



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”  
JAÉN**

**TESIS**

**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FORTALECER LA  
CONVIVENCIA EN EL AULA EN LOS NIÑOS Y LAS  
NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I N° 487 “SAN FRANCISCO  
DE COLASAY”, EN EL AÑO 2022**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PRESENTADO POR:**

BACH. CASTRO REQUEJO Vivian Luzmila

BACH. LEYVA DELGADO Olivia Lorena

BACH. TINEO CHINGUEL Briseth Adamari

**JAÉN – PERÚ**

**2025**

## REPORTE DE SIMILITUD

# ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA EN EL AULA EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA I...

- My Files
- My Files
- EESPP VAB - JAÉN

### Detalles del documento

Identificador de la entrega  
trn:oid::28915:516665752

41 páginas

Fecha de entrega  
22 oct 2025, 4:33 p.m. GMT-5

11.424 palabras

Fecha de descarga  
22 oct 2025, 4:36 p.m. GMT-5

65.614 caracteres

Nombre del archivo  
TESIS VIVI CASTRO 2025.docx

Tamaño del archivo  
131.9 KB



Página 2 de 51 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::28915:516665752

## 23% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

### Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado

### Fuentes principales

- 20% Fuentes de Internet
- 6% Publicaciones
- 14% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)



## **DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **TÍTULO:**

Estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula en los niños de 3 años de la I.E.I N° 487 “San Francisco de Colasay”, Jaén Cajamarca 2022.

### **AUTORAS:**

BACH. Castro Requejo Vivian Luzmila

BACH. Leyva Delgado Olivia Lorena

BACH. Tineo Chinguel Briseth Adamari

### **ASESOR DE LA INVESTIGACIÓN:**

EDUARDO CAJANDILAY DÍAZ

CODIGO ORCID: [0000-0002-1596-000X](https://orcid.org/0000-0002-1596-000X)

### **SEDE Y LUGAR DE LA INVESTIGACIÓN:**

Institución Educativa inicial N° 487

Lugar : San Francisco

Distrito : Colasay

Provincia : Jaén

Región : Cajamarca

### **DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:**

Fecha de Inicio : abril 2022

Fecha de término : abril 2023

### **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Pedagogía, currículo y didáctica

### **EJE TEMÁTICO:**

Didáctica aplicada a la Educación Básica

### **JURADO:**

Presidente : Mg. Abel Elvis Baca Sánchez

Secretario : Lic. Félix José Silva Urbano

Vocal : Prof. José Luis Salazar Monteza

A mis padres Encarnación y Brunilda que guiaron mi camino. Gracias por enseñarme a ser perseverante. ser la persona que soy hoy, mis principios y valores. A mi esposo Danny por su paciencia, comprensión. A mis hijos, Danilo y María Alejandra; son lo mejor que me ha pasado en la vida, un regalito muy apreciado que Dios me ha enviado.

**VIVIAN**

A Dios por brindarme la vida y la salud. A mis padres María Teresa y Alejandro Chinguel por ser mi ejemplo y por apoyarme en mi desarrollo profesional. A mi hijo Matteo Agustín, mi compañero de vida, por ser fuente de motivación y superación para culminar con éxito este reto académico.

**BRISETH ADAMARI**

A Dios que me dio la oportunidad de vivir y regalarme una familia maravillosa. A mis padres que me dieron la vida y han estado conmigo en todo momento. A mis hermanos Wilmer, Doris, Karina y Sandra. A mis hijos Daniel, Jennifer, Dulce, y Zahir, que son el motivo más grande que me impulsan a seguir superándome.

**LORENA**

Nuestro agradecimiento a la Escuela de Educación Superior “VAB”, por darnos la oportunidad de realizar nuestra Complementación académica, a través del Programa de Bachillerato y Licenciatura. A los docentes Elmer Milton Manayay Tafur y Eduardo Cajandilay Díaz, por su apoyo en nuestro trabajo de investigación y formación docente. A todos los docentes que formaron parte de nuestra formación profesional. A nuestras familias por la confianza y apoyo incondicional, brindado a lo largo de nuestras vidas.

**LAS AUTORAS**

## DECLARATORIA DE LA AUTENTICIDAD

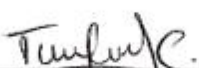
Vivian Luzmila Castro Requejo, identificada con DNI N°. 42524800; Olivia Lorena Leyva Delgado, con DNI N°43374296 y Briseth Adamari Tineo Chinguel con DNI N° 70974576; estudiantes del Programa de Profesionalización Docente (PPD) para Obtener el Grado de Bachiller y el Título de Licenciado, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Víctor Andrés Belaunde” de Jaén, presentamos la tesis de investigación titulada: “ Estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula en los niños de 3 años de la I.E.I N° «487», San Francisco de Colasay”, Jaén, Cajamarca, 2022. Declaramos, en honor a la verdad, que el informe de tesis es producto de nuestra autoría; que los datos, análisis e interpretación, los resultados constituyen nuestro aporte a la realidad educativa investigada. Así mismo, todas las referencias y estudios previos han sido debidamente consultadas y reconocidas en la investigación, respetando el derecho de autor.

Las autoras asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información aportada, estampando nuestras firmas correspondientes.

Jaén, 20 marzo del 2025

  
Vivian Luzmila Castro Requejo  
DNI: 42524800

  
Olivia Lorena Leyva Delgado  
DNI: 43374296

  
Briseth Adamari Tineo Chinguel  
DNI: 70974576

## ÍNDICE

RESUMEN .....	xi
ABSTRAC .....	xii
INTRODUCCIÓN .....	xiii
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN.....	15
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	15
1.1.1. Antecedentes de la investigación .....	15
1.1.1.1. Antecedentes internacionales .....	15
1.1.1.2. Antecedentes nacionales .....	18
1.1.2. Análisis del contexto y caracterización del problema .....	21
1.1.3. Enunciado del problema.....	22
1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	22
1.2.1. Objetivo general .....	22
1.2.2. Objetivos específicos.....	22
1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	23
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL.....	24
2.1. MARCO TEÓRICO.....	24
2.1.1. Teorías relacionadas con las estrategias lúdicas .....	24
2.1.2. Teorías relacionadas con la convivencia en el aula .....	26
2.1.3. Enfoque constructivista a la enseñanza de la convivencia.....	28
2.1.4. Enfoque formativo de la convivencia escolar .....	28
2.2. MARCO CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN .....	30
2.2.1. Estrategia .....	30
2.2.2. Estrategia lúdica.....	30
2.2.3. Convivencia.....	30
2.2.4. Sana convivencia .....	30
2.2.5. Convivencia escolar .....	31
2.2.6. Clima de aula .....	31
2.2.7. Juegos tradicionales.....	31
2.2.8. Juego de reglas.....	32
2.2.9. Actividades recreativas.....	32
2.2.10. La familia y la convivencia en el aula .....	32

2.2.11. Convivencia antes de pandemia .....	33
2.2.12. Convivencia en pandemia .....	33
2.2.13. Convivencia después de pandemia.....	33
2.2.14. Salud mental .....	34
2.2.15. Conductas disruptivas.....	34
2.2.16. Conductas agresivas.....	35
CAPÍTULO III: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA .....	36
3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	36
3.2. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN.....	38
3.2.1. Descripción y análisis de las acciones realizadas .....	38
3.2.2. Campo de acción 1: Implementación de actividades .....	38
3.2.2.1. Narrativa de la experiencia propositiva.....	38
3.2.3. Campo de acción 2:.....	39
3.2.3.1. Narrativa de la experiencia propositiva.....	40
CAPÍTULO IV: ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	43
CONCLUSIONES .....	47
RECOMENDACIONES .....	48
REFERENCIAS.....	49
ANEXOS .....	54

## RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo fortalecer la convivencia en el aula de los niños de 3 años, a través de estrategias lúdicas. La metodología respondió a la investigación acción educativa. Para el recojo de información se utilizó los diarios de campo y las entrevistas instrumentos cualitativos derivados de la observación participante, la población y muestra la conformaron 14 niños de 3 años Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay". Los resultados indican que se logró mejorar la convivencia en el aula, se aprecia el respeto, trabajo en equipo, se integran con facilidad en grupos, se socializan con autonomía; entre otras acciones que nos permitieron mantener un clima escolar agradable en el aula. Las conclusiones nos muestran que la incorporación de estrategias lúdicas en la planificación de experiencias de aprendizaje, la aplicación de estrategias lúdicas y el manejo oportuno de los conflictos permitió construir un clima de sana convivencia.

**Palabras clave:** estrategias lúdicas; prácticas pedagógicas, sana convivencia.

## **ABSTRACT**

The research aimed to strengthen classroom coexistence of 3-year-old children through playful strategies. The methodology responded to educational action research. To collect information, field diaries and interviews were used, qualitative instruments derived from participant observation. The population and sample consisted of 14 3-year-old children from the Educational Institution N° 487 of San Francisco de Colasay. The results indicate that it was possible to improve classroom coexistence, respect is appreciated, teamwork, they integrate easily into groups, they socialize autonomously; among other actions that allowed us to maintain a pleasant school climate in the classroom. The conclusions show us that the incorporation of playful strategies in the planning of learning experiences, the application of playful strategies and the timely management of conflicts allowed us to build a climate of healthy coexistence.

**Keywords:** playful strategies; pedagogical practices; healthy coexistence.

## INTRODUCCIÓN

El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española define el término convivir como «vivir en armonía» y «coexistir en armonía» (RAE, 2014, acepción 1 y 2 respectivamente). Dicho de otro modo, es vivir respetando a nuestros congéneres, ser empático, asertivo, asumir que tenemos derechos y deberes como individualidad, pero también formamos parte de una casa mayor que se llama sociedad y en la que el derecho de los demás vale tanto como el derecho individual.

El tema de la convivencia cobra mucha importancia en nuestros tiempos más aún en una época post pandemia, en el que el encierro, el miedo, estrés, depresión influye en el comportamiento. Por ello, el trabajo de investigación busca ser una alternativa de atención a este tema de relevancia notoria. Cobra también mucha significancia dado que el grupo de intervención son estudiantes del nivel inicial para ello se identificó una línea base sobre la cual se elaboró un plan de acción capaz de revertir la problemática identificada.

En el contexto de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay, se evidencia en los niños y niñas de 3 años de inicial prácticas de convivencia que vienen alterando las relaciones interpersonales, el trabajo colectivo y el progreso de los aprendizajes. Las causas que inciden en esta problemática están referidas a conductas agresivas físicas y verbales instintivas como peleas, golpes, insultos, burlas; los estudiantes presentan dificultades para

controlar sus impulsos, hiperactividad y comportamientos; son egoístas para compartir sus materiales; incumplen las normas de convivencia y están constantemente molestando a sus compañeros, tirándoles objetos o incomodándolos durante la realización de una actividad de aprendizaje.

Frente a lo descrito se pretende que los niños y niñas fortalezcan la convivencia mediante la ejecución de las estrategias lúdicas. Para ello se elaboró un plan de acción pertinente que contengan estrategias lúdicas. Estas estrategias lúdicas son juegos que se aplican con la finalidad de reforzar aprendizajes, conocimientos y competencias, estas son muy importantes porque mediante ellas los niños socializan, intercambian opiniones, roles, se comunican de manera asertiva, respetan opiniones, desarrollan la parte psicomotora, trabajan en equipo de manera consolidada y espontánea. En la aplicación de estas estrategias se evidencia la contribución de manera afectiva fortaleciendo la relación entre la escuela y la sana convivencia.

El informe de tesis, se organiza en cuatro capítulos: en el Capítulo I, se detalla el planteamiento de la investigación, planteamiento del problema, antecedentes nacionales e internacionales, análisis del contexto y caracterización del problema, enunciado del problema, los objetivos de la investigación y la justificación de la investigación.

En el Capítulo II, se describe el marco teórico y conceptual de la investigación, el cual se definen dos teorías y dos enfoques.

En el Capítulo III, se presenta la intervención pedagógica y el desarrollo del plan de acción el cual se plantea en dos campos, con su implementación de actividades y narrativa propositiva.

En el capítulo IV, se explica los resultados a través del análisis y la discusión en relación a los dos campos de acción aplicados.

Finalmente, se presenta las conclusiones y recomendaciones, así como también la bibliografía y los anexos.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.1.1. Antecedentes de la investigación**

###### **1.1.1.1. Antecedentes internacionales**

Sulman, et. al. (2018), desarrollaron la investigación de posgrado denominada estrategias pedagógicas mediadas por las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para fortalecer la convivencia estudiantil. Tesis presentada en la Universidad de la Costa de Barranquilla, Colombia. El objetivo se enfocó en desarrollar estrategias pedagógicas integrando las TIC para el fortalecimiento de la convivencia institucional. La metodología está asociada al paradigma interpretativo y cualitativo, de tipo descriptivo y explicativo, con diseño de investigación – acción. Los resultados cualitativos indican que existen factores adversos en el clima escolar, sin embargo, se diluyen o desaparecen debido a la atención y solución de los problemas interpersonales. Entre sus conclusiones demuestran la configuración de relaciones personales verticales, autoritarias, y antidemocráticas, que se visualizan en el comportamiento y actitudes del docente hacia los estudiantes; también encuentran relaciones de liderazgo, e interés común; asimismo, identifican conductas discriminatorias, violentas, excluyentes que modelan los estudiantes de su entorno sociocultural.

No obstante, las estrategias que implementó lograron mejorar el clima organizacional, reduciendo situaciones conflictivas, e incrementando interrelaciones sólidas y horizontales. El aporte que brinda al estudio está centrado en conocer el rol de los maestros en cuanto al manejo del poder y autoridad que tiene sobre sus estudiantes y que necesariamente se tiene regular.

Salas, et. al. (2018), desarrollaron la investigación titulada estrategias para consolidar la convivencia institucional en un centro escolar. Esta producción científica fue presentada en la revista cultura, educación y sociedad de Palermo, Colombia. El objetivo que movilizó este estudio se expresó en reconstruir la historia de una institución educativa para la preservación y afirmación de la identidad cultural de los participantes. La metodología fue de tipo cualitativa, y descriptiva. Los resultados de los entrevistados señalan la ausencia de normas de convivencia clara y positiva, por ello, existen peleas y agresiones, y los maestros no tienen estrategias para solucionar estas situaciones. En sus conclusiones afirman que la convivencia en los salones de clase carece de normas consensuadas y constructivas que regulen los comportamientos; superen conflictos; interactúen democráticamente, favorezcan la modelación de conductas ciudadanas responsables y éticas. El aporte al estudio es internalizar desde las etapas preescolares valores democráticos, formar ciudadanos que aprendan a convivir con los demás, respeten las diferencias y caminen hacia un proyecto común y solidario.

García, et. al. (2017), desarrollaron el estudio sobre las incidencias de las actividades recreativas y deportivas en la convivencia de los entornos escolares de una institución educativa. Artículo publicado en la revista de Educación Física en Antioquía, Colombia. El objetivo que abordaron fue determinar las incidencias que generan las actividades recreativas y deportivas en la convivencia de los escolares. La metodología de carácter mixta cualitativa y cuantitativa, de tipo descriptiva y diseño no probabilístico. Entre los resultados encontrados que hacen mención a la violencia, políticas educativas de convivencia desarticuladas entre escuela, familia y Estado; y los aspectos que alteran la convivencia proviene de aprendizajes que se dan fuera de la institución. Las conclusiones que exponen hacen referencia que el deporte y la recreación son espacios que mejoran la convivencia, estas actividades son

soportes socializadores para establecer buenas relaciones humanas; reconocen que las familias y la entidad educativa poco aportan a la regulación y sostenibilidad de la sana convivencia; incluso muestran permisividad frente actos de violencia en la institución y fuera de ella. El aporte que ofrece a la investigación es la importancia de las actividades deportivas y recreativas en la prevención y disminución de actitudes agresivas y violentas.

Avendaño, et. al. (2018), realizaron la investigación denominada estrategias para contribuir en la mejora de la convivencia entre discentes. Artículo publicado en la revista Cultura, Educación y Sociedad de Magdalena, Colombia. Se propusieron como objetivo rescatar y practicar los valores que posibiliten consolidar una sana convivencia, así como el sentido de pertenencia en el hogar, la institución educativa, y comunidad. La metodología utilizada es de naturaleza cualitativa, de tipo descriptiva. Los resultados que plantean revelan lenguajes agresivos, groseros; humillaciones, actitudes irrespetuosas, poco diálogo y entendimiento entre los estudiantes, y peleas frecuentes. Las conclusiones que exteriorizan señalan que las estrategias contribuyeron a la constitución de relaciones armoniosas y solidarias; arraigo del sentido de pertenencia, incremento de compromisos para trabajar recíprocamente, empoderamiento de valores como la colaboración, el bien común, respeto y participación democrática. El aporte que recoge el estudio es la participación de los progenitores en la mejora de la convivencia escolar, para tal fin, los docentes utilizan estrategias participativas y de inclusión de los padres y madres de familia, compartiendo corresponsabilidades en el bienestar socio escolar.

Pertuz et. al. (2018), abordaron la investigación denominada convivencia escolar como una oportunidad para la construcción de conocimientos, a través de la investigación pedagógica como estrategia. Estudio presentado en la revista Cultura, Educación y Sociedad de Magdalena, Colombia. Tuvo como objetivo comprender la relevancia de la convivencia escolar para adquirir conocimientos empleando la investigación como estrategia pedagógica. El proceso metodológico se guio por el enfoque cualitativo. Los resultados, indican dificultades para solucionar problemas, intolerancia, agresividad física, aplicación de sanciones antes que reflexiones formativas. Como conclusión resaltan que en todo espacio convivencia es natural y saludable que exista

discrepancias, divergencias, cuestionamientos, diferencias de opiniones. Pero recomiendan que los conflictos interpersonales deben ser tratados de manera positiva y como oportunidad de aprendizaje; es necesario que los ambientes áulicos sean cómodos, acogedores y afectivos; igualmente, los maestros mantener vigilancia y constante acompañamiento para intervenir en situaciones que lo requiera. El aporte que asume la investigación está referido al tratamiento de los conflictos, las estrategias que se deben emplear, transitar de una disciplina regulada por sanciones y restricciones hacia una disciplina positiva y formativa.

#### **1.1.1.2. Antecedentes nacionales**

Morante (2019), trabajo la investigación que consistió en sistematizar la gestión de un proyecto de convivencia en estudiantes provenientes de escuelas rurales y su continuidad en instituciones educativas privadas. Se realizó en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Se planteó como objetivo sistematizar las experiencias y estrategias de gestión que formaron parte del proyecto democrático convivencial. Los resultados demuestran valoraciones que indican un nivel alto y muy alto en cuanto a la disposición de los estudiantes para aprender a convivir democráticamente; asimismo, encuentra que el problema de mayor relevancia se da en la relación docente estudiantes y estudiante - estudiantes debido al incumplimiento de las normas de convivencia entre las partes. Concluyó que, el proyecto educativo institucional como estrategia regula y direcciona la toma de decisiones y la gestión escolar; además, resalta la cohesión y retroalimentación entre los componentes institucionales, administrativos, pedagógicos y comunitarios; y cuestiona la ausencia de un diagnóstico actualizado y formal en la institución que no permite intervenir de manera objetiva en los problemas que alteran la convivencia. El aporte al estudio está centrado en la importancia de consensuar normas de convivencia, cumplirlas todos, y la promoción de diálogos y reflexiones constantes en los espacios educativos.

Solís (2019), desarrolló una investigación denominada los cuentos para el fortalecimiento de la convivencia en los niños de 3 años de una institución educativa inicial. El estudio se realizó en la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo de Chiclayo; se propuso como objetivo demostrar que la aplicación de cuentos de integración potencia la convivencia. La metodología empleada fue

cuantitativa, de tipo y diseño cuasi experimental. Los resultados evidencian que el 45% se encuentra en Inicio; 50% se ubican en el nivel esperado, y 15% en el nivel logrado en relación a la interacción social, respetos a normas y acuerdos, participación, infiriendo limitaciones para construir una buena convivencia. Entre las conclusiones postula que el programa contribuye en el desarrollo de la empatía, fomenta el buen trato, interacciones e interrelaciones responsables y constructivas; mejora el ejercicio docente; así como la integración y colaboración de los padres de familia para orientar y regular las conductas agresivas de sus hijos. El aporte al estudio es la estrategia que utiliza para socializar e integrar a los niños y niñas, y como a través de los mensajes y actuaciones de los protagonistas y antagonistas de las lecturas narrativas pueden recrear comportamientos positivos.

Domínguez & Vera (2019), desarrollaron una investigación denominada los juegos tradicionales y su contribución en la mejorar de la convivencia escolar en estudiantes de cinco años. El estudio fue desarrollado en la Universidad Nacional de Trujillo de Perú. Se formularon como objetivo determinar si los juegos tradicionales inciden en la mejorar de la convivencia escolar en los sujetos de estudio. La metodología comprendió el enfoque cuantitativo, de tipo aplicada y diseño cuasi experimental. Los resultados que presenta antes y después de aplicar el estímulo son: respecto a la Tolerancia 72% deficiente y 84% excelente; Solidaridad 72% deficiente y 68% suficiente; Disciplina 52% deficiente y 80% excelente; Dialogo y comunicación 80% deficiente y 56% suficiente. Entre sus conclusiones encontraron que la aplicación de los juegos estimuló la práctica de actitudes tolerantes, solidarias, autodisciplina, el diálogo y la comunicación interpersonal. Los niños respetaron las opiniones de los demás; compartieron materiales; respetaron las reglas y normas de convivencia; y utilizaron un lenguaje asertivo y empático. El aporte a la investigación se encuentra en las dimensiones que propone para consolidar una buena convivencia como la tolerancia, solidaridad, disciplina, diálogo, comunicación que serán incluidas en el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

Salgado, et. al. (2021), desarrollaron una investigación referida a los retos que presenta la convivencia educativa en el Perú. Este informe fue realizado en la Universidad César Vallejo de Lima, Perú. Se plantearon como

objetivo examinar trabajos y experiencias investigativas relacionadas con el tema en repositorios virtuales confiables. La metodología se apoyó de la investigación exploratoria, el método inductivo deductivo y la revisión documental. El resultado de mayor relevancia se expresa en determinar que las causas de un bajo rendimiento académico comprenden los desencuentros e incompatibilidades que se manifiestan en la convivencia escolar. Concluyen que los problemas que tienen coherencia con la convivencia escolar generan dificultades para la presentación de evidencias o productos de aprendizajes en los discentes; incluye, además, el escaso manejo de situaciones adversas de parte de los docentes; reconocen la presencia de peleas, agresiones, altercados; y proponen su prevención a través del manejo y gestión de las emociones y el aseguramiento de la buena convivencia. El aporte que empodera el estudio está relacionado con el énfasis al respeto colectivo y cumplimientos efectivos y conscientes de las normas de convivencia democrática, los estudiantes si o si tienen que cumplirlas y practicarlas, solo así podremos regular formas de actuar incoherentes de muchos de ellos que prefieren vulnerarlas.

Huarcaya (2019),a desarrolló una investigación denominada los valores morales y su influencia en la convivencia escolar de los estudiantes de inicial. Fue presentada en la Universidad Nacional de Huancavelica de Perú. Tuvo como objetivo demostrar que los valores morales influyen en la mejora de los espacios de convivencia en la escuela. El proceso metodológico cuantitativo comprendió el tipo de estudio aplicado, nivel explicativo y diseño pre experimental. Los resultados diagnósticos indican que el 58% y 30% de los estudiantes exteriorizan una mala y regular convivencia; no obstante, luego del desarrollo de los valores asociados con la responsabilidad personal, respeto mutuo, justicia y solidaridad avanza un nivel de bueno y regular respecto a la convivencia (12% y 76%). En conclusión, logró demostrar la efectividad de los valores para sostener relaciones saludables; reducir los conflictos interpersonales, respetar las normas de convivencia en el aula; e incrementó la participación de los padres de familia. El aporte que recoge la investigación está vinculado con la práctica de valores, pilares para consolidar una buena convivencia y formar estudiantes sensibles y humanos.

El uso de las estrategias lúdicas permite que los niños y niñas logren

fortalecer la convivencia en el aula y a partir de ello, ellos logren socializar, respetar, comunicar, participar de manera respetuosa, compartir y saber resolver conflictos. Esta investigación nos brinda aportes muy relevantes que nos ayudan a identificar y aplicar estrategias para poderlas aplicar en el problema suscitado.

### **1.1.2. Análisis del contexto y caracterización del problema**

La sociedad actual se caracteriza por ser compleja, incierta, y digital, aspectos que vienen reconfigurando las interacciones de los diversos sectores sociales y culturales. En el contexto escolar, las Naciones Unidas (2018), La enseñanza brinda atención de gran impacto para los niños, tanto para las instituciones educativas y la sociedad en general. Es así que estos beneficios en la primera infancia son cambiantes según la calidad de los programas que se brindan, y estos logren efectos pertinentes.

