



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”  
JAÉN**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**TÍTULO**

**DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS  
DE 4 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN  
INICIAL N° 197 DE SÁBANAS Y N° 200 DE SAN  
FRANCISCO**

**PARA OPTAR EL GRADO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PRESENTADO POR:**

**ADRIANO OJEDA, Cinthyan Nadaly**

**TAPIA LLANOS, Deysi Del Milagros**

**JAÉN – PERÚ**

**2023**



Fecha de entrega: 30-abr-2023 12:36a.m. (UTC-0400)

Identificador de la entrega: 2079538699

Nombre del archivo: 6\_TRABAJO\_DE\_INVESTIGACI\_N\_CINTHYA-MILY\_29-04-2023\_Turnitin.docx (116.25K)

Total de palabras: 8440

Total de caracteres: 41756

## DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN INICIAL N° 197 DE SÁBANAS Y N° 200 DE SAN FRANCISCO

### INFORME DE ORIGINALIDAD

24%

INDICE DE SIMILITUD

23%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="https://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	5%
2	<a href="https://repositorio.usanpedro.edu.pe">repositorio.usanpedro.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
3	<a href="https://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
5	<a href="https://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="https://dspace.unitru.edu.pe">dspace.unitru.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
7	<a href="https://repositorio.unamba.edu.pe">repositorio.unamba.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
8	Submitted to UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama Trabajo del estudiante	1%

ESCALA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PUNTAVENA  
"VICTOR ANDRÉS BELAUNDE" JAÉN  
Dr. Saúl M. Núñez Cieza  
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

## **DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

**TÍTULO:** Desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de las instituciones de educación inicial N° 197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco.

### **AUTORAS:**

Adriano Ojeda, Cinthyan Nadaly  
Tapia Llanos, Deysi Del Milagros

### **ASESOR DE LA INVESTIGACIÓN:**

Dr. Saúl Núñez Cieza  
ORCID: 0009-0004-1365-9813

### **SEDE Y LUGAR DE LA INVESTIGACIÓN**

Instituciones educativas: N°197 y N° 200  
Lugar: Sábanas y San Francisco  
Distrito: Huarango y La Coipa  
Provincia: San Ignacio  
Región: Cajamarca

### **DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

**Fecha de Inicio:** 20 de agosto del 2022  
**Fecha de término:** 30 de abril del 2023

### **LÍNEA DE LA INVESTIGACIÓN Y EJE TEMÁTICO:**

Pedagogía, currículo y didáctica: evaluación del aprendizaje

## ÍNDICE

Resumen	iv
Abstract	v
Introducción	6
CAPÍTULO I	10
MARCO TEÓRICO	10
CAPÍTULO II	15
MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	15
2.1. Tipo de investigación	15
2.2. Diseño de investigación	15
2.3. Variable de investigación	16
2.4. Técnicas e instrumentos	19
2.5. Población y muestra	20
CAPÍTULO III	21
RESULTADOS	21
3.1. Presentación y análisis de resultados	21
3.2. Discusión de resultados	29
Conclusiones	34
Referencias	36
Anexos	38

## RESUMEN

La investigación fue realizada con el propósito de determinar las características del desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de las instituciones educativas N°197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco, en cuyo propósito se utilizó el diseño de la investigación descriptiva comparativa.

Se seleccionó una población - muestra de manera intencional conformada por 16 niños de cuatro años de edad entre varones y mujeres de educación inicial. En la recolección de datos, se utilizó una ficha de evaluación de la comunicación oral, aplicada a la muestra de estudio.

Los resultados revelan que la mayoría de los niños de 4 años de la muestra de estudio, se ubican en los niveles de logro “inicio” y “proceso” del desarrollo de la competencia “se comunican oralmente en su lengua materna” para lo cual hacen uso de recurso verbales, no verbales y paraverbales. Sin embargo, también se identificaron ciertas diferencias en el nivel de desarrollo en algunos indicadores evaluados de la expresión oral, esto debido a los diferentes ritmos de maduración y desarrollo que tienen los individuos.

**Palabras clave:** expresión oral, desarrollo.

## **ABSTRACT**

The research was carried out with the purpose of determining the characteristics of the development of oral expression in 4-year-old children from educational institutions No. 197 of Sábanas and No. 200 of San Francisco, for which purpose the descriptive research design was used. comparative.

A population - sample was intentionally selected made up of 16 four-year-old children between boys and girls in initial education. In data collection, an oral communication evaluation form was used, applied to the study sample.

The results reveal that the majority of the 4-year-old children of the study sample are located in the "beginning" and "process" levels of the development of the competence "they communicate orally in their mother tongue" for which they do use of verbal, non-verbal and paraverbal resources. However, certain differences were also identified in the level of development in some evaluated indicators of oral expression, this due to the different rates of maturation and development that individuals have.

**Keywords:** oral expression, development.

## **INTRODUCCIÓN**

En la institución educativa Inicial (IEI) N° 197 del caserío Sábanas y en la Institución Educativa Inicial N° 200 del caserío San Francisco los niños de 4 años presentan problemas para comunicarse oralmente durante las diferentes actividades pedagógicas.

Los estudiantes de la IEI N° 197 del caserío Sábanas pertenecen al contexto rural. La mayoría de familias dedican su tiempo a la agricultura, al sembrado de maíz, frijol, soya, siendo esta actividad su principal ingreso económico para solventar a la familia. Así mismo, se dedican a la crianza de animales vacunos, obteniendo como producto la leche y el quesillo. Las familias dedican la mayor parte de su tiempo a las actividades antes mencionadas, y eso ocasiona descuido en la atención de sus niños.

Por otra parte, los alumnos de la IEI N° 200 del Centro Poblado Menor San Francisco pertenecen también a un contexto rural. Los padres de familia se dedican principalmente a la agricultura, al sembrado de café, maíz, plátano y cacao. Algunos niños vienen de familias disfuncionales lo cual ocasiona dificultades en el aprendizaje de los niños ya que muchos de ellos llegan desaseados, tristes, sin alimentarse, etc. Y son muy tímidos al momento de expresar sus ideas frente a sus compañeros.

En ambas instituciones educativas muchos padres son machistas, violentos, ignorantes y borrachos; esto crea en los niños actitudes negativas como: rebeldía, malcriadez y timidez. Todo esto conlleva a que los niños no

puedan expresarse de manera libre, cuando se les pregunta algo solo agachan la cabeza y se avergüenzan expresando nerviosismo en su rostro. La actitud autoritaria de los padres impide que los niños se expresen libremente. Estas son algunas de características que muestran los niños en su expresión oral. Es de nuestro interés estudiar con mayor detalle el desarrollo de la expresión oral de los niños a través de la presente investigación.

El progreso de la expresión oral depende de muchos factores. Pero la familia juega un papel muy importante, ya que es el primer espacio de socialización, aprendizaje y comunicación de los niños.

Considerando la problemática descrita anteriormente y lo importante que es la expresión oral para el desarrollo integral de los niños, se formula el siguiente problema de investigación:

¿Qué características presenta el desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de las I.E.I N° 197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco?

El objetivo general de la investigación se orienta a: Determinar las características del desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de las I.E. N°197 Sábanas y N° 200 San Francisco.

Como objetivos específicos tenemos:

- Identificar el nivel de logro de los aprendizajes relacionados con la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los niños de 4 años de las instituciones educativas N°197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco.

- Comparar los resultados del desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de las I.E. N°197 Sábanas y N° 200 San Francisco. estableciendo semejanzas y diferencias.

