



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA
“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”
JAÉN**

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**PARA OPTAR EL GRADO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA,
ESPECIALIDAD COMUNICACIÓN**

PRESENTADO POR:

AVILA FERNANDEZ, JAIRO

PEDRAZA CARRASCO, ANALI

VASQUEZ FERNANDEZ, DINORA

JAÉN – PERÚ

2026

REPORTE DE SIMILITUD

Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria

TESIS COMUNICACIÓN

PPD COMUNICACIÓN 2026

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Victor Andrés Belaunde"

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::13617021820

23 páginas

Fecha de entrega

25 jul 2026, 10:29 a.m. GMT-5

5592 palabras

32.482 caracteres

Fecha de descarga

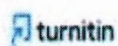
25 jul 2026, 10:34 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

MONOGRAFIA_240726_JAD.pdf

Tamaño del archivo

442.4 KB



Página 2 de 29 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::13617021820

14% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cá...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Trabajos entregados



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"VICTOR ANDRÉS BELAUNDE" - JAÉN

Dr. Saúl M. Navez Cieza
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

Título:

Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria.

Autor (es):

Avila Fernandez, Jairo

Pedraza Carrasco, Anali

Vasquez Fernandez, Dinora

Asesor de la investigación:

Dr. Chuquilin Cubas, Jerson

Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5920-2841>

Duración de la investigación:

Fecha de Inicio : 06 de setiembre de 2025

Fecha de término : 26 de abril de 2026

Línea de la investigación y eje temático

Línea de investigación: Pedagogía, currículo y didáctica

Eje temático : Didáctica aplicada en la educación básica

Jurado:

Presidente : Dr. Manuel Rodrigo Triful Ortiz

Secretario : Dra. Georgette de las Mercedes Vargas Huanca

Vocal : Lic. Jhon Carlos Cabrejos Benavides

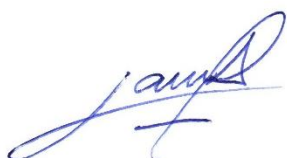
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Jairo Avila Fernandez, identificado con DNI N° 74295693; Anali Pedraza Carrasco, con DNI N° 75417814; Dinora Vasquez Fernandez, con DNI N° 75160295; presentamos la monografía titulada: “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria” para obtener el grado de Bachiller en Educación en el Programa de Estudios de Educación Secundaria, Especialidad Comunicación.

Declaramos, en honor a la verdad, que la monografía es producto de nuestra autoría. Los datos, el análisis e interpretación de los resultados constituyen nuestro aporte a la realidad educativa investigada. Asimismo, todos los estudios o investigaciones previas han sido debidamente consultados y referenciados en la investigación, respetando los derechos de autor.

En calidad de autores, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información, estampando nuestra firma.

Jaén, 24 de julio de 2026.



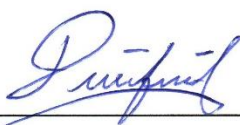
Jairo Avila Fernandez

DNI N° 74295693



Anali Pedraza Carrasco

DNI N° 75417814



Dinora Vasquez Fernandez

DNI N° 75160295

ÍNDICE

RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
INTRODUCCIÓN	viii
DESARROLLO TEMÁTICO	10
1. FUNDAMENTOS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	10
1.1. DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	10
1.2. IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA	10
1.3. NIVELES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA	11
1.3.1. Nivel literal	11
1.3.2. Nivel inferencial	11
1.3.3. Nivel crítico	12
1.4. FACTORES QUE AFECTAN LA COMPRENSIÓN LECTORA	12
1.5. PRINCIPALES TEORÍAS PEDAGÓGICAS.....	13
1.5.1. Teoría constructivista	14
1.5.2. Teoría del procesamiento interactivo.....	14
1.5.3. Teoría de la metacognición	14
1.5.4. Teoría sociocultural	15
2. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	15
2.1. DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	15
2.2. IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	15
2.3. PROCESOS DIDÁCTICOS POR MOMENTOS DE LECTURA.....	16
2.3.1. Antes de la lectura.....	16
2.3.2. Durante la lectura	17
2.3.3. Después de la lectura.....	17
2.4. ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA	19
2.4.1. LECTURA EN VOZ ALTA	19
2.4.2. TERTULIAS LITERARIAS.....	21
CONCLUSIONES	23
REFERENCIAS.....	25
ANEXOS	28

RESUMEN

La presente investigación aborda la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria, problemática que persiste pese a su relevancia para el desarrollo académico y personal del estudiante. El objetivo fue caracterizar los fundamentos teóricos y las estrategias didácticas reportadas en artículos y tesis de investigación publicados entre 2020 y 2025 que contribuyen a mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria. Se empleó la metodología de revisión sistematizada, mediante la búsqueda y análisis de 20 estudios en las bases SciELO, ALICIA, Dialnet y Google Académico. El desarrollo temático comprendió la definición, importancia, niveles y factores que afectan la comprensión lectora, las teorías pedagógicas que la sustentan, y dos estrategias didácticas específicas: la lectura en voz alta y la tertulia literaria. Se concluye que los fundamentos teóricos y estrategias didácticas mejoran la comprensión lectora no por el contenido que se enseña, sino por la forma en que se desarrollan, evidenciando que las prácticas pedagógicas deben ser modeladas, dinámicas, dialógicas y contextualizadas para formar lectores reflexivos, analíticos, críticos y creativos.

Palabras clave: comprensión lectora; estrategias didácticas; educación secundaria.

ABSTRACT

This research addresses reading comprehension in secondary school students, a problem that persists despite its relevance to students' academic and personal development. The objective was to characterize the theoretical foundations and teaching strategies reported in research articles and theses published between 2020 and 2025 that contribute to improving reading comprehension in secondary school students in Latin America. A systematic review methodology was used, through the search and analysis of 20 studies in the SciELO, ALICIA, Dialnet, and Google Scholar databases. The thematic development included the definition, importance, levels, and factors that affect reading comprehension, the pedagogical theories that support it, and two specific teaching strategies: reading aloud and literary discussions. It is concluded that theoretical foundations and didactic strategies improve reading comprehension not because of the content taught, but because of the way they are developed, demonstrating that pedagogical practices must be modeled, dynamic, dialogical and contextualized to form reflective, analytical, critical and creative readers.

Keywords: reading comprehension; teaching strategies; secondary education.

INTRODUCCIÓN

Leer es más que simplemente decodificar palabras en una página o una pantalla, es una habilidad mental profunda que permite descifrar el mundo que rodea a las personas. Para un estudiante de secundaria, la comprensión lectora no es solo una herramienta para aprobar exámenes, sino una capacidad que permite acceder a nuevas oportunidades en la vida personal y profesional. Sin embargo, lograr que los estudiantes comprendan lo que leen es un reto que va desde la motivación en el aula hasta el entorno sociocultural (Vargas, 2020).