En el contexto nacional, el Proyecto Educativo Nacional al 2036 en correspondencia con los objetivos de desarrollo sostenible establece lineamientos orientados a sentar las bases para construir una sociedad donde se promueva la participación democrática, respete los derechos humanos, y el ejercicio de la libertad. Propone enfrentar desde las entidades educacionales todo tipo de discriminación, segregación, exclusión y violencia en los espacios organizacionales. Para tal fin, considera la promoción de la justicia, el bienestar psicológico, valoración de los estudiantes, respeto a la diversidad cultural, convivencia sana y armónica, desarrollo del pensamiento crítico, participación y liderazgo, y el logro de vidas plenas.

Teniendo en cuenta el Proyecto Educativo Regional Cajamarca 2007 – 2021, la propuesta pedagógica que regula el ejercicio de la docencia está enfocada en abordar enfoques relacionados con la buena convivencia escolar, destacando la construcción de ambientes socio afectivos propicios para que los estudiantes expresen lo que piensan, aspiran y sienten; consoliden vínculos productivos, y establezcan relaciones sanas orientadas al bien común. Respecto al clima del aula menciona el fomento del trabajo acogedor, cálido y recíproco, además, del reconocimiento de potencialidades y limitaciones; así como atención a las características propias de cada estudiante.

En el contexto de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de

Colasay” se evidencia en los niños y niñas de 3 años de inicial prácticas de convivencia que vienen alterando las relaciones interpersonales, el trabajo colectivo y el progreso de los aprendizajes. Las causas que inciden en esta problemática están referidas a conductas agresivas físicas y verbales instintivas como peleas, golpes, insultos, burlas; los estudiantes presentan dificultades para controlar sus impulsos, hiperactividad y comportamientos; son egoístas para compartir sus materiales; incumplen las normas de convivencia y están constantemente molestando a sus compañeros, tirándoles objetos o incomodándolos durante la realización de una actividad de aprendizaje.

Por su parte, las docentes siguen asumiendo un rol asistencial en su ejercicio pedagógico, respecto al clima de aula realizan junto a los niños y niñas actividades recreativas, y se proponen reglas de convivencia; no obstante, algunos estudiantes las incumplen, otros prefieren estar haciendo otras actividades que alteran la convivencia con los demás. Asimismo, debido a la escasa capacitación muestran desconocimiento de estrategias reflexivas, recreativas y participativas para prevenir la violencia, incrementar la socialización y adaptación socio escolar.

### **1.1.3. Enunciado del problema**

¿Cómo fortalecer la convivencia en el aula de los niños de 3 años, a través de estrategias lúdicas, en la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay?

## **1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1 Objetivo general**

Fortalecer la convivencia en el aula de los niños de 3 años, a través de estrategias lúdicas, en la Institución Educativa N° 487 de “San Francisco de Colasay”.

### **1.2.2 Objetivos específicos**

Implementar la planificación de las experiencias de aprendizaje incorporando estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula en los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay”, en el año 2022.

Ejecutar estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula de

los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay” en el año 2022.

### **1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Los aportes teóricos de la investigación acción servirán para incrementar los conocimientos sobre el manejo de las estrategias lúdicas y cómo estas pueden mediar e influir en la constitución de sistemas de convivencia pacífica y constructivas. Además, servirá como herramientas metodológicas para que los docentes desarrollen habilidades comunicativas y emocionales en los estudiantes y puedan gestionar sus estados de ánimo, regular sus impulsos, muestren actitudes solidarias y de apoyo mutuo. Igualmente, va a permitir que las maestras reflexionen y reconfiguren sus procesos de enseñanza e interacción con los niños y niñas incorporando en sus programaciones contenidos temáticos relacionados con la gestión de la convivencia y la práctica de valores.

Tiene justificación práctica porque selecciona y adapta estrategias lúdicas pertinentes cuyos procedimientos lógicos y recreativos pretenden abordar y transformar la realidad problemática que se manifiesta en los estudiantes del nivel inicial; es decir, prevenir situaciones conflictivas, reducir los niveles de agresiones físicas, psicológicas y verbales; promover espacios de aprendizajes reflexivos y significativos en los cuales los niños y niñas internalicen patrones de conductas positivos; cumplan con las normas de convivencia, respeten a los demás, trabajen colaborativamente; además, ser conscientes de auto disciplinarse y contribuir a formar una familia escolar sana y constructiva.

En lo metodológico, tiene como fin elaborar un plan de acción viable y factible, dirigido a implementar acciones de intervención pedagógicas concertadas. Instrumento que contribuirá en la planificación de las actividades de aprendizaje, organización de los recursos, recoger, procesar y analizar información, así como sistematizar resultados, que servirán a la institución para tomar decisiones oportunas, reconstruir procesos de enseñanza aprendizaje, y serán referentes para posteriores indagaciones.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL**

#### **2.1. MARCO TEÓRICO**

El marco teórico está conformado por dos teorías Piaget, Vygotsky, Ausubel (estrategias lúdicas, convivencia en el aula) y dos enfoques (constructivista y formativo). La teoría de las estrategias lúdicas se fundamenta en las teorías del juego (Ramos, 2020). La teoría de la convivencia en el aula da a conocer la importancia de cohesionar esfuerzos, cultivar la reciprocidad, equidad, justicia y el respeto a la diversidad intercultural (Pérez, 2019). El enfoque constructivista sustenta el acompañamiento del adulto permite que el niño vea la realidad y se vea a sí mismo a través del prisma de las relaciones con otras personas. El enfoque formativo sostiene la convivencia escolar viene a ser parte de la formación integral de la persona (Valenzuela, 2018).

##### **2.1.1. Teorías relacionadas con las estrategias lúdicas**

Las estrategias lúdicas permiten el desarrollo integral (nivel social, intelectual, cognitivo, emocional, físico, interpersonal, etc.) de los niños. Las estrategias lúdicas se fundamentan en las teorías del juego, sosteniendo que se refieren a un conjunto de actividades intencionadas dirigidas a estimular en los educandos aprendizajes recreativos, interacciones placenteras, cooperar y trabajar en equipo. Al respecto, Ramos (2020), menciona que «tienen como

propósito motivar y estimular la participación individual y colectiva, autorregular los estados emocionales, incrementan la expresividad oral, el diálogo horizontal y constructivo, incluso favorece la práctica de habilidades sociales y de resolución de problemas interpersonales» Asimismo, plantea que los niños y niñas mediante el juego desarrollan su imaginación, creatividad, y contribuye en el desarrollo del pensamiento crítico.

La lúdica permite la integración de diferentes competencias y capacidades permitiendo la asimilación y adaptación a su nuevo entorno de aprendizaje. Guamán (2021), citando a Piaget (1956), y a Vygotsky (1924), argumenta que «la lúdica tiene relación con la inteligencia sensorio motriz de los niños, surge en las interacciones socioculturales»; para Pérez & Vásquez (2020), las actividades lúdicas es parte de la naturaleza del ser humano, han permitido la socialización, adaptación, supervivencia y la asimilación de aprendizajes del entorno. Mediante su ejercicio se fortalecen las capacidades simbólicas, motoras y comunicativas; intervienen en la activación sostenible de procesos cognitivos como la memoria, motivación, atención y concentración; además posibilita utilizar y manejar los sentidos; modelar situaciones reales e imaginarias, e internalizar el mundo exterior y adaptarlo como aprendizaje.

La lúdica es una estrategia pedagógica, que se pueden adaptar al desarrollo de las diferentes áreas curriculares. Por su parte, Núñez et al. (2020), considera que la lúdica como herramienta metodológica facilita generar espacios de armonía y paz en las aulas. «Los maestros tienen la oportunidad de articular y combinar capacidades cognitivas y socioemocionales, ofreciendo actividades donde los estudiantes pueden representar roles, responsabilidades y protagonismos que conlleven al análisis, reflexión, comprensión e interpretación de la participación, al mismo tiempo puede valorar el compañerismo, empatía, los valores, actitudes y conductas positivas». Por consiguiente, las estrategias lúdicas tienen carácter transversal, flexible, pragmático y socioemocional, incrementan el desarrollo psicobiológico, y pueden adaptarse a las diferentes áreas curriculares, y son parte de la vida del estudiante.

Los estudiantes aprenden a través de las interacciones que tienen con su medio social. Asimismo, Vargas et al. (2021), en base a los postulados de la pedagogía lúdica, señala que los estudiantes aprenden haciendo. «Revela que

las experiencias y vivencias interactivas que generan el juego contribuye en el respeto de reglas de convivencia y desarrollo de habilidades y destrezas, las misma que pueden perdurar toda una vida». No obstante, recomiendan reconfigurar los vínculos entre docentes y discentes, posicionando relaciones democráticas y horizontales, participar juntos; potenciar la autonomía promoviendo escenarios para que ellos puedan disfrutar y decidir libremente; acompañar y guiar las acciones con confianza y seguridad, Por tanto, desde este enfoque pedagógico el control emocional y la recreación racional están presentes, pero sin ninguna restricción o coacción de parte del docente.

### **2.1.2. Teorías relacionadas con la convivencia en el aula**

El respeto y la solidaridad es muy importante para desarrollar La sana convivencia e influye en el aprendizaje de los estudiantes. La convivencia saludable dentro de un espacio escolar significa enfrentar cooperativamente conflictos, desencuentros, adversidades y situaciones que puedan desencadenar agresiones violentas. Desde esta perspectiva Fuentes y Pérez (2019), dan a conocer la importancia de cohesionar esfuerzos, cultivar la reciprocidad, equidad, justicia y el respeto a la diversidad intercultural. «Asimismo, desde las aulas gestionar la paz, el entendimiento, la toma decisiones responsables y el uso de lenguajes coherentes, prudentes y sensatos». Cuadra et al. (2021), adicionan que las relaciones pacíficas influyen en el progreso de los aprendizajes, por ello, asegurar el bienestar y equilibrio emocional en los estudiantes es un principio que los maestros y familias siempre deben tener en cuenta en su quehacer educativo y la formación en el hogar.

La convivencia escolar está asociada en aprender a convivir. En la percepción de Andrades (2020), la coexistencia escolar es la interrelación de los sujetos de una comunidad; subraya que el propósito esencial es la prevención y el cumplimiento de normas legal y legítimamente aceptadas por todos; Loubiés et al. (2020), citando a Delors (1996), asocia «la convivencia con el principio de aprender a vivir juntos, saber lidiar con el caos y el desorden, identificar puntos de encuentro; aceptar y convivir con la diferencias y divergencias». Abordarla formativamente en la escuela implica configurar los procesos de enseñanza aprendizaje en base a la igualdad de género, el respeto de los derechos, la promoción del bien común, y la atención a las características, estilos y formas de

actuar de los estudiantes.

Sana convivencia enfocada en la inclusión social. Desde el campo de la pedagogía de la convivencia, Loubiés et al. (2020), Postula transitar de un modelo educativo tradicional expresado en la arbitrariedad y verticalidad para instruir y regular la disciplina, hacia una educación democrática, transversal, situada; enfocada en la inclusión social, la formación en valores, el aprendizaje multidimensional, la institucionalización del diálogo, toma de decisiones participativas y consensuadas, y la definición de los deberes y normas de convivencia para mantener un clima favorable y positivo. Gómez & Chaparro (2021), agrega «la importancia de formar ciudadanos con habilidades y capacidades para solucionar conflictos, trabajar colaborativamente, comunicarse empática y asertivamente; desenvolverse ética y moralmente en su entorno; y demostrar flexibilidad, apertura y tolerancia en sus relaciones interpersonales.».

La convivencia se reconoce como un proceso de autorregulación de comportamientos. Respecto al paradigma de la convivencia, Echegaray & Expósito (2021), mencionan que surge como respuesta al enfoque de modificar la disciplina de los estudiantes haciendo prevalecer el autoritarismo, sumisión y subordinación. En contraste, esta nueva tendencia confiere adaptabilidad y plasticidad para vivir y cohabitar espacios educativos; «reconoce que todo proceso convivencial están presentes al menos dos individuos, los mismo que comparten, deliberan, asumen compromisos, unifican percepciones», buscan soluciones y consolidan apegos de lealtad, y se autorregulan sus comportamientos.

La convivencia escolar está enmarcada a consolidar relaciones fructíferas. En esta misma línea de análisis, Ángeles (2021), manifiesta que la convivencia escolar se fundamenta en la teoría del modelo ecológico. La práctica de la misma se enmarca en cuatro niveles: social, comunidad, institucional y aula, las interacciones pueden resultar adversas o positivas; también esta teoría para su análisis y comprensión brinda dos dimensiones: «percepción de la convivencia y conflictividad, ambas asociadas con la diversidad relacional entre los participantes, y los problemas que puedan manifestarse entre ellos». Resalta además que su sostenibilidad y sustentabilidad es congruente con el aprender a conocerse sí mismo, entender a los demás y consolidar relaciones fructíferas.

Los ambientes ecológicos determinan la sana convivencia en los estudiantes. A la vez, Ortega et al. (2021), citando a Bronfenbrenner (1987), identifica el Modelo Ecológico donde los rasgos de los individuos se encuentran en relación al entorno, esto repercute en la formación del comportamiento, a su vez menciona que existen cuatro sistemas: microsistema, es el entorno directo en que la persona interactúa. Mesosistema, son las interrelaciones entre uno o más microsistemas donde el individuo participa de manera activa, estos entornos influyen en su desarrollo; exosistema, es el contexto de aprendizaje que se centra en la colaboración y organización para el logro de lo propuesto. Macro sistema, enfoca el poder cultural, social, económico y político de manera global. Sistematizando estos aportes teóricos, la investigación se centra en el estudio de las interrelaciones y actuaciones que se producen dentro las aulas de clase.

### **2.1.3. Enfoque constructivista a la enseñanza de la convivencia**

El acompañamiento de un adulto en el aprendizaje de la convivencia es vital. El desarrollo emocional es un proceso importante desde el momento de la concepción, este contacto se asimilará a lo largo de su infancia, si el niño cuenta con un entorno afectivo esto le ayudará a mantener un estado de ánimo equilibrado, seguridad en sí mismo e interactuar con su entorno y el mundo social. «Serán siempre estas razones que den importancia al entorno familiar como un primer aprendizaje de convivencia». Expresa Odreman (2006), Las cosas que el niño asimila orientado por el adulto, constituyen la base del desarrollo psíquico y emocional, es decir que los procesos y cualidades se forman bajo la influencia decisiva de las condiciones de la vida, de la educación y la enseñanza. Al inicio los padres y demás miembros del grupo familiar, tienen un rol importante, luego los maestros, compañeros de clase y entorno. “El seguimiento del adulto permite que el niño vea la realidad como también así mismo a través de las relaciones que tiene con la sociedad”. (p.10).

La convivencia entre las personas, no es nada fácil por la diversidad que existe en cada uno. Camps & Giner (2001), expresan. Vivir es convivir, y convivir es un arte de compañía de estar con otros. (p.11).

### **2.1.4. Enfoque formativo de la convivencia escolar**

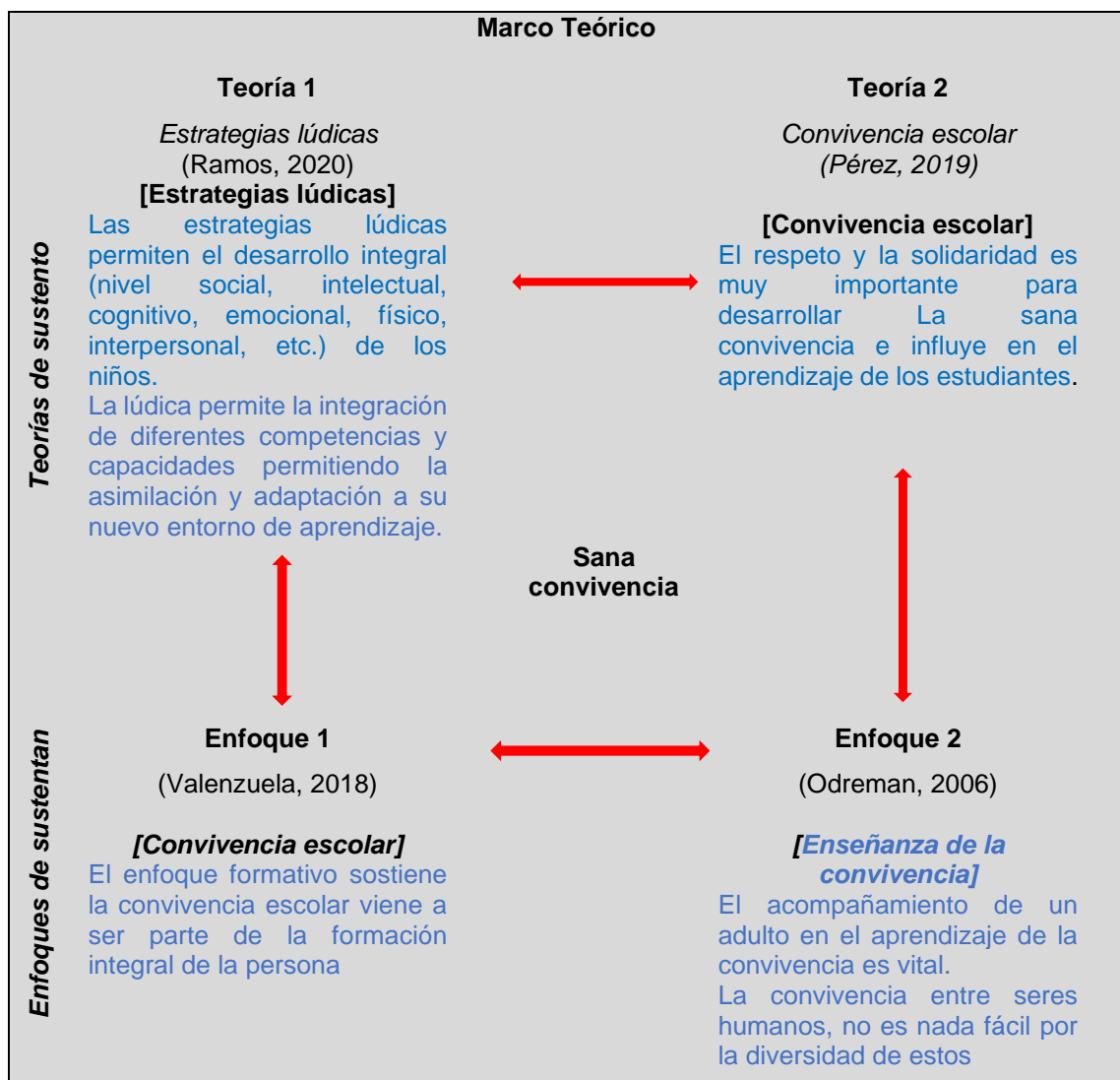
La sana convivencia permite el buen ejercicio ciudadano, donde se

enseñan y aprenden conocimientos, habilidades y valores que permiten poner en práctica la armonía con otros, es la base para el ejercicio en la sociedad.

La convivencia escolar viene a ser parte de la formación integral de la persona. Este enfoque expresa el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que permitan crear personas autónomas, con capacidad de tomar decisiones personales para anticiparse a situaciones que alteran el aprendizaje de la convivencia, previniendo el proceso formativo y las estrategias pedagógicas. «De este modo la magnitud de prevención, supera la noción de riesgo, no se limita a informar, sino que apunta a anticipar para actuar». (Valenzuela, 2018, p.1).

**Tabla 1**

Tabla de sistematización según relación teorías y enfoques del marco teórico



**Nota:** Esquema construido relacionando teorías y enfoques del marco teórico

## **2.2. MARCO CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.2.1. Estrategia**

Son procedimientos lógicos e intencionados que permiten alcanzar los objetivos educativos, sirven como soportes y medios que facilitan en el ejercicio docente (Economipedia, 2020), Asimismo, se refiere a un conjunto de acciones dirigidos a solucionar problemas, asimilar y construir conocimientos en el contexto escolar (Vargas, 2020), Las estrategias facilitan la enseñanza de aprendizaje en los niños y las niñas optimizando su desarrollo integral en la escuela.

### **2.2.2. Estrategias lúdicas**

Procesos metodológicos formales que contribuyen motivar y estimular el pensamiento, aprendizaje y la socialización mediante acciones recreativas, placenteras y juegos participativos; además, favorecen la práctica de reglas, el manejo de emociones, la relajación mental; las relaciones interpersonales sanas y duraderas (Salazar y Loor, 2022), Con estas actividades de juegos logramos que los niños y niñas se relacionen interactúen con respeto entre sí, aprendan y refuercen los aprendizajes, conocimientos, competencias de manera libre y espontánea.

### **2.2.3. Convivencia**

Significa predisposición para convivir, encontrarse, mantener diálogos y conversaciones positivas, compartir saberes, experiencias, vivencias, consolidar vínculos de afecto y solidaridad; asimismo, expresa actitudes de cooperación, respeto de los derechos, deberes y la diversidad intercultural; implica, además, saber vivir colectivamente, escuchar a los demás, saber entender las diferencias y encontrar caminos que favorezcan el bienestar y satisfacción de todos y todas (Fierro y Carbajal, 2019), Nos ha permitido compartir costumbres, tradiciones en relaciones armoniosas, ya sea en grupos familiares o de comunidad, basándose en una comunicación con respeto y permanencia.

### **2.2.4. Sana convivencia**

Está referida a la coexistencia pacífica que tienen los estudiantes dentro de la institución; conviven en armonía, establecen diálogos productivos; son

capaces de solucionar sus conflictos democráticamente; comparten espacios y lenguaje sanos; gozan de buena salud emocional y buscan el bien común (Hernández, 2022), Se basa en enseñar a los niños a respetar los derechos y diferencias de los demás teniendo en cuenta su edad y lugar donde se encuentren.

#### **2.2.5. Convivencia escolar**

Se refiere a la interrelación que se manifiesta entre los integrantes de una comunidad educativa, representa los tejidos de diálogos, opiniones, percepciones y divergencias que se dan en el espacio escolar; se regula por normas de convivencia consensuadas internas, y reglamentaciones que obedecen al buen funcionamiento y clima de la organización institucional (Fierro y Carbajal, 2019), Permite respetarnos y valorarnos de acuerdo al contexto que se construye a través de las relaciones que se producen en el entorno educativo.

#### **2.2.6. Clima de aula**

Percepciones relacionadas con los ambientes donde se desenvuelven los estudiantes, relaciones interpersonales, conducción de la enseñanza, resolución de conflictos, comunicación en el aula, toma de decisiones, el trabajo individual y colectivo (Estrada et al., 2020), Fortalece el desarrollo personal del estudiante, docentes respondiendo a sus necesidades emocionales como el respeto, identidad y autoestima haciendo que la persona se sienta en compañía y confianza, así como identificados con el curso y su escuela.

#### **2.2.7. Juegos tradicionales**

Comprenden actividades recreativas que forman parte del contexto sociocultural de los estudiantes, fomentan el arraigo de valores culturales, la identidad y sentido de pertenencia; los ejercicios de estos juegos refuerzan las habilidades sociales, socialización de saberes propios de la comunidad, y la valoración del patrimonio lúdico de la localidad (Ardila, 2022), Recordando los juegos tradicionales rescatamos la importancia del arraigo de nuestros antepasados y así mismo valoramos las diferentes costumbres que las generaciones nos precedieron.

### **2.2.8. Juego de reglas**

Son juegos que en su estructura y procedimientos contienen reglas o normas específicas. Son elegidos libremente, los participantes se comprometen a respetar y cumplir cabalmente las reglas; están mediados por un tercero; aportan en la configuración de comportamientos disciplinados, colaborativos y empáticos (Beltrán, 2021), respetan las normas acordadas adquiriendo habilidades y competencias para su aprendizaje potenciado el desarrollo del lenguaje, la memoria y la tensión.

### **2.2.9. Actividades recreativas**

Son recursos didácticos que utilizan los docentes para estimular la actividad física y mental en los estudiantes, potencian su espíritu de integración y socialización, fortalecen capacidades cognitivas como la atención, concentración y memoria; además, ayudan en la internalización de reglas, el juego limpio y la justicia compartida (Zambrano y Mateo, 2021), estas actividades permiten que los niños les faciliten el descanso, diversión y aprendizaje, uniendo el cuerpo con sus capacidades, recursos didácticos o el contacto con la naturaleza.

### **2.2.10. La familia y la convivencia en el aula**

Se presenta la estrategia Pamddec, mediante acciones que refuerzan la convivencia en la familia. Estas estrategias involucran a la familia y refuerzan la acción pedagógica como una sana alternativa para cuidar el poder familiar y disminuir el impacto emocional en los hogares (Cajandilay, 2022), Nuevos estudios indican que la violencia familiar en tiempos de pandemia por Covid-19 constituye la triste realidad que sufren día a día mujeres, niños, adolescentes, y adultos. (Gómez y Sánchez, 2020), Orellana & Orellana (2020), en su estudio población y resultados muestran asociaciones altas y fuertes entre el estrés, la ansiedad y la depresión: tres estados emocionales correlacionan positivamente la alteración de rutinas cotidianas y daños en las relaciones del hogar. Pamddec se transforma en alternativa factible y pertinente en entornos complejos necesitando brindar soluciones prácticas ante la pandemia.