La investigación cuenta con algunos referentes en los ámbitos internacional y nacional. Así tenemos a Chamba (2019), en Ecuador, en su investigación sobre el cuento infantil para estimular el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de un centro de educación de la ciudad de Loja. Cuyo propósito fue mejorar el desarrollo de la expresión oral en niños a través de

cuentos. El estudio se realizó en base al enfoque cuantitativo, con un diseño correlacional, no experimental, descriptiva y deductiva con una muestra de 21 niños. El autor llegó a la conclusión que la narración de cuentos es una de las actividades más adecuadas porque ayuda a mejorar el lenguaje oral de los estudiantes. Además, se necesita de un trabajo colaborativo desde la familia en casa y de profesores en la escuela.

Jiménez, et al. (2019), ejecutaron una investigación titulada “expresión oral en estudiantes del grado de transición a partir del taller como estrategia didáctica” Medellín – Colombia, con el propósito de mejorar la oralidad en los niños, a través de un taller como estrategia didáctica. La investigación se realizó en base a la metodología investigación acción, con una muestra de 89 estudiantes. Para el recojo de datos emplearon como técnica la entrevista y como instrumentos cuestionarios y diario de campo. Los autores llegaron a la conclusión que el lenguaje oral de los estudiantes depende de la relación comunicativa que realizan en el medio familiar y social.

En el contexto nacional encontramos a Basuari y Chávez (2019), quienes ejecutaron una investigación “rondas infantiles para reforzar la comunicación verbal en los estudiantes de 4 años de la I.E la Providencia realizada en Trujillo, con el propósito de afrontar el problema que presenta la gran mayoría de los niños de pre escolar. La investigación se ejecutó usando el diseño cuasi-experimental, con grupo experimental y grupo de control. Participaron 38 niños. Los resultados del pre test indicaron que el 52,9% de niños se encontraban en el nivel suficiente, 35,3% en el nivel excelente y 11,8% en el nivel deficiente en cuanto al desarrollo de la expresión oral. Luego de aplicar el taller rondas infantiles los resultados muestran que hubo una mejora sustantiva ya que 82,4% se ubicaron en el nivel excelente y 16,6 % en el nivel suficiente. Las autoras concluyeron que, mediante el trabajo realizado a través del canto, la música y la conciencia fonológica a través del taller de rondas infantiles, la mayoría de niños lograron desarrollar su lenguaje oral.

Campos y Quispe (2019), ejecutaron una investigación titulada juego de roles para estimular el desarrollo de la comunicación oral en los niños de cuatro años, realizada en Junín. El objetivo fue determinar la influencia de los juegos de roles para mejorar y estimular el lenguaje verbal de los infantes, se empleó un

estudio pre-experimental utilizando un pre y post test para evaluar el aprendizaje de los estudiantes en aspectos verbales, no verbales y sociolingüísticos. Se utilizó un enfoque inductivo para la prueba de hipótesis mediante la prueba de Wilcoxon. Sabiendo que a los niños todavía les cuesta expresar de forma clara, fluida y sin miedo sus gustos y deseos, teniendo en cuenta el volumen adecuado, gestos y movimientos. En el pre test los resultados señalan que el 81,82% de niños se encontraban en escala de inicio, el 18,18% en proceso, esto evidencia que los estudiantes muestran problemas en la expresión oral. Después de usar el juego roles como estrategia pedagógica, se aplicó el post test obteniendo como evidencia que el 77,27 % de niños se encuentra en escala de logro, el 13,64% en escala logro destacado y el 9,9 % en proceso. Finalmente, el estudio concluye afirmando que los juegos de roles influyen en la estimulación del lenguaje oral de los niños.

Las citadas investigaciones revelan que, en los contextos internacional y nacional, existe el interés por investigar cómo se desarrolla la expresión oral en los estudiantes de pre escolar, revelando que existe una problemática que atender y que necesita respuestas desde el campo pedagógico para ayudar a los niños en su proceso de aprendizaje.

El trabajo de investigación emerge del interés y la necesidad de conocer a profundidad el desarrollo de la expresión oral de los niños de las IEI N° 197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco, pertenecientes a la provincia de San Ignacio, que permitan la propuesta de soluciones a la problemática detectada.

La investigación aporta con información actualizada que contribuye al conocimiento de las características del desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de las IEI N°197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco, ubicadas en zona rural. Este conocimiento es fundamental para emprender posteriores investigaciones que busquen respuestas desde el campo pedagógico a los problemas que presentan los niños concernientes al desarrollo de la expresión oral.

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

Entre las teorías más relevantes que explican el desarrollo de la expresión oral tenemos a la teoría sociocultural de Vygotsky, que basándose en la influencia del contexto como factor determinante afirma que los niños desarrollan su pensamiento a través de la relación que tienen con su cultura, también aprenden mediante las distintas actividades sociales que realizan en su entorno. En este sentido, el lenguaje es un instrumento que influye en el proceso cognitivo, que pasa por las siguientes etapas: la primera es el discurso social, esto es cuando los niños usan el lenguaje para comunicarse. La segunda etapa es el habla egocéntrica, que comienza cuando usamos el habla para regular nuestras acciones y también cuando nos hablamos a nosotros mismos y desarrollamos nuestros pensamientos y la tercera es el habla interna, que entra en juego cuando el infante reflexiona sobre su problema y da solución, manipulando así el lenguaje con sus pensamientos desde la cabeza. (Villalobos, 2016).

Así mismo Piaget en su teoría cognitiva explicó que el lenguaje es aquel que determina el desarrollo de la inteligencia y el conocimiento. Por lo tanto, la inteligencia adquiere al lenguaje. El pensamiento y el lenguaje se desarrollan de forma independiente, desde que un niño nace desarrolla su inteligencia antes de pronunciar su primera palabra o discurso, pues aprende a hablar durante el

incremento de su desarrollo cognitivo que le permite alcanzar el desarrollo completo del habla.

Piaget demostró qué, en los primeros años los niños se expresan a través de la observación de imágenes o acciones que ejecutan las personas del entorno. Las primeras palabras del niño, denominadas habla egocéntrica, se utilizan para comunicar pensamientos. Por tanto, el discurso egocéntrico es aquel que se anticipa al discurso social del niño. Asimismo, el desarrollo del lenguaje se determina al final de la etapa sensorio-motora y comenzando con el período pre-operacional donde se lleva a cabo el desarrollo cognitivo y se utilizan símbolos que representan el entorno.

También tenemos la teoría innatista de Noam Chomsky quien afirmó que el lenguaje se desarrolla de forma innata en los humanos, pero no se aprende con el tiempo. Entonces, el lenguaje hablado se consigue de forma lógica y adecuada a la edad, a partir de un aprendizaje del habla propio de cada individuo, mediante la imitación. La corrección del adulto al indicar los errores al infante no ayuda al buen desarrollo del lenguaje, ya que la mayoría de palabras de los niños o creaciones personales son respuestas propias, pero no han sido aprendidas de otros. Es por esta razón que la teoría de Chomsky define el término "dispositivo de adquisición del lenguaje" que es un procesador del lenguaje que se logra inherentemente y permite el logro del conocimiento y varias reglas presentes en el lenguaje. Este dispositivo innato permite analizar oraciones que están correctamente estructuradas y otras nuevas que en su mayoría forman parte de reglas gramaticales. (Castaño et al., 2017).

Después de conocer las teorías más destacadas respecto al desarrollo de la expresión oral, entramos a definir este concepto. De acuerdo con el Diccionario Enciclopédico de Educación (2003), la expresión oral es la capacidad de comunicar nuestros conocimientos adquiridos o los propios pensamientos, emociones y vivencias de manera oral, con una gramática, pronunciación y entonación correctas y un vocabulario apropiado.

Según Flores (2004), la expresión oral puede ser definida como la capacidad de comunicarse con otros de forma clara, coherente, fluida y convincente utilizando recursos no verbales y verbales de manera adecuada.