Debido a esta problemática se plantea la siguiente pregunta: ¿Qué fundamentos teóricos y estrategias didácticas reportadas por los artículos y tesis de investigación publicados en el periodo 2020–2025 ayudan a mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria? La justificación de este estudio reside en la importancia de que comprender lo que se lee forma estudiantes capaces de construir juicios propios e interactuar asertivamente.

El objetivo central de esta investigación es caracterizar los fundamentos teóricos y las estrategias didácticas reportadas por los artículos y tesis de investigación publicados en el periodo 2020–2025, que permiten mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria.

Para alcanzar esta meta, se optó por una metodología de revisión sistematizada. Se realizó una búsqueda bibliográfica en diversas fuentes como: SciELO, ALICIA, Dialnet y Google Académico. El periodo de búsqueda de las

fuentes fue entre los años 2020 y 2025. Para la búsqueda se emplearon los siguientes términos: estrategia de comprensión lectora, comprensión lectora, niveles de comprensión lectora y teorías pedagógicas. Se aplicaron criterios de inclusión que contemplaron artículos de investigación y tesis. Después de la deliberación, se seleccionó 20 estudios que se organizaron en un cuadro bitácora y cuadro de análisis, lo que permitió sistematizar los hallazgos más importantes.

La monografía se organizó de la siguiente manera: en el primer capítulo se aborda los fundamentos de la comprensión de textos, sus niveles, los factores que la afectan y las principales teorías pedagógicas que respaldan la comprensión lectora. En el segundo capítulo, se definen las estrategias didácticas, los procesos didácticos según los momentos de la lectura y se caracterizan dos estrategias didácticas específicas (lectura en voz alta y tertulia literaria), analizando su relación con las teorías pedagógicas y su impacto en la mitigación de los factores que afectan la comprensión lectora. Finalmente, se presentan las conclusiones del estudio y las referencias bibliográficas correspondientes.

DESARROLLO TEMÁTICO

1. FUNDAMENTOS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

1.1. DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

Para Díaz-Barriga y Hernández (2001, como se citó en Cervantes et al., 2020) la comprensión lectora es una actividad de construcción compleja y de carácter estratégico, que involucra la interacción entre el lector y el texto, dentro de un determinado contexto. Lo que significa un constante involucramiento entre el texto y lector, quien contribuye con sus conocimientos y capacidad de razonamiento, elaborando interpretaciones de lo leído.

Asimismo, la lectura comprensiva es una habilidad mental compleja que integra toda una serie de procesos y estrategias mediante las cuales el lector puede captar, descifrar y comprender críticamente textos. Vargas et al. (2023) mencionan que es mucho más que una herramienta que permite obtener buenos resultados en el aula, sino que también dota de capacidades para mejorar en la vida personal y profesional. Permite, a una persona, acceder a valiosa información, construir juicios propios y, finalmente, llevar ese conocimiento a situaciones concretas y diarias.

1.2. IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión lectora es importante porque permite el acceso al conocimiento, la cultura y el entretenimiento, además de fortalecer la

imaginación. En este sentido, Contreras (2021) sostiene que la importancia de la lectura en la etapa escolar radica en la adquisición de competencias disciplinares, en su función como herramienta de socialización y desarrollo ontológico. Dota a los estudiantes de facultades necesarias para interactuar, comunicarse asertivamente y convertirse en ciudadanos conscientes. Por último, leer se convierte en un ejercicio de crecimiento personal, donde el estudiante evoluciona de ser un receptor de información a ser un actor social con criterio y sensibilidad.

1.3. NIVELES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Robles (2023) señala que estos niveles permiten clasificar la comprensión de un texto desde una simple decodificación hasta la formulación de una crítica. Los niveles de comprensión lectora son: nivel literal, inferencial y crítico.

1.3.1. Nivel literal

De acuerdo con Misari (2023) en el primer nivel el lector identifica y recupera los datos que están expresados de forma directa y visible en el texto. Además, que en este nivel se obtiene información explícita, es decir, información que está de manera textual, sin necesidad de ser interpretada. Por ejemplo: los personajes principales, hechos relevantes, fechas y lugares. Por ello, en este nivel se responden preguntas sobre qué, quién, cuándo o dónde.

El nivel literal es la base principal de la comprensión porque permite al lector identificar información que le servirá para desarrollar los siguientes niveles.

1.3.2. Nivel inferencial

Misari (2023) menciona que el nivel inferencial aborda una comprensión que trasciende lo escrito. El lector conecta sus ideas con la información del texto para deducir lo que el autor no menciona de forma explícita. Este proceso permite construir significados relevantes al anticipar consecuencias, determinar la intención del mensaje e interpretar el propósito del autor.

Además, Leyva et al. (2022) indican que la comprensión inferencial tiene dos niveles. En la primera se parte del significado global para llegar a aspectos

particulares (deducción), en la segunda se toman ideas particulares para realizar generalizaciones del texto (inducción).

En síntesis, el nivel inferencial es el motor del pensamiento lógico-deductivo, donde el lector debe elaborar conocimientos mediante conjeturas debidamente razonada. Este nivel representa el paso de la recepción pasiva a la construcción intelectual de significados profundos.

1.3.3. Nivel crítico

En el nivel más complejo, la persona no solo comprende el contenido, sino que lo analiza y valora de manera personal. De acuerdo con Misari (2023), esto significa emitir un juicio fundamentado sobre la calidad del texto, la credibilidad de la información, la efectividad de sus argumentos o la postura ética que presenta. Implica relacionar el mensaje con otros contextos, contrastarlo con opiniones distintas y formar una perspectiva propia y crítica sobre lo leído.

Sieo et al. (2022) indican que, los lectores críticos tienen la capacidad de realizar conclusiones, elaborar justificaciones, producir soluciones, formar hipótesis y evaluar la información para asumir una postura propia.

En conclusión, el nivel crítico permite al lector desarrollar nuevas formas de pensar. Por ello, fomentar este nivel es vital en la educación contemporánea porque transforma al estudiante en un analista capaz de confrontar diversas posturas y consolidar un criterio propio frente a la realidad.

1.4. FACTORES QUE AFECTAN LA COMPRENSIÓN LECTORA

Los factores que afectan a la comprensión lectora pueden ser vistos, de acuerdo con Vargas (2020), desde las dimensiones personales, tecnológicos, socioculturales e institucionales. Asimismo, Becerra et al. (2025) resaltan la dimensión escolar y cognitiva. Por ello, para la caracterización de estos factores se agruparon de la siguiente manera: Escolar y cognitiva, Personal y motivacional, y Sociocultural y tecnológica.

