERO YBAÑEZ, Bryan Axel			
17	GUEVARA TORRES, Briana Antonella			
18	MEDINA REYNA, Liam Joshue			
19	MORENO SILVA, Ian Estiven			
20	MUÑOZ LAMADRID Angelo Sair			
21	OBLITAS VALDERA, Brunella María			
22	QUILICHE MONTALVAN, Jhordan Anghelo			
23	RUIZ BERNA, Yalex Brunella			
24	SANCHEZ GAYOSO, Thiago Alessandro			
25	SANCHEZ LEVANO, Luany Darleth			
26	TELLO CORONEL, Jhon Axl Colby			
27	TOCTO SANCHEZ, Stephano Mathías			
28	VALLEJOS VASQUEZ, Jhonatan David			