También incluye saber escuchar, respetar ideas y principios de participación. Como hemos visto, ambas definiciones señalan que la expresión oral es la capacidad humana de comunicar a los demás nuestros pensamientos, ideas, deseos, sentimientos y emociones, así como nuestras interpretaciones de las cosas y del mundo a través del habla.

Por lo tanto, el lenguaje y la escucha son las herramientas básicas de las habilidades lingüísticas, ya que forma un instrumento para el desarrollo humano durante el proceso educativo. En este sentido, según el Minedu (2017), los niños en los primeros años comunican a través del gesto, la sonrisa, el llanto, el parloteo, sus deseos, necesidades e intereses con los adultos significativos con los que interactúan. En este periodo, las palabras significativas (mamá, papá, teta, etc.) se vuelven gradualmente parte del vocabulario del niño, por ejemplo, al jugar, comer, cambiarse de ropa, etc. se producen diversas interacciones verbales, con las que los niños desarrollan el lenguaje y lo utilizan para pedir, indicar, expresar sus deseos, crear una conexión emocional, comunicarse con adultos y otros infantes.

En el contexto de este trabajo de investigación, definimos la expresión verbal como la capacidad de expresar mediante el habla los propios pensamientos, ideas, deseos, sentimientos y emociones de forma clara y coherente utilizando un vocabulario adecuado. También significa saber escuchar para sostener una conversación.

Según Avendaño (2006), es importante comprender el proceso de desarrollo de la expresión en el que están involucrados los infantes. A la edad de cuatro años, los infantes aumentan su vocabulario y desarrollan un estilo "retórico específico", que se caracteriza por usar oraciones más largas y complejas, pero también presentan algunas dificultades. En otras palabras, es más probable que los niños se comuniquen a través del diálogo, con la esperanza de expresar sus pensamientos y deseos a través de interacciones con los demás. A esta edad, los infantes muestran gran potencial para la comunicación, pero aún necesitan desarrollar y aprender más habilidades. Entrando a un análisis más detallado de la expresión oral como cualidad humana encontramos diversas características, tales como:

- Claridad de palabra: se trata de la capacidad innata para explicar o dejarse entender.
- Expresión: los matices emocionales surgen naturalmente en función de lo que se dice. Esto incluye el tono de voz e incluso los gestos.
- Originalidad: Se refiere al amplio vocabulario de una persona, su dialecto, uso de palabras inventadas, coloquialismos, estereotipos, etc.
- Fluidez: referida a la capacidad de expresarse con facilidad, de modo espontáneo y continuo.
- Libertad: no todos tienen la oportunidad de hablar libremente sobre lo que uno piensa o siente sobre un determinado tema.

Procurar el desarrollo del lenguaje oral en la educación inicial es muy importante porque es el medio por el cual los niños y niñas pueden acceder a una escolarización satisfactoria sobre la que se acumulan todos los aprendizajes futuros. En el aspecto social, el lenguaje oral posibilita la comunicación de un individuo con sus semejantes, es un instrumento útil para la socialización. Al mismo tiempo contribuye a la satisfacción de necesidades básicas, como la manifestación de nuestros sentimientos, regula el comportamiento de los otros, etc. Esta es la función más clara y la que regula la mayor cantidad de las actividades escolares.

Desde el campo educativo, se tiene al enfoque comunicativo como una propuesta para desarrollar y potenciar la comunicación oral en los niños. Este enfoque según el Minedu (2016), viene orientando el desarrollo de habilidades comunicativas en el marco de las prácticas de lenguaje social considerando la teoría sociocultural. Así mismo, parte del uso del lenguaje en la comunicación con los demás, para comprender y producir textos orales y escritos de diversos tipos, formatos y géneros discursivos, etc. Además, se cree que las prácticas sociales del lenguaje se ejecutan cuando los seres humanos participan activamente en la vida social y cultural inmersa en su contexto.

El enfoque comunicativo se basa en una mirada sociocultural y enfatiza la práctica social del lenguaje. Desde la mirada sociocultural, afirma que la comunicación se sitúa en diferentes contextos sociales y culturales que

crean identidades a nivel individual y colectivo. El lenguaje hablado y escrito tiene sus propias características en cada caso individual. Por tanto, es necesario considerar cómo se utiliza la lengua en las diferentes culturas, teniendo en cuenta sus momentos históricos y características socioculturales.

Desde la práctica social del lenguaje se señala que las situaciones comunicativas, constituyen parte de las interacciones en las que las personas se involucran en la vida social y cultural, donde el lenguaje es usado para crear significado en las diversas formas que proporciona el lenguaje.

## CAPÍTULO II

### MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

#### 2.1. Tipo de investigación

Según Sánchez y Reyes (1984), en base a los niveles o profundidad de la investigación, la presente se clasifica como una investigación descriptiva, porque describe con fundamento la situación del desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años. Y por su alcance temporal se considera una investigación de tipo transversal ya que según Latorre, Rincón y Arnal (1996), estudia el problema en un determinado momento, habiéndose aplicado una evaluación a los niños de la muestra de estudio en el mes de noviembre de 2022.

#### 2.2. Diseño de investigación

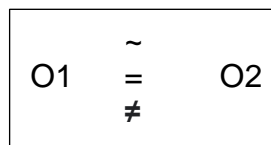
La investigación se realizó usando el diseño descriptivo comparativo, debido a que se recogió información de dos muestras pertenecientes a instituciones educativas diferentes. Según Sánchez y Reyes (1984), el diseño descriptivo comparativo se esquematiza de la siguiente manera:

M1

O1

M2

O2



**Donde:**

M1 y M2: muestras de niños de 4 años de las IE N° 197 y N° 200

O1 y O2: evaluación realizada a cada una de las muestras de estudio

(=) (~) (≠): comparaciones de los datos recogidos de las muestras.

**2.3. Variables de investigación**

La variable de investigación es: Expresión oral

**2.3.1. Definición conceptual:**

Según Flores (2004), la expresión oral es la capacidad de la persona para comunicarse de una manera coherente, clara, fluida y convincente haciendo uso de recursos verbales y no verbales de manera adecuada. También incluye en respetar sus ideas y principios de participación, escuchando a los demás.

**2.3.2. Definición operacional:**

La expresión verbal es la capacidad de expresarse con palabras, es decir, de comunicar

con claridad las ideas, necesidades, pensamientos, etc., De esta manera, los niños deben ser capaces de entender la información del texto oral, inferir e interpretar información, adecuar, organizar y desarrollar el texto oral de forma coherente y cohesionada y, además, utilizar recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica durante su expresión oral.

**2.3.3. Operacionalización de la variable**

**Cuadro 1**

**Operacionalización de la variable: Expresión oral en niños de cuatro años**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEM	OPCIÓN DE RESPUESTA	TÉCNICA/INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN ORAL EN SU LENGUA MATERNA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS.	Entiende la información del texto oral	Obtiene información del texto oral	1. Dice con sus propias palabras de que trató el texto escuchado. 2. Responde a las preguntas relacionadas con el texto oral que le plantea la docente.	a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca	Observación  Ficha de evaluación de la comunicación oral
		Escucha con atención diferentes relatos.	3. Presta atención mientras la docente relata cuentos, leyendas, rimas, poesías etc.	a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca	
	Infiere e interpreta información del texto oral	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personajes.	4. Menciona las características de personajes del texto escuchado. 5. Comenta lo ocurrido y da explicación de lo escuchado.	a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca	
	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	Menciona información relevante de lo escuchado.	6. Nombra personajes, lugares, fechas, datos, etc., del texto oral escuchado.	a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca	

		Expresa lo que más le gusta de lo escuchado.	<p>7. Cuenta con sus propias palabras los hechos que más le llamó la atención del texto escuchado.</p> <p>8. Realiza preguntas sobre lo escuchado.</p>	<p>a) Siempre</p> <p>b) Casi siempre</p> <p>c) A veces</p> <p>d) Casi nunca</p> <p>e) Nunca</p>	
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Expresan diferentes gestos y movimientos corporales.	<p>9. Entona adecuadamente su expresión oral de acuerdo a las circunstancias.</p> <p>10. Muestran sonrisas, miradas, señas y diversos gestos acordes con lo que expresa.</p> <p>11. Respeta los turnos del habla.</p>	<p>a) Siempre</p> <p>b) Casi siempre</p> <p>c) A veces</p> <p>d) Casi nunca</p> <p>e) Nunca</p>	

## 2.4. Técnicas e instrumentos

La técnica utilizada fue la observación, con la ayuda de un instrumento denominado: Ficha de observación para evaluar la expresión oral en los niños de cuatro años.