1.4.1. Factores escolares y cognitivos

La dificultad para la comprensión lectora está ligada a factores escolares y cognitivos. De acuerdo con Itchel (2020) la manera de comunicarse del profesor, el tipo de lenguaje que utiliza, las técnicas y herramientas que brinda,

las estrategias didácticas que desarrolla, y la actitud que transmite al interactuar, pueden motivar o, por el contrario, generar desinterés en el estudiante.

Además, Becerra et al. (2025) señalan que las dificultades cognitivas en la comprensión lectora se relacionan con procesos de reconocimiento de palabras y con factores de inhibición durante la lectura, mediante los cuales el lector debe filtrar información para no perder el hilo del texto, lo que exige un mayor esfuerzo de la memoria de trabajo. Esto a menudo está asociado con trastornos como la dislexia, hiperlexia o TDAH (Vallés, 2020).

1.4.2. Factores personales y motivacionales

Zapata et al. (2024) mencionan que los estudiantes dedican poco tiempo a la lectura y parte de esta la realizan en la escuela, por obligación académica o para obtener calificaciones, y no por placer o interés personal. Paralelamente, Itchel (2020) indica que la disposición anímica y la motivación influyen directamente en la comprensión lectora de los estudiantes, porque sin expectativas positivas y cierto entusiasmo, el rendimiento académico suele verse afectado.

1.4.3. Factores socioculturales y tecnológicos

El factor tecnológico afecta sobremanera la comprensión lectora porque los estudiantes al usar los dispositivos tecnológicos con fines recreativos (videojuegos, contenido audiovisual o música), dejan la lectura como una práctica de la escuela (Zapata et al., 2024).

Respecto a los factores socioculturales, Zapata et al. (2024) afirman que está presente en el limitado acompañamiento que los padres brindan a sus hijos en cuanto a los estudios, el acceso a libros y al hábito de la lectura, afectando directamente a la práctica de la lectura y al aprendizaje. Asimismo, Itchel (2020) indica la falta de espacios para la lectura en el hogar, la mala alimentación y la carga de actividades domésticas, afectan la comprensión lectora.

1.5. PRINCIPALES TEORÍAS PEDAGÓGICAS

Entre las teorías más relevantes se encuentran aquellas que resaltan la relación dinámica entre el lector y el texto, la incidencia del conocimiento previo

en la interpretación, y el rol fundamental de los procesos metacognitivos durante la lectura (Vargas et al., 2023).

1.5.1. Teoría constructivista

La teoría constructivista está en gran medida inspirada en las ideas de Jean Piaget y Lev Vygotsky. Veliz (2022), según las investigaciones de Piaget, menciona que los estudiantes participan activamente en la construcción de sus propios aprendizajes mediante la exploración, experimentación y reflexión de lo leído.

De acuerdo con Ronquillo et al. (2023), la teoría constructivista considera la lectura como un proceso activo y significativo donde el lector construye el sentido del texto. Se centra en conectar la información del texto con los conocimientos previos e inferencias del lector, logrando que el aprendizaje sea autónomo, contextualizado y funcional. En conclusión, el lector construye activamente su propio conocimiento en interacción con el texto y sus pares, creando nuevos significados.

1.5.2. Teoría del procesamiento interactivo

La teoría del procesamiento interactivo fue planteada por David Rumelhart. Vargas et al. (2023) mencionan que para entender un texto se produce una interacción entre los conocimientos del lector y lo que la lectura aporta. Durante el proceso, el lector va interactuando con el texto, logrando así una comprensión profunda y significativa.

Esta teoría explica que la comprensión lectora se logra cuando el lector interactúa con el texto, usando diferentes ideas y conocimiento para darle sentido a lo que lee.

1.5.3. Teoría de la metacognición

Esta teoría fue propuesta por John Flavell. Según Vargas et al. (2023), los lectores son conscientes de sus procesos cognitivos y saben aplicar estrategias para mejorar su comprensión, reconociendo cuándo y cómo utilizarlas para superar dificultades durante la lectura.

Asimismo, Ramírez et al. (2020) señalan que la metacognición contribuye a mejorar la comprensión al permitir la regulación activa de los propios

procesos cognitivos. Estos procesos implican la planificación, el monitoreo y la evaluación antes, durante y después de la lectura, constituyendo un ejercicio estratégico y reflexivo. En general, esta teoría permite que el lector tenga un mayor control sobre su propio aprendizaje.

1.5.4. Teoría sociocultural

Esta teoría se basa en el trabajo de Lev Vygotsky. De acuerdo con Vargas et al. (2023), el entorno donde una persona se desarrolla y las relaciones interpersonales que establece influyen en cómo comprende lo que lee. Asimismo, los contextos educativos y familiares desempeñan un rol importante en el desarrollo de habilidades lectoras. En síntesis, el entorno de crecimiento del lector, sus interacciones sociales y las oportunidades académicas disponibles son determinantes para el fortalecimiento de su comprensión lectora.

2. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

2.1. DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Zapata et al. (2025) definen las estrategias didácticas como un conjunto de acciones que facilitan el logro de los objetivos de aprendizaje. También mencionan que estas desempeñan un papel fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que facilitan el desarrollo de actividades en clase. Para que estas funcionen bien, es necesario mantener motivados a los estudiantes y brindarles un acompañamiento continuo, con estrategias adaptadas a su contexto y necesidades.

Al mismo tiempo, los espacios educativos deben estar organizados y contar con materiales adecuados que favorezcan la aplicación de las estrategias. También es importante que el docente dé indicaciones precisas y claras para optimizar el desarrollo de las actividades.

2.2. IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Para Gutiérrez y Álvarez (2023), las estrategias didácticas son importantes porque favorecen la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de experiencias activas, significativas y motivadoras. Además, ayudan a los docentes a organizar procedimientos más dinámicos para el desarrollo de competencias en los estudiantes.

2.3. PROCESOS DIDÁCTICOS POR MOMENTOS DE LECTURA

La comprensión lectora se mejora a través de tres momentos. De acuerdo a lo propuesto por el Ministerio de Educación de Chile (Mineduc, 2021), estos momentos son antes, durante y después de la lectura.

2.3.1. Antes de la lectura

A. Reconocimiento de la estructura

El primer paso es esencial, consiste en familiarizarse con la organización del texto. Se recomienda identificar elementos como los números de página, títulos y subtítulos, notas al pie, fechas o cualquier señal gráfica que facilite la navegación y la posterior localización de datos. Una técnica que suele dar buen resultado es revisar las preguntas planteadas sobre el texto (sin analizar las opciones de respuesta) antes de comenzar la lectura. Este acercamiento previo orienta la atención hacia la información relevante y permite una lectura con un propósito definido.