### **2.2.11. Convivencia antes de la pandemia definición**

Los estudiantes mostraron que no tienen hábitos de higiene adecuados,

se debe a la falta de recursos en sus hogares, falta de atención por parte de sus padres o por el desinterés que tienen para estar limpios. Es así que gran parte de niños llegan con uñas largas y sucias, dientes mal lavados, piojos, zapatos sucios, además desconocen hábitos de lavado de manos, limpieza de nariz ante estornudos o gripe. A pesar de la insistencia de los docentes, las aulas suelen quedar sucias. Las prácticas de violencia antes de la pandemia eran expresadas a través de las TIC, por ejemplo, el ciberacoso, sexting, chantaje y extorsión, incitación a citas peligrosas, entre otras (Gamito, Aristizabal, Vizcarra, y León, 2020), Mediante el uso de los medios tecnológicos los estudiantes generaban violencia esto repercute mala convivencia en la escuela.

### **2.2.12. Convivencia en pandemia**

Zarco (2020), afirma que, si estamos con personas miedosas, nosotros sentiremos miedo, pero si transmitimos tranquilidad se genera confianza en el grupo. Resulta interesante utilizar estrategias que permitan mantener la buena convivencia en la familia en tiempos complicados. Lorenzo, Díaz & Zaldívar (2020), en su análisis bibliográfico indican que en diferentes situaciones prevalecen el miedo, frustración, enojo, ambivalencia, desorganización, aburrimiento, además de la sobreinformación. Situación que cambiará al buscar soluciones convincentes. Según Reluz-Barturén & Palacios-Alva (2021), deducen que se debe brindar soporte emocional a las familias, la cual enfrentan situaciones que pueden desestabilizarlas emocionalmente, pero que tienen como reto afrontarlas y resolverlas, con ello evitar los desencadenantes psicológicos de esta pandemia a futuro. La pandemia nos ha servido para fortalecer y valorar la familia, pasar más tiempo en casa intercambiar vivencias con menos personas a las que estábamos acostumbrados.

### **2.2.13. Convivencia después de la pandemia**

Sierra et al. (2020), afirman que las actividades de rutina mantienen la estabilidad síquica, pero que estas se han alterado en casi todo el planeta. Mostrar cambios en las rutinas diarias por una nueva apariencia, no es fácil, incluso los estudiantes y profesores mencionan estar estresados, pero sabemos que estas situaciones pasarán, utilizando bien el tiempo y compartiendo en familia. En tal sentido, los estudiantes y sus familias se muestran optimistas, lo que evidencia resultados favorables. Según Vera-Villarroel & Guerrero (2003),

las personas optimistas tienden a luchar firmemente a los problemas, estas son acciones que permiten dar soluciones de manera adecuada (p. 5) en tal sentido es necesario plantear respuestas innovadoras frente a situaciones difíciles, después de la pandemia se ha evidenciado que todos hemos regresado a nuestras rutinas habituales algunos valorando un poco más a la familia y otros queriendo evadir sus responsabilidades.

#### **2.2.14. Salud mental**

La Organización Mundial de la Salud (OMS) destaca la necesidad de priorizar los servicios de salud mental de los adultos cuidadores, aumentar su capacidad y solucionar las necesidades de salud y crecimiento de sus hijos. Abordar los trastornos de salud mental de los padres no sólo disminuye el impacto negativo de la salud de los niños, sino que incrementan las capacidades de los niños para gestionar otros factores de estrés, como los cambios escolares y otros casos imprevistos.

Hay tratamientos eficaces para los trastornos de salud mental; sin embargo, las dificultades para acceder a la atención estándar han sido aún más elevadas durante la pandemia de COVID-19. Las barreras existentes se han perjudicado debido al distanciamiento físico y los cierres de establecimientos, guarderías y escuelas. Los tratamientos de manera online también requieren de inversión y el perfeccionamiento del programa en respuesta a las necesidades actuales. Otro problema es que la gran parte de modelos de tele salud que hay no sincronizan el trastorno mental de los padres y los riesgos parentales, en la actualidad salen más pruebas, es importante de estudiarlas.

#### **2.2.15. Conductas disruptivas**

Dicho concepto suele utilizarse para denominar comportamientos que van desde interrupciones sutiles hasta el enfrentamiento ya sea verbal o físico. Así, es difícil encontrar un límite entre conducta rebelde y conducta agresiva (Calvo, 2003). Las conductas disruptivas pueden definirse como comportamientos que impiden el aprendizaje dentro del aula, y que además alteran la relación individual y la dinámica grupal. Este tipo de conductas afectan tanto a la persona que las ejecuta como al grupo que recibe las consecuencias.

### **2.2.16. Conductas agresivas**

Calvo, 2003. Las conductas agresivas que surgen entre iguales en el ámbito escolar se denominan violencia escolar, que según la Organización Mundial de la Salud (2002) es el uso de manera intencionada del poder o fuerza física contra uno mismo, otra persona o un grupo lo cual pueda ocasionar daños psicológicos, trastornos, lesiones. Es por ello, por lo que la violencia escolar puede darse de un profesor/a a un alumno/a, de un alumno/a a un profesor/a o entre compañeros

## **CAPÍTULO III**

### **INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

#### **3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN**

Colmenares & Piñero (2008), mencionan que la investigación acción es entendida como la intención de analizar y reflexionar acerca de las experiencias para dar un nuevo significado a las acciones o contextos de la práctica pedagógica (p.104). Esta investigación es de carácter cualitativo, guiada bajo el enfoque de investigación-acción educativa. Según Lewin (1946), para desarrollar la investigación acción propone 4 fases: El diagnóstico, es hacer un análisis de la realidad, es el punto de partida sobre lo que se quiere investigar. El Plan de acción, orienta el proceso de la investigación acción, debe ser flexible, en él se describe cómo se llevará a cabo la intervención de la realidad que se está conociendo para mejorar la práctica actual. La Acción, es la fase donde se pone en práctica las estrategias planificadas, se aprende haciendo, busca resolver problemas para mejorar las prácticas. La Reflexión, es reconocer de manera crítica sobre el proceso y los resultados de la investigación realizada.

Se utilizó como técnica la observación participante, en términos de Taylor & Bogdan (1984), es una técnica cualitativa que implica la recolección sistemática de datos que permitan comprender los fenómenos socioculturales a partir de la observación en un contexto natural (p.58). La observación

participante nos permite como investigadoras estudiar el mundo social para comprender que este hecho nos permite abrir nuevos caminos para el conocimiento y la investigación.

Se utilizó el diario de campo como instrumento para el recojo de información, Según Bonilla & Rodríguez (1997), “el cuaderno de campo permite al investigador brindar un seguimiento constante del proceso de observación, en él se anotan aspectos importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (p.16). El diario de campo es el instrumento que nos ha permitido enriquecer la relación teoría-práctica, como investigadoras lo utilizamos para registrar experiencias y a partir de ellas analizar y realizar interpretaciones frente a la problemática estudiada.

Se utilizó la entrevista, según Corbetta (2007), «la entrevista es un diálogo establecido entre el entrevistador y el entrevistado, en ella se realizan preguntas, dándose una respuesta clara y objetiva». Se resalta que las entrevistas aplicadas a las familias nos permitieron observar los logros y dificultades, así como también el interés e iniciativa para apoyar por parte de las familias hacia sus hijos en adecuar espacios educativos y juegos tradicionales para mantener una sana convivencia.

La población y muestra atendida se detalla en la siguiente tabla.

**Tabla 2**

Distribución de actores educativos de la I.E.I N° 487 “San Francisco de Colasay”

Actores Educativos	II CICLO DOCENTES		TOTAL
	3 AÑOS		
Estudiantes	14	3	17

**Nota:** Nómina de matrícula

### 3.2. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN

La implementación del plan de acción equivale a la organización y desarrollo pedagógico de las actividades de cada campo de acción, en atención de cada uno de los objetivos específicos, y como respuesta alternativa al problema diagnosticado y formulado. Son dos campos de acción:

- Campo de acción 1: Planificación curricular
- Campo de acción 2: Estrategias Lúdicas.

### **3.2.1. Descripción y análisis de las acciones realizadas**

#### **3.2.1.1. Campo de acción 1 Planificación curricular**

**Acción general:** Planifica unidades de aprendizaje.

#### **ACTIVIDAD 1: Negociación con las maestras acerca de la necesidad de mejorar la planificación de experiencias de aprendizaje.**

Para realizar la negociación se organizó una reunión con las docentes del aula de 3 años de edad, en donde se abordó la problemática de convivencia, ya que de manera repentina se evidenciaba conflictos en los estudiantes, falta de comunicación en el aula, entre otras malas actitudes. A través del diálogo consensuado con las maestras se tomaron decisiones en beneficio de los niños para fortalecer la convivencia en el aula, en el cual se mejore la planificación de experiencias de aprendizaje según la problemática identificada.

Según Bellanger (1984), menciona que la negociación son acuerdos tomados entre dos partes, existen diferentes posturas sobre un mismo tema, de modo que hay encuentros importantes donde ambas partes pactan un acuerdo al proponer ideas.

#### **ACTIVIDAD 2: Reconstrucción de la planificación de experiencias de aprendizaje incorporando las estrategias lúdicas.**

##### **¿Qué es planificar?**

Cuando hablamos de reconstrucción de la planificación de experiencias de aprendizaje, nos referimos a lo que son experiencias y actividades de aprendizajes, programación anual, etc. Para ello como docentes hemos realizado una mirada global del entorno de los niños, conocer sus necesidades e intereses, contexto social y familiar, son insumos que permiten realizar la reconstrucción de la planificación haciendo uso de estrategias lúdicas pertinentes que permitan fortalecer la convivencia en los niños de 3 años (ver anexo 3,6).

MINEDU (2016), define que planificar es el arte de imaginar y diseñar procesos para que los niños aprendan. Planificar y evaluar son procesos que se relacionan y desarrollan de manera esencial en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes (p.4).

### **ACTIVIDAD 3: Evaluación de la pertinencia de la planificación.**

La evaluación de pertinencia de la planificación para fortalecer la sana convivencia, se desarrolló en función a los lineamientos que establece nuestro currículo nacional y en función al contexto y necesidades de los estudiantes mediante un conjunto de experiencias planificadas, las cuales dieron buenos resultados a lo largo de su ejecución. Según García (1989) «la evaluación consiste en identificar, recoger datos sobre la realidad educativa con la finalidad de analizarlos, darles valor y tomar decisiones» (p.304). Es así que la planificación fue pertinente porque permitió el fortalecimiento de la convivencia en los niños, en donde se observó el trabajo en equipo, la facilidad de comunicarse y la práctica de valores.

#### **3.2.1.2. Campo de acción 2 “Estrategias Lúdicas”**

**Acción general:** Ejecuta de sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias lúdicas

#### **ACTIVIDAD 1: Selección de las estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula.**

La selección de estrategias lúdicas nos permitió lograr la sana convivencia en los niños de 3 años, ya que los niños aprenden mediante estrategias de integración, y juego lúdico así poder facilitar sus aprendizajes, por ende, fortalecer la convivencia en el aula. Mediante una ardua búsqueda de estrategias el grupo de investigación logró seleccionar estrategias lúdicas adecuadas para trabajar con los niños de 3 años. Las estrategias que hemos enfatizado son las paletas de emociones, semáforo de las emociones, los cuentos ya que son las que más se adaptan a fortalecer la convivencia en los niños de 3 años.

Díaz y Hernández (2004)) plantean que: “Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica” (p. 141). Procesos metodológicos formales que contribuyen motivar y estimular el pensamiento, aprendizaje y la socialización mediante acciones recreativas, placenteras y juegos participativos; además, favorecen la práctica de reglas, el manejo de emociones, la relajación mental; las relaciones interpersonales sanas y duraderas (Salazar y Loor, 2022).

## **ACTIVIDAD 2: Diseño y ejecución de actividades de aprendizaje siguiendo los procedimientos de las estrategias lúdicas priorizadas.**

Fernández et. al. (2020), citando a Lockwood (1992; 1998), señalan que las actividades de aprendizaje pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté en constante aplicación de sus conocimientos, estos sean creativos y dinámicos. (p.63).

A través de las actividades se puede orientar y organizar el aprendizaje, para consolidar lo aprendido, en el que realice un repaso a los aspectos relevantes de la unidad y, de esta manera, revisar el propio aprender.

En cuanto al diseño y ejecución de actividades de aprendizaje, se desarrollaron en función a las estrategias seleccionadas, las cuales se ejecutaron en 6 actividades de aprendizaje, dentro de estas tenemos: la paleta de las emociones, las banderas. el semáforo de las emociones, el automóvil, la tienda mágica, juego de roles, el enano gigante y cuentos, a fin de cumplir con el objetivo principal que es fortalecer la convivencia en el aula.

Según MINEDU (2016), menciona que, la ejecución curricular es un proceso en el que se realizan las actividades planificadas para producir aprendizajes e ir creando el desarrollo de las competencias establecidas (p.5). La ejecución en el campo pedagógico se trata de poner en práctica las estrategias lúdicas seleccionadas, haciendo uso de diferentes materiales como, cartulinas, imágenes papelotes, dinámicas, canciones, cuentos, en donde se evidencia los logros que han alcanzado los niños.

### **La paleta de las emociones**

Manual de apoyo psicosocial para la niñez (2016), es un recurso didáctico, como medio para que los niños reflejen sentimientos, emociones, miedos, además puedan recrear situaciones, de forma libre y sin presiones, salvando la utilización de las palabras, para definir a veces, conceptos complejos y abstractos. (p.19).

Los materiales que se necesitan son: palitos de chupete, hojas reciclables, caras de las emociones, goma. Esta estrategia se desarrolla de la

siguiente manera, se debe tener listas las paletas con las diferentes emociones, luego se debe voltear todas las paletas de tal manera que no se vean las emociones de cada una de ellas después se va invitar a la niña o niño que saque una paleta y muestre la emoción que le toco. Es ahí donde se va plantear las siguientes preguntas: ¿Qué emoción es? ¿Qué haces cuando te sientes así? ¿Crees que es buena sentir esta emoción? ¿Puedes saber cuándo una persona está...? Y finalmente se va repitiendo hasta que saquen todas las paletas.

### **El semáforo de las emociones**

Rodríguez, (2020), Es una técnica orientada a regular las emociones en los niños de manera que en el tiempo la aplique libremente. Es una estrategia enfocada en que el niño aprende a cómo desafiar y solucionar efectivamente las emociones que experimenta.

Luz Roja: es detenerse para pensar antes de actuar. Es saber controlar una emoción.

Luz Amarilla: meditar frente a posibles soluciones o alternativas y cuáles son sus consecuencias.

Luz Verde: avanzar y poner en práctica la mejor salida. Es momento de aplicar la mejor solución.

Márquez (2019), plantea las siguientes estrategias: Para trabajar esta estrategia se dibujó y recortó el semáforo, luego identificamos los colores y los ubicamos en su lugar, se explica el significado de cada color. Ya todo preparado, se plantean preguntas de nivel literal, inferencial y criterial: Se escenifican algunas situaciones y de acuerdo a ellos los niños contaban que emociones sintieron y como actuaron frente a ello, luego ya con el semáforo se les iba explicando cómo es que deben actuar frente a sus emociones recordándoles. Luz roja: me paro, respiro y pienso. Luz amarilla: busco soluciones, Luz verde: aplico mi alternativa de solución.

### **Las banderas:**

Es una estrategia que fomenta el trabajo en equipos, permitiendo así intercambios de opiniones, socialización, toma de decisiones creando un clima favorable para ejecutarla. Se desarrolla de la siguiente manera, se divide a los

participantes en dos equipos. A cada uno se le asigna un espacio amplio y con límites bien definidos, y se les entrega una bandera. Se debe robar la bandera del equipo contrario y proteger la propia. Quien entre en el espacio del contrario puede ser atrapado y queda fuera del juego.

#### **El automóvil:**

Permite poner en práctica los valores, acuerdos en clase y la sana convivencia. Los materiales que se necesitan son: utilizaran partes de su cuerpo para generar movimientos. Esta estrategia se desarrolla de la siguiente manera se debe designar a una persona para que sea el chofer y los demás irán uniéndose según las indicaciones que de la maestra quien sigue. Para poder subir al automóvil tendrán que utilizar palabras como: por favor, permiso, gracias. Hasta que todos hayan subido al automóvil.

#### **El enano gigante:**

Permite el trabajo en equipo, siguiendo reglas.

No se necesitan materiales. Esta estrategia se desarrolla de la siguiente manera: la docente invita a los niños a formar un círculo, en el la docente será quién se coloca en el centro y hablará para que los niños sigan la consigna. "enanos" o "gigantes", al decir enanos los niños se agacharán, cuando dice gigantes los niños se levantarán y se estirarán. La docente lo hará cada vez más rápido para observar su atención. Este juego fomenta la amistad y el respeto mutuo entre compañeros, se acompañará con la siguiente canción: El enano sube con ganas de crecer, El gigante baja hasta desaparecer

#### **La tienda mágica:**

Permite conocer y apreciar los valores del otro. Los materiales que se necesitan son: tiendita con envolturas de productos. Esta estrategia se desarrolla de la siguiente manera la maestra es quien organiza y adecua la tienda, en ella todos los asistentes que ingresan pueden consumir lo que deseen haciendo uso de monedas y billetes, este juego permite el trabajo colaborativo y el pensamiento lógico en el aula.

#### **Juego de roles:**

Dosso (2009), Es un entorno lúdico, espontáneo y atractivo, se define como una actividad donde los "jugadores", simulan y escenifican a actores de su interés. Los materiales que se necesitan son: útiles escolares, vestimenta, etc. Esta estrategia se desarrolló de la siguiente manera, los niños participar en dramatización de roles, puede ser de su familia, alguna situación problemática en el aula.

### **Cuentos:**

Según Rojas (2001), los cuentos infantiles "permiten a los niños desarrollar su imaginación y creatividad. Esto responde al origen del pensamiento y del lenguaje, este se proyecta en el futuro dando oportunidad de recordar el ayer". (p.43) esta estrategia permite para la adquisición del lenguaje, donde el niño exprese sus sentimientos y emociones.

Para trabajar esta estrategia hemos elegido algunos cuentos propuestos por los niños y elegidos por nosotras, los cuales al momento de la narración les ha permitido a los expresar sus ideas, de manera grupal han escenificado algunos cuentos, estrechando vínculos de amistad y convivencia.

### **Actividad 3: Evaluación y sistematización de las actividades de aprendizaje realizadas.**

Para esta actividad el equipo de investigación se reunió para analizar la información recolectada, en cuanto a la evaluación de las actividades, esta fue aplicada por medio de un conjunto de instrumentos evaluativos como es la entrevista a los padres de familia. De modo que esto nos permite observar si las estrategias lúdicas aplicadas fueron pertinentes, como también darnos cuenta si se logró el desarrollo de la convivencia escolar en los niños y niñas. Según Méndez (2016), "la evaluación formativa es un proceso que aplican los docentes hacia los estudiantes durante la jornada pedagógica, brinda información para reajustar el proceso de enseñanza aprendizaje". Es decir, en este proceso se identifican errores, determinan las causas y se toman decisiones para ser mejoradas y así lograr aprendizajes significativos.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La investigación acción educativa tuvo como objetivo general fortalecer la convivencia en el aula de los niños de 3 años, a través de estrategias lúdicas, en la Institución Educativa N° 487 de “San Francisco de Colasay”. Esta orientación buscó la solución a las tensiones identificadas en el diagnóstico. La investigación responde a dos campos de acción expresadas en dos objetivos específicos.

En relación al objetivo específico 1, mejorar la planificación de las experiencias de aprendizaje incorporando estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula, se desarrolló un campo de acción, denominado por la categoría “implementación de actividades” para ello se trabajó con las docentes. Según Cano, (2005), “La negociación es el intercambio de ideas en el que ambas partes se juntan para mantener o continuar una propuesta planificada, las partes pretenden resolver de manera pacífica tomando la mejor medida de solución”. De esta manera asumimos que la participación colectiva de las maestras es clave, sus aportes, sus sugerencias permiten enriquecer el accionar investigativo. (Anexo N°3). De manera consensuada se logró negociar y mejorar la planificación de sesiones de aprendizaje, para el logro del proceso de enseñanza aprendizaje de nuestros estudiantes. Se elaboraron 6 sesiones y 6

cuadernos de campo.

Se trabajó la reconstrucción de la planificación de experiencias de aprendizaje, incorporando las estrategias lúdicas (Anexo N° 3), estas fueron aplicadas en seis sesiones de aprendizaje (Anexo N° 6), de los que se cuenta con seis cuadernos de campo (Anexo N° 6). Minedu (2016), define que, “Planificar es el arte de imaginar y diseñar procesos para que los niños aprendan. Planificar y evaluar son procesos estrechamente ligados y se desarrollan en el proceso de enseñanza - aprendizaje” (p.36). En tal sentido nuestro equipo asume que esta reconstrucción de experiencias de aprendizaje nos permitió integrar a la planificación las estrategias para mejorar la sana convivencia en los niños y niñas de 3 años. las cuales fueron pertinentes porque respondieron a la problemática identificada. En la contextualización de experiencias se han incorporado las estrategias lúdicas, brindando espacios para que los niños puedan desarrollar plenamente y lograr el objetivo planteado. En los diarios de campo Martínez (2007), señala que son instrumentos que permite sintetizar nuestras prácticas investigativas diarias, así como mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Además, el diario de campo es útil para enriquecer la relación entre la teoría y práctica (p.77). Se evidencia los logros significativos que se han obtenido, como es una buena comunicación, participación asertiva y respetuosa, trabajo colaborativo y en equipo, respeto a las normas de convivencia. Los niños vienen de 2 años de pandemia, al principio llegaron tímidos, egocentristas, no socializaban por lo mismo que habían estado en un encierro y también propio de la edad, mediante la aplicación de estrategias se ha notado un cambio favorable, ahora los niños no pelean, comparten sus materiales y juegos, realizan trabajos en equipo, ponen en práctica sus normas de convivencia que fueron elaboradas por ellos mismos los cuales ayudaron en el logro y fortalecimiento de la sana convivencia en los niños.

Según Díaz & Hernández (2000), “la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol, regula y permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y perturban”. En tal sentido para realizar la evaluación y sistematización de la estrategia se aplicó una entrevista a los padres de familia (Anexo N°4) en donde nos hemos dado cuenta que las familias

expresan cambios de sus niños en cuanto a la convivencia dentro y fuera de casa. En tal sentido se puede decir que las estrategias aplicadas fueron pertinentes y permitieron mejorar la sana convivencia en nuestros niños tales resultados son evidenciadas en la entrevista en donde los padres de familia respondieron de la siguiente manera “es muy interesante realizar el juego en sectores, porque mi niña lo hace en casa con su hermana menor y le pide por favor que le preste los juguetes, es una niña que se desenvuelve sola y responsable en guardar sus cosas y ordena al término de su juego, sin esperar que le esté hablando o mandando a realizar las cosas. Las estrategias que se aplicaron han sido favorables, los niños ahora comparten y juegan sin ningún problema”. Ñaupas, Mejía, Novoa & Villagómez (2013), definen a la entrevista como” una especie de conversación formal entre el investigador y el investiga, que consiste en formular preguntas de forma verbal con el objetivo de obtener respuesta o informaciones” (p.219).

En relación al objetivo específico 2, Uso de las estrategias lúdicas en las actividades de aprendizaje para fortalecer la convivencia en el aula.

En el diagnóstico se identificaron las siguientes tensiones: entre el hacer libre del niño y el hacer dirigido, entre la canción priorizada como estrategia específica y como estrategia transversal y entre el juego como actividad libre pero no como estrategia transversal. Se llega a la conclusión de que dicho diagnóstico ha sido la fuente principal para abordar la problemática de la sana convivencia, y ha sido el punto de partida para la aplicación de las estrategias lúdicas, lo cual fue muy eficaz. Este diagnóstico de tensiones permitió seleccionar las estrategias adecuadas para fortalecer la sana convivencia en los niños y niñas de 3 años toda la información fue recopilada a través de los diarios de campo.

Para Díaz & Hernández (2004), “Las estrategias de enseñanza son medios o recursos que permiten desarrollar habilidades en diferentes escenarios pedagógicos” (p. 141). La selección de estrategias lúdicas fue pertinente, en tal sentido hemos evidenciado el respeto, trabajo en equipo entre otras acciones, que nos permitieron mantener un clima escolar agradable y mejorar la sana convivencia en el aula. las estrategias que se seleccionaron son las siguientes: la paleta de las emociones, las banderas. el semáforo de las emociones, el

automóvil, la tienda mágica, juego de roles, el enano gigante y cuentos. Con estas estrategias se logró que los niños y niñas se relacionen de forma asertiva y comunicativa con su entorno educativo y familiar, estableciendo vínculos de apego, amor, solidaridad, respeto por las diferencias. Las estrategias que hemos enfatizado son las paletas y semáforo de las emociones y los cuentos. Y las estrategias que mejor nos dieron resultados fueron las paletas y el semáforo de las emociones.

