



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA**

**PARA OPTAR EL GRADO DE BACHILLER EN  
EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PRESENTADO POR:**

**NONINGO CHUP, LUIS ROBERTO**

**TORO ZAPATA, JOSE CARLOS**

**VILLALOBOS GARCIA, NOE**

**JAÉN – PERÚ**

**2025**

# REPORTE DE SIMILITUD

## EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

- My Files
- My Files
- EESPP VAB - JAÉN

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::28915:511635262

25 páginas

Fecha de entrega

11 oct 2025, 9:06 p.m. GMT-5

7578 palabras

Fecha de descarga

11 oct 2025, 9:09 p.m. GMT-5

39.077 caracteres

Nombre del archivo

MONOGRAFÍA\_NOE\_11-octubre-2025-turnitin.docx

Tamaño del archivo

77.5 KB

turnitin Página 2 de 32 - Descripción general de integridad Identificador de la entrega trn:oid:28915:511635262

### 16% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

#### Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado

#### Fuentes principales

- 13% Fuentes de Internet
- 5% Publicaciones
- 10% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

## **DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **TÍTULO:**

El aprendizaje de la lectura en educación primaria.

### **AUTOR (ES):**

Noningo Chup, Luis Roberto.

Toro Zapata, Jose Carlos.

Villalobos Garcia, Noe.

### **ASESOR DE LA INVESTIGACIÓN:**

Dr. Saúl Menandro Núñez Cieza.

Código Orcid: <https://orcid.org/0009-0004-1365-9813>

### **DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Fecha de inicio: 28 – 11 – 2024.

Fecha de término: 30 – 08 – 2025.

### **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN Y EJE TEMÁTICO:**

Currículo pedagogía y didáctica: Didáctica aplicada en la educación primaria.

### **JURADO:**

**PRESIDENTE:** Mag. Abel Elvis Baca Sánchez.

**SECRETARIO:** Lic. Julia Nora Hinojosa Chup.

**VOCAL:** Mag. Consuelo Suxe Calderon.

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Luis Roberto Noningo Chup, identificada con DNI N° 73936566, Jose Carlos Toro Zapata, con DNI N° 44273474 y Noe Villalobos Garcia, identificado con DNI N° 48542524, egresados del Programa de Estudios de Educación Primaria de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Víctor Andrés Belaunde" de Jaén, presentamos nuestro trabajo de investigación titulado: **"El aprendizaje de la lectura en Educación Primaria"**.

Declaramos, en honor a la verdad, que el trabajo de investigación que presentamos es producto de nuestra autoría. Que los datos, el análisis e interpretación de los resultados constituyen nuestro aporte a la realidad educativa investigada. Asimismo, todas las fuentes citadas han sido debidamente consultadas y referenciadas en la investigación, respetando los derechos de autor. En calidad de autores, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información, refrendando la presente declaración.

Jaén, 30 de agosto de 2025.



Luis Roberto Noningo Chup  
DNI N° 73936566



Jose Carlos Toro Zapata  
DNI N° 44273474



Noe Villalobos Garcia  
DNI N° 48542524

## ÍNDICE

	PÁG.
RESUMEN	VII
ABSTRACT	VIII
INTRODUCCIÓN	IX
DESARROLLO TEMATICO	11
1. LA LECTURA.	11
1.1. DEFINICIÓN.	11
1.2. PROCESOS DE LECTURA.	13
1.2.1. La decodificación.	13
1.2.2. La comprensión.	14
1.2.2.1. Niveles de comprensión lectora.	16
1.3. PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA	19
1.3.1. La dislexia	19
1.3.2. Dificultades para el aprendizaje del código LINGÜÍSTICO	20
1.4. FACTORES QUE FACILITAN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA	21
1.4.1. La familia	21
1.4.2. Materiales de lectura	22
1.4.3. Factores personales	22
1.4.4. Factores pedagógicos	22
1.4.5. Factores lingüísticos	23
1.5. FACTORES QUE DIFICULTAN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA	23
1.5.1. Familiares	23
1.5.2. La escuela	24
1.5.3. Factores personales	24
1.5.4. Factores tecnológicos	24
1.5.5. Factores económicos	24
1.6. IMPORTANCIA DE LA LECTURA.	25
2. MÉTODOS Y ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA LECTURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA	26