B. Análisis del título

Dedicar un momento a leer y reflexionar sobre el título proporciona indicios valiosos acerca del contenido y la naturaleza del texto. Es útil preguntarse qué sugiere la formulación del título y qué ideas centrales anticipa. Este ejercicio activa los conocimientos previos y prepara la mente para lo que se leerá a continuación.

C. Evaluación de la estructura y el género

Examinar la disposición visual y los componentes del texto ayuda a predecir su género y su intención comunicativa. Observar si presenta imágenes, gráficos, una bajada de título u otros rasgos formales permite inferir si se trata, por ejemplo, de un artículo informativo, un ensayo o un texto divulgativo. Una vez identificado el tipo de texto, se puede reflexionar sobre su objetivo principal, quién es su autor potencial y a qué tipo de público podría estar dirigido, lo que enriquece la contextualización y la comprensión global. Estos procesos previos a la lectura permiten activar los conocimientos del estudiante y establecer un propósito claro frente al texto (Mineduc, 2021).

2.3.2. Durante la lectura

A. Seguimiento de la estructura

Durante la lectura, se sugiere conectar mentalmente la información con los distintos elementos visuales que ofrece el texto, como títulos, subtítulos, fechas o notas al pie. Esta asociación facilita la posterior localización de datos específicos sin tener que revisar el contenido completo nuevamente.

B. Interpretación basada en el texto

Al intentar deducir información implícita, es fundamental que las conclusiones se mantengan cercanas a lo expresado directamente en el texto. Toda inferencia personal debe poder sustentarse con evidencia textual concreta. Se recomienda marcar o subrayar los fragmentos específicos que respaldan cada interpretación, lo que garantiza que la lectura no se aleje del contenido real.

C. Síntesis del contenido

Para identificar la idea principal de un párrafo o de un texto completo, resulta útil plantearse dos preguntas clave: primero, determinar el tema central del que se está hablando; y segundo, identificar lo que se afirma sobre ese tema. Al combinar ambas respuestas se obtiene una síntesis precisa del contenido. Si se debe elegir la idea central entre varias opciones, contrastar las respuestas a estas dos preguntas con las alternativas disponibles ayuda a seleccionar la correcta.

D. Análisis del propósito

Una vez finalizada la lectura, es importante reflexionar sobre la intención con la que fue escrito el texto y clasificarlo según su naturaleza. Si el objetivo principal es informar o explicar algo de manera objetiva, se trata de un texto expositivo. Si busca persuadir o presentar una opinión subjetiva, es argumentativo. Si su fin es contar una historia, es narrativo; y si está diseñado para ser representado, pertenece al género dramático. Estos procesos durante la lectura permiten una mejor comprensión (Mineduc, 2021).

2.3.3. Después de la lectura

Finalizada la lectura es primordial realizar una valoración crítica. Para esto resulta útil plantear algunas interrogantes:

- ¿Qué propósito buscaba cumplir el autor al escribir este material?
- ¿Qué ventajas le ofrece este formato textual para transmitir su mensaje?
- ¿Por qué seleccionó determinados recursos verbales y no verbales para su composición?
- ¿Qué postura toma el escritor al dirigirse a su audiencia?

Para valorar la veracidad, confiabilidad y utilidad de la información, se plantean las siguientes preguntas:

- ¿El texto brinda referencias bibliográficas de sus fuentes? ¿Estas referencias son veraces?
- ¿Qué aspectos del texto contribuyen a una comunicación efectiva?
- ¿La información es apropiada y significativa en relación con sus objetivos?

Estas preguntas ayudan a comprender la intención y la postura del autor, y la veracidad de la información del texto para lograr una mejor comprensión (Mineduc, 2021).

Tabla 1

Procesos didácticos por momentos de lectura

Momento	Estrategia	Propósito
Antes de la lectura	Reconocimiento de la estructura	Orientar la atención hacia la información relevante y definir un propósito de lectura.
	Análisis del título	Activar los conocimientos previos y anticipar el contenido.
	Evaluación de la estructura y el género	Predecir el tipo de texto y su intención comunicativa.
Durante la lectura	Seguimiento de la estructura	Facilitar la localización posterior de datos específicos.
	Interpretación basada en el texto	Sustentar las inferencias con evidencia textual concreta.
	Síntesis del contenido	Identificar la idea principal del texto.
	Análisis del propósito	Clasificar el texto según su intención (expositivo, argumentativo, narrativo o dramático).
Después de la lectura	Valoración crítica de la intención del autor	Reflexionar sobre el propósito y los recursos usados por el autor.
	Valoración de la veracidad y utilidad de la información	Verificar fuentes, confiabilidad y pertinencia del contenido.

Nota. Síntesis de procesos didácticos por momentos de lectura (Mineduc, 2021).

2.4. ESTRATEGIAS ESPECÍFICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

2.4.1. LECTURA EN VOZ ALTA

De acuerdo con Trigo-Ibáñez et al. (2020, citado en Minedu, 2022) este tipo de lectura se da cuando una persona lee en voz alta frente a un grupo, con la finalidad de compartir su contenido de manera expresiva y comprensible. Es una lectura que combina la entonación, pausas y ritmo para proyectar el significado del texto. En una clase, permite a los estudiantes acceder al mundo de la lectura mediante el que lee.

Esta es indispensable en la formación de lectores porque muestra modelos y ejemplos para afrontar un texto con fluidez, comprensión y expresividad. Este tipo de lectura es beneficiosa porque despierta el interés por la lectura y desarrolla el lenguaje oral. Además, genera climas de confianza, de escucha activa y de diálogo. En general, esta forma lectores reflexivos y críticos.

2.4.1.1. PASOS

- Seleccionar el texto significativo y accesible. Los estudiantes participan en la elección para aumentar el interés.
- Activar saberes previos y motivar la lectura. Preguntar qué saben del tema o del autor. Se pueden usar imágenes, títulos o fragmentos para generar curiosidad antes de empezar.
- El docente lee en voz alta para tener un modelo. Luego, invita a algunos estudiantes a continuar si se sienten seguros.
- Acompañar con la lectura silenciosa. Mientras una persona lee en voz alta, los demás siguen el texto en silencio para fortalecer la concentración y comprensión.
- Hacer pausas breves para aclarar, comentar o predecir.
- Promover la participación reflexiva. Al finalizar, se plantean preguntas abiertas. Estas pueden ser: ¿Qué parte les gustó más? ¿Qué emociones o ideas despertó el texto?
- Conectar con la experiencia personal o temas sociales. Animar a relacionar el contenido con vivencias cotidianas, problemas actuales o valores humanos.