El instrumento que se aplicó fue una Ficha de evaluación de la expresión oral, cuyas características se describen a continuación:

**Autores y año de elaboración:** el instrumento fue elaborado por Adriano Ojeda, Cinthyan Nadaly y Tapia Llanos, Deysi del Milagros responsables de la investigación. Construido en el año 2022.

**Objetivo:** evaluar el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años de educación inicial.

**Dimensiones que evalúa:** Entiende la información del texto oral; Infiere e interpreta información del texto oral, adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada y, utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.

Aplicación: se aplica a niños de 4 años de educación inicial.

Duración: 30 minutos

Validez: por juicio de expertos.

Ítems por dimensiones:

- Entiende la información del texto oral = 3 ítems
- Infiere e interpreta información = 2 ítems
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada = 3 ítems
- Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica = 3 ítems

Calificación: escala tipo Likert

Niveles o escala: Siempre (Logro destacado), Casi siempre (Logrado), A veces (Proceso), Casi nunca (Inicio), Nunca (Debajo de inicio).

## 2.5. Población y muestra

### 2.5.1. Población

La población de estudio está conformada por los niños de 4 años de las instituciones educativas N° 197 Sábanas y N° 200 San Francisco, ubicados en zonas rurales de la provincia de San Ignacio, que a continuación se detalla:

**Tabla 1**  
**Población según sexo**

NIÑOS DE 4 AÑOS	M		F		TOTAL	
	F	%	f	%	f	%
IE N° 197	4	25	4	25	8	50
IE N° 200	2	12.5	6	37.5	8	50
TOTAL	6	37.5	10	62.5	16	100

*Nota:* Elaborado en base a nóminas de matrícula 2022.

### 2.5.2. Muestra

Fue seleccionada por conveniencia o de manera intencional, según Latorre, Rincón y Arnal (1996), este tipo de muestreo sigue un criterio establecido por el investigador, quien selecciona los sujetos que pueden facilitar la información necesaria. Además, por ser una cantidad pequeña, la muestra es igual a la población. Es decir, se tomaron todos los sujetos seleccionados para el estudio.

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS

#### 3.1. Presentación y análisis de resultados

Con respecto a los resultados vinculados al primer objetivo específico: Identificar el nivel de logro de los aprendizajes relacionados con la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los niños de 4 años de las instituciones educativas N°197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco, se presenta las siguientes tablas estadísticas.

Tabla 2

Resultados de la dimensión: entiende la información del texto oral

ITEMS	Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca		TOTAL	
	F	%	f	%	F	%	F	%	f	%	f	%
1. Dice con sus propias palabras de que trató el texto escuchado.	--	--	3	19	5	31	7	<b>44</b>	1	6	16	100
2. Responde a las preguntas relacionadas con el texto oral que le plantea la docente.	1	6	1	6	3	19	8	<b>50</b>	3	19	16	100
3. Presta atención mientras la docente relata cuentos, leyendas, rimas, poesías etc.	--	--	5	31	5	<b>31</b>	2	13	4	<b>25</b>	16	100

*Nota: elaborada en base a resultados de la aplicación de la ficha de evaluación a niños de cuatro años de educación inicial en octubre de 2022.*

En la tabla 2, se evidencia que el nivel de la expresión oral según la dimensión entiende la información del texto oral, muestra que la mayoría de los estudiantes se encuentran en la escala de valoración “casi nunca” equivalente a un nivel “inicio”, en los desempeños “dice con sus propias palabras de qué trató el texto escuchado” (44%) y “responde a preguntas relacionadas con el texto” (50%). En cambio, en el desempeño “presta atención a relatos de la docente” los estudiantes de cuatro años se distribuyen de manera equivalente en los niveles “Logrado” (31%) y “Proceso” (31%). Sin embargo, existe una cuarta parte de la población (25%) que se ubica por “debajo de inicio” en el desempeño de prestar atención a la docente, resultado que se explica por la diferencia de ritmo de maduración de los niños.

Tabla 3:

Resultados de la dimensión: Infiere e interpreta información del texto oral

ITEMS	Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca		TOTAL	
	F	%	f	%	F	%	F	%	f	%	f	%
4. Menciona las características de personajes del texto escuchado	--	--	3	19	5	31	7	<b>44</b>	1	6	16	100
5. Comenta lo ocurrido y da explicación de lo escuchado.	1	6	1	6	3	19	8	<b>50</b>	3	19	16	100

*Nota: elaborada en base a resultados de la aplicación de la ficha de evaluación a niños de cuatro años de educación inicial en octubre de 2022.*

En la tabla 3, se observa que la mayoría de estudiantes según la dimensión “Infiere e interpreta información del texto oral”, se ubican en la escala de valoración “casi nunca” equivalente al nivel “inicio” en el desarrollo de los desempeños “menciona las características de personajes del texto escuchado” (44%) y “comenta lo ocurrido y da explicación de lo escuchado” (50%). Porcentajes menores, se ubican en los niveles “Proceso” y “Logrado” en ambos desempeños. De esta información se deduce, que hay una tendencia del grupo a avanzar hacia el logro de la mencionada capacidad.

Tabla 4:

Resultados de la dimensión: Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada

ITEMS	Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	f	%	F	%
6. Nombra personajes, lugares, fechas, datos, etc., del texto oral escuchado.	1	6	3	19	10	<b>62.5</b>	2	12.5	--	--	16	100
7. Cuenta con sus propias palabras los hechos que más le llamó la atención del texto escuchado.	--	--	3	19	7	<b>44</b>	5	<b>31</b>	1	6	16	100
8. Realiza preguntas sobre lo escuchado.	1	6	--	--	6	<b>38</b>	5	<b>31</b>	4	25	16	100

*Nota: elaborada en base a resultados de la aplicación de la ficha de evaluación a niños de cuatro años de educación inicial en octubre de 2022.*

Los resultados de la tabla 4, según la dimensión “adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada”, en los desempeños “nombra personajes, lugares fechas datos, etc., del texto oral escuchado” (62.5%), “cuenta con sus propias palabras los hechos que más le llamó la atención del texto escuchado” (44%) y “realiza preguntas” (38%) muestran que la mayoría de los estudiantes se ubican en el nivel “proceso”. Sin embargo, aproximadamente la tercera parte de la población de estudio, en los desempeños “cuenta con sus propias palabras...” y “realiza preguntas...” se ubican en el nivel inicio. De estos resultados se infiere que los niños de cuatro años, en general, aún están en proceso de lograr la capacidad de adecuar, organizar y desarrollar el texto de forma coherente y cohesionada.

Tabla 5:

Resultados de la dimensión: Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.