Lockwood (2018), afirma que “las actividades de aprendizaje son ejercicios prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que este se involucre en el proceso de aprendizaje y adquiera nuevos conocimientos para aplicarlos en situaciones reales”. En consecuencia, la ejecución de estas actividades de aprendizaje, han permitido lograr el objetivo propuesto, que es mejorar la sana convivencia, porque se diseñaron estrategias motivadoras, para observar el interés de los estudiantes, es así que se evidencia el logro obtenido por los niños en relación a la convivencia, manteniendo un clima escolar favorable, además de desarrollar aprendizajes, habilidades y destrezas.

Según MINEDU (2016), “La ejecución curricular permite el desarrollo de habilidades y destrezas en su aprendizaje, interactúa de manera óptima en el aula, en cada actividad de aprendizaje asegura el manejo de metodologías y técnicas para el trabajo colaborativo abordando el clima de aula, la interculturalidad, la inclusión y la convivencia armoniosa” (p.42). Los logros que hemos obtenido son que los niños tengan un desarrollo integral en lo que es la integración a nuevos grupos sociales que en este caso viene a ser la escuela y su comunidad, también se logró que los niños acepten y respeten las opiniones de los demás, se logró la escucha activa y eficaz, la autorregulación de emociones. Pero el mayor logro obtenido ha sido que los niños convivan de manera positiva creando vínculos afectivos con las personas que los rodean fortaleciendo de esa manera su aprendizaje social y emocional. (Diarios de campo Anexo N°6).

Contrastando con nuestros antecedentes encontramos que García et. al. (2017), desarrollaron el estudio sobre las incidencias de las actividades recreativas y deportivas en la convivencia de los entornos escolares de una institución educativa. El aporte que ofrece a la investigación es la importancia de

las actividades deportivas y recreativas en la prevención y disminución de actitudes agresivas y violentas. Para lo cual en esta investigación se evidencia que, si ha dado resultados efectivos la aplicación de las estrategias lúdicas, y eso se confirma en la entrevista que se le realiza al padre de familia. Es por ello que se llega a la conclusión de que ambas investigaciones destacan la importancia de la aplicación de las mismas para desarrollar actividades lúdicas y recreativas para el desarrollo de la sana convivencia.

## **CONCLUSIONES**

Implementar la planificación curricular con estrategias lúdicas permitió que los niños adquieran y desarrollen nuevos conocimientos además de fortalecer sus habilidades sociales y emocionales. Cabe resaltar que una buena convivencia en el aula es fundamental para el desarrollo integral de los niños.

La incorporación de estrategias lúdicas en la planificación de experiencias de aprendizaje permitió mejorar la convivencia en el aula de los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay”, en el año 2022. Se asume que las estrategias lúdicas aportan efectivamente en el mejoramiento del comportamiento de los niños, así mismo refuerzan las relaciones interpersonales para lograr una convivencia armoniosa en el aula.

La aplicación de estrategias lúdicas generó un clima de sana convivencia en los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay”, en el año 2022. Estas trascienden en la formación del comportamiento de los niños, permitiéndoles socializarse, comunicarse y trabajar en equipo de manera oportuna para el logro de aprendizajes significativos.

El manejo oportuno de conflictos entre niños permitió construir un clima de sana convivencia en los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay”, en el año 2022. Lo que es fundamental para el desarrollo de un ambiente de aprendizaje positivo generando empatía y comunicación asertiva en el contexto que se encuentren.

## **RECOMENDACIONES**

Las maestras de educación inicial deben brindar especial interés a la convivencia en el aula, porque es un pilar fundamental en la formación integral de los estudiantes, además que contribuye a crear un ambiente de aprendizaje positivo, así poder lograr tener en el futuro ciudadanos éticos y responsables. Utilizar estrategias lúdicas que promuevan una sana convivencia en las aulas, de manera indispensable deben emplearse en las instituciones educativas y ponerlas en práctica, ya que repercuten en la creación de hábitos y acciones para el desarrollo de sus habilidades tanto emocionales como cognitivas. Que las maestras sigan aprovechando las bondades que nos brinda la investigación acción para solucionar problemas que aquejan en la práctica pedagógica del día a día, es decir la maestra es el agente protagonista en la búsqueda de soluciones ante cualquier problema que requiera ser atendido desde la escuela.

## REFERENCIAS

- Ángeles, B. (2021), *Habilidades Sociales y Convivencia Escolar en Estudiantes del 6to Grado de Primaria de una Institución Educativa Privada del Distrito de San Miguel*. [Tesis]  
<https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/6098>
- Avendaño, et al. (2018), “*Estrategias para mejorar la convivencia entre los educandos de la ERM la Pacha1*”. Colombia.  
<file:///D:/Downloads/Dialnet-EstrategiasParaMejorarLaConvivenciaEntreLosEducand-7823510.pdf>
- Bonilla, E. Rodríguez S., (1997), *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Colombia. 1997.  
<https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>
- Cano, A. (2005), *Estrategias de Gestión: negociación*. Universidad de Sevilla.  
[http://www2.ulpgc.es/hege/almacen/download/38/38191/tema\\_1\\_estretegias\\_de\\_gestion\\_la\\_negociacion.pdf](http://www2.ulpgc.es/hege/almacen/download/38/38191/tema_1_estretegias_de_gestion_la_negociacion.pdf)
- Calvo Rodríguez, A.R (2003) Problemas de convivencia en los centros educativos. Madrid, España: Editorial EOS.  
  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=178089>
- Cajandilay, E. Estrategia Pamdddec para la convivencia familiar en pandemia y pospandemia. Rev. Tzhoecoen Enero – Julio, Vol. 14(1), pp. 1-18  
  
[https://www.researchgate.net/publication/362274801 ESTRATEGIA\\_PAMDDEC\\_PARA\\_LA\\_CONVIVENCIA\\_FAMILIAR\\_EN\\_PANDEMIA\\_Y\\_POSPANDEMIA](https://www.researchgate.net/publication/362274801 ESTRATEGIA_PAMDDEC_PARA_LA_CONVIVENCIA_FAMILIAR_EN_PANDEMIA_Y_POSPANDEMIA)
- Colmenares E. & Piñero M. (2008), *La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas*. Venezuela.  
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>
- Corbetta, P. (2007), *Metodología y técnicas de investigación*. Italia.  
<https://drive.google.com/file/d/0BwdTvTdlSiHSTEQ4WG9VVnR3bFk/view?resourcekey=0-wpui86kzG8g5Smqcue5eEg>
- Díaz, F., & Hernández, G. (2004), *Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar*. Colombia.  
<https://www.redalyc.org/journal/5859/585961633002/html/>
- Domínguez, M. & Vera, Z. (2019), “*Juegos tradicionales para mejorar la convivencia escolar en los niños de 5 años*”. Perú.  
<https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/13322/dominguez%20villanueva-Era%20Rodriguez.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

- Dosso, R. (2009), *El juego de roles: una opción didáctica eficaz para la formación en política y planificación turística*. Argentina.  
<https://www.redalyc.org/pdf/276/27621943002.pdf>
- Duilio, C. & Vicente, T. (2021), *Uso del aula virtual como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de la formación tecnológica en estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Público Pedro P. Díaz, Arequipa*.  
<https://tesis.ucsm.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12920/11046/P1.2236.MG.pdf?sequence=1>
- Echegaray, C. D., & Expósito, C. D. (2021), *El paradigma de la convivencia en la gestión escolar: políticas educativas y marco legal*. *Espacios en Blanco. Revista de Educación*.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=384565126005>
- Fernández et. al. (2020), *Las actividades de enseñanza-aprendizaje en el Espacio Europea de Educación Superior: las actividades prácticas con herramientas web 2.0*. *Revista*, España.  
<https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/ravi/article/view/4260/3740>
- Fuentes, L. S., & Pérez, L. M (2019), *Convivencia escolar: una mirada desde las familias*.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99357718025>
- Galdos, M. (2000), *Negociación*. Perú.  
<file:///C:/Users/Novedades%20Union/Downloads/Dialnet-Negociacion-7792360.pdf>
- García, et. al. (2017), denominada “*Incidencia de las actividades recreo deportivas en la convivencia escolar, en la Institución Educativa La Sierra*”. *Colombia*.  
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/331945/20787948>.
- GARCIA, J. (1989), *Bases pedagógicas de la evaluación*. Guía práctica para educadores. Madrid.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3629230.pdf>
- Hernández, P. (2022). *Sana convivencia: definición, importancia y ejemplos de acciones que fomentan una convivencia pacífica*.  
<https://www.cinconoticias.com/sana-convivencia/>
- Huarcaya, B. (2019), “*Influencia de los valores morales para mejorar la convivencia escolar*”. *Huancavelica*. Perú.  
<https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3033/Tesis-Seg-Esp-Fed-2019-Huarcaya%20Garavito.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lewin, K. (1946) *Investigación-acción y problemas de las minorías*. *Revista de Asuntos Sociales*:  
<https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=1114199>

#:-:text=RESUMEN:%20La%20constante%20reproducci%C3%B3n%20de,sociales%20en%20pol%C3%ADticas%20p%C3%ABlicas%20saludables.

- Lockwood, F. G. (1998), *Manual de las actividades de aprendizaje*. Londres: Kogan Page.  
<https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/ravi/article/view/4260/3740>
- Loubiès, L., & Valdivieso, P., & Vásquez, C. (2020), *Desafíos a la formación inicial docente en convivencia escolar*.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173565056013>
- Manual de apoyo psicosocial para la niñez post desastre, (2016), *Paletita de emociones*. Guatemala. México.  
<http://unescoguatemala.org/wp-content/uploads/2016/11/Manual-de-Emergencia-2.pdf>
- Márquez, Celeste (2019), *10 dinámicas grupales para fomentar la convivencia escolar*. Chile.  
<https://educra.cl/10-dinamicas-grupales-para-fomentar-la-convivencia-escolar/>
- Méndez, S. (2016), *Pensar históricamente: una estrategia de evaluación formativa*. Revista.  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2219-7168\\_2022000200149&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2219-7168_2022000200149&script=sci_arttext)
- Ministerio de Educación (2020), *Proyecto Educativo Nacional – 2036*.  
<https://www.gob.pe/institucion/cne/informes-publicaciones/1942002-proyecto-educativo-nacional-al-2036>
- Ministerio de Educación. (2016), *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Lima: MINEDU.  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016), *Programa Curricular de Educación inicial*. Lima, MINEDU.  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Morante, J. (2019), *“Sistematización de la gestión del proyecto de convivencia democrática: niños de una escuela rural de Huancavelica que vienen a estudiar con niños de una escuela privada de Lima Metropolitana”*. Huancavelica.  
[https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/15415/Morante\\_Calder%c3%93N\\_Jorge\\_Eduardo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/15415/Morante_Calder%c3%93N_Jorge_Eduardo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Naciones Unidas, (2018), *Objetivos de desarrollo sostenible*. Naciones Unidas. Estados Unidos.  
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

- Ortega, et.al (2021), *Mmodelo ecológico de Bronfenbrenner aplicado a la pedagogía, modelación matemática para la toma de decisiones bajo incertidumbre: de la lógica difusa a la lógica plitogénica*. Huánuco. Perú.  
<http://fs.unm.edu/LogicaPlitogenica.pdf>
- Pérez, M. A., & Vásquez, G. A. (2020), *Estrategias lúdicas para la comprensión de textos en estudiantes de educación primaria*. *Revista*  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=521662150029>
- Pertuz, et. al. (2018), “*Convivencia escolar: una aproximación para la adquisición de conocimientos mediante la investigación como estrategia pedagógica*”. *Colombia*.  
<file:///D:/Downloads/Dialnet-ConvivenciaEscolar-7823493.pdf>  
<file:///D:/Downloads/Dialnet-ConvivenciaEscolar-7823493.pdf>
- Ramos, L. M. (2020), *Estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje significativo de los niños del 3º de la I. E: Alfredo Gonzales Lara de Santa Rosa año 2020*. [Tesis]  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/50882>
- Real Academia Española (2014), *Diccionario de la lengua española*, 23.<sup>a</sup> ed.
- Rodríguez, L. (2020). *Manejo de las emociones en niños. Técnica del semáforo*. Konrad Lorenz. Fundación Universitaria.  
[https://blogs.konradlorenz.edu.co/files/villareal-rodriguez-jose-alejandro-1102445\\_assignsubmission\\_file\\_infografia-manejo-de-las-emociones-en-nin%CC%83os.pdf](https://blogs.konradlorenz.edu.co/files/villareal-rodriguez-jose-alejandro-1102445_assignsubmission_file_infografia-manejo-de-las-emociones-en-nin%CC%83os.pdf)
- Salas, et. al (2018), “*Estrategias para la convivencia de I.E.D. Rural Palermo1*”. *Colombia*.  
<file:///D:/Downloads/Dialnet-EstrategiasParaLaConvivenciaDeIEDRuralPalermo-7823472.pdf>
- Salgado, A. (2007), *Investigación Cualitativa: Diseños, evaluación de rigor metodológico y retos*. Universidad de San Martín de Porres. Perú.  
<file:///C:/Users/NOVEDADES%20UNION%20SAC/Downloads/Dialnet-InvestigacionCualitativa-2766815.pdf>
- Salgado, et. al. (2021), “*Retos de la convivencia escolar en el Perú*”. *La investigación se realizó en Perú*.  
[https://www.grupocieg.org/archivos\\_revista/Ed.49\(84-102\)%20Salgado%20et%20al\\_articulo\\_id770.pdf](https://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.49(84-102)%20Salgado%20et%20al_articulo_id770.pdf)
- Solis, G. (2019). “*Cuentos de integración para fortalecer la convivencia en niños de cinco años de la institución educativa karl Weiss*”. *Perú*.  
[https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3175/3/TIB\\_SolisValladaresGrecia.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3175/3/TIB_SolisValladaresGrecia.pdf)
- Sulman, et. al (2018). “*Estrategias Pedagógicas mediadas por las TIC, para la sana convivencia*. *Colombia*”.

file:///D:/Downloads/Dialnet Estrategias Pedagogicas Mediadas Por Las Tic ParaLaSanaC-7823483.pdf

Taylor, S. & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

[https://drive.google.com/file/d/0B7ls-wFYdNJ4SWVCdmV5NFBNUUk/view?resourcekey=0-A3PckU9\\_CXXCx0YxvhtoUQ](https://drive.google.com/file/d/0B7ls-wFYdNJ4SWVCdmV5NFBNUUk/view?resourcekey=0-A3PckU9_CXXCx0YxvhtoUQ)

Valenzuela, C. (2018). *Convivencia Escolar*. Colegio María Montessori. Arica-Chile.

<http://www.montessoriarica.cl/wp-content/uploads/2018/03/Boletin-PIE-01-Marzo.pdf>

Vargas, M., & Lara, L., & López, Á. (2021). *Educación para la paz desde el enfoque intercultural mediante la pedagogía lúdica*. Revista:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99869779011>

# **ANEXOS**

**ANEXO N.º 1**

**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**TITULO:** Estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula en los niños de 3 años de la I.E.I N° 487 San Francisco de Colasay”, en el año 2022.

**AUTORAS:** Vivian Castro Requejo, Olivia Leyva Delgado, Briseth Tineo Chinguel

<b>Problema</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Campos de acción</b>	<b>Acción general</b>	<b>Actividades Específicas</b>	<b>Metodología</b>
¿Cómo fortalecer la convivencia en el aula de los niños de 3 años, a través de estrategias lúdicas, en la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay?	<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b></p> <p>Fortalecer la convivencia en el aula de los niños de 3 años, a través de estrategias lúdicas, en la Institución Educativa N° 487 de “San Francisco de Colasay”.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementar la planificación de las experiencias de aprendizaje incorporando estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula en los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay”, en el año 2022.</li> <li>- Ejecutar estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula de los niños de 3 años de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay” en el año 2022.</li> </ul>	<p><b>Planificación Curricular</b></p>	<p>Planifica unidades de aprendizaje.</p>	<p>Negociación con las maestras acerca de la necesidad de mejorar la planificación de experiencias de aprendizaje.</p> <p>Reconstrucción de la planificación de unidades de aprendizaje incorporando las estrategias lúdicas</p> <p>Evaluación de la pertinencia de la planificación.</p>	<p><b>TIPO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <p>Investigación Acción Educativa</p> <p><b>FASES DE LA INVESTIGACIÓN</b></p> <p>Según Lewin (1946)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión y Diagnóstico del problema</li> <li>- Desarrollar un plan de acción</li> <li>- Implementación y desarrollo del plan de acción</li> <li>- Obtención de conclusiones a partir de los resultados obtenidos.</li> </ul> <p><b>PARTICIPANTES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 14 estudiantes</li> <li>- 3 docentes de educación inicial</li> </ul>
	<p><b>Estrategias Lúdicas</b></p>	<p>Ejecuta de sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias lúdicas.</p>	<p>Selección de las estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula.</p> <p>Diseño y ejecución de actividades de aprendizaje siguiendo los procedimientos de las estrategias lúdicas priorizadas.</p> <p>Evaluación y sistematización de las actividades de aprendizaje realizadas.</p>		

**ANEXO N.º 2**  
**Acta de Compromiso**

ACTA DE REUNIÓN EXTRAORDINARIA.

Siendo las 4 pm del día viernes 07 de octubre del 2022. En la I.E.I N° 487 San Francisco de Lolasay nos reunimos para tratar una agenda importante y debatir los distintos que conforman el siguiente Orden.

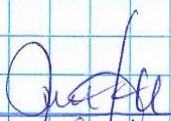
- ✓ Importancia de los organizadores de espacio de juego libre.
- ✓ Como los niños se organizan en sus juegos de sectores.
- ✓ Apoyar en casa a sus hijos.


Se dio por iniciado la reunión con el saludo de bienvenida a cargo de la profesora del aula a todos los padres y madres presentes. También les comunico la importancia de como se viene desarrollando el juego de los sectores que les favorece y les ayuda a una buena convivencia entre ellos, respetándose y no quitándose los juguetes de acuerdo a los sectores

de juego donde se encuentren en ese momento.

También se manifestó una madre de familia saludando a todos los presentes y reconoce la importancia de los juegos de los sectores. También se comprometió a seguir apoyando con más juegos para los sectores en beneficio del aprendizaje de los niños y niñas de la T.E.I. En ese momento les mencione a los padres de familia que se comprometan en apoyar a sus hijos en casa y en la escuela para que puedan tener en cuenta y reconocer el trabajo que se va logrando durante el año escolar y así logran una convivencia de respeto con todos.

Sin tener otro punto que tratar damos por terminado nuestra reunión, pasando a firmar todos los presentes.

  
Vivian Lobo Requiza  
Docente

  
Santa Polonia Alvarado Bernilla

Ant  
42739368

Marky  
76774001

John  
44035264

Acet

Stuart R  
80151278

Roxana DR

Dimitro  
48142428

Tim  
71577724

John  
71577680

Serge  
44918202

Buffy

Ningfunt  
44611267

NRB  
47187395

### ANEXO N.º 3

#### PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Nivel : Educación inicial.
- 1.2. Institución Educativa : N° 487
- 1.3. Ciclo/Grado : II Ciclo/ 3 años.
- 1.4. Lugar : San Francisco de Colasay

#### II. DIAGNÓSTICO DEL CONTEXTO EDUCATIVO: Matriz de problemas y propósitos de aprendizaje priorizados

Fuente	Problemas y demandas de aprendizaje	Posible causa o explicación	Aprendizajes propuestos
PAT y PCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La institución educativa al iniciar el año escolar no cuenta con estos documentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Falta de coordinación con la red educativa Innovadores del Saber para la elaboración de estos documentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizar acciones de coordinación para su elaboración del PAT y PCI.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Visión y misión de la institución educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ No se tiene la visión y misión establecida de la Institución Educativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ No se ha trabajado la visión y misión de la Institución Educativa al inicio del año escolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizar la ejecución de la misión y visión de la institución educativa.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Problemática nacional, regional, local e institucional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Alteración económica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Disminución económica por el surgimiento de un virus altamente contagioso y mortal denominado COVID 19.</li> <li>▪ Aumento de precios de los bienes y servicios.</li> <li>▪ Pérdidas de empleos por las normativas del COVID 19.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Motivar a la realización de biohuerto familiares y cultivo de fruta para el consumo y venta de los mismos.</li> <li>▪ Reinventarse en otras actividades que generen ingresos económicos como la venta de productos elaborados con insumos de la comunidad.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Violencia familiar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Personas con escasa formación axiológica.</li> <li>▪ Consumo de bebidas alcohólicas.</li> <li>▪ Falta de, comunicación y comprensión entre familias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fomentar la práctica de valores, poniendo en práctica los derechos humanos de las personas.</li> <li>▪ Convocar a los padres de familia a una reunión virtual utilizando la plataforma zoom para concientizar sobre las consecuencias que trae el consumo excesivo de bebidas alcohólicas para consigo mismo y su familia.</li> <li>▪ Crear espacios de dialogo en la familia, para saber las dudas e inquietudes de cada miembro, como mejora de la convivencia familiar mediante talleres virtuales para padres de familia.</li> </ul>

Fuente	Problemas y demandas de aprendizaje	Posible causa o explicación	Aprendizajes propuestos
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contaminación ambiental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Falta de conciencia ambiental.</li> <li>▪ Uso desmedido de fertilizantes y productos químicos que contaminan el suelo.</li> <li>▪ Falta de orientación agropecuaria por parte de la agencia agraria de nuestra localidad para evitar la contaminación ambiental.</li> <li>▪ Presencia de basura alrededor de la IE.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sensibilizar a la comunidad sobre el cuidado del medio ambiente a través de charlas virtuales apoyándose en video que muestren las consecuencias de la contaminación ambiental.</li> <li>▪ Implementación de composturas para transformar los residuos orgánicos para la utilización como abono en la agricultura.</li> <li>▪ Crear conciencia ambiental mediante charlas virtuales informativas sobre las consecuencias negativas que genera la contaminación ambiental.</li> <li>▪ Implementación de contenedores de basura para reducir la contaminación ambiental.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desnutrición infantil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hábitos alimenticios inadecuados.</li> <li>▪ Desconocimiento de una dieta alimenticia adecuada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientar la importancia de una lonchera saludable en casa.</li> <li>▪ Implementación de biohuertos familiares como mejora a la desnutrición.</li> </ul>
	<p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Falta de habilidades sociales debido al aislamiento social por COVID 19.</li> <li>▪ Escasa participación en las actividades diarias.</li> <li>▪ Ausencia de práctica de Valores en los niños.</li> <li>▪ Bajo rendimiento académico.</li> <li>▪ Niños y niñas presionadas para realizar sus tareas escolares.</li> <li>▪ Problemas de disciplina.</li> <li>▪ Niños y niñas con estresados y desmotivados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Niños y niñas desmotivados por falta de actividades lúdicas para realizar o practicarlas con sus familiares cercanos.</li> <li>▪ Niños y niñas con problemas para interactuar con sus compañeros debido a los 2 años de aislamiento social.</li> <li>▪ Padres que carecen de tiempo para orientarlos sobre la necesidad de aplicar los valores en la vida.</li> <li>▪ Padres de familia que muestran mayor interés por la educación de sus hijos de grados superiores descuidando el aprendizaje de sus hijos de educación inicial.</li> <li>▪ Padres de familia estresados por cambios en la modalidad de enseñanza en sus menores hijos. Cambio radical a una enseñanza y aprendizaje virtual.</li> <li>▪ Escases de normas para la buena convivencia escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabajar en estrategias lúdicas involucrando a la familia buscando el bienestar de todos.</li> <li>▪ Desarrollar actividades dinámicas que despierten el interés de los niños y niñas y los mantenga activos en el desarrollo de las clases virtuales.</li> <li>▪ Construcción colectiva de acuerdos y normas conjuntamente con los niños y padres de familia, basadas en el respeto y bienestar de todos.</li> <li>▪ Reunión con padres de familia para que se comprometan con la educación de sus menores hijos.</li> <li>▪ Implementaciones de estrategias lúdicas para mejorar las actividades escolares y sean dinámicas.</li> <li>▪ Desarrollo de normas de convivencia con los niños y niñas para un buen clima de convivencia escolar.</li> <li>▪ Implementaciones de estrategias lúdicas para</li> </ul>