- Repetir la lectura si es necesario. Una segunda lectura puede ayudar a afianzar el sentido, mejorar la pronunciación o profundizar la interpretación.
- Proponer una actividad complementaria. Redactar una opinión, representar una escena, crear una ilustración o responder un breve cuestionario.
- Cerrar con una reflexión conjunta. Preguntar cómo se sintieron al leer y escuchar refuerza el valor de leer en voz alta como una práctica que une, enseña y emociona.

Estos pasos fueron adaptados de la propuesta del Ministerio de Educación (Minedu, 2022).

2.4.1.2. RELACIÓN CON LAS TEORÍAS PEDAGÓGICAS

La teoría del procesamiento interactivo propuesta por Rumelhart se fundamenta con la lectura en voz alta porque al escuchar a un lector experto como el docente, el estudiante experimenta un intercambio continuo entre la información del texto y sus saberes previos (Vargas et al., 2023). Al modelar la fluidez, las pausas y la expresividad, el profesor deja ver el proceso interno de comprensión, lo que también conecta fuertemente con la teoría de la metacognición de Flavell (Ramírez et al., 2020). De este modo, los estudiantes observan cómo se regulan los procesos cognitivos durante la lectura, transformando la comprensión literal en una actividad donde se realizan interpretaciones y se construye un sentido más profundo y crítico de la información.

2.4.1.3. IMPACTO EN LOS FACTORES QUE AFECTAN LA COMPRENSIÓN

Esta estrategia incide directamente en los factores cognitivos y escolares porque, al escuchar la lectura modelada por el docente, el estudiante no necesita invertir esfuerzo en la decodificación del texto, proceso que normalmente consume buena parte de su atención cuando lee de forma autónoma. Al liberar ese esfuerzo cognitivo, el estudiante puede redirigir su atención hacia la comprensión del significado, lo que explica por qué disminuyen las deficiencias asociadas a la atención sostenida y la concentración, tal como plantea la teoría de la metacognición de Flavell (Ramírez et al., 2020). Asimismo, el ambiente de

confianza generado durante la actividad reduce la ansiedad frente a la lectura, un factor motivacional que, cuando no se atiende, suele traducirse en desinterés o lectura superficial únicamente orientada a cumplir con una calificación.

2.4.2. TERTULIAS LITERARIAS

Las tertulias literarias son un intercambio dialógico, una conversación agradable y relajada en la cual se exponen ideas, comentarios y se comparte información alternadamente sobre alguna lectura. Al respecto, el Minedu (2020) menciona que son reuniones de diálogo reflexivo entre estudiantes sobre alguna obra literaria que ha sido propuesta por el docente o elegida por los estudiantes.

Además, menciona que su propósito es promover la interacción entre los estudiantes, basándose en un aprendizaje del diálogo y del desarrollo del pensamiento crítico y creativo. El docente es el moderador que tiene que realizar la construcción colectiva de significado y conocimiento.

2.4.2.1. PASOS

- El docente, junto a sus estudiantes, elige la obra literaria.
- Todos tienen un tiempo adecuado para terminar de leer.
- Se propone leer una cierta cantidad de páginas por semana.
- El docente realiza un control de lectura.
- Los estudiantes deben subrayar los párrafos y oraciones que más les gustó y llamó la atención.
- Los estudiantes se sientan en círculo.
- Se tienen en cuenta normas de convivencia para el desarrollo de la tertulia.
- El docente solicita la participación voluntaria de los estudiantes para iniciar.
- Se apunta los nombres y el orden de participación de los estudiantes.
- Se solicita a un estudiante que lea la parte o el párrafo que más le gustó e interesó.
- El estudiante debe iniciar la lectura mencionando el número de página y párrafo que va leer. Los demás estudiantes deben ubicarse en el mismo párrafo y seguir la lectura de forma silenciosa.

- Una vez que el estudiante termina de leer el docente pide que comparta su opinión de por qué le gusto.
- El estudiante debe de relacionar con alguna vivencia personal, algún momento vivido en familia o alguien cercano a él.
- Se da la oportunidad que otro estudiante opine sobre el párrafo leído.
- El docente escucha. Luego, da la palabra a otro estudiante, facilitando el diálogo y permitiendo que todos participen.
- No se debe desestimar la participación de los estudiantes, tampoco criticar.
- Permitir que los estudiantes se expresen libremente.

Estos pasos fueron adaptados de la propuesta del Minedu (2020).

2.4.2.2. RELACIÓN CON LAS TEORÍAS PEDAGÓGICAS

Las tertulias literarias encuentran respaldo en la teoría sociocultural de Vygotsky. Esta menciona que las interacciones sociales enriquecen en gran proporción la comprensión lectora. El diálogo entre estudiantes permite la construcción conjunta de aprendizajes, conocimientos y significados, dejando claro que el entorno y la interacción mejoran la comprensión (Vargas et al.,2023). La teoría constructivista de Piaget es otra que respalda esta estrategia. De acuerdo con esta el estudiante al dar sus opiniones, reflexionando y relacionándolo con su vida, está participando activamente en la construcción de sus aprendizajes (Veliz, 2022).

2.4.2.3. IMPACTO EN LOS FACTORES QUE AFECTAN LA COMPRENSIÓN

A partir del estudio que hacen Vargas et al. (2023) sobre la teoría sociocultural de Vygotsky, se comprueba que las tertulias literarias inciden en los factores sociales y motivacionales mediante un mecanismo de mediación social. De acuerdo con la teoría sociocultural, cuando un estudiante escucha la interpretación de un compañero sobre un párrafo y la contrasta con la propia, no solo recibe una idea distinta, sino que internaliza una nueva estrategia de análisis que puede aplicar en lecturas posteriores. Este intercambio, al darse entre pares y no para evaluar, reduce el temor a equivocarse que suele inhibir la participación, lo que explica por qué la estrategia logra captar el interés de estudiantes.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos que sustentan la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria comprenden tres dimensiones: los niveles de comprensión, siendo el inferencial el de mayor relevancia para alcanzar una comprensión profunda; los factores que inciden en su desarrollo, los cuales explican por qué persisten dificultades en los estudiantes; y las teorías pedagógicas, que coinciden en otorgar al estudiante un rol activo en la construcción de su propia comprensión. Esto evidencia que la comprensión lectora trasciende el ámbito académico y que su desarrollo beneficia a los estudiantes en la construcción de juicios propios y el desenvolvimiento crítico frente a la información de su entorno.