ITEMS	Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca		TOTAL	
	F	%	f	%	F	%	F	%	f	%	F	%
9. Entona adecuadamente su expresión oral de acuerdo a las circunstancias.	1	6	--	--	5	31	3	19	7	<b>44</b>	16	100
10. Muestran sonrisas, miradas, señas y diversos gestos acordes con lo que expresa.	--	--	4	25	2	13	9	<b>56</b>	1	6	16	100
11. Respeta los turnos del habla.	1	6	4	25	6	<b>38</b>	4	25	1	6	16	100

*Nota: elaborada en base a resultados de la aplicación de la ficha de evaluación a niños de cuatro años de educación inicial en octubre de 2022.*

La tabla 5, muestra resultados de la evaluación en los que la mayoría de estudiantes en el desempeño “entona adecuadamente su expresión oral...” se ubican en el nivel “Debajo de inicio” equivalente a nunca con un 44% y un 19% en el nivel “Inicio”, revelando que la mayor parte de la población no maneja aún los recursos paraverbales.

En el desempeño relacionado con el manejo de recursos no verbales “muestran sonrisas, miradas, señas...” la mayoría de niños se ubicaron en el nivel “inicio” (56%) y una cuarta parte (25%) en el nivel “Logrado”, demostrando que en este desempeño hay un mayor avance del grupo con respecto al manejo de los recursos paraverbales.

Con relación al desempeño “respeta los turnos del habla” el 38% de estudiantes se ubicaron en el nivel “Proceso” y una cuarta parte (25%) en el nivel logrado. Estos datos revelan que, en cuanto a la actitud de respetar el turno del habla, la mayor parte de niños la están adquiriendo progresivamente.

En seguida se presentan los resultados del segundo objetivo específico: Comparar los resultados del desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de las I.E. N°197 Sábanas y N° 200 San Francisco, estableciendo semejanzas y diferencias.

Tabla 6

Resultados de la dimensión: entiende la información del texto oral por institución educativa.

ITEMS	Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca		TOTAL	
	f	%	f	%	F	%	F	%	f	%	f	%
<b>IE N° 197</b>												
1. Dice con sus propias palabras de que trató el texto escuchado.	--	--	2	25	3	37.5	3	<b>37.5</b>	--	--	08	100
2. Responde a las preguntas relacionadas con el texto oral que le plantea la docente.	1	12.5	--	--	2	25	4	<b>50</b>	1	12.5	08	100
3. Presta atención mientras la docente relata cuentos, leyendas, rimas, poesías etc.	--	--	5	<b>63</b>	3	37	--	--	--	--	08	100
<b>IE N° 200</b>												
1. Dice con sus propias palabras de que trató el texto escuchado.	--	--	1	12.5	2	25	4	<b>50</b>	1	12.5	08	100
2. Responde a las preguntas relacionadas con el texto oral que le plantea la docente.	--	--	1	12.5	1	12.5	4	<b>50</b>	2	25	08	100
3. Presta atención mientras la docente relata cuentos, leyendas, rimas, poesías etc.	--	--	--	--	2	25	2	25	4	<b>50</b>	08	100

*Nota: elaborada en base a resultados de la aplicación de la ficha de evaluación a niños de cuatro años de educación inicial en octubre de 2022.*

En la tabla 6, respecto a la dimensión entiende la información del texto oral, se puede evidenciar que la mayoría de estudiantes de ambas instituciones educativas N° 197 y N° 200 se encuentran en el nivel "Inicio" existiendo semejanza en estos resultados relacionados con los desempeños: "dice con sus

propias palabras de que trató el texto ...” y “responde a las preguntas relacionadas con el texto oral...”

Sin embargo, en el desempeño “presta atención mientras la docente relata...” se nota claramente una diferencia en los resultados de ambas instituciones educativas, ya que en la IE N° 200 la mayoría de niños “nunca” prestan atención cuando la docente relata algún texto, mientras que en la IE N ° 197 la mayoría de niños “casi siempre” (Logrado) prestan atención a la docente.

Tabla 7

Resultados de la dimensión: Infiere e interpreta información del texto oral por institución educativa.

ITEMS	Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca		TOTAL	
	F	%	f	%	F	%	F	%	f	%	f	%
IE N° 197												
4. Menciona las características de personajes del texto escuchado	--	--	2	25	5	<b>62.5</b>	1	12.5	--	--	08	100
5. Comenta lo ocurrido y da explicación de lo escuchado.	--	--	1	12.5	1	12.5	6	<b>75</b>	--	--	08	100
IE N° 200												
4. Menciona las características de personajes del texto escuchado	--	--	1	12.5	2	25	4	<b>50</b>	1	12.5	08	100
5. Comenta lo ocurrido y da explicación de lo escuchado.	--	--	--	--	3	37.5	5	<b>62.5</b>	--	--	08	100

*Nota: elaborada en base a resultados de la aplicación de la ficha de evaluación a niños de cuatro años de educación inicial en octubre de 2022.*

La tabla 7, muestra que la mayoría de los estudiantes de ambas instituciones se ubican en la escala de valoración “casi nunca” (Inicio) y “a veces” (Proceso) en el desarrollo de la capacidad de inferir e interpretar información de lo escuchado. Además, se evidencia que existe semejanza en los resultados concernientes al desempeño “comenta lo ocurrido...”, pues en ambas instituciones la totalidad de alumnos se ubicó en el nivel “Inicio”. En cambio, en el desempeño “menciona las características de personajes ...” existe diferencia ya que en la IE N° 197 el 62.5% de los niños se ubicó en el nivel “Proceso”

mientras que en la IE N° 200 el 50% de estudiantes se ubicó en “Inicio”. Estos resultados demuestran que pese a que todos los niños tienen la misma edad (cuatro años) no desarrollan las capacidades al mismo tiempo, algunos avanzan hacia los niveles más altos, otros se quedan en el nivel más bajo y la mayoría se ubica en los niveles “Inicio” y “Proceso”.

Tabla 8

Resultados de la dimensión: Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada por institución educativa.

ITEMS	Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca		TOTAL	
	F	%	f	%	F	%	F	%	F	%	f	%
IE N° 197												
6. Nombra personajes, lugares, fechas, datos, etc., del texto oral escuchado.	1	12.5	1	12.5	5	<b>62.5</b>	1	12.5	--	--	08	100
7. Cuenta con sus propias palabras los hechos que más le llamó la atención del texto escuchado.	--	--	1	12.5	3	<b>37.5</b>	3	<b>37.5</b>	1	12.5	08	100
8. Realiza preguntas sobre lo escuchado.	1	12.5	--	--	2	25	2	25	3	<b>37.5</b>	08	100
IE N° 200												
6. Nombra personajes, lugares, fechas, datos, etc., del texto oral escuchado.	--	--	2	25	5	<b>62.5</b>	1	12.5	--	--	08	100
7. Cuenta con sus propias palabras los hechos que más le llamó la atención del texto escuchado.	--	--	2	25	4	<b>50</b>	2	25	--	--	08	100
8. Realiza preguntas sobre lo escuchado.	--	--	--	--	4	<b>50</b>	3	37.5	1	12.5	08	100

*Nota: elaborada en base a resultados de la aplicación de la ficha de evaluación a niños de cuatro años de educación inicial en octubre de 2022.*

En la tabla 8, los estudiantes de ambas instituciones muestran similitud en el ítem “nombra personajes...” en ambos casos con un 62.5% en el nivel “Proceso”. En cambio, en el desempeño “cuenta con sus propias palabras ...” en la IE N° 197 la mayoría de niños se distribuyó en los niveles “Inicio” y “Proceso” con 37% de manera equitativa; sin embargo, en la IE N° 200 el 50% se ubicó en el nivel “Proceso”, notándose en este grupo un mayor nivel de logro en este desempeño.

Por otra parte, en el desempeño “realiza preguntas ...” existe una mayor diferencia en los resultados de ambas instituciones, mostrando que el 37.5% en la IE N° 197 se ubicó en el nivel “debajo de inicio” y 25% de manera equivalente en los niveles “Inicio” y “Proceso”; en cambio en la IE N° 200, el 50% de estudiantes se situó en el nivel “Proceso” y 37.5% en el nivel “Inicio”, notándose claramente un mayor avance en el desarrollo de este desempeño en los niños de la IE N° 200.