Fuente	Problemas y demandas de aprendizaje	Posible causa o explicación	Aprendizajes propuestos
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escasa práctica de valores en el entorno familiar.</li> <li>▪ Normativas de aislamiento social por el COVID 19</li> </ul>	<p>mejorar las actividades escolares y sean dinámicas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estudiantes de acuerdo a su edad.</li> </ul>	<p><b>Para 3 años:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Falta de práctica de las habilidades sociales evidenciadas.</li> <li>▪ Problemas de atención evidenciándose en los reportes.</li> <li>▪ Escasa práctica de valores.</li> <li>▪ Niños y niñas sin espacios recreativos para desarrollar actividades lúdicas en casa.</li> <li>▪ Niños y niñas que no tienen contacto directo con otros niños por aislamiento social del COVID 19.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Limitadas oportunidades de integración y socialización por normativas del COVID 19.</li> <li>▪ Falta de confianza, por parte de los docentes y padres de familia con los niños.</li> <li>▪ Falta de estrategias lúdicas para las actividades a trabajar.</li> <li>▪ Falta de acompañamiento del padre de familia para desarrollar actividades.</li> <li>▪ Pocas actividades para su desarrollo motriz como correr, saltar, trepar por el cumplimiento de las normas de aislamiento social.</li> <li>▪ Tienen baja autoestima, no se consideran importantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrollo de actividades virtuales que favorezcan la comunicación, solidaridad, empatía con apoyo de los padres de familia.</li> <li>▪ Desarrollo de prácticas de juegos con instrucciones bajo el acompañamiento del padre de familia.</li> <li>▪ Implementar actividades lúdicas que favorezcan el trabajo en los niños y niñas a través del trabajo remoto o estrategia aprendo en casa.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oportunidades del calendario: comunal</li> <li>▪ Aniversario de la I.E</li> <li>▪ Fiesta patronal en honor al Señor cautivo de Ayabaca.</li> <li><b><u>AMBIENTAL:</u></b></li> <li>▪ Día del árbol</li> <li>▪ Día del agua</li> <li>▪ Día mundial del medio ambiente.</li> <li><b><u>CIVICO:</u></b></li> <li>▪ Día de la Madre. Segundo domingo de mayo.</li> <li>▪ Semana Santa</li> <li>▪ Día del padre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Poca integración por parte de los padres de familia en las actividades programadas del aniversario de la IE.</li> <li>▪ Se está dejando de lado algunas costumbres que se realizan en la comunidad como la fiesta patronal.</li> <li>▪ Falta de concientización ambiental en el desarrollo de las actividades propias del medio Ambiente.</li> <li>▪ Poca valoración a las actividades del calendario cívico escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padres de familia que no se identifican con la IE de sus menores hijos.</li> <li>▪ Desinterés y falta de compromiso por parte de la población.</li> <li>▪ Desinterés y poca importancia a las actividades cívicas y ambientales por parte de los padres de familia ya que están más involucrados a la temporada de la cosecha de café</li> <li>▪ Desconocimiento de las fechas del calendario cívico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sensibilización a los padres de familia y estudiantes mediante una reunión virtual.</li> <li>▪ Presentación del calendario cívico organizado y estructurado para que los padres de familia se informen e involucren en dichas actividades.</li> </ul>

Fuente	Problemas y demandas de aprendizaje	Posible causa o explicación	Aprendizajes propuestos
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fiestas patrias.</li> <li>▪ Día del logro</li> <li>▪ Día del campesino</li> <li>▪ Día de la educación inicial</li> <li>▪ Día del maestro.</li> <li>▪ Día de la primavera.</li> <li>▪ Derecho del niño</li> <li>▪ Navidad</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspectos de salud en la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Problemas frecuentes de gripe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nuestra zona tiene un clima tropical lo cual hay frecuentes lluvias, provocando fuerte gripe en los niños y niñas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consumo de bebidas calientes</li> <li>▪ Utilizar ropa gruesa para evitar los resfríos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Problemas de EDA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ No hay una buena higiene personal y en los alimentos consumidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hacer que los niños realicen sus rutinas diarias de aseo personal.</li> <li>▪ Alimentos respectivamente aseados y en buen estado.</li> <li>▪ Incentivar a los padres de familia para ir al centro de salud para las vacunas respectivas de sus menores hijos.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desnutrición en los niños y niñas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desconocimiento de la importancia de una buena alimentación y una dieta balanceada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientación a los padres sobre la importancia de los alimentos.</li> <li>▪ Incentivar a los padres de familia de consumir alimentos nutritivos para mejorar la desnutrición en sus menores hijos.</li> <li>▪ La producción de biohuertos familiares</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Incremento de casos de COVID comunitario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Falta de cumplimiento de las normas de seguridad establecidas OMS para prevenir el contagio del COVID 19.</li> <li>▪ Mala alimentación, provocando que el organismo se encuentre bajo en defensas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recordar todos los días por medios de videos todas las recomendaciones de prevención brindadas por la OMS.</li> <li>▪ Insertar alimentos ricos en proteínas y nutrientes a la dieta alimenticia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formas/prácticas alimenticias en la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desconocimiento del valor nutritivo de las hortalizas, frutas y menestras, no se insertan alimentos nutritivos a su dieta alimenticia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Malos hábitos alimenticios, una mala alimentación y consigo una serie de enfermedades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Taller virtual con una nutricionista para enseñarles a los padres de familia como aprovechar los productos de su comunidad y mejorar su dieta alimenticia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comportamiento frente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contaminación del medio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desconocimiento de uso adecuado de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Taller de concientización para el buen uso de las</li> </ul>

Fuente	Problemas y demandas de aprendizaje	Posible causa o explicación	Aprendizajes propuestos
al medio ambiente	<p>ambiente arrojando basura de los diferentes espacios de la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Quema y tala de árboles.</li> <li>▪ Uso de químicos en las plantas provocando la contaminación de los suelos.</li> </ul>	<p>contenedores de basura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Falta de capacitación a los padres de familia sobre una agricultura orgánica.</li> <li>▪ Falta de concientización sobre la función de los árboles en el medio ambiente.</li> </ul>	<p>tres “RRR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Taller para informar sobre la función de los árboles en el medio ambiente el uso adecuado de químicos en las plantas.</li> <li>▪ Orientación por parte de la agropecuaria hacia los padres de familia para la realización de una agricultura orgánica.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Producción y economía en la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desconocimiento de técnicas para mejorar sus cultivos y su producción.</li> <li>▪ Mínimos ingresos económicos para las familias.</li> <li>▪ Poca producción y comercialización de los productos que se siembran en la zona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bajos niveles de formación y capacitación.</li> <li>▪ Falta de conocimiento en el uso de prácticas productivas.</li> <li>▪ Limitado apoyo de instalación de infraestructura de cosecha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizar Pequeños proyectos de biohuerto en casa.</li> <li>▪ Implementar nuevas prácticas de cultivo que generen ingresos económicos.</li> <li>▪ Capacitaciones a las familias y agricultores para una buena agricultura en la zona.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Convivencia de la Familia, Escuela y comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Violencia familiar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Problemas de alcoholismo y falta de valores en las familias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Talleres virtuales con padres de familia acerca de la convivencia en el hogar para velar por el bienestar de sus menores hijos.</li> </ul>

### III. MATRIZ DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE Y ACTIVIDADES DE ACUERDO AL CONTEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.

N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Construcción colectiva de acuerdos y normas conjuntamente con los niños y padres de familia, basadas en el respeto y bienestar de todos.</li> <li>▪ Desarrollo de normas de convivencia con los niños y niñas para un buen clima de convivencia escolar en la modalidad virtual.</li> </ul>	<p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Construye su identidad.</li> <li>▪ Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> </ul> <p><b>COMUNICACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> <li>▪ Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</li> </ul>	<p>▪ Las niñas y los niños de 3 años de edad de la Institución educativa inicial N° 487 San Francisco de Colasay se hacen muchas preguntas cuando quieren conocer más acerca de ellos mismos, tanto sobre su historia personal como sobre sus características físicas. Por ejemplo: ¿Cómo era de bebé? ¿Por qué me llamo así? ¿Quién me puso mi nombre? ¿A quién me parezco? Posiblemente, tus estudiantes hacen estas y otras preguntas. Por ello, es importante reconocerlas, valorarlas y ayudarlos a encontrar las respuestas como parte del proceso de construcción de su identidad. En esta experiencia de aprendizaje, a los niños y niñas se les planteará descubrir aquellas características que los hacen únicos y especiales. Se promoverá el autoconocimiento planteando preguntas que los desafíen a expresar y comunicar, de diversas maneras, cómo se perciben a sí mismos. Para lograrlo, observarán y describirán sus características físicas, reconociendo también sus cualidades, gustos y preferencias. De igual manera, conocerán más sobre su historia personal a través de relatos, fotos u objetos que hay en el hogar. Así podrán hacer</p>	<p>“Así soy yo”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaboración de un autorretrato.</li> <li>▪ Cuadro de doble entrada que evidencie las diferencias entre cuando era bebé y actualmente.</li> <li>▪ Narración de la historia de su nombre mediante un video.</li> <li>▪ Mural familiar con los nombres de todos sus integrantes.</li> <li>▪ Diálogo entre padres e hijos sobre el cuidado del cuerpo.</li> <li>▪ Explica sobre el lavado de manos</li> <li>▪ Recortar imágenes de alimentos saludables de libros, revistas o periódicos.</li> </ul>	<p>14 de marzo 1 de abril del 2022</p> <p>4 de abril al 29 de abril del 2022.</p>

N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
			<p>preguntas sobre las historias que escuchan y representarlas por medio de dibujos u otras formas de expresión para que puedan compartir, con las personas más cercanas, lo que deseen contar de sí mismos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿De qué manera podemos identificar las características que presentan los demás, así como sus cualidades?</li> <li>▪ La vida cotidiana de las niñas y los niños de 3 años de edad de la institución educativa N° 487 San Francisco de Colasay está llena de oportunidades para que den su opinión y participen en algunos asuntos familiares, aportando ideas, colaborando con las tareas de la casa y asumiendo pequeñas responsabilidades. Por ello, esta experiencia de aprendizaje promueve que las niñas y niños expresen sus opiniones, tomen decisiones y participen en las actividades del hogar, reconociendo que hay situaciones que pueden gustarles y otras no, que en ocasiones pueden estar de acuerdo con algo y en otras no tanto, y que así, como se valora y respeta sus opiniones, también es importante respetar la opinión de los demás. Para ello, participarán en las tareas del hogar, en situaciones de juego y conversación en donde podrán</li> </ul>	<p><b>“Yo soy importante y mi voz cuenta”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explica de un plato nutritivo.</li> <li>▪ Realiza el juego del dado de las emociones.</li> <li>▪ Elaboración de una pancarta sobre los acuerdos de convivencia en clase.</li> <li>▪ Dibujo de los hábitos de higiene personal.</li> <li>▪ Dibujo sobre un saludo credo.</li> </ul>	



N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
			<p>vivimos ha generado cambios en nuestra forma de vivir y de cuidarnos. El lavado frecuente de las manos y el uso de mascarillas son algunas de las acciones que diariamente realizamos para protegernos del coronavirus. Si bien estas acciones son fundamentales para cuidar nuestra salud, es importante tomar consciencia del impacto que pueden generar en el ambiente. Por ejemplo, la contaminación por la cantidad de basura que generamos con los elementos de protección (mascarillas, protectores faciales y guantes), el uso inadecuado del agua, entre otros. ¿Cómo protegernos en tiempos de pandemia al cuidar los recursos naturales y generando la menor cantidad de residuos? A través de esta experiencia de aprendizaje, las niñas y los niños de 3 años de edad de la Institución educativa inicial N° 487 San Francisco de Colasay tendrán el desafío de identificar las acciones de cuidado que practican en familia para evitar el contagio del COVID-19 e indagar cómo las realizan; de igual manera, en qué medida estas prácticas procuran el cuidado del ambiente. Para ello, plantearemos algunas preguntas como: ¿Qué cuidados practicamos en familia para protegernos del</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Silueta de él o ella en una cartulina o papelote de rehúso.</li> <li>▪ Video del juego “ el gato y el ratón”.</li> </ul>	



N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
			<p>actividades cotidianas, algunas vinculadas con la alimentación como: sembrar, cosechar o recoger los frutos de estación, organizar los alimentos en casa, participar en su conservación y preparación, compartir la comida en familia, entre otras. Por ello, en esta experiencia de aprendizaje, las niñas y los niños tendrán la oportunidad de responder la siguiente pregunta: “¿Cómo se conservan y preparan los alimentos que consumimos en mi familia?”. Para ello tendrán como desafío explorar los alimentos que consumen en sus hogares y comunidad, plantear preguntas y obtener información de diferentes fuentes (recetas, relatos de origen de los alimentos, historias, entre otros). Además, desarrollarán sus nociones matemáticas al agregar, contar, utilizar nociones de tiempo y correspondencia uno a uno. A partir de sus hallazgos, elaborarán un cuaderno con sus descubrimientos sobre el proceso de conservación y preparación de alimentos.</p>		<p>aprendió.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explica sobre los pasos para realizar un encurtido.</li> <li>▪ Presente la cantidad de utensilios que se requiere para preparar y servir el plato.</li> <li>▪ Realiza el juego “la bola de la verdad”</li> </ul>	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valorar las características propias y de la comunidad relacionadas con su identidad y compromiso con su grupo social.</li> <li>▪ Implementación de</li> </ul>	<p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Construye su identidad.</li> <li>▪ convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuando escuchamos la palabra "Perú", es posible que nos llenemos de imágenes mentales, recuerdos y miles de sensaciones que se han impregnado en nuestro ser a partir de nuestras vivencias familiares y sociales, pero, ¿qué es el Perú para las niñas y los niños? ¿Qué</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>“Un viaje por el Perú desde la mirada de las niñas y los niños</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dibujen lo que más les gustó del recorrido realizado a tu comunidad.</li> <li>▪ Narra la historia y las características de los objetos que observaste</li> </ul>	4 de julio al 27 de julio del 2022

N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
	<p>estrategias de manera virtual que ayuden al padre de familia a involucrarse en casa con el desarrollo de las actividades de los niños.</p>	<p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> <li>▪ Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</li> </ul> <p><b>PSICOMOTRIZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</li> </ul>	<p>representa, qué significa para ellas y ellos ser peruana/o? A través de esta experiencia de aprendizaje se plantea a los niños y las niñas de 3 años de edad de Institución educativa inicial N° 487 San Francisco de Colasay un viaje por el Perú, a partir de sus raíces, costumbres, historias y tradiciones familiares y de su comunidad. Para ello, harán un recorrido por su casa y por el barrio o calle donde viven para descubrir el Perú. Viajarán a través del tiempo para conocer más sobre sus raíces, costumbres y tradiciones; conocerán la historia de su calle, barrio, o pueblo, así como los alimentos, objetos, monumentos y recursos naturales de su comunidad. Escucharán relatos, anécdotas, biografías de personajes que han construido la historia de nuestra comunidad o país y que pueden ser cercanas a la vida cotidiana de las niñas y los niños como el héroe que da nombre a la calle en donde viven. Observarán fotografías que las y los transportarán en el tiempo para conocer cómo era el Perú, su gente, sus tradiciones, cómo se vestían sus abuelas y abuelos, cómo se transportaban, alimentaban y comunicaban. Con todas estas vivencias, elaborarán una presentación haciendo uso de los</p>		<p>en casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realiza un adorno para decorar su casa como: guirnalda, cartel, cortina de colores, entre otras opciones celebrando de esta manera la fiesta del Perú. Por el día de la independencia del Perú.</li> <li>▪ Elaboraran la bandera del Perú</li> <li>▪ En familia los niños y niñas crearán un cuento bailado representando las danzas de su comunidad.</li> </ul>	

N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
			diferentes lenguajes artísticos, de manera que puedan integrar toda la información que han recogido para compartir e intercambiar con otras niñas y otros niños de su grupo y de otros lugares. De esta forma, queremos despertar su interés y amor por su lugar de origen y desde ese conocimiento y sentimiento puedan construir y valorar su identidad.			
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Crear espacios de dialogo en la familia, para saber las dudas e inquietudes de cada miembro, como mejora de la convivencia familiar mediante talleres virtuales para padres de familia.</li> <li>▪ Desarrollar actividades dinámicas que despierten el interés de los niños y niñas y los mantenga activos en el desarrollo de las clases virtuales.</li> <li>▪ Implementaciones de actividades lúdicas para mejorar las actividades escolares y sean dinámicas.</li> </ul>	<p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Construye su identidad.</li> <li>▪ Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> </ul> <p><b>PSICOMOTRICIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ En el contexto actual de la emergencia sanitaria, los niños y las niñas de 3, años de edad de la Institución educación educativa inicial N° 487 San Francisco de Colasay pasan más tiempo en casa junto a su familia, lo cual es una oportunidad para compartir momentos que les permita estrechar vínculos, conocer más sobre sus orígenes y, con ello, desarrollar su sentido de pertenencia al grupo familiar. Esta experiencia de aprendizaje tiene como propósito que las niñas y los niños se reconozcan como parte de una familia con características, valores, saberes, gustos y preferencias particulares. Para ello, compartirán momentos familiares que los desafíen a descubrir por qué su familia es única a partir de relatos de historias, entrevistas, conversaciones y juegos. En estas actividades se promoverá también el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Mi familia es única”</li> <li>- “Uno, cinco, tres, ¿cómo lo resuelvo esta vez?”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realiza un dibujo de tu familia y escribe sus nombres.</li> <li>▪ Realiza un dibujo de tu poema.</li> <li>▪ Realiza en familia y dibuja la parte del juego que más te gustó.</li> <li>▪ Realiza un cuadro de doble entrada donde registraran las cantidades que hay en cada agrupación realizada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4 de julio al 27 de julio del 2022</li> <li>8 de agosto al 26 de agosto del 2022</li> </ul>

N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrollo de normas de convivencia con los niños y niñas para un buen clima de convivencia escolar en la modalidad virtual</li> </ul>	<p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> </ul> <p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Resuelve problemas de cantidad.</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> </ul>	<p>acercamiento al mundo escrito para plasmar las historias que van escuchando.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Las situaciones de exploración, construcción y juego permiten a las niñas y los niños de 3 años de edad de la Institución educativa inicial N° 487 San Francisco de Colasay, resolver a través de distintas estrategias, pequeños y grandes problemas. Por ello, esta experiencia de aprendizaje tiene como propósito que las niñas y los niños tengan la posibilidad de plantear estrategias y soluciones diversas para seleccionar, ordenar, agrupar, y establecer relaciones espaciales, de cantidad y medida en las situaciones lúdicas que se plantean. Harán uso de las expresiones matemáticas que conocen y adquirirán otra durante sus exploraciones. De igual manera, pondrán en juego sus habilidades y estrategias para organizar y realizar algunos “juegos” como la tumba lata, utilizando los materiales que han ido recolectando durante la experiencia. En estas actividades, establecerán acuerdos con sus familiares y mostrarán respeto y cuidado del material que usan y del espacio en el que realizarán sus juegos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se desplazan cerca-lejos, arriba-abajo, rápido-lento y Menciona los materiales que se necesita y los pasos a seguir para elaborar un bolero.</li> <li>▪ Comenta que reglas propusiste para empezar a realizar la construcción que hiciste.</li> </ul>	
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Crear espacios de dialogo en la familia, para saber las dudas e</li> </ul>	<p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Convive y participa democráticamente en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ En esta experiencia de aprendizaje se promoverá que los niños y las niñas de 3 años de edad de la</li> </ul>	- “ <b>Nos divertimos en familia</b> ”	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presenta tu planificador y mencionando las actividades de juego</li> </ul>	1 de setiembre al 30 de

N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
	<p>inquietudes de cada miembro, como mejora de la convivencia familiar mediante talleres virtuales para padres de familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrollar actividades dinámicas que despierten el interés de los niños y niñas y los mantenga activos en el desarrollo de las clases virtuales.</li> <li>▪ Desarrollo de actividades que favorezcan la comunicación, solidaridad, empatía con apoyo de los padres de familia.</li> </ul>	<p>la búsqueda del bien común.</p> <p><b>PSICOMOTRICIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> </ul> <p><b>COMUNICACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> </ul> <p><b>CIENCIA Y TECNOLOGIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</li> </ul> <p><b>COMUNICACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> </ul>	<p>Institución educativa inicial N° 487 San Francisco de Colasay compartan momentos en familia a través de las actividades cotidianas, de cuidado, comunicación y juego. En esta experiencia podrán conversar y acordar qué actividades y juegos les gustaría hacer en familia, podrán descubrir los juegos favoritos de mamá, papá o de las abuelas y los abuelos y comentar sobre los juegos que más les gustan. Podrán decidir las actividades y los juegos que les gustaría compartir en familia y anotar sus ideas. En ellos podrán expresarse a través del cuerpo y otros lenguajes expresivos vinculados al arte y representar con dibujos o palabras (escritas por un adulto) sus ideas de juegos y las emociones que pueden sentir. Con todas estas producciones podrán hacer una carpeta, diario o libro sobre los "Momentos en familia".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nuestras acciones cotidianas, tanto en el hogar como en el barrio y en la comunidad, contribuyen al cuidado de nuestro entorno, pues con pequeñas acciones podemos generar grandes cambios. Por ello, planteamos algunas preguntas a los niños y las niñas de 3 años de edad de la Institución educativa inicial N° 487 San Francisco de Colasay que los llevarán a descubrir y valorar el</li> </ul>	<p>▪ "Descubriendo y valorando el mundo en el que convivo"</p>	<p>que hay en él.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presenta uno de los juegos que más te gusto de tu planificador.</li> <li>▪ Crea diferentes movimientos con tu cuerpo, representando los ritmos de la canción que elegiste.</li> <li>▪ Realiza el juego de las etiquetas y describes las costumbres que tengas en familia.</li> <li>▪ Escribe en un cuadro cómo crees que esta su calle, barrio o comunidad, luego corrobora si es cierto, haciendo un recorrido por tu comunidad y termina de completar tu cuadro.</li> <li>▪ Realiza equilibrio en los puentes colgantes Comenta con tus propias palabras lo que más te gusto de la leyenda.</li> <li>▪ Comenta con tus propias palabras las</li> </ul>	<p>setiembre del 2022</p> <p>3 de octubre al 28 de octubre del 2022</p>

N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
		<p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> </ul>	<p>lugar en el que vivimos y fomentar su cuidado. ¿Cómo afectan nuestras acciones en el cuidado de nuestro entorno? ¿Qué hábitos podemos mejorar en nuestro hogar o comunidad? ¿Cómo podríamos contribuir al cuidado del lugar en el que vivimos? En esta experiencia de aprendizaje, las niñas y los niños observarán su entorno para identificar lo que les guste de este y algunas situaciones o acciones (en el hogar, barrio o comunidad) que puedan tener un impacto positivo o negativo en el ambiente. Asimismo, buscarán información sobre las acciones que puedan realizar en su hogar para cuidar su entorno y, junto a su familia, implementar prácticas y hábitos responsables tales como usar bolsas de tela para comprar, apagar la luz y separar los residuos, entre otros. A través de una composición artística, comunicarán la importancia de cuidar su entorno, la cual ubicarán en un espacio público para que pueda ser vista por los integrantes de su comunidad. Para esto, harán uso de diferentes materiales reciclados, experimentando con ellos y combinando su uso con otros lenguajes que contribuyan a desarrollar su propuesta creativa.</p>		<p>reglas que propusieron en familia para empezar a realizar su juego.</p>	
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajar en actividades lúdicas involucrando a la</li> </ul>	<p><b>MATEMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve problemas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las niñas y los niños de 3 años de edad de la Institución educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>“<b>Mercados y ferias de mi</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza un dibujo de la tienda, mercado o feria</li> </ul>	<p>3 de noviembre</p>

N°	Aprendizajes Propuestos Priorizados	Propósitos de Aprendizaje	Situación Significativa	Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	Producto/s de la E.A	Tiempo
	<p>familia buscando el bienestar de todos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrollar actividades dinámicas que despierten el interés de los niños y niñas y los mantenga activos en el desarrollo de las clases virtuales.</li> </ul>	<p>de cantidad.</p> <p><b>COMUNICACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se comunica oralmente en su lengua maternal.</li> </ul> <p><b>PERSONAL SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> </ul>	<p>inicial N° 487 San Francisco de Colasay podrán vivenciar de manera real y/o simulada la compra, venta e intercambio de diferentes productos; pueden jugar a la tienda o a la feria, crear un espacio para ello y realizar algunas actividades lúdicas. En ese sentido, plantaremos preguntas como: ¿Qué tiendas, ferias o mercados hay en mi comunidad? ¿Cómo son, qué hay en ellas? ¿Cómo podemos crear una feria/tienda/mercado en casa para jugar? En esta experiencia de aprendizaje, las niñas y los niños tendrán la oportunidad de recorrer su comunidad para identificar las ferias, mercados y tiendas que hay (panadería, zapatería, verdulería, restaurantes. etc.) y, a partir de la observación de los carteles o vitrinas, puedan expresar sus ideas respecto a ellas.</p>	<p><b>comunidad”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>“Celebramos con alegría la navidad”</b></li> </ul>	<p>que visitaste y comenta con sus propias palabras que observaste.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comenta el trabalenguas que aprendiste y una foto de tu dibujo del trabalenguas que aprendiste.</li> <li>▪ Graba un video presentando la responsabilidad que asumiste.</li> </ul>	<p>al 30 de noviembre del 2022 Del 1 de diciembre al 16 de diciembre del 2022</p>

## EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 2

**NOMBRE:** “Yo soy importante y mi voz cuenta”

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 487.
- 1.2. Ciclo/Grado/Edad : II/ 3años
- 1.3. Lugar : San Francisco de Colasay
- 1.4. Fecha de ejecución : Del 19 al 28 de abril del 2022

### II. COMPETENCIAS, DESEMPEÑOS ESPERADOS, SABERES PERTINENTES Y ACTITUDES A DESARROLLAR

#### 2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE.

Área	Competencia	Capacidad	Propósito de evaluación	Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Evidencia
Personal social	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se valora a si mismo</li> <li>▪ Autorregula sus emociones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se busca que los niños y niñas puedan participar en asuntos familiares, asimismo, que tengan la posibilidad de elegir sobre aquello que les gusta y no les gusta hacer. Buscamos también que los padres de familia comprendan esta conquista de los niños y niñas por ser cada vez más autónomos ya que es muy importante para su desarrollo y deben alentar sus iniciativas para tomar sus propias decisiones de acuerdos a su edad y madurez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconoce sus necesidades, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de acciones.</li> <li>▪ Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de cotejo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recortar imágenes de alimentos saludables de libros, revistas o periódicos.</li> <li>▪ Video explicativo de un plato nutritivo.</li> <li>▪ Realiza el juego del dado de las emociones.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interactúa con todas las personas.</li> <li>▪ Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>▪ Participa en acciones que promueven el bienestar común.</li> </ul>				

Área	Competencia	Capacidad	Propósito de evaluación	Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Evidencia
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos verbales y para verbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de una pancarta sobre los acuerdos de convivencia en clase.</li> <li>Dibujo de los hábitos de higiene personal.</li> <li>Video y dibujo sobre un saludo credo.</li> </ul>

## 2.2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

La vida cotidiana está llena de oportunidades para que las niñas y los niños den su opinión y participen en algunos asuntos familiares según sus posibilidades. En ese sentido, el rol del adulto es fundamental para promover estos espacios. En esta experiencia de aprendizaje, las niñas y los niños tendrán diferentes oportunidades para expresar sus ideas, opiniones y emociones. Asimismo, tendrán la posibilidad de elegir sobre aquello que les gusta y no les gusta hacer, dar razón sobre las decisiones que toman y reconocer que algunas de sus decisiones tal vez no pueden realizarse. Además, compartirán con su familia las actividades cotidianas y las rutinas, escucharán historias, propondrán juegos y descubrirán lo que son capaces de hacer por sí mismos sin ayuda de los demás.