En cuanto a las estrategias didácticas reportadas, se determinó que su relevancia reside en que generan experiencias activas y significativas, organizando el proceso de enseñanza de manera más dinámica que la lectura tradicional. Asimismo, su organización en momentos de antes, durante y después de la lectura permite activar procesos distintos en cada etapa de la lectura, desde la anticipación y activación de saberes previos hasta la síntesis y la valoración crítica. Además, se determinó que la lectura en voz alta favorece la comprensión al modelar la fluidez lectora y liberar recursos cognitivos que el estudiante puede destinar a la interpretación del texto, mientras que las tertulias literarias la fortalecen al generar espacios de diálogo donde los significados se construyen de manera colectiva.

Las estrategias didácticas mejoran la comprensión lectora no por el contenido que abordan, sino por cómo se desarrollan. Esto evidencia que las prácticas pedagógicas deben ser modeladas, dinámicas, dialógicas y contextualizadas para crear lectores reflexivos, analíticos, críticos y creativos.

REFERENCIAS

- Becerra, E., Mora, J., Miranda, A., & Conteron, J. (2025). Dificultades en el proceso de la comprensión lectora. *Revista Científica Multidisciplinaria*. 3 (5). <https://revistasfiecyt.com/index.php/kiria/article/view/94>
- Cervantes, R., Pérez, J., & Alanís, M. (2020). Niveles de comprensión lectora. Sitema Conalep: Caso específico del plantel N° 172, de la ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*. 27 (2), 73-114. <https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>
- Contreras, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. *Revista científica*. 7 (3), 61-81. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229707>
- Gutiérrez, C., & Álvarez, A. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Horizontes*. 7 (28), 772. <http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v7n28/a18-758-772.pdf>
- Itchel, M. (2020). Aplicación de estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora. *Revista anual acción y reflexión educativa*. 44, 64-81. <https://share.google/WtpHHZm6YRPmPaegF>
- Leyva, L., Chura, G., & Chávez, J. (2022). Nivel inferencial de la comprensión lectora y su relación con la producción de textos argumentativos. *Boletín de la Academia Peruana de la Lengua*. (71), 399-429. https://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2708-26442022000100399
- Minedu. (2020). Estrategias para instituciones educativas multigrados del ámbito rural. <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8435/Curso%20virtual%20Estrategias%20para%20instituciones%20educativas%20multigrado%20del%20%26%20a%20mbito%20rural.%20Recursos%20para%20los%20cursos%20de%20Multigrado%20c%20estrategia%20de%20orga>

- Minedu. (2022). *Lectura en voz alta*.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8907/La%20lectura%20en%20voz%20alta.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Mineduc. (2021). *Comprensión lectora conceptos básicos y ejercitación*. Chile: Unidad de Currículun y Evaluación.
- Misari, A. (2023). *Comprensión lectora y su relación con los niveles de competencia comunicativa*.
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2413-26592023000100024
- Ramírez, P., Rossel, K., & Nazar, G. (2020). Comprensión lectora y metacognición: Análisis de las actividades de lectura en dos textos de estudio de la asignatura de Lenguaje y Comunicación de séptimo año básico. *Estudios Pedagógicos*. XLI (2), 213-231.
<https://www.redalyc.org/pdf/1735/173544018013.pdf>
- Robles, L. (2023). *La comprensión lectora y sus niveles para el desarrollo de las competencias en el área de Comunicación*. [Investigación de bachillerato, Universidad Nacional De Educación Enrique Guzman y Valle].
- Ronquillo, G., Mora, E., Bohórquez, A., & Padilla, J. (2023). Modelo constructivista y su aplicación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. *Journal of Science and Research*. 8 (Extra 2), 256-273.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9235339>
- Sieo, W., Amini, M., Lee, K., Lin, S., & Tee, J. S. (2022). *Reading Strategies in Teaching and Learning English as a Foreign Language: A Mixed-Method Study*. *Pertanika Journal of Social Sciences and Humanities*. 30 (2), 475-499.
https://www.researchgate.net/publication/361255057_Reading_Strategies_in_Teaching_and_Learning_English_as_a_Foreign_Language_A_Mixed-Method_Study
- Vallés, A. (2020). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit*. 11 (11), 41-48.
https://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-

48272005000100007#:~:text=PROCESOS%20INTERVINIENTES%20EN%20LA%20COMPRESI%C3%93N%20LECTORA&text=Interviene n%20tambi%C3%A9n%20los%20procesos%20psicol%C3%B3gicos,mi smos%20o%20se%20producen%2

Vargas, G., García, M., Cunya, M., & Cunya, G. (2023). Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de secundaria. *Universidad, Ciencia y Tecnología*. 29 (especial), 273-282. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-48212025000500273

Vargas, J. (2020). *Factores que influyen en el hábito de lectura en los estudiantes del cuarto y quinto grado de secundaria de la institución educativa San Luis Gonzaga del distrito de Ancahuasi provincia de Anta año 2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/5593/253T20200356_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Veliz, C. (2022). *Fundamentos del enfoque constructivista para la atención educativa de los niños y niñas de tres años*. [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad católica del Perú]. <https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/807a2bcc-c854-4c26-8bb9-304c873bb23f/content>

Zapata, M., Mora, A., Santos, V., Andrade, A., & Angulo, K. (2025). El impacto de estrategias didácticas y ambientes de aprendizaje en el proceso educativo en la unidad educativa Francisco Illingworth Icaza. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. 9 (1). <https://share.google/nAnPyLgLVadhqcjfc>

Zapata, W., Freire, A., Mera, A., Coronel, M., & Vallacís, C. (2024). Factores que afectan el hábito de la lectura. Un problema de la sociedad actual. *Redilat. Red de Investigadores Latinoamericanos*. 5 (5) 826-827. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2651>

ANEXOS

Cuadro de bitácora de búsqueda académica (Incluye IA)

Fecha	Herramienta / Base de Datos / IA	Estrategia de Búsqueda (String) y Prompt (para IA)	Filtros Aplicados	Nº de Resultados (Útiles)	Criterios de Inclusión/Exclusión	Observaciones / Acciones Tomadas
04/10/2025	Google académico	Estrategia de comprensión lectora	Desde 2022; Artículos y tesis	Aproximadamente 15,700 resultados	Inclusión: Estudios de educación básica del nivel de secundaria. Exclusión: Educación primaria y educación superior	4 artículos guardados. 3 tesis relevantes descargadas
04/10/2025	DeepSeek Chat (IA)	Estrategias didácticas de comprensión lectora	Desde 2021; artículos y tesis	10 resultados	Inclusión: Ideas que alineen con mi problema. Exclusión: Conceptos demasiado genéricos.	5 tesis y 3 tres artículos
04/10/2025	Scielo	Comprensión lectora	Desde 2021; artículos y tesis	15 resultado y 4 aptos	Inclusión: Ideas que alineen con mi problema Exclusión: Conceptos demasiado genéricos.	4 artículos