2.1.	EL MÉTODO DOLORIER.	26
2.2.	LA LECTURA SILENCIOSA	28
2.3.	LA LECTURA ECO	28
2.4.	EL MÉTODO EPLER	29
	CONCLUSIONES	30
	REFERENCIAS	31

## RESUMEN

La lectura es una habilidad crucial que el niño debe desarrollar para su éxito académico y personal, porque facilita el acceso a una basta cantidad de información y ayuda al desarrollo de múltiples habilidades cognitivas y sociolingüísticas. Por tal razón y, considerando la relevancia del tema, el objetivo del trabajo monográfico busca conocer y analizar la importancia de la lectura en la educación primaria, identificando sus principales problemas, así como los métodos y estrategias efectivas para su enseñanza y aprendizaje. La metodología utilizada en la investigación se basó en la revisión bibliográfica exhaustiva de estudios sobre la enseñanza y aprendizaje de la lectura. Los resultados muestran que la lectura es una habilidad que comprende procesos de decodificación y comprensión que se van desarrollando a lo largo de la escolaridad primaria; además, existen diversas estrategias y métodos efectivos para mejorar la fluidez y la comprensión lectora en los niños. En conclusión, la enseñanza y aprendizaje de la lectura en educación primaria es fundamental para el éxito académico y personal de los niños. La implementación de estrategias efectivas de lectura contribuye significativamente al desarrollo de habilidades lectoras y sienta las bases para un futuro académico y personal exitoso de los niños.

**Palabras claves:** lectura, comprensión lectora, estrategias y métodos.

## **ABSTRACT**

Reading is a crucial skill that children must develop for their academic and personal success because it facilitates access to a vast amount of information and helps develop multiple cognitive and sociolinguistic skills. For this reason, and considering the relevance of the topic, the objective of this monograph is to understand and analyze the importance of reading in primary education, identifying its main problems, as well as effective methods and strategies for teaching and learning. The methodology used in the research was based on an exhaustive bibliographic review of studies on the teaching and learning of reading. The results show that reading is a skill that encompasses decoding and comprehension processes that develop throughout primary schooling; furthermore, there are various effective strategies and methods for improving reading fluency and comprehension in children. In conclusion, the teaching and learning of reading in primary education is fundamental for children's academic and personal success. The implementation of effective reading strategies contributes significantly to the development of reading skills and lays the foundation for children's successful academic and personal futures.

**Keywords:** reading, reading comprehension, strategies and methods.

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo y fortalecimiento de la lectura en educación primaria influye significativamente en el progreso académico y personal del estudiante. Ya que es mediante el desarrollo de esta habilidad que el niño o sujeto adquiere o accede a la información de diferentes fuentes de información escrita. Sin embargo, las dificultades en la adquisición de esta habilidad se han ido tornando cada vez más complejas y frustrantes para los docentes de este nivel debido a que la cantidad de niños con dificultades de lectura se ha incrementado con el pasar de los años.

El nivel de educación primaria es el entorno fundamental para que la habilidad lectora se desarrolle, ya que, esta se considera el primer espacio donde se enseña la decodificación de signos y se movilizan las habilidades necesarias para la comprensión de textos. Los docentes hacen todo lo que tienen a su alcance para fortalecer y desarrollar esta habilidad, pero se necesita la ayuda de los padres de familia, quienes se convierten en aliados para reforzar el aprendizaje de la lectura desde su hogar.

Esta investigación monográfica tiene como objetivo conocer y analizar la importancia de la lectura en la educación primaria identificando sus principales problemas, así como los métodos y estrategias efectivas para su enseñanza y aprendizaje de manera efectiva.

El estudio se realizó con la metodología de la revisión bibliográfica de forma minuciosa de aquellos estudios que explican los procesos implicados en la lectura, así como de investigaciones sobre su enseñanza y aprendizaje a través del uso de estrategias adecuadas que permiten de forma significativa que el estudiante adquiera la habilidad lectora. Para lo cual se realizó una búsqueda bibliográfica específica para recoger toda la información necesaria, lo que permitió organizar la información pertinente sobre este tema tan relevante en la educación primaria.

El trabajo se organiza y desarrolla en dos bloques temáticos. En el primer bloque temático se aborda la lectura y su definición, los procesos de la lectura como son la decodificación y la comprensión. También se da a conocer los niveles de comprensión lectora, los problemas en el aprendizaje de la lectura, los factores que facilitan y dificultan su aprendizaje y su importancia. En el segundo bloque temático se aborda los métodos y estrategias que facilitan el aprendizaje de