## 2.3. PLANIFICADOR DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Lunes: 19 de abril del 2022	Martes: 20 de abril del 2022	Miércoles: 21 de abril del 2022
Nombre: Los alimentos nutritivos .	Nombre: Preparamos una receta nutritiva,	Nombre: "Paleta de las emociones"
Lunes: 26 de abril del 2022	Martes: 27 de abril del 2022	Miércoles: 28 de abril del 2022
Nombre: Semáforo de las emociones	Nombre: Conocemos los hábitos de higiene personal	Nombre: Conocemos la norma "Soy educado y saludo"

### **III. MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS**

- Experiencias preparadas (preparación de receta)
- Experiencias directas
- Exhibiciones (Explicación de una pancarta)
- Televisión educativa (videos)
- Imágenes fijas (láminas, cartillas y fotografías)
- Signos orales (diálogo de la docente, padres e hijos)

### **IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

- Canticuentos
- Elaboración de pancarta
- Estrategia Lúdica “Semáforo de las emociones”
- Estrategia lúdica “Paleta de las emociones”
- Narración de historias
- Presentación de casos.

### **V. BIBLIOGRAFÍA**

Ministerio de educación (2017). Currículo Nacional de educación básica regular. Lima. Perú. Recuperado: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>.

Ministerio de educación (2017). *Programa de educación inicial*. Lima. Perú. Recuperado: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

ANEXO N.º 4

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

I. DATOS INFORMATIVOS:

Fecha : 12 de setiembre de 2022  
 Lugar : San Francisco de Colasay  
 Hora : 3:00 pm  
 Objetivo : Obtener información sobre la sana convivencia.  
 Entrevistador : Vivian Castro, Lorena Leyva, Briseth Tineo  
 Entrevistado : Maria Rosa Delgado Garcia

Tópico	Participantes	Turno	Categorización
Obtener información sobre la sana convivencia.	Entrevistadora	<b>1. ¿Cómo percibe que se sienten los estudiantes al en inicio de año escolar?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ [El padre menciona que el retorno de clases se torna un poco inseguro]</li> <li>▪ [El padre menciona que se debe hacer énfasis en la comunicación asertiva]</li> <li>▪ [El padre menciona que las dificultades de sana convivencia vienen desde casa]</li> <li>▪ [El padre menciona que la sana convivencia es importante para su desarrollo personal]</li> <li>▪ [El padre de familia sugiere que para que los niños se respeten pongamos en práctica los juegos tradicionales]</li> <li>▪ [El padre dice que la familia debe involucrarse para fortalecer la sana convivencia]</li> </ul>
	Entrevistada	▪ Bueno se observa que el niño va un poco temeroso por el regreso del año escolar, después de estar en casa viviendo dos años de pandemia.	
	Entrevistadora	<b>2. ¿Qué podemos hacer para conectar para que el estudiante se tenga confianza en la IE?</b>	
	Entrevistada	▪ Nosotros como padres de familia debemos de dialogar con ellos para que asistan con más tranquilidad y tengan confianza con su profesora y tengan un clima sano y de confianza.	
	Entrevistadora	<b>3.- ¿Los niños trabajan en equipo con facilidad?</b>	
	Entrevistada	▪ No porque en casa también pelean con sus hermanos y no saben compartir sus juegos, no piden las cosas de buena manera	
	Entrevistadora	<b>4.- ¿Por qué es importante fomentar la sana convivencia en educación Inicial?</b>	
	Entrevistada	▪ Para que los niños se respeten entre ellos y aprendan a valorarse por sí mismo, ser niños autónomos	
	Entrevistadora	<b>5.- ¿Qué tipo de juegos se deben practicar con los estudiantes en casa para que se respeten en familia y en la IE?</b>	
	Entrevistada	▪ Los juegos que debemos realizar en casa serian juegos tradicionales como la mata, salta sogá, el quiwi y muchos más darles un tiempo, aunque sea corto pero que sea exclusivamente para ellos, y sientan que nosotros como padres si estamos pendiente de ellos y que los queremos.	
	Entrevistadora	<b>6. ¿Cómo debe ayudar la familia en el comportamiento en los niños?</b>	
	Entrevistada	▪ Debemos de dialogar con los estudiantes lo que está pasando en la IE y aconsejarlos para que ellos se sientan	

Tópico	Participantes	Turno	Categorización
	Entrevistadora	tranquilos y se respeten con sus compañeros y profesora	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ [El padre menciona que se dan cuenta que los niños no desarrollan una sana convivencia a través de las actitudes que tienen los niños en casa]</li> <li>▪ [El padre menciona que la escuela no cuenta con sectores educativos]</li> <li>▪ [El padre reconoce el cambio y la distribución del aula, para adecuar los sectores educativos]</li> <li>▪ [El padre desconoce las actividades que realizan los niños en los sectores educativos]</li> </ul>
	Entrevistada	<p><b>7.-¿Cómo darnos cuenta si el estudiante tiene una sana convivencia?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nos damos cuenta cuando llegan a casa ya no gritan ni pelean con sus hermanos menores, también comparten sus cosas sin tener que pelear o quitarse de la mala manera</li> </ul>	
	Entrevistadora	<p><b>8.-¿La escuela cuenta con los sectores de juego?, ¿desde cuándo?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ No nunca ha tenido esos sectores es primera vez que en este año con usted lo estamos desarrollando en bienestar de nuestros hijos es algo nuevo para nosotros, porque esta institución se creó este año, antes era Pronoei y lo atendí una señora</li> </ul>	
	Entrevistada	<p><b>9.-¿Con qué frecuencia visita los sectores de juego?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Yo un día tuve la oportunidad de llevar a mi hijo al jardín y me di con la sorpresa del cambio que se usted había realizado separando los espacios en sectores y que las cosas están al alcance de los niños.</li> </ul>	
	Entrevistadora	<p><b>10.-¿Qué actividades cree usted que se realiza en los sectores de juego?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bueno desconozco los juegos o espacios que usted ha realizado separando sus juegos para nuestros hijos que van a la IE.</li> </ul>	
	Entrevistada		

**ANEXO N.º 6**

**Sesiones de Aprendizaje y Cuadernos de Campo**

I.- **NOMBRE DE LA SESIÓN:** “Aprendemos a controlar nuestras emociones”

II.- **APRENDIZAJES ESPERADOS.**

Área	Competencias	Capacidad	Estándares de aprendizaje de la competencia:	Desempeños	Criterios de evaluación
<b>Personal social</b>	<b>3AÑOS</b> Construye su identidad	Se valora así mismo.  Autorregula sus emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expresa sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifican una estrategia para conquistar la calma cuando alguna emoción se hace muy intensa</li> </ul>

**I. SECUENCIA DIDÁCTICA:**

**1.1. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES**

**1.2. RUTINAS:**

**ACTIVIDADES PERMANENTES DE ENTRADA:**

- Recepción de niños y niñas según los protocolos de bioseguridad
- Acciones de rutina

**3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:**

Momentos	Procesos pedagógicos	Actividades/estrategias	Medios y materiales
inicio	Motivación	<p><b>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los niños observan un video sobre un cuento de las emociones para despertar el interés de los niños</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Imagen</li> </ul>
	Recuperación de los saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente realiza interrogantes a los niños sobre las emociones para saber cuánto conocen del tema. ¿Qué emoción es? ¿Qué haces cuando te sientes así? ¿Crees que es buena sentir esta emoción? ¿Puedes saber cuándo una persona esta...? Y finalmente se va repitiendo hasta que saquen todas las paletas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuento La sonrisa que Lily descubrió <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x4bwWiZxhbs">https://www.youtube.com/watch?v=x4bwWiZxhbs</a></li> </ul>
	Problematización (conflicto cognitivo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente realiza algunas preguntas a los niños sobre las emociones para generar el conflicto cognitivo.</li> <li>▪ Preguntamos a los niños y niñas: ¿Qué emociones pudiste percibir en los cuentos? ¿Alguna vez sentiste estas emociones? ¿Cómo puedes llegar a la calma, cuando sientes emociones muy intensas?</li> <li>▪ Invitamos a los niños y niñas, a buscar estrategias para llegar a la calma.</li> <li>▪ Los motivamos a elaborar su botella de la calma. Explícanos, que dentro de la botella pondrán: agua, pica, escarcha y jabón líquido (el jabón es opcional).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuento Cuando estoy triste <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0luP0hB99rl">https://www.youtube.com/watch?v=0luP0hB99rl</a></li> </ul>
Desarrollo	<b>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente comunica el propósito a los niños para que ellos conozcan que es lo que se va a lograr</li> <li>▪ Que las niñas y los niños descubrirán las emociones que sienten y buscaremos una estrategia para llegar a la calma.</li> </ul>	
	<b>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL DESARROLLO DE COMPETENCIAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tomamos los materiales y ¡manos a la obra! Es momento de hacer la botella de la calma.</li> <li>▪ Al terminar, sellamos la botella con pegamento o cinta, para que no salga el agua o jabón que hay dentro. Podemos colocar algún detalle adicional, si lo desean.</li> <li>▪ Observamos la botella y explicamos que cuando se sienta agitado, o con alguna emoción que no entienda, podrá cogerla y agitarla. Luego, deberá pararla en algún lugar para observar lo que ocurre dentro. Pregúntale si desea hacer la prueba.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agua</li> <li>▪ Pica pica</li> <li>▪ Botella</li> <li>▪ Escarcha</li> <li>▪ Jabón líquido</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Espacio tranquilo en el salón</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Invitamos a los niños y niñas a sentir su corazón y les decimos: “¿Cómo está tu corazón?”.</li> <li>▪ Luego, decimos a los niños y niñas que tomen la botella y la muevan de la misma manera que se movió ella o él. Luego preguntamos: “¿Cómo estará la botella?”.</li> <li>▪ Proponemos a los niños y niñas colocar la botella en una superficie plana, puede ser una mesa o el piso. - Miren cómo todos los elementos que hay dentro regresan a la base poco a poco.</li> <li>▪ Al finalizar, pregúntale: “¿Cómo te sientes ahora?, ¿cómo ves a la botella ahora?”</li> <li>▪ Conversamos con los niños y niñas sobre la importancia de regresar a la calma y sobre las estrategias que han encontrado hoy para conseguirlo.</li> </ul>	
<b>CIERRE</b>	<b>EVALUACIÓN (METACOGNICIÓN)</b>	<p style="text-align: center;"><b>REFLEXIONAMOS SOBRE EL APRENDIZAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Metacognición:</b> ¿Qué aprendí? ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo? ¿Cómo lo superé? ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?</li> <li>▪ <b>Autoevaluación:</b> ¿Participo en todo momento con mis ideas? ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta? ¿Respete los acuerdos de convivencia?</li> <li>▪ <b>Retroalimentación:</b> Comentamos a los niños y niñas que las emociones pueden cambiarse, existen muchas maneras que nos ayudan a sentirnos mejor, el crear, bailar, el cantar, leer un cuento, jugar, realizar ejercicios de respiración, relajación, botella de la calma, entre otras alternativas.</li> </ul>	

Lavado de las manos antes y después de ir al baño y al refrigerio, Oración diaria, Control del calendario, tiempo, Utilización de las normas de convivencia

<p><b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Que las niñas y los niños descubrirán las emociones que sienten y buscaremos una estrategia para llegar a la calma</li> </ul>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## DIARIO DE CAMPO 1

**Observadoras** : Vivian Castro, Lorena Leyva, Briseth Tineo  
**Lugar** : I.E.I N° 487 San Francisco Colasay  
**Evento** : Sesión de aprendizaje de personal social

DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN	REFLEXIÓN
<p>▪ 8:00 a.m. La docente rápidamente inicia saludando a los niños e inicia con una canción los días de la semana y como están los niños “abrazo de dar contención emocional”</p> <p>▪ Motivo a los niños a puedan escuchar cuento.</p> <p>▪ Los niños y las niñas juegan libremente recordando imitando a los personajes del cuento como ellos lo recuerdan. <i>Después de que los niños participaron de manera libre se realizó algunas interrogantes para verificar el nivel de comprensión de sus estudiantes...</i></p> <p>1. Planteo reto de comprensión (Literal-básica-describir-forma) Texto funcional denominado infografía.</p> <p>▪ 8:40 a.m. ¿Están cumpliendo los acuerdos?</p> <p>2. Hago una pausa y pregunto.</p> <p>▪ Preguntas Implícita:</p> <p>▪ ¿Por qué un animalito esta sin mascarilla y qué?</p> <p>▪ ¿Porque no podemos compartir dos alimentos?</p> <p>▪ ¿Qué le podría pasar al animalito sin mascarilla?</p> <p>▪ En el desarrollo del juego, los niños juegan libremente con los materiales elegidos</p> <p>▪ Dialogamos reflexionamos y concordamos acuerdos motivamos a organizar ideas de cómo lograremos ubicar nuestros materiales y juguetes desde hoy para que todos nuestros amigos aprenden felices de tener un aula limpia y ordenada.</p> <p>11:30 a.m., al finalizar el texto preguntare:</p> <p>▪ Preguntas /reflexivas que generen movilización de sus emociones y creatividad. Preguntas Reflexivas o</p>	<p>▪ Conductas disruptivas</p>	<p>▪ La profesora inicia sus actividades en función de una distribución adecuada del tiempo. Se realiza una valoración formativa al leer el cuento</p> <p>▪ En medio de las excusas que presentan las estudiantes que no presentan sus trabajos, la profesora opta por fortalecer a las estudiantes que sí cumplen con escuchar y participar en el cuento</p> <p>▪ Se resalta el mismo proceso de preguntar, Pero, a su vez, mediante la interrogación, se intenta promover que las estudiantes generen movilización de sus emociones y creatividad</p>

<p>crítica /contexto/:(de opinión)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ ¿Qué pasaría si no cumplimos los protocolos de nuestro cuidado llamado de vio seguridad</li><li>▪ Luego de leer y reflexionar del cuento: invite a su niño o niña a motivarlo a que exprese su postura sobre si será importante ayudar.</li></ul>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 2

### II. NOMBRE DE LA SESIÓN: “Conociendo y contando cuantas banderas tenemos”

### III. APRENDIZAJES ESPERADOS.

Área	Competencias	Capacidad	Estándares de aprendizaje	Desempeños	Criterios de evaluación
<b>Matemática</b>	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</li> <li>▪ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> <li>▪ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar</li> <li>▪ Desplazamientos en el espacio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño.</li> <li>▪ Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro” y “fuera”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</li> <li>▪ Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Ejemplo: Un niño quiere alcanzar un juguete que está fuera de su alcance Intenta primero alcanzarlo por sus propios medios y se da cuenta de que no puede. Luego, jala una silla, se sube y puede coger el juguete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diseñar en dibujo y buscar materiales de reusó para construir el circo</li> <li>▪ Construye objetos para cada acto del circo bidimensional con ayuda de material de reusó partiendo de un diseño</li> <li>▪ Describe similitudes de formas y tamaños de los objetos utilizados para los actos del circo</li> <li>▪ Explica donde esta y se desplaza hacia la meta mencionando expresiones como: arriba, abajo, dentro, fuera, delante de”, detrás de, encima, debajo, hacia adelante y hacia atrás.</li> </ul>

#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

##### 1. Juego libre en los sectores

- Planificación, Organización, Ejecución, Orden, Socialización, Representación.

##### 2. Rutinas:

- Lavado de las manos antes y después de ir al baño y al refrigerio, Oración diaria, Control del calendario, tiempo, Utilización de las normas de convivencia.

##### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

###### PROPÓSITO DE LA SESIÓN:

- Los niños y las niñas aprenderán a convivir de manera efectiva a través del juego de las banderas.

Momentos	Procesos pedagógicos	Actividades/estrategias	Medios y materiales
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Motivamos a los niños a participar en una dinámica “Las banderas” para despertar el interés de los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Papel bond</li> <li>▪ Papelote</li> <li>▪ Pinturas</li> <li>▪ Crayolas</li> <li>▪ Lápices</li> <li>▪ Plumones</li> </ul>
	Recuperación de los saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente realiza interrogantes a los niños sobre las emociones para saber cuánto conocen del tema ¿Alguna vez han jugado con banderas?, ¿Cómo se hacen las banderas?</li> </ul>	
	Problematización (conflicto cognitivo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente realiza algunas preguntas a los niños sobre las emociones para generar el conflicto cognitivo.</li> <li>▪ La maestra invita a los estudiantes a responder las siguientes interrogantes:</li> <li>▪ Preguntamos: ¿Todas las banderas serán iguales?, ¿Cómo estaba el espacio?, ¿y porque encontramos banderas de otros colores?</li> </ul>	
DESARROLLO	Propósito y organización	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente comunica el propósito a los niños para que ellos conozcan que es lo que se va a lograr</li> <li>▪ Los niños y las niñas aprenderán a convivir de manera efectiva a través del juego de las banderas</li> </ul>	
	Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente acompaña a cada niño en el desarrollo de su actividad relaciona al material presentado en un espacio seguro y limpio en un papelote trabajan en grupo y dibujan las banderas que más les ha gustado</li> </ul>	
CIERRE	Evaluación (metacognición)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Y luego de terminada su trabajo los niños y las niñas a través de la técnica museo exponen sus trabajos, para verificar cuanto aprendieron del tema</li> <li>▪ Realizamos preguntas a los estudiantes:</li> <li>▪ ¿Qué aprendimos hoy? Donde jugamos ¿</li> <li>▪ ¿tuvieron alguna dificultad para llegar conocer las banderas?</li> <li>▪ ¿En qué te servirá lo aprendido?</li> <li>▪ En casita dialogan con su familia sobre lo aprendido el día de hoy, y la importancia de tener una bandera en casa o en el jardín</li> </ul>	

## Diario de campo 2

**Observadoras** : Vivian Castro, Lorena Leyva, Briseth Tineo  
**Lugar** : I.E.I N° 487 San Francisco Colasay  
**Evento** : Sesión de aprendizaje de personal social

DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN	REFLEXIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>8:00 a.m.</b> La docente rápidamente inicia saludando a los niños y las niñas y Iniciar canción de saludo y caminando por el campo una vaquita encontré para recordar el nombre de cada uno de los niños y las niñas “abrazo de dar contención emocional”</li> <li>▪ En estos momentos repasamos en voz alta los acuerdos tomados para cuidados ante pandemia COVID 19.</li> <li>▪ Comunico con el lenguaje ameno, claro el propósito de esta competencia en la conducta de los estudiantes.</li> <li>▪ <b>8:40 a.m.</b> Desarrollo del juego, los niños juegan libremente con los materiales elegidos Dialogamos reflexionamos y concordamos acuerdos motivamos a organizar ideas de cómo lograremos ubicar nuestros materiales y juguetes desde hoy para que todos nuestros amigos aprenden felices de tener un aula limpia y ordenada.</li> <li>▪ ¿Qué propondrías para convertirte como conejo diseñador de planos?</li> <li>▪ <b>10:40 am:</b> ¿Qué vamos aprender hoy niños y niñas? Evaluar competencia de convive Niños hoy vamos dialogar si planteo el problema convivencia.</li> <li>▪ ¿Qué pasaría si Pakatan no asiste a su escuela?</li> <li>▪ ¿Todos los animalitos están registrando su asistencia o solo Pakatan?</li> <li>▪ ¿Crees que deben registrar su asistencia en cualquier lado del aula?</li> <li>▪ Dialogamos reflexionamos y concordamos acuerdos</li> <li>▪ Motivamos a que lo que sucede en el jardín de Pakatan también se logre en su propio jardín.</li> <li>▪ ¿Existe un espacio para registrar la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sana convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente prioriza el tiempo adecuado para el desarrollo del juego libre en los sectores respetando el espacio adecuado para cada niño.</li> <li>La docente da las pautas acordadas mostrando imágenes de cómo se debe trabajaren los espacios de los juegos de sectores.</li> <li>▪ La docente deja que el niño elija libremente el juego que desee jugar, también respeta la decisión de cada niño.</li> <li>▪ En esta actividad de juego libre: los niños deben jugar libremente; este momento el juego es parte muy importante para que los niños se socialicen y crean su propia autonomía de acuerdo a su edad</li> <li>▪ (La canción como medio para generar conciencia).</li> <li>De estas secuencias, el aprendizaje se focaliza en la representación, pues en el producto obtenido se constata los niveles de aprendizajes lectores de los niños. La labor es individual, pero mantiene la opción de ser una labor colectiva. En el producto de la representación hay una decisión docente por adecuarse o acercarse a los desempeños lectores esperables, pero dentro de un marco de libertad del niño a explicar su propia producción gráfica. Aquí también se percibe un rasgo de libertad. ¿Por qué socializar? ¿Por qué retroalimentar?</li> <li>▪ (La maestra aplica estrategias para comprender lo que se lee)</li> <li>▪ En medio de las dificultades que presentan las estudiantes Se resalta el mismo proceso de preguntar, Pero, a su vez, mediante la interrogación, se</li> </ul>

DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN	REFLEXIÓN
<p>asistencia?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>11:30: a.m.</b> Motivo a pensar la solución pero que salga de ellos de que solo se cumplirá si establecemos acuerdos y compromisos:</li> <li>▪ Es una gran oportunidad de iniciar evaluación formativa con retroalimentación vivencial</li> <li>▪ El desafío a dibujar como debería ser su cartel de asistencia y en qué espacio lo debería ubicar.</li> <li>▪ Los niños y las niñas eligen libremente un sector de juego e imitando el juego que realizaba el Pakatan en su jardín ¿cómo jugaba el Pakatan? ¿con quién jugaba el Pakatan? ¿cómo era el Pakatan? Luego de haber dejado que los niños jueguen libremente se invitó algunos niños voluntarios que quieran participar contándonos si les gusto el juego como se sintieron en esos momentos</li> </ul>		<p>intenta promover que las estudiantes generen movilización de sus emociones y creatividad. Aquí se percibe una actitud y decisión propiamente pedagógica, orientada a generar sus propios materiales formativos en relación con los propósitos formativos. Se detecta una acción docente productiva, de aporte, aún en un contexto pedagógico institucionalmente regulado. (La comprensión vista desde dos niveles: primero individual y luego colectivo. Finalmente, ambos confluyen para lograr propósitos lectores).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aquí se percibe una actitud y decisión propiamente pedagógica, orientada a generar sus propios materiales formativos en relación con los propósitos formativos. Se detecta una acción docente productiva, de aporte, aún en un contexto pedagógico institucionalmente regulado. (Las preguntas como recursos para comprobar lo aprendido y sobre el cual retroalimentar).</li> <li>▪ La libertad docente se expresa en la producción de los materiales. La actividad permanente es regulada, pero la actividad pedagógica es creativa. Sin embargo, a nivel del contenido mismo del cuento, hay una presencia de los nombres universales (sentido global), a contraparte de que la creatividad pudo completarse con nombres locales (sentido regional).</li> </ul>

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 3

**TÍTULO:** Semáforo De Las Emociones

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. EDAD: Años


1.2. ÁREA: Personal social



#### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

<b>Estándar:</b> Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.				
Área/ competencia	Capacidad	Desempeños	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
		3 años		
<b>PERSONAL SOCIAL</b>  Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se valora a sí mismo.</li> <li>▪ Autorregula sus emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expresan sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás con la paleta de las emociones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elabora y utiliza el semáforo de las emociones cuando alguna emoción se hace muy intensa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mapa de calor</li> </ul>
<b>ENFOQUE:</b> Enfoque intercultural				
<b>VALOR:</b> Responsabilidad				
<b>ACTITUD:</b> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo				
<b>PROPÓSITO:</b> los niños y las niñas hoy aprenderán a controlar nuestras emociones elaborando un semáforo.				