CUADRO DE ANÁLISIS Y SÍNTESIS DE LITERATURA ACADÉMICA

Nº	Referencia APA Completa	Contexto (País, Nivel Educativo)	Preguntas/Objetivos de Investigación	Aportes conceptuales clave	Tipo de estudio/evidencia	Hallazgos Principales	Limitaciones del Estudio	Citas Clave (página)	Relevancia para mi monografía (Teórica, Metodológica, Práctica)
1	Antonio Vallés Arándiga (2020)	España Licenciatura	La importancia de la lectura dentro del campo educativo y como herramienta vital para acceder al conocimiento y la construcción de la realidad.	Factores escolares y cognitivos Los procesos psicológicos Niveles de comprensión	Enfoque cuantitativo	Los problemas cognitivos que afectan la comprensión lectora. Deficiencias en la memoria de trabajo, en la atención sostenida, en el procesamiento fonológico y las habilidades de inferencia.	Ausencia de variable	“Los problemas cognitivos que afectan la comprensión lectora incluyen deficiencias en la memoria de trabajo, en la atención sostenida, en el procesamiento fonológico y las habilidades de inferencia” (p. 4)	Teórica: Amplía el marco conceptual sobre los factores escolares y cognitivos. Metodológica: modelos sobre la comprensión lectora Práctica: Para comprender adecuadamente deben activarse procesos afectivos positivos y favorables que propicien estados de ánimo que permitan poner en práctica los recursos cognitivos y lingüísticos o estrategias de comprensión lectora.
2	Gladys Verónica Ronquillo Murrieta, Elizabeth De Mora Litardo, Amelia María Bohórquez Morante	Ecuador Adultos (licenciatura)	Analizar el modelo constructivista y su aplicación en el proceso de aprendizaje en los estudiantes del sexto semestre.	Estrategias de aprendizaje del modelo constructivista	La población y muestra fue de 22 estudiantes	Beneficios para aplicar el modelo constructivista. Metodologías de aprendizaje Estrategias de elaboración y organización	Falta de comparación con otras fuentes	La teoría constructivista considera la lectura como un proceso activo y significativo donde el lector construye el sentido del texto. Se centra en conectar la	La metodología que utilizo la investigación fue exploratoria

	José Luis Padilla Plaza (2023)							información del texto con los conocimientos previos e inferencias del lector, logrando que el aprendizaje sea autónomo, contextualizado y funcional. (p. 226)	
3	Claudia Herrera Gutiérrez, Carlos Alberto Villafuerte Álvarez (2023)	Perú	El objetivo principal de la investigación fue analizar las estrategias didácticas en la educación	Estrategias didácticas en el desarrollo de competencias Estrategias didácticas en el desarrollo del aprendizaje Estrategias didácticas en la pedagogía	Revisión sistemática	Los estudios consultados infieren que las estrategias didácticas generan un gran beneficio en la parte educativa, porque brinda facilidades mediante el uso de herramientas y métodos que generan mayor entendimiento y claridad en el desarrollo de actividades de los estudiantes.	Ausencia de población	Generan experiencias activas, significativas y motivadoras. Además, que ayudan a los docentes a organizar procedimientos más dinámicos para lograr sus objetivos educativos. Favorecen al desarrollo de competencias en los estudiantes. (p. 759)	Se desarrolló una revisión sistemática con el fin de alcanzar el objetivo del estudio.
4	Marlene Itchel Rosero (2019)	Panamá	Buscar respuestas a algunas de las dificultades que presentan los	Conceptos de comprensión lectora	Lo cual se aplicó una muestra simple de 60 estudiantes	Se partió del planteamiento teórico de Deborah Adcock	Muestra no probabilística y limitada a una única institución	Indica que la disposición anímica y la motivación	La metodología utilizada consistió en identificar y distinguir las principales deficiencias que

			estudiantes de octavo grado de Premedia del Instituto Fermín	Importancia de la comprensión lectora Estrategias de comprensión lectora y de lectura propuesta por Deborah Adcock. Factores que se presentan en el aula de clases referentes al desarrollo de habilidades para la comprensión lectora.		y sus colaboradores establecen doce estrategias de lectura comprensiva, no obstante, para su aplicación se seleccionaron cinco de ellas, que son las que contempla el currículum del MEDUCA para los estudiantes que pasan del nivel	educativa, lo que restringe la generalización de los resultados.	influyen directamente en la comprensión lectora de los estudiantes, porque sin expectativas positivas y cierto entusiasmo, el rendimiento académico suele verse afectado. (p. 70)	presentan los estudiantes en la comprensión lectora.
5	Gregoria Virginia Vargas Gonzales, Manuela Cunya Llacsahuanga, Mercedes Elizabet García Barriento, Guadalupe Cunya	Perú	Evaluar el impacto de la aplicación de estrategias didácticas en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de secundaria en una institución educativa de Sullana, Perú.	Teoría Constructivista Teoría del Procesamiento Interactivo Teoría de la Metacognición Teoría Sociocultural Elementos básicos que caracterizan a	En este trabajo se presenta un análisis experimental Una muestra de 60 alumnos	La aplicación de estrategias didácticas estructuradas mejora significativamente la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. La motivación influye directamente en	Dependencia de la reflexión subjetiva y vivencial, lo que puede afectar la objetividad de la comprensión lectora.	Las teorías más relevantes se encuentran aquellas que resaltan la relación dinámica entre el lector y el texto, la incidencia del conocimiento previo en la interpretación, y el rol fundamental de	La metodología fue investigación acción, cuasi-experimental