Tabla 9

Resultados de la dimensión: Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.

ITEMS	Siempre		Casi siempre		A veces		Casi nunca		Nunca		TOTAL	
	f	%	f	%	F	%	F	%	f	%	f	%
IE N° 197												
9. Entona adecuadamente su expresión oral de acuerdo a las circunstancias.	--	--	--	--	2	25	1	12.5	5	<b>62.5</b>	08	100
10. Muestran sonrisas, miradas, señas y diversos gestos acordes con lo que expresa.	--	--	2	25	1	12.5	4	<b>50</b>	1	12.5	08	100
11. Respeta los turnos del habla.	1	12.5	4	<b>50</b>	3	37.5	--	--	--	--	08	100
IE N° 200												
9. Entona adecuadamente su expresión oral de acuerdo a las circunstancias.	1	12.5	--	--	3	<b>37.5</b>	2	25	2	25	08	100
10. Muestran sonrisas, miradas, señas y diversos gestos acordes con lo que expresa.	--	--	2	25	1	12.5	5	<b>62.5</b>	--	--	08	100
11. Respeta los turnos del habla.	--	--	--	--	3	37.5	4	<b>50</b>	1	12.5	08	100

*Nota: elaborada en base a resultados de la aplicación de la ficha de evaluación a niños de cuatro años de educación inicial en octubre de 2022.*

En la tabla 9, con relación al ítem “entona adecuadamente...”, los resultados revelan diferencias en ambas instituciones, siendo la IE N° 197 en la

que la mayoría de niños (62.5%) se situaron en el nivel “debajo de inicio”, demostrando un menor nivel de desarrollo en el desempeño, en tanto en la IE N° 200 solo el 25% se ubicó en el nivel “debajo de inicio”, pues la mayoría (37.5%) alcanzó el nivel “Proceso”.

En el desempeño “muestra sonrisas, miradas, ...”, se observa en ambas instituciones educativas similitud relacionada al manejo de recursos no verbales, ya que la totalidad de alumnos se ubicaron en el nivel “Inicio”. También se observa diferencias significativas en el desempeño “respeto los turnos del habla”, ya que en la IE N° 197 el 50% de niños logró el desempeño y un 37.5% está en “proceso”. Mientras que en la IE N° 200 el 50% se ubicó en el nivel “Inicio” y el 37.5% en el nivel “Proceso”.

### **3.2. Discusión de resultados**

Los resultados de la evaluación aplicada a los niños de cuatro años de las IIEE N° 197 Sabanas y N° 200 del caserío San Francisco fueron organizados según la siguiente escala de evaluación:

Siempre	=	Logro destacado
Casi siempre	=	Logrado
A veces	=	Proceso
Casi nunca	=	Inicio
Nunca	=	Debajo de inicio

Estos resultados indican que en la dimensión “entiende la información del texto oral” la mayoría de los alumnos se distribuyen en los niveles “inicio” y “proceso”. Esto significa que los niños tienen dificultades para decir con sus propias palabras de qué trató el texto, para responder a preguntas relacionadas con los textos y para prestar atención a la docente.

Con respecto a la capacidad de inferir e interpretar información del texto oral los resultados señalan que mayoritariamente los niños se ubican en el nivel “inicio”. Esto indica que los niños presentan dificultades para mencionar las características de los personajes del texto y no comentan o explican lo que han escuchado.

Por otro lado, en la capacidad de “adecuar, organizar y desarrollar el texto de forma coherente y cohesionada” los resultados obtenidos revelan que la gran parte de niños se encuentran en el nivel “proceso”. Esto señala que los alumnos aún se encuentran en pleno proceso de afianzar las capacidades para nombrar personajes, lugares, etc. del texto oral, para expresar con sus propias palabras los hechos que más le llamaron la atención y realizar preguntas sobre lo escuchado.

Con respecto a la capacidad de “utilizar recursos no verbales y para verbales de forma estratégica” los resultados señalan que la mayoría de niños se ubican en el nivel “debajo de inicio” en cuanto al uso de recursos paraverbales como la entonación adecuada de su expresión oral. Respecto al uso de recursos no verbales los resultados muestran que el porcentaje mayoritario de estudiantes se ubican en el nivel “inicio” en cuanto a mostrar diversos gestos al comunicarse oralmente y en el nivel “proceso” en cuanto a la actitud de respeto de los turnos del habla.

De manera general los resultados muestran que los niños en cuanto a la competencia se comunican oralmente en su lengua materna, la mayoría de niños se ubican en los niveles inicio y proceso abarcando los aspectos verbales, no verbales y paraverbales. De alguna manera, guardan similitud con los resultados encontrados por Campos y Quispe (2019), en una investigación para estimular el desarrollo de la expresión oral usando el juego de roles en niños de cuatro años, realizada en Junín. Al evaluar los aspectos verbales, no verbales y sociolingüísticos encontró que los niños tienen dificultad para expresarse de forma clara, fluida y sin miedo sus gustos y deseos, considerando el volumen y tono adecuado de la voz, gestos y movimientos. Los resultados del pre test revelaron que el 81,82% de niños se encuentran en el nivel “inicio”, el 18,18% “en proceso”, esto evidencia que muchos niños de cuatro años aun presentan dificultades en la expresión oral en los aspectos verbales, no verbales y paraverbales.

Otros datos que confirman que los infantes de 4 años aún se encuentran en un proceso de consolidación de su capacidad expresiva oral son los resultados encontrados por Basuari y Chávez (2019), en una investigación realizada con niños de 4 años en una IE urbana de Trujillo que muestran en el

pre test que el 52,9% de niños se ubicaron en el nivel suficiente, 35,3% en el nivel excelente y 11,8% en el nivel deficiente en cuanto al desarrollo de la expresión oral.

El proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral, pueden ayudar a entender estos resultados ya que existen factores determinantes en este proceso como lo son: las influencias del contexto y el proceso mismo de maduración neuropsicológica de los niños. Con respecto al contexto según Vygotsky, citado por Briones (1995), el aprendizaje y desarrollo del lenguaje es producto de la experiencia social del niño que es internalizada progresivamente de tal manera que el lenguaje social moldea el lenguaje de la persona. Poco a poco, los niños van interiorizando la comunicación externa que luego les da la posibilidad de participar en la conversación con otras personas y, además, participar en la comunidad sociocultural a la que pertenece.

Considerando los planteamientos de la teoría de Vygotsky, podemos afirmar que en el contexto rural en el que se ubican los niños de ambas instituciones educativas de la población de estudio, el estilo restrictivo de crianza evidenciado en las prohibiciones de los padres para que los niños expresen libremente su pensamiento delante de los adultos, es una característica observada en estos entornos rurales, que configura un factor limitante en el desarrollo de la expresión oral. Además, la dispersión de las viviendas y la falta de conectividad quitan oportunidades de interacción a los niños para ejercitar su expresión oral con otras personas. Estos factores contextuales explican de algún modo que la mayoría de niños aún se ubiquen en el nivel “proceso”.

La maduración neuropsicológica y la de los órganos fonoarticulatorios también son factores que influyen en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje oral. Uculmana (1995), señala que la maduración es un importante factor interno que influye en el desarrollo de la persona. Es un proceso de cambios de adentro hacia afuera. Estos cambios abarcan a diferentes órganos como los fonoarticulatorios: lengua, nariz, laringe, faringe, cuerdas vocales. Proceso que, no en todos los niños se da al mismo ritmo. Esto también explica por qué algunos niños avanzan más que otros y por qué algunos quedan rezagados con respecto a un grupo de la misma edad.