#### I. ACTIVIDADES PERMANENTES

Momentos de la sesión	Estrategias/actividades	Medios y materiales educativos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SABERES PREVIOS</li> <li>• Formulamos las siguientes interrogantes sobre las emociones para saber cuánto conocen del tema</li> <li>• ¿Alguna vez haz sentido una emoción?</li> <li>• ¿Conoces cuáles son tus emociones?</li> <li>• ¿Cómo podemos controlar nuestras emociones?</li> <li>• ¿Qué beneficios nos trae controlar nuestras emociones?</li> <li>• CONFLICTO COGNITIVO</li> <li>• Mediante una imagen donde está planteada una interrogante, generamos el conflicto.</li> <li>• ¿Será importante controlar nuestras emociones?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medios y materiales educativos</li> <li>• Experiencias directas</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el propósito de aprendizaje para que los niños sepan que se lograra el día de hoy. diciéndoles que hoy elaborarán y utilizarán el semáforo de las emociones cuando alguna emoción se hace muy intensa.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntamos a los niños y niñas: ¿Sabes qué es un semáforo emocional? ¿Para qué servirá? ¿Cómo podemos hacerlo?</li> </ul>	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</b></li> <li>• Problematización</li> <li>• En un papelote se les presente un caso a los estudiantes denominado “Conozco mis emociones”</li> </ul> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>María es una niña que tiene 3 años que se molesta rápidamente cuando no hacen los que ella dice. Cuando están el jardín cantando, y ve que sus compañeros se equivocan o no cantan les dice cosas como: “eres muy lento”, “eso está mal”, y hace que los demás se sientan incómodos. Cuando su profesora le dice que intente de nuevo, María responde enojada ¡noo quiero hacerlo siempre me sale mal, y se queda sin participar durante la actividad.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo se llama la niña?</li> <li>• ¿Qué pasaba con ella?</li> <li>• ¿Por qué se molestaba rápido?</li> <li>• ¿Cómo podemos ayudar a María a controlar sus emociones?</li> <li>• Análisis de la información</li> <li>• Invitamos a los niños y niñas a describir situaciones diversas, en las que podemos utilizar el semáforo emocional:</li> </ul> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: red; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 24px; margin-right: 10px;">→</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>NIVEL INTENSO</b> Necesito ayuda y dialogar con un adulto</p> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="background-color: yellow; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 24px; margin-right: 10px;">→</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>NIVEL MEDIO</b> Necesito un abrazo y unos minutos para</p> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="background-color: green; width: 40px; height: 40px; border-radius: 50%; margin-right: 10px;"></div> <div style="font-size: 24px; margin-right: 10px;">→</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p><b>NIVEL NORMAL</b> Puedo continuar con mis actividades. pedir disculpas</p> </div> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acuerdo o toma de decisiones</li> <li>• Los motivamos a elaborar su semáforo emocional. Proporcionamos tres círculos de cartulina de colores y ya</li> </ul>	<p>Fichas e trabajo</p> <p>Semáforo de las emociones</p> <p>Plumones Papelotes Fichas de trabajo</p>

	<p>con las caras dibujadas, de acuerdo al color de las luces del semáforo emocional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para el semáforo tenemos la pieza cortada en cartulina blanca para que los niños rasguen papel naranja y lo peguen</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observamos el semáforo emocional y explicamos que cuando se sienta agitado, o con alguna emoción que no entienda, podrá utilizarlo, para que las demás personas comprendan cómo se siente emocionalmente y puedan comprender a los demás.</li> <li>• Proponemos a los niños y niñas colocar las caritas volteadas y solo muestre como la imagen de cómo se sienten.</li> </ul>	
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metacognición: ¿Qué aprendí? ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo? ¿Cómo lo superé? ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?</li> <li>• Retroalimentación: Comentamos a los niños y niñas que cuando los demás también sientan emociones intensas como enojo, miedo o tristeza podemos conversar con ellos, escuchando las razones por las que se sienten así y ayudarlos a controlar sus emociones con el semáforo emocional.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papelotes</li> <li>• Plumones</li> </ul>

### DIARIO DE CAMPO 3

**Observadoras** : Vivian Castro, Lorena Leyva, Briseth Tineo  
**Lugar** : I.E.I N° 487 San Francisco Colasay  
**Evento** : Sesión de aprendizaje de personal social

DESCRIPCIÓN	Categorización	REFLEXIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 8:00 a.m. La docente rápidamente inicia saludando a los niños y las niñas cantando una canción de saludo “abrazo de dar contención emocional”, la docente hace recordar el Lavado de las manos antes y después de ir al baño y al refrigerio, Oración diaria, Control del calendario, tiempo, Utilización de las normas de convivencia</li> <li>▪ Motivamos a los niños y niñas a observar y escuchar cuentos sobre emociones. “Cuento La sonrisa que Lily descubrió”</li> <li>▪ 8:40 a.m. ¿Están cumpliendo los acuerdos?</li> </ul> <p>2. Hago una pausa y pregunto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preguntas Implícita:</li> <li>▪ ¿Qué emoción es? ¿Qué haces cuando te sientes así? ¿Crees que es buena sentir esta emoción? ¿Puedes saber cuándo una persona esta...? Y finalmente se va repitiendo hasta que saquen todas las paletas.</li> </ul> <p>11:30 a.m., Al finalizar el texto preguntare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué emociones pudiste percibir en los cuentos? ¿Alguna vez sentiste estas emociones? ¿Cómo puedes llegar a la calma, cuando sientes emociones muy intensas?</li> <li>▪ Invitamos a los niños y niñas, a buscar estrategias para llegar a la calma.</li> <li>▪ Los motivamos a elaborar su botella de la calma. Explícanos, que dentro de la botella pondrán: agua, pica, escarcha y jabón líquido (el jabón es opcional).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Convivencia escolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente respeta el tiempo adecuado para cada actividad que se realiza para la sesión que sea más afectiva para los niños (as).</li> <li>▪ La presenta un cuento pictográfico donde les invita a repasar junto a ella en voz alta</li> <li>▪ Que las niñas y los niños descubrirán las emociones que sienten y buscaremos una estrategia para llegar a la calma. La docente</li> <li>▪ Pregunta si alguien quiere participar de acuerdo con sus propias palabras o imite que emoción le gusto más</li> <li>▪ Se resalta el mismo proceso de preguntar, Pero, a su vez, mediante la interrogación, se intenta promover que las estudiantes generen movilización de sus emociones y creatividad</li> <li>▪ Todos los niños y las niñas juegan representando como se sienten e imitan sus rostros las diferentes emociones que más le ha gustado de acuerdo que emoción quieran imitar la que más les ha gustado a cada uno de ellos</li> </ul>

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 4

### II. NOMBRE DE LA SESIÓN: “Nos pasamos la pelota

### III. APRENDIZAJES ESPERADOS.

Área	Competencias	Capacidad	Estándares de aprendizaje	Desempeños	Criterios de evaluación
Psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende su cuerpo.</li> <li>▪ Se expresa corporalmente .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalment e sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y</li> <li>▪ Movimiento en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. Ejemplo: un niño juega a trepar un pequeño muro, camina intentando mantener el equilibrio y salta desde cierta altura.</li> <li>▪ Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses. Ejemplo: un niño desenrosca la tapa de su botella, pela una fruta, y puede abrir y cerrar sus envases colocándoles las tapas.</li> <li>▪ Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizan la acción de pasarse la pelota entre compañeritos con precisión y sin dejarla caer al piso mientras se divierten.</li> </ul>

Área	Competencias	Capacidad	Estándares de aprendizaje	Desempeños	Criterios de evaluación
			situaciones de juego.	estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales.	

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### SECUENCIA DIDÁCTICA:

#### 1. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES

Socializamos, separamos los espacios y preparamos las hojitas para escribir el nombre de juego que nos corresponde hacer cuando la pelota se quede con nosotros

#### 2. RUTINAS:

Lavado de las manos antes y después de ir al baño y al refrigerio, Oración diaria, Control del calendario, tiempo, Utilización de las normas de convivencia

**PROPÓSITO DE LA SESIÓN:** Para que nuestros niños y niñas puedan aprender a respetar el turno cuando la pelota este pasando por su lado, volver a entregar al compañero que sigue y cuando la pelota se quede en ese niño el directamente saque su papelito y con ayuda de la maestra va a realizar lo que le mencione el papelito

Momentos	Procesos pedagógicos	Actividades/estrategias	Medios y materiales
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Motivación</li> <li>▪ Recuperación de los saberes previos</li> <li>▪ Problematización (conflicto cognitivo)</li> <li>▪ Propósito y organización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente presenta a los niños diversas imágenes sobre niños jugando y compartiendo sus materiales para despertar el interés.</li> <li>▪ Se plantean algunas para generar el conflicto cognitivo interrogantes a los niños para saber cuánto conocen del tema que se trabajara hoy:                              ¿Alguna vez han jugado con pelotas?                              ¿Qué juegos?                              ¿Me podrías enseñar?                              ¿Has jugado solo o con otros amiguitos?                              ¿Cómo te sientes cuando compartes tus juguetes?                         </li> <li>▪ Mediante un cartel se da a conocer el propósito a los niños y niñas para que sepan que se lograra el día de hoy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pelotas</li> <li>▪ ula ula</li> <li>▪ imágenes</li> <li>▪ papel bond</li> </ul>
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gestión y acompañamiento del desarrollo de competencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La docente dará las indicaciones a los niños para poder trabajar y así cumplir con la actividad.</li> <li>▪ Se reunirán a todos los niños en un grupo, se los sentara en un círculo, se les entregara dos tipos de imágenes con el fin de dividir a los niños en dos grupos, cada grupo de niños se sentarán en una fila ambos grupos uno frente del otro y se irán pasando la pelota de compañero en compañero hasta llevarlo al final y ponerlo dentro del círculo de la ula ula. y luego el ultimo correrá hasta la cesta para colocar las pelotas y será el equipo ganador.</li> <li>▪ Manteniendo la misma organización del juego anterior los niños saldrán de par</li> </ul>	

Momentos	Procesos pedagógicos	Actividades/estrategias	Medios y materiales
		<p>en par por cada grupo e irán lanzándose la pelota hasta llegar al final y dejar le pelota en el círculo de la ula. y dejara en la cesta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Como actividad de relajación después de la actividad, los niños inhalaran y exhalaran lentamente, luego sentaditos en el piso moverán sus piernitas y bracitos de manera suave para bajar la intensidad física.</li> <li>▪ Luego la docente les dice que todos juntos vamos a inhalar a exhalar. Por 3 veces.</li> </ul>	
CIERRE	Evaluación (Metacognición)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Te gustó la actividad que realizamos hoy? ¿Te fue fácil realizar los a? ¿Cómo te sentiste al realizar estos movimientos?</li> </ul>	

## DIARIO DE CAMPO 4

**Observadoras** : Vivian Castro, Lorena Leyva, Briseth Tineo  
**Lugar** : I.E.I N° 487 San Francisco Colasay  
**Evento** : Sesión de aprendizaje de personal social

DESCRIPCIÓN	Categorización	REFLEXIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 8:00 <b>a.m.</b> La docente inicia saludando a los niños y las niñas cantando una canción de saludo "abrazo de dar contención emocional"</li> <li>▪ La docente hace recordar el Lavado de las manos antes y después de ir al baño y al refrigerio, Oración diaria, Control del calendario, tiempo, Utilización de las normas de convivencia</li> <li>▪ Motivamos a los niños y niñas con una canción "<b>yo tengo mi cuerpo y lo voy a mover</b>"</li> <li>▪ <b>8:40 a.m.</b> ¿Están cumpliendo los acuerdos?</li> </ul> <p>2. Hago una pausa y pregunto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preguntas Implícita:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿crees que tu cuerpo realiza diferentes movimientos? cual sería el tema de hoy ¿te gusta mover tu cuerpo? ¿Cómo más moverías tu cuerpo?</li> </ul> </li> <li>▪ 11:30 <b>a.m.</b>, Al finalizar el texto preguntare:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué emociones pudiste percibir en los cuentos? ¿Alguna vez sentiste estas emociones? ¿Cómo puedes llegar a la calma, cuando sientes emociones muy intensas?</li> </ul> </li> <li>▪ Se reunirán a todos los niños en un grupo, se los sentara en un círculo, se les entregara dos tipos de imágenes con el fin de dividir a los niños en dos grupos, cada grupo de niños se sentarán en una fila ambos grupos uno frente del otro y se irán pasando la pelota de compañero en compañero hasta llevarlo al final y ponerlo dentro del círculo de la ula ula. y luego el ultimo correrá hasta la cesta para colocar las pelotas y será el equipo ganador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La profesora inicia sus actividades en función de una distribución adecuada del tiempo. Se realiza una valoración formativa al moverse de acuerdo a la música</li> <li>▪ Manteniendo la misma organización del juego anterior los niños saldrán de par en par por cada grupo e irán lanzándose la pelota hasta llegar al final y dejar la pelota en el círculo de la ula ula. y dejara en la cesta.</li> <li>▪ En medio de las excusas que presentan las estudiantes que no presentan sus trabajos, la profesora opta fortalecer a las estudiantes que sí cumplen con escuchar y participar en el cuento</li> <li>▪ Como actividad de relajación después de la actividad, los niños inhalaran y exhalaran lentamente, luego sentaditos en el piso moverán sus piernitas y bracitos de manera suave para bajar la intensidad física.</li> <li>▪ Los niños y las niñas juegan libremente moviéndose de diferentes formas de un lado a otro.</li> </ul>

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 5

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. EDAD: 3 años  
1.2. ÁREA: Personal social

### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

<b>Estándar:</b> Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás.				
Área/ competencia	Capacidad	Desempeños	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
		3 años		
<b>PERSONAL SOCIAL</b>  Construye su identidad	Se valora a sí mismo.  Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás con la paleta de las emociones.	Identifican sus emociones y reconocen que las genera mediante la paleta de las emociones	Rubrica
<b>ENFOQUE:</b> Enfoque intercultural				
<b>VALOR:</b> Responsabilidad				
<b>ACTITUD:</b> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo				
<b>PROPÓSITO:</b> Hoy aprenderemos a identificar nuestras emociones con la paleta de las emociones.				

### ACTIVIDADES PERMANENTES

Momentos	Procesos pedagógicos	Estrategias/actividades	Medios y materiales
<b>INICIO</b>	<b>Saberes previos</b>          <b>Conflicto cognitivo</b>          <b>Motivación o incentivo</b>	Mediante algunas interrogantes planteadas a los niños conoceremos cuanto saben el tema que se trabajará. ¿Cuáles son las emociones? ¿Qué acciones te hacen feliz o triste? ¿Qué acciones te ponen molesto o frustrado? ¿Cómo podemos saber que emoción estamos sintiendo? Mediante una interrogante generamos el conflicto cognitivo para que los niños brinden sus opiniones acerca del tema: ¿Será importante identificar nuestras emociones? La docente indica los niños a ubicarse en un círculo para cantar una canción titulada las emociones. <b>(Anexo N.º 02)</b> Realizamos las siguientes interrogantes relacionadas con el contenido de la canción para verificar el nivel de comprensión: ¿Qué se menciona en la canción? ¿Qué emociones conocen? ¿Será importante conocerlas?	Experiencias directas

	<p><b>Propósito</b></p> <p><b>Acuerdos para la clase</b></p>	<p>Comunicamos el propósito de la clase: <b>Hoy aprenderemos a identificar nuestras emociones</b> para que los niños sepan que se lograra con esta sesión</p> <p>Recordamos las normas de convivencia que se pondrán en práctica en el desarrollo de la sesión de aprendizaje:</p> <p>Mantener un espacio adecuado para los niños y niñas.</p> <p>Mantener ordenado mi espacio para aprender</p> <p>Contar con los materiales necesarios para realizar sus trabajos.</p>	
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>Gestión y acompañamiento</b></p> <p><b>Análisis de la información</b></p>	<p><b>Problematización</b></p> <p>Presentamos una paleta de emociones narrando una historia que lleva por nombre.</p> <p>Conociendo mis emociones <b>ANEXO N° 03.</b></p> <p>Luego se realizan las siguientes interrogantes.</p> <p>¿De qué trata la historia?</p> <p>¿Qué cosas te hace feliz, triste, enojado?</p> <p>¿Será importante identificar nuestras emociones?</p> <p>Dialogamos con los niños y niñas acerca de sus emociones y la importancia de saber identificarlas</p> <p>Cada niño escogerá una paleta y explicara qué cosas lo hacen estar triste, alegre, asustado o enojado.</p> <p><b>Acuerdo o toma de decisiones</b></p> <p>Indicamos que saber reconocer y controlar es de suma importancia, nos permitirá convivir mejor con las personas que nos rodean.</p> <p>En la ficha de trabaja entregada, dibujan todas aquellas emociones que identificaron. <b>ANEXO N° 04.</b></p>	<p>Fichas e trabajo</p> <p>Paleta de las emociones</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p> <p>Fichas de trabajo</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Evaluación:</b></p> <p><b>Metacognición:</b></p> <p><b>Retroalimentación</b></p>	<p>El docente evaluara mediante una Rúbrica.</p> <p>¿Qué trabajamos hoy?</p> <p>¿Qué fue lo que más me gustó del tema?</p> <p>¿Cómo se sintieron al desarrollar este tema?</p> <p>¿Les es de suma importancia el conocer este tema? ¿porqué?</p> <p>Los niños comentan sus ideas y respuestas a las preguntas propuestas por la docente.</p> <p>: Profundizamos el tema tratado, mediante la socialización de sus trabajos a través de la técnica del museo.</p>	<p>Papelotes</p> <p>Plumones</p>

## ANEXOS:

### Anexo N° 01: canción



### Anexo N° 02: Marco teórico

En los primeros años de vida, los niños poseen una importante plasticidad cerebral, por lo que es en esta etapa donde el aprendizaje es especialmente importante para el enriquecimiento y adecuado desarrollo tanto el área cognitiva como afectiva.

Siempre se ha asociado el éxito a la inteligencia cognoscitiva, pero en los últimos años se sabe que dicha inteligencia no va directamente relacionada con resultados positivos académicamente y mucho menos a la felicidad. Para poder lograr dichos resultados es necesario un desarrollo emocional adecuado.

Enseñar a los niños a reconocer y gestionar emociones, les permite incrementar la percepción de control sobre aquellos que les ocurre, lo que es fundamental para un adecuado desarrollo de su autoestima y autoconcepto. El compartir las emociones con los demás es fundamental para el desarrollo social de nuestros hijos. Las personas con una adecuada tolerancia a la frustración mantienen unas relaciones sociales más satisfactorias.

Para un niño el tener amigos es hacerle sentir parte de un grupo, recibir apoyo en los momentos que lo necesita, compartir experiencias, intereses, todo esto a su vez le ayuda a construir una adecuada imagen de sí mismo.

### Anexo N° 03

#### Historia de las emociones



## ANEXO N° 04: Fichas de trabajo

Dibuja tres caritas: una feliz, triste y otra molesta.



FELIZ



MOLESTO



TRISTE

### Anexo N° 05: Rúbrica

LAS EMOCIONES					
Aprendizaje esperado	Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Insuficiente	Total
Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo y enojo, expresando lo que siente.	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo y enojo, expresando lo que siente. (4)	Nombra algunas situaciones que generan alegría, tristeza, miedo y enojo, expresando lo que siente. (3)	Nombra algunas situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo y enojo expresando lo que siente con apoyo de sus padres. (2)	No menciona aquellas situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo y enojo. (1)	
Dialoga para poder identificar sus emociones y saber controlarlas.	Dialoga para poder identificar sus emociones y saber controlarlas. (4)	En ocasiones utiliza el diálogo para lograr identificar sus emociones. (3)	Le resulta difícil utilizar el diálogo para identificar sus emociones. (2)	No utiliza el diálogo para identificar sus emociones. (1)	

## DIARIO DE CAMPO 5

**Observadoras** : Vivian Castro, Lorena Leyva, Briseth Tineo

**Lugar** : I.E.I N° 487 San Francisco Colasay

**Evento** : Sesión de aprendizaje de personal social

DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN	REFLEXIÓN
<p><b>8:00 a.m.</b> La docente rápidamente inicia saludando a los niños y las niñas, repasando con ellos los acuerdos de convivencia para desarrollar un ambiente emocional sano, recordando el lavado de manos.</p> <p><b>8:40 a.m.</b> Desarrollo del juego, los niños juegan libremente con los materiales elegidos</p> <p>Dialogamos reflexionamos y concordamos acuerdos motivamos a organizar ideas de cómo lograremos ubicar nuestros materiales y juguetes desde hoy para que todos nuestros amigos aprenden felices de tener un aula limpia y ordenada.</p> <p><b>10:40 am:</b> ¿Qué vamos aprender hoy niños y niñas?</p> <p>La docente plantea un dialogo de la convivencia en el sector de la hora de juego libre.</p> <p>planteo el problema de convivencia.</p> <p>¿Qué pasaría si los niños pelean por un juguete?</p> <p>¿Cómo se sienten los niños cuando pelean?</p> <p>¿Crees que deben registrar su asistencia en cualquier lado del aula?</p> <p>Dialogamos reflexionamos lo que está pasando si nosotros no respetamos los acuerdos.</p> <p><b>11:30: a.m.</b> Motivo a pensar la solución pero que salga de ellos de que solo se cumplirá si establecemos acuerdos y compromisos:</p> <p>Es una gran oportunidad de iniciar evaluación formativa con retroalimentación vivencial</p>	<p>Conductas agresivas</p>	<p>La docente tiene en cuenta el tiempo para mostrar el desarrollo de su actividad que sea favorable para los niños y las niñas, [La afectividad en la maestra es notorio], [se asume a la asamblea como mecanismo para respetar acuerdos]</p> <p>La docente deja que el niño elija libremente en que sector quiere jugar, este momento el juego es parte muy importante para que los niños se socialicen y crean su propia autonomía de acuerdo a su edad, en compañía de un adulto en caso lo requiera.</p> <p>De esta manera el aprendizaje de convivencia se desarrolla en el sector de juego libre, donde los niños y las niñas deben de respetar los juguetes que comparten juntos y aprender a convivir en armonía</p> <p>En medio de las dificultades que presentan las estudiantes Se resalta el mismo proceso de preguntar, Pero, a su vez, mediante la interrogación, se intenta promover que las estudiantes generan movilización de sus emociones y creatividad. Aquí se percibe una actitud y decisión propiamente pedagógica, orientada a generar sus propios materiales formativos en relación con los propósitos formativos. Se detecta una acción docente productiva, de aporte, aún en un contexto pedagógico institucionalmente regulado. <i>[La comprensión vista desde dos niveles: primero individual y luego colectivo. Finalmente, ambos confluyen para lograr propósitos lectores]</i></p> <p>Aquí se percibe una actitud y decisión propiamente pedagógica, orientada a generar sus propios materiales formativos en relación con los propósitos formativos. Se detecta una acción docente productiva, de aporte, aún en un contexto pedagógico institucionalmente regulado. <i>[Las preguntas como recursos para comprobar lo aprendido y sobre el cual retroalimentar].</i></p>

DESCRIPCIÓN	CATEGORIZACIÓN	REFLEXIÓN
<p>El desafío a dibujar como debería ser su cartel de asistencia y en qué espacio lo debería ubicar.</p>		<p>La libertad docente se expresa en la producción de los materiales. La actividad permanente es regulada, pero la actividad pedagógica es creativa. Sin embargo, a nivel del contenido mismo del cuento, hay una presencia de los nombres universales (sentido global), a contraparte de que la creatividad pudo completarse con nombres locales (sentido regional).</p>