	Llacsahuanga (2025)			una persona con buena comprensión lectora		el desarrollo de habilidades lectoras, lo que sugiere la necesidad de integrar metodologías activas y tecnologías educativas en el proceso de enseñanza.		los procesos metacognitivos durante la lectura. (p. 275) Para entender un texto se produce una interacción entre los conocimientos del lector y lo que la lectura aporta. Durante el proceso el lector va pensando e interpretando, logrando así una más profunda y significativa. (p. 275)	
6	Lady Antuanette Leyva Ato, Gilber Chura Quispe, Julisa Yrelsa Chávez Guillé (2022)	Perú	El objetivo de este estudio es establecer la relación que presenta el nivel inferencial de la comprensión lectora y la producción de textos argumentativos, relacionándola además con las dimensiones de superestructura, macroestructura y microestructura	Nivel inferencial de comprensión lectora	La investigación tiene un enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, con nivel descriptivo correlacional. La muestra probabilística reunió a 132 estudiantes de Estudios Generales de un Instituto Superior privado (Senati).	Respectivamente en cada constructo, indica que aún falta seguir trabajando el aspecto inferencial, es decir, el alumno todavía no logra deducir las ideas implícitas a partir de los datos explícitos en cuadros estadísticos, casos supuestos o incompatibilidad	Intervención específica breve, lo que puede afectar sostenibilidad del efecto.	Indica que la comprensión inferencial tiene dos niveles. En la primera se parte del significado global para llegar a aspectos particulares (deducción), en la segunda se toman ideas particulares para realizar generalizaciones del texto	La investigación se realizó mediante un enfoque cuantitativo, con nivel de investigación descriptivo correlacional.

						de ideas, ya que no se ha llegado al nivel logrado.		(inducción). (p. 405)	
7	Liliana Dipas Robles (2023)	Perú	El presente trabajo de investigación plantea como objetivo, indagar los diferentes niveles de comprensión lectora tales como el literal, el inferencial y el crítico; y cómo estos se integran para el desarrollo de las competencias del currículo escolar peruano	Definición de la comprensión lectora La lectura Tipos de textos Definición de niveles de comprensión lectora Habilidades necesarias para comprender	Artículo didáctico - teórico	La comprensión lectora está considerada como aquel proceso cognitivo, donde se nota la directa interacción entre el lector, el texto y el contexto y, a partir de esta acción, los estudiantes interpretan y relacionan la información variada, según el contexto donde se encuentre, y así desarrollar diferentes competencias y capacidades, tales como la expresión oral, la comprensión y producción que tiene como uno de tantos objetivos, la mejora de sus habilidades comunicativas	No fue una investigación solo fue investigación teórica	Menciona que los niveles permiten clasificar la comprensión de un texto, desde una sencilla decodificación hasta la formulación de una crítica. (p. 25)	Solo utiliza un marco conceptual

						para así comprender mejor la realidad circundante.			
8	Gregoria Virginia Vargas Gonzales, Mercedes Elizabet García Barrientos, Manuela Cunya Llacsahuanga, Guadalupe Cunya Llacsahuanga (2025)	Perú	Evaluar cómo estrategias didácticas específicas pueden mejorar la lectura y comprensión de textos en estudiantes de educación secundaria.	Teoría Constructivista Teoría del Procesamiento Interactivo Teoría de la Metacognición Teoría Sociocultural Estrategias utilizadas por otros países para mejorar la comprensión lectora Elementos básicos que caracterizan a una persona con buena comprensión lectora	La investigación fue de tipo aplicada.		Persisten desafíos en el contexto educativo latinoamericano, como el acceso limitado a recursos de lectura y la falta de estrategias innovadoras en el aula.	Los lectores son conscientes de sus procesos cognitivos y saben manejar estrategias para mejorar lo que leen. Y saben cuándo y cómo aplican estas estrategias que les permita superar dificultades y mejorar su comprensión.	Se trabajó con una muestra de 60 estudiantes, aplicando un pre-test y un post-test para medir la eficacia de las estrategias pedagógicas implementadas.
9	Melany Lisbeth Zapata Santos, Angélica Margara Mora Aristega, Viviana Maribel	Ecuador	Describir la influencia de las estrategias docentes y el entorno escolar en la calidad del aprendizaje de los estudiantes.	Estrategias didácticas en el aula Estrategias para motivar el aprendizaje Los ambientes de aprendizaje	La información se obtuvo mediante encuestas a 15 docentes (aplicadas vía Google Forms) y revisión bibliográfica.	Funcionan como guías esenciales que permiten a los docentes orientar el conocimiento y estimular el deseo de	El estudio se limitó a 15 docentes de una sola institución específica. Al ser un grupo reducido, los resultados no se pueden	Las estrategias didácticas son un conjunto de acciones que ayudan a alcanzar objetivos de aprendizaje. También,	Enfoque cuantitativo, diseño no experimental y alcance descriptivo. La información se obtuvo mediante encuestas a 15 docentes (aplicadas vía Google Forms) y revisión bibliográfica.

	Santos García, Aura Mayling Andrade Chávez, Korayma Nayelly Angulo Rodríguez (2025)					aprender en los alumnos. Proporcionan el escenario necesario para la representación de ideas, la expresión y la interacción social, facilitando que el estudiante construya su propio conocimiento.	generalizar a todo el sistema educativo nacional o a realidades muy distintas. Al ser una investigación de tipo descriptiva y no correlacional o experimental, el estudio se enfoca en detallar la situación actual, pero no establece una relación de causa-efecto profunda entre las variables.	destacan que estas desempeñan un papel fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que facilitan el desarrollo de actividades en clase. Para que estas funcionen bien, es necesario mantener la motivados a los estudiantes y brindarles un acompañamiento continuo. Además, es crucial adaptar estrategias según los contextos y necesidades. (pp. 66-68)	
10	Santa Floriza Contreras Morales (2021)	Perú	El estudio busca abordar la importancia de la comprensión lectora en la formación académica de los estudiantes de educación primaria de	La comprensión lectora como proceso constructivo e interactivo	Estudio de revisión bibliográfica o revisión documental, específicamente una revisión sistemática de literatura.	La comprensión lectora es fundamental para el rendimiento y éxito escolar, porque fortalece el aprendizaje significativo,	Es una revisión documental, no estudio experimental con intervención directa.	La importancia de la lectura en la etapa escolar radica en la adquisición de competencias disciplinares, en su función como	La autora revisó y analizó 86 artículos científicos indexados en bases de datos como EBSCO, Scopus y Google Académico, sistematizando la información mediante el

			Educación Regular. Básica	Relación entre comprensión lectora y éxito escolar Importancia de las estrategias metacognitivas Mediación docente como fundamento teórico Comprensión lectora desde un enfoque integral e inclusivo		pensamiento crítico, resolución de problemas, desarrollo cognitivo y social, La mediación docente y las estrategias lectoras son decisivas para mejorarla. Debe desarrollarse desde los primeros años de escolaridad. Factores como vocabulario, conciencia fonológica, contexto familiar, bibliotecas escolares y estrategias metacognitivas influyen directamente en su desarrollo.		herramienta de socialización y desarrollo ontológico. Dota a los estudiantes de facultades necesarias para interactuar, comunicarse asertivamente y convertirse en ciudadanos conscientes. (p.10)	gestor bibliográfico Mendeley.
--	--	--	---	--	--	---	--	--	---------------------------------------