Haciendo un análisis comparativo de los resultados en ambas instituciones, se puede señalar que existen semejanzas y diferencias en cuanto al nivel de logro en relación con los indicadores de la expresión oral.

Se encontró semejanzas en el nivel de logro en los resultados relacionados con el indicador “Obtiene información del texto oral”, la mayoría de los estudiantes de ambas IIEE N° 197 y N° 200 se encuentran en el nivel “inicio”. Asimismo, en el indicador “deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personajes” la mayoría de niños se ubican en los niveles “inicio” y “proceso”, primando el nivel “inicio”. También se observan semejanzas en los niveles de logro del indicador “Menciona información relevante de lo escuchado”, mostrando que 62.5%, es decir, la mayoría absoluta se ubica en el nivel “proceso”. En el desempeño “Muestran sonrisas, miradas, señas y diversos gestos acordes con lo que expresa”, referido al manejo de recursos no verbales, se observa, en ambas instituciones que la mayoría de estudiantes se ubicaron en el nivel “inicio”.

Sin embargo, existen diferencias en los resultados del nivel de desarrollo en los indicadores que se mencionan a continuación. En el indicador “Escucha con atención diferentes relatos”, se observa un mayor nivel de logro en los niños de la IE N° 197, la mayoría alcanzó el nivel “logrado”. En cambio, en la IE 200 la mayoría se ubicó en el nivel “debajo de inicio”. También se muestran diferencias en el indicador “Expresa lo que más le gustó de lo escuchado”, los datos revelan un mayor nivel de desarrollo en los niños de la IE N° 200, ya que la mayor parte de ellos se ubicó en el nivel “proceso”, mientras que la mayoría de los estudiantes de la IE N° 197 se ubicó en los niveles “inicio” y “debajo de inicio”.

Otras diferencias también se observan en el ítem “entona adecuadamente su expresión oral de acuerdo a las circunstancias”, vinculado al uso de recursos paraverbales. La mayoría (62.5%) de los niños de la IE N° 197 muestran un nivel menor de desarrollo ya que se situaron en el nivel “debajo de inicio”; en cambio en la IE N° 200 la mayoría alcanzó los niveles “proceso” (37.5%) e “inicio” (25%). Asimismo, en el ítem “respeta los turnos del habla”, relacionado con las actitudes durante la expresión oral, la mayoría de los niños de la IE N°197 se ubicaron en los niveles “logrado” (50%) y “proceso” (37.5%), en cambio, en la IE N° 200 la mayoría se ubicó en los niveles “inicio” (50%) y

“proceso” (37.5%). Datos que revelan ciertas diferencias en los ritmos de aprendizaje y desarrollo de la expresión oral.

Si bien es cierto, que el desarrollo humano sigue más o menos en todas las personas ciertas regularidades o patrones que están relacionados con aspectos genéticos de nuestra especie, también es cierto, como señala Uculmana (1995), que cada individuo tiene su propio ritmo de desarrollo. A esto se deberían estas similitudes y sobre todo las diferencias encontradas en los dos grupos de niños que se evaluó el desarrollo de su expresión oral.

## CONCLUSIONES

- Los resultados de la evaluación de la expresión oral realizada a los niños de 4 años de las IIEE N°197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco, revelan que la mayoría se encuentran en los niveles de logro “inicio” y “proceso” en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

- Al comparar los resultados de las evaluaciones por dimensiones o capacidades de la competencia se comunican oralmente en su lengua materna, se encontró semejanzas en el nivel de logro de los resultados de los estudiantes de las IIEE N°197 y N° 200 relacionados con el indicador “Obtiene información del texto oral”, en el cual la mayoría se encuentran en el nivel “inicio”. Asimismo, en la “deducción de relaciones de causa-efecto, así como de características de personajes” la mayoría de niños se distribuyen en los niveles “inicio” y “proceso”, primando el nivel “inicio”. También en el indicador “Menciona información relevante de lo escuchado”, mostrando que la mayoría se ubica en el nivel “proceso” y en el ítem “Muestran sonrisas, miradas, señas y diversos gestos acordes con lo que expresa”, referido al manejo de recursos no verbales, la mayoría de estudiantes se ubicaron en el nivel “inicio”.

- Sin embargo, los resultados revelaron ciertas diferencias en el nivel de desarrollo en determinados indicadores de la expresión oral como el indicador “Escucha con atención diferentes relatos”, observándose mayor nivel de logro en los niños de la IE N° 197, cuya mayoría alcanzó el nivel “logrado”. Pero, en la IE

200 la mayoría se ubicó en el nivel “debajo de inicio”. Además, se observan diferencias notorias en los indicadores “Expresa lo que más le gustó de lo escuchado” y “entona adecuadamente su expresión oral de acuerdo a las circunstancias”, mostrando un mayor nivel de desarrollo los niños de la IE N° 200, ya que la mayor parte de ellos se ubicaron en el nivel “proceso”, mientras que la mayoría de los estudiantes de la IE N° 197 se distribuyeron en los niveles “inicio” y “debajo de inicio”. Datos que revelan que el nivel de desarrollo de la expresión oral no sería igual en todos los niños, que si bien es cierto existen ciertas semejanzas, pero también existen diferencias dentro del grupo de niños.

## REFERENCIAS

- Basuari, F y Chavez, E (2019). Rondas infantiles para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años de la IE la Providencia [tesis de pregrado, Universidad Nacional de Trujillo] <https://1library.co/document/myj1p8py-rondas-infantiles-mejorar-expresion-ninos-anos-providencia-trujillo.html>
- Briones, G. (1995). *La teoría socio histórica de la educación de Vygotski*. Publicado en el libro *La investigación Social y Educativa*. Colombia: Convenio Andrés Bello.
- Campos, R y Quispe, N (2019) El juego de roles como un recurso para la estimulación de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años [tesis de pregrado, Universidad Nacional del Altiplano de Puno] <https://vriunap.pe/repositor/docs/d00007861-Borr.pdf>
- Castaño, C., Limon, M., Mora, M., y Villaseñor, M. (2017). Enseñanza y aprendizaje de la lengua. <http://didacticadelalenguaoralescrita.blogspot.com/2017/04/teoria-innatista-dechomsky.html>
- Chamba, L (2019). El cuento infantil para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 años [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Loja de Ecuador] Repositorio Institucional UNL. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20776/1/TESIS.pdf>
- Diccionario Enciclopédico de Educación (2002). Recuperado el 13 de agosto del 2015. <http://www.casadelibro.com/libro-diccionario-enciclopedico-de-educacion-incluye-cd/9788432914003/880341>.
- Flores, M (2004). *Expresión oral capacidad de comunicarse*. México. Editorial Mc Graw. Hill
- Jiménez, Z. et al. (2019). *La expresión oral en estudiantes del grado de transición a partir del taller como estrategia didáctica*. [Tesis de maestría, Universidad de Medellín de Colombia]. [https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/6234/T\\_ME\\_417.pdf?sequence=2](https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/6234/T_ME_417.pdf?sequence=2)
- Ministerio de Educación (2014). *Guía del juego libre*. Lima, Perú: Minedu.

Ministerio de Educación (2016). Programa Curricular de Educación Inicial. Lima, Perú: MINEDU

Uculmana, Charles. (1995). *Psicología del desarrollo escolar*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima.