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 6

**I. TÍTULO:** Leemos un cuento

**II. DATOS INFORMATIVOS:**



2.1. EDAD: 3 años

2.2. ÁREA: Personal social, Comunicación

**III. APRENDIZAJES ESPERADOS**

<p><b>Estándar Personal Social:</b> Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p> <p><b>Estándar Comunicación:</b> Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.</p>				
Área/ competencia	Capacidad	Desempeños	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
		3 años		
<b>PERSONAL SOCIAL</b> Construye su identidad	Se valora a sí mismo.  Autorregula sus emociones	Expresan sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en la secuencia de imágenes.	Lee el cuento a través de las imágenes presentadas, Conversa con sus compañeros sobre el tema principal.	Mapa de calor
	Obtiene información del texto escrito.  Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa, la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, trabalenguas, etc. que se presentan en variados soportes.		
<p><b>ENFOQUE</b> : Enfoque intercultural  <b>VALOR</b> : Responsabilidad  <b>ACTITUD</b> : Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo</p>				
<p><b>PROPÓSITO:</b> Leemos el cuento “EL MONO COTO”</p>				

## II. ACTIVIDADES PERMANENTES

MOMENTOS DE LA SESIÓN	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS
<b>INICIO</b>	<p><b>SABERES PREVIOS</b></p> <p>La docente plantea algunas interrogantes para recoger los saberes previos de los niños, y conocer cuanto saben del tema a trabajar.</p> <p>¿Alguna vez has leído un cuento?            ¿Quién te lee cuentos?            ¿Cuál es tu cuento favorito?            ¿Cómo te sientes cuando lees cuentos?</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b></p> <p>La docente realiza una pregunta a los niños para generar conflicto cognitivo y que ellos brinden algunas respuestas y opiniones para saber que tan cerca están del propósito.</p> <p>¿Cómo nos sentimos cuando leemos cuentos?</p> <p>Comunicamos el propósito de aprendizaje a nuestros niños para que sepan que se lograra el día de hoy: <b>Hoy leeremos el cuento “ el mono coto” a traves de una secuencia de imágenes.</b></p>	Experiencias directas
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</b></p> <p><b>Antes de la Lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se muestra las imágenes de la portada del cuento. Puedes mencionarle que vas a leer el cuento “El mono Coto”.</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pregúntale: ¿De qué tratará este cuento?, ¿has visto alguna vez un mono?, ¿dónde?, ¿qué les gusta comer a los monos? Presta mucha atención a sus respuestas.</li> </ul> <p><b>Durante la Lectura</b></p> <p>Se pide a los niños tomar sus cojines para sentarse en media luna en el piso, es importante leer despacio y con entusiasmo. Puedes hacerlo con voz suave o fuerte, según lo que el cuento esté narrando.</p> <p>Puedes detener la lectura a la mitad del cuento para preguntarle: ¿Qué crees que pasará? Esto permitirá mantener la atención de tu niña o niño y crear expectativa.</p> <p>Antes de finalizar el cuento, detente nuevamente y</p>	<p>Fichas e trabajo</p> <p>Secuencia de imágenes</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>

MOMENTOS DE LA SESIÓN	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS
	<p>pregúntale: ¿Cómo crees que terminará el cuento? Escucha sus ideas y continúa la narración.</p> <p><b>Después de la Lectura</b></p> <p>Cuando termines la lectura, es importante que puedan tomarse un tiempo para conversar. Puedes preguntarle: ¿Por qué crees que el mono era tan presumido?; ¿crees que el mono se portó bien con sus amigos al final del cuento?, ¿por qué? Presta mucha atención a lo que te diga. Si tu niña o niño no responde, puedes mencionar, por ejemplo: “Yo creo que el mono era presumido porque no tenía amigos. ¿Tú qué crees?”. Bríndale el tiempo necesario para que dé su opinión</p>	Fichas de trabajo
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metacognición:</b> ¿Qué aprendí? ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo? ¿Cómo lo superé? ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?</li> <li>• <b>Retroalimentación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué trata el cuento?</li> <li>¿crees que el mono se portó bien con sus amigos al final del cuento?, ¿por qué?</li> <li>¿Viste alguna vez un mono? ¿Dónde?</li> <li>¿Qué les gusta comer a los monos?</li> <li>¿Por qué crees que el mono era tan presumido?</li> <li>¿Qué función cumple las manos para nosotros?</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="533 1144 1128 1514" style="text-align: center;"> <p>¿Qué nos hace sentir tristes?</p> </div>	Papelotes Plumones

## Diario de campo 6

**Observadoras** : Vivian Castro, Lorena Leyva, Briseth Tineo  
**Lugar** : I.E.I N° 487 San Francisco Colasay  
**Evento** : Sesión de aprendizaje de personal social

Descripción	Categorización	Reflexión
<p><b>8:00 a.m.</b> La docente inicia saludando a los niños y las niñas mostrándole un afecto de cariño para que ellos se sienten en un ambiente seguros, recordándoles los cuidados ante pandemia covid 19. Comunico con el lenguaje ameno, claro el propósito de esta competencia en la conducta de los estudiantes.</p> <p><b>8:40 a.m.</b> Desarrollo del juego, los niños juegan libremente con los materiales elegidos                      Dialogamos reflexionamos y concordamos acuerdos motivamos a organizar ideas de cómo lograremos ubicar nuestros materiales y juguetes desde hoy para que todos nuestros amigos aprenden felices de tener un aula limpia y ordenada.</p> <p>Formulamos las siguientes interrogantes para recoger los saberes previos de los niños y niñas                      ¿Cómo te sientes el día de hoy?                      ¿Alguna vez has leído un cuento?                      ¿Cómo lo hiciste?                      ¿Cómo lo hiciste?</p> <p><b>CONFLICTO COGNITIVO</b>                      Mediante una imagen, generamos el conflicto.                      ¿Será importante leer cuentos?                      Presentamos el propósito de aprendizaje diciéndoles que hoy leerán un cuento a través de una secuencia de imágenes.</p> <p><b>10:00 am: Antes de la Lectura</b>                      Se muestra las imágenes de la portada del cuento. Puedes mencionarle que vas a leer el cuento “El mono Coto”.                      Pregúntale: ¿De qué tratará este cuento?, ¿has visto alguna vez un mono?, ¿dónde?, ¿qué les gusta comer a los monos? Presta mucha atención a sus respuestas.</p> <p><b>0:30 am: Durante la Lectura</b>                      Durante la lectura, es importante leer despacio y con entusiasmo. Puedes hacerlo con voz suave o fuerte, según lo que el cuento esté narrando.                      Puedes detener la lectura a la mitad del cuento para preguntarle: ¿Qué crees que pasará? Esto permitirá mantener la atención de tu niña o niño y crear</p>	<p>Convivencia escolar</p>	<p>La docente inicia sus actividades teniendo en cuenta a la distribución adecuada del tiempo. Recordándoles como está organizado los espacios de juego libre en los sectores en el aula. Un punto relevante de la relación docente-niños es la afectividad. Aparece en la hora de asamblea para recordar los acuerdos de convivencia a la hora de juego.</p> <p>[La afectividad en la maestra es notorio], [se asume a la asamblea como mecanismo para respetar acuerdos]                      La docente deja que el niño elija libremente el juego que desee jugar, también respeta la decisión de cada niño. Un segundo aspecto relevante es la actividad de juego libre: los niños deben jugar libremente; este momento el juego es parte muy importante para que los niños se socialicen y crean su propia autonomía de acuerdo a su edad  <i>[La canción como medio para generar conciencia]</i></p> <p>De estas secuencias, el aprendizaje se focaliza en la representación, pues en el producto obtenido se constata los niveles de aprendizajes lectores de los niños. La labor es individual, pero mantiene la opción de ser una labor colectiva. En el producto de la representación hay una decisión docente por adecuarse o acercarse a los desempeños lectores esperables, pero dentro de un marco de libertad del niño a explicar su propia producción gráfica. Aquí también se percibe un rasgo de libertad. ¿Por qué socializar? ¿Por qué retroalimentar?  <i>[La maestra aplica estrategias para comprender lo que se lee]</i>                      En medio de las dificultades que presentan las estudiantes</p>

Descripción	Categorización	Reflexión
<p>expectativa. Antes de finalizar el cuento, detente nuevamente y pregúntale: ¿Cómo crees que terminará el cuento? Escucha sus ideas y continúa la narración.</p> <p><b>1:15 am: Después de la Lectura</b> Cuando termines la lectura, es importante que puedan tomarse un tiempo para conversar. Puedes preguntarle: ¿Por qué crees que el mono era tan presumido?; ¿crees que el mono se portó bien con sus amigos al final del cuento?, ¿por qué? Presta mucha atención a lo que te diga. Si tu niña o niño no responde, puedes mencionar, por ejemplo: “Yo creo que el mono era presumido porque no tenía amigos. ¿Tú qué crees?”. Bríndale el tiempo necesario para que dé su opinión</p>		<p>Se resalta el mismo proceso de preguntar, Pero, a su vez, mediante la interrogación, se intenta promover que las estudiantes generan movilización de sus emociones y creatividad. Aquí se percibe una actitud y decisión propiamente pedagógica, orientada a generar sus propios materiales formativos en relación con los propósitos formativos. Se detecta una acción docente productiva, de aporte, aún en un contexto pedagógico institucionalmente regulado. <i>[La comprensión vista desde dos niveles: primero individual y luego colectivo. Finalmente, ambos confluyen para lograr propósitos lectores]</i> Aquí se percibe una actitud y decisión propiamente pedagógica, orientada a generar sus propios materiales formativos en relación con los propósitos formativos. Se detecta una acción docente productiva, de aporte, aún en un contexto pedagógico institucionalmente regulado. <i>[Las preguntas como recursos para comprobar lo aprendido y sobre el cual retroalimentar].</i> La libertad docente se expresa en la producción de los materiales. La actividad permanente es regulada, pero la actividad pedagógica es creativa. Sin embargo, a nivel del contenido mismo del cuento, hay una presencia de los nombres universales (sentido global), a contraparte de que la creatividad pudo completarse con nombres locales (sentido regional).</p>

## Anexo N.º 8 Evidencias fotográficas

### SEMAFORO DE LAS EMOCIONES



**Ilustración 1.** Socializando como hacer un semáforo de las emociones y conociendo para que sirve y como lo usaremos. Todos escuchando en silencio.



**Ilustración 2.** Recreando situaciones para que los niños expliquen de acuerdo al semáforo de las emociones para saber que reacción tendrían. Todos participando de manera activa y en equipo.



**Ilustración 3.** Niña identificando las emociones en el semáforo.



**Ilustración 4.** Niños y niñas ilustrando las emociones que sintieron al escenificar un caso. Compartiendo materiales e ideas de manera respetuosa.

## PALETA DE LAS EMOCIONES



**Ilustración 1.** Manipulando las paletas de las emociones. Y entre todos participamos en esta exploración de manera respetuosa y esperando su turno.



**Ilustración 2.** Descubriendo que emociones son y cuales sentimos. Esperando su turno para participar.



**Ilustración 3.** Niños y niñas explicando que emoción tienen, y en que situaciones las han sentido.

## CUENTOS



*Ilustración 1. Niños y niñas escuchando un cuento y participando de manera respetuosa.*



*Ilustración 2. Niños y niñas creando y narrando un cuento a través de la manipulación de objetos. Mientras uno habla los demás están escuchando de manera respetuosa y esperando su turno para participar.*

## Sectores de juego



**Ilustración 1.** Espacio para que los niños y niñas convivan de manera respetuosa y armónica.



**Ilustración 2.** Niños y niñas compartiendo los diversos materiales educativos en beneficio de todos.



**Ilustración 3.** Niños y niñas dialogando sobre sus producciones y los materiales que están utilizando.



**Ilustración 4.** Niños y niñas intercambiando opiniones de manera respetuosa sobre los materiales recolectados.



**Ilustración 5.** Niños y niñas jugando de manera respetuosa y armónica. Conviviendo de manera positiva.



**Ilustración 6.** Niños y niñas manipulando en equipos los materiales brindados.

## Anexo N.º 9 Entrevista de como se ha logrado

### Entrevista a padre de familia

#### I. INFORMACIÓN.

**Fecha** : lunes 31 de octubre de 2022  
**Lugar** : San Francisco de Colasay  
**Hora** : 1:00 pm  
**Objetivo** : Obtener informar sobre la sana convivencia.  
**Entrevistador** : Vivian Luzmila Castro Requejo  
**Entrevistado** : Janina Bernilla

Tópico	Participantes	Turno	Categorización
Obtener información sobre la sana convivencia	Entrevistadora	1.- ¿Cuándo usted visito la escuela cuenta con los sectores de juego?, ¿desde cuándo?	[La madre menciona que se les informo acerca de la implementación de los sectores de juegos]
	Entrevistada	Bueno al inicio del año la docente nos invitó a una reunión para informarnos como se desarrollará los espacios de los sectores en beneficio de nuestros hijos y para su desarrollo de su convivencia y aprendizaje cognitivo donde los niños realizaran su hora de juego todos los días, el juego es importante en los niños porque el niño aprende a convivir, respetar y ser ordenado.	[La madre dice que si visita los sectores de juego y considera que son importantes en el desarrollo de los niños]
	Entrevistadora	<b>2.- ¿Con qué frecuencia visita los sectores de juego usted como madre de familia?</b>	[la madre menciona que los sectores educativos hacen felices a los niños]
	Entrevistada	Bueno debes en cuando voy con mi niña a dejarlo a su jardín y me he dado cuenta es muy importante para ellos porque se respetan con sus cosas que tienen en su mano no se arranchan y piden por favor o esperan su turno.	[La madre recalca que el respeto viene desde casa]
	Entrevistadora	<b>3.- ¿Cómo percibe que se sienten los estudiantes al visitar este sector de juego?</b>	
	Entrevistada	Contentos y felices porque es la actividad del niño que les nace haciendo las cosas todo jugando.	
	Entrevistadora	<b>4.- En tu aula se aprecias que los estudiantes se respetan ¿Por qué?</b>	
	Entrevistada	En algunos casos sí, en unos niños todavía se aprecian problema de conducta porque estos niños son	[la madre menciona que los

Tópico	Participantes	Turno	Categorización
	Entrevistadora	hijos únicos están muy mimados quieren hacer lo que ellos quieren.	niños tienen preferencias al momento de elegir el sector educativo]
	Entrevistada	<b>5.- usted cuando visita el jardín de sus hijas ha notado ¿Los niños trabajan en equipo con facilidad?</b> Bueno he tenido la oportunidad de observar lo que los niños trabajan en los sectores en algunos grupos si en el área del sector hogar porque las niñas son más comprensivas y se reparten las tareas del hogar.	[La madre menciona que si hay conductas agresivas en aula]
	Entrevistadora	<b>6.- ¿Has notado conductas de agresión en el aula? ¿Cómo superaste La dificultad?</b>	
	Entrevistada	Agresiones si hay entre físicas y verbales entre ellos por el encierro de la pandemia y es el primer año que están asistiendo a clases presenciales, se interviene para conversar con ellos lo que está pasando y hacerles que se pidan disculpas.	[La madre menciona que el sector de juego ha permitido el respeto e intercambio de opiniones]
	Entrevistadora	<b>7.- ¿Cómo ha notado usted el cambio de la conducta de sus hijas al realizar los juegos en los sectores al llegar a casa'</b>	
	Entrevistada	Bueno es muy agradable los sectores de juego porque mi niña realiza juegos en casa con su hermana menor le pide por favor que le preste los juguetes, es una niña que se desenvuelve sola y responsable en guardar sus cosas y ordena como lo ha encontrado, sin esperar que le esté hablando o mandando a realizar las cosas	[La madre menciona los niños son modelo de su educación en casa]
	Entrevistadora	<b>8.- ¿Cómo contribuye la familia en el comportamiento en los niños?</b>	[La madre recalca la importancia de fortalecer la sana convivencia]
	Entrevistada	Desde un inicio se les ha dicho a los papas que ellos son los primeros maestros de sus hijos y que los niños perciben su conducta y tratar de ser modelo para sus hijos.	[La madre dice que los juegos grupales ayudan en la sana convivencia]
	Entrevistadora	<b>9.- ¿Por qué es importante fomentar la sana convivencia en educación Inicial?</b>	

Tópico	Participantes	Turno	Categorización
		<p>Trabajar con ellos impartiendo las normas que ellos mismos han elaborado con ayuda de la maestra para comportarnos dentro y fuera de la escuela</p> <p><b>10.- ¿Qué podemos hacer para conectar al estudiante a una sana Convivencia?</b> Juegos grupales y actividades que ellos compartan material didáctico, plastilina, goma</p> <p><b>11.- ¿Qué tipo de juegos se deben practicar con los estudiantes para una sana convivencia?</b> Donde ellos comparten materiales en los sectores de hogar, sector de construcción y también en los juegos lúdicos</p> <p><b>12.- ¿Cómo darnos cuenta si el estudiante tiene una sana convivencia?</b> Es cuando el niño es respetuoso con sus compañeros a la hora de compartir sus cosas, defiende a sus compañeras cuando algunos niños le están pegando interviene con maneras y no con agresión.</p>	<p>[La madre dice que se siga enfatizando los sectores educativos]</p> <p>[La madre dice las actitudes de la sana convivencia son notables]</p>

**Anexo N° 10: MATRIZ DE ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS**

Tópicos de registro  <i>Punto de partida</i>	Entrevistas semiestructuradas			Categorías de análisis  <i>Punto de llegada</i>
	Entrevista 1	Entrevista 2	Entrevista 3 Entrevista	
	Situaciones dilemáticas	Situaciones dilemáticas	Situaciones dilemáticas	
Representación de la sana convivencia	<p>[La maestra nos dice que las aulas temáticas permiten que los niños aprendan a tener una sana convivencia]</p> <p>[la maestra dice que los acuerdos son importantes antes de realizar las actividades de juego]</p> <p>[la maestra dice que el juego es fundamental para que el niño aprenda]</p> <p>[la maestra dice que el egocentrismo es un problema para que se dé la sana convivencia]</p> <p>[la maestra dice que no hay facilidad de trabajo en equipo]</p> <p>[la maestra dice que estas conductas son consecuencia del COVID 19]</p> <p>[la maestra dice que los padres son el modelo de actuar de sus hijos-]</p> <p>[la maestra dice que los juegos de roles conectan a los niños a respetarse]</p> <p>[la maestra dice que la sana convivencia se visualiza en el comportamiento del niño]</p>	<p>[la maestra dice que los niños se integran con facilidad cuando tienen gustos en común]</p> <p>[la maestra dice simplemente son rencillas propias de la edad de los niños]</p> <p>[la maestra dice que el egocentrismo es un problema para que se dé la sana convivencia]</p> <p>[la maestra dice que los juegos de roles conectan a los niños a respetarse]</p> <p>[la maestra dice que los padres son el modelo de actuar de sus hijos]</p> <p>[la maestra dice que la sana convivencia se visualiza en el comportamiento del niño]</p>	<p>[la maestra que los niños son autónomos al elegir a que sector van]</p> <p>[la maestra dice que el juego es fundamental para que el niño socialice]</p> <p>[la maestra dice que el egocentrismo es un problema para que se dé la sana convivencia]</p> <p>[la maestra dice que los niños se integran con facilidad cuando tienen gustos en común]</p> <p>[la maestra dice que existe la agresión física y verbal entre los niños]</p> <p>[la maestra dice que los padres son el modelo de actuar de sus hijos]</p> <p>[la maestra dice que los juegos didácticos conectan a los niños a respetarse]</p> <p>[la maestra dice que la sana convivencia se visualiza en el comportamiento del niño]</p>	<p>[la maestra dice que el egocentrismo es un problema para que se dé la sana convivencia]</p> <p>[la maestra dice que los padres son el modelo de actuar de sus hijos]</p> <p>[la maestra dice que los juegos de roles conectan a los niños a respetarse]</p> <p>[la maestra dice que la sana convivencia se visualiza en el comportamiento del niño]</p> <p>[la maestra dice que los niños se integran con facilidad cuando tienen gustos en común]</p>

Tópicos de registro  <i>Punto de partida</i>	Entrevistas semiestructuradas			Categorías de análisis  <i>Punto de llegada</i>
	Entrevista 1	Entrevista 2	Entrevista 3 Entrevista	
	Situaciones dilemáticas	Situaciones dilemáticas	Situaciones dilemáticas	
Representación de la IE	[La maestra dice que la elaboración de normas es fundamental para la sana convivencia]	[La maestra dice que la elaboración de normas es fundamental para la sana convivencia]	[La maestra dice que la elaboración de normas es fundamental para la sana convivencia]	[La maestra dice que la elaboración de normas es fundamental para la sana convivencia]
Representación del espacio del aula	[la maestra promueve la diversidad de juegos para la sana convivencia]	[[la maestra promueve la diversidad de juegos para la sana convivencia]  la maestra dice que los sectores permiten el desarrollo de su autonomía]	[La maestra nos dice que si cuentan con sectores y permite el desarrollo autónomo del niño]  [la maestra promueve la diversidad de juegos para la sana convivencia]	[[la maestra promueve la diversidad de juegos para la sana convivencia]
Representación en el espacio en la hora de juego en el aula	[la maestra menciona que los niños visitan los sectores una hora diaria]	[la maestra menciona que los niños visitan los sectores una hora diaria]  [La maestra nos dice que los sectores se implementaron en el 2019]  [la maestra dice que el juego es fundamental para que el niño aprenda]	[la maestra menciona que los niños visitan los sectores una hora diaria, obteniendo un desarrollo integral]	[la maestra menciona que los niños visitan los sectores una hora diaria]
				<b>Situaciones dilemáticas recurrentes</b>  <i>“Categorizadas”</i>

**Anexo N° 11: Campo de acción 1 “Implementación de actividades”**

<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 1:</b> Implementar la planificación de las experiencias de aprendizaje incorporando estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula en los niños y las niñas de 3 años de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay”, en el año 2022			
<b>Acción general</b>	<b>Actividades específicas</b>	<b>Fecha</b>	<b>Técnicas y procedimientos para el control y registro de información</b>
Planificación de unidades de aprendizaje.	Negociación con las maestras acerca de la necesidad de mejorar la planificación de experiencias de aprendizaje.	10/08/2022	Dimensión 1: Para las <u>interacciones</u> de los actores educativos Observación participativa Para el registro de compromisos y acuerdos. Observación participativa
	Reconstrucción de la planificación de unidades de aprendizaje incorporando las estrategias lúdicas	05/09/2022 Al 03/10/2022	- Cuaderno de campo - Registro fotográfico - Grabación de videos Unidades de aprendizaje Portafolio pedagógico Grupos de interaprendizaje Diario de clase.
	Diseño de sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias lúdicas  Evaluación de la pertinencia de la planificación.	14/10/2022 Al 16/11/2022	<i>Dimensión 2: Para las <u>representaciones</u> de los actores educativos</i> Entrevista - A los padres de familia - Entrevista a los docentes de inicial - Estrategias empleadas de acuerdo al tema a tratar <i>Dimensión 3: Para los <u>instrumentos principales</u> usados por los actores educativos en sus interacciones</i> Registro documental - Carpeta de documentos pedagógicos - Documentos administrativos (oficios, citaciones, actas) - Guía de organización del espacio - Horario de organización del tiempo. - Planificación anual - Rúbricas - Elaboración

**Anexo N° 12: Campo de acción 2 “Estrategias”**

<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 2:</b> Ejecutar estrategias lúdicas para fortalecer la convivencia en el aula de los niños y las niñas de 3 años de la Institución Educativa N° 487 de San Francisco de Colasay” en el año 2022.			
<b>Acción general</b>	<b>Actividades específicas</b>	<b>Fecha</b>	<b>Técnicas y procedimientos para el control y registro de información</b>
<i>Ejecuta de sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias lúdicas.</i>	<i>Aplicación de las estrategias lúdicas en las sesiones de aprendizaje.</i>	08/09/2022	<i>Dimensión 1: Para las <u>interacciones</u> de los actores educativos</i>  Observación participativa
	Evaluación y sistematización de las actividades de aprendizaje realizadas.	14/09/2022 Al 16/10/2022	- Cuaderno de campo - Registro fotográfico - Grabación de videos
	Evaluación de los aprendizajes de los estudiantes.	14/09/2022 Al 18/11/2022	<i>Dimensión 2: Para las <u>representaciones</u> de los actores educativos</i>  Entrevista - Guion testimonial - Guion de entrevista  <i>Dimensión 3: Para los <u>instrumentos</u> principales usados por los actores educativos en sus interacciones</i>  Registro documental - Materiales didácticos - Planificación anual - Rúbricas - Cuaderno de campo - Registro de evaluación - Estrategias lúdicas