Villalobos, Y. (2016). Desarrollo Cognitivo y del lenguaje. *Blog Unknown*. <http://desarrollocognitivo-lenguajeblog.blogspot.com/>

# **ANEXOS**

## ANEXO 1

### MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	TÍTULO	OBJETIVOS	VARIABLES	METODOLOGIA												
¿Qué características presenta el desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de las IEI N° 197 de Sábanas y N° 200 de San Francisco?	Desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de las instituciones de educación inicial N° 197 de sábanas y N° 200 de san francisco	<p><b>Objetivo general:</b></p> <p style="text-align: center;">Determinar las características del desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de las I.E. N°197 Sábanas y N° 200 San Francisco.</p> <hr/> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar el nivel de logro de los aprendizajes relacionados con la competencia se comunica oralmente en su Lengua Materna En Los Niños De 4 Años De Las Instituciones Educativas N°197 De Sábanas Y N° 200 De San Francisco.</li> <li>- Comparar Los Resultados Del Desarrollo De La Expresión Oral En Los Niños De 4 Años De Las I.E. N°197 Sábanas y N° 200 San Francisco. Estableciendo Semejanzas Y Diferencias.</li> </ul>	<p>Variable:</p> <p>Expresión oral.</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b></p> <p>Descriptiva</p> <p><b>Diseño de investigación</b></p> <p>Descriptivo comparativo</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin: 10px 0;"> <table style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px 5px;">M1</td> <td style="padding: 2px 5px;">O1</td> <td style="padding: 2px 5px;">~</td> <td style="padding: 2px 5px;">O2</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px 5px;">M2</td> <td style="padding: 2px 5px;">O2</td> <td style="padding: 2px 5px;">=</td> <td style="padding: 2px 5px;">O1</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="padding: 2px 5px;">≠</td> <td></td> </tr> </table> </div> <p><b>Donde:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- M1 y M2: muestras de niños de 4 años de las IE N° 197 y N° 200</li> <li>- O1 y O2: evaluación realizada a cada una de las muestras de estudio</li> <li>- (=) (~) (≠): comparaciones de los datos recogidos de las muestras.</li> </ul> <p><b>Población muestra:</b></p> <p>Estudiantes de cuatro años de las II.EE N° 197 y N° 200</p>	M1	O1	~	O2	M2	O2	=	O1			≠	
M1	O1	~	O2													
M2	O2	=	O1													
		≠														

## ANEXO N° 2

### FICHA DE EVALUACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ORAL

**Nombres y apellidos:** .....

**Edad:** .....

**Fecha:** .....

<p><b>1. Dice con sus propias palabras de que trató el texto escuchado.</b></p>	<p>a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca</p>
<p><b>2. Responde a las preguntas relacionadas con el texto oral que le plantea la docente.</b></p>	<p>a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca</p>
<p><b>3. Presta atención mientras la docente relata cuentos, leyendas, rimas, poesías etc.</b></p>	<p>a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca</p>
<p><b>4. Menciona las características de personajes del texto escuchado.</b></p>	<p>a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca</p>
<p><b>5. Comenta lo ocurrido y da explicación de lo escuchado.</b></p>	<p>a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca</p>
<p><b>6. Nombra personajes, lugares, fechas, datos, etc., del texto oral escuchado.</b></p>	<p>a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca</p>
<p><b>7. Cuenta con sus propias palabras los hechos que más le llamó la atención del texto escuchado.</b></p>	<p>a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca</p>
<p><b>8. Realiza preguntas sobre lo escuchado.</b></p>	<p>a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca</p>
<p><b>9. Entona adecuadamente su expresión oral de acuerdo a las circunstancias.</b></p>	<p>a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca</p>

<b>10. Muestran sonrisas, miradas, señas y diversos gestos acordes con lo que expresa.</b>	a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca
<b>11. Respeta los turnos del habla.</b>	a) Siempre b) Casi siempre c) A veces d) Casi nunca e) Nunca

### ANEXO 3



UNIVERSIDAD DE JAÉN  
"VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE"  
1978

#### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTO

**Instrumento:** Ficha de evaluación de la expresión oral

**Nombres y apellidos del experto:** Saúl Menandro Núñez Cieza

- Grado académico: Doctor en administración de la educación
- Cargo e institución donde labora: Jefe de la unidad de la investigación EESPP "Victor Andrés Belaunde" de Jaén

**Validación de contenido del instrumento:**

Nº de ítem	CRITERIOS A EVALUAR										Observaciones
	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Lenguaje adecuado al nivel del informante		Mide lo que pretende		Inducción a la respuesta (sesgo)		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	x		x		x		x			x	
2	x		x		x		x			x	
3	x		x		x		x			x	
4	x		x		x		x			x	
5	x		x		x		x			x	
6	x		x		x		x			x	
7	x		x		x		x			x	
8	x		x		x		x			x	
9	x		x		x		x			x	
10	x		x		x		x			x	
11	x		x		x		x			x	
<b>ASPECTOS GENERALES</b>											
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para poder llenarlo o responder.										x	
Los ítems corresponden a las dimensiones e indicadores de la variable a evaluar.										x	
El número de ítems es suficiente para recoger la información pertinente.										x	
<b>VALIDEZ:</b>											
APLICABLE (x)											
NO APLICABLE ( )											

**Lugar y fecha:** Jaén, 06 de octubre del 2022

  
 Saúl Menandro Núñez Cieza  
 DNI: 27674393



### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTO

**Instrumento:** Ficha de evaluación de la expresión oral

**Nombres y apellidos del experto:** Jerson Chuquilin Cubas

- Grado académico: Doctor en pedagogía
- Cargo e institución donde labora: Profesor investigador en la UPN 291 – Tlaxcala - México

**Validación de contenido del instrumento:**

N° de ítem	CRITERIOS A EVALUAR										Observaciones
	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Lenguaje adecuado al nivel del Informante		Mide lo que pretende		Inducción de a la respuesta (sesgo)		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	X		X		X		X		X		
2	X		X		X		X		X		
3	X		X		X		X		X		
4	X		X		X		X		X		
5	X		X		X		X		X		
6	X		X		X		X		X		
7	X		X		X		X		X		
8	X		X		X		X		X		
9	X		X		X		X		X		
10	X		X		X		X		X		
11	X		X		X		X		X		
<b>ASPECTOS GENERALES</b>										X	
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para poder llenarlo o responder.										X	
Los ítems corresponden a las dimensiones e indicadores de la variable a evaluar.										X	
El número de ítems es suficiente para recoger la información pertinente.										X	
<b>VALIDEZ:</b>											
APLICABLE ( X )											
NO APLICABLE ( )											

**Lugar y fecha:** Jaén, 06 de octubre del 2022

  
 Jerson Chuquilin Cubas  
 DNI 27996893



### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTO

Instrumento: Ficha de evaluación de la expresión oral

Nombres y apellidos del experto: Lucy Haydee Guevara Ramírez

- Grado académico: Maestría en la educación
- Cargo e institución donde labora: directora en la I.E.I N° 029 Las Naranjas – Jaén

Validación de contenido del instrumento:

N° de ítem	CRITERIOS A EVALUAR										Observaciones	
	Claridad en la redacción		Coherencia interna		Lenguaje adecuado al nivel del informante		Mide lo que pretende		Inducción a la respuesta (sesgo)			
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No		
1	x		x		x		x		x			
2	x		x		x		x		x			
3	x		x		x		x		x			
4	x		x		x		x		x			
5	x		x		x		x		x			
6	x		x		x		x		x			
7	x		x		x		x		x			
8	x		x		x		x		x			
9	x		x		x		x		x			
10	x		x		x		x		x			
11	x		x		x		x		x			
<b>ASPECTOS GENERALES</b>												
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para poder llenarlo o responder.											x	
Los ítems corresponden a las dimensiones e indicadores de la variable a evaluar.											x	
El número de ítems es suficiente para recoger la información pertinente.											x	
<b>VALIDEZ:</b>												
APLICABLE ( x )												
NO APLICABLE ( )												

Lugar y fecha: Jaén, 06 de octubre del 2022

Lucy Haydee Guevara Ramírez  
DNI: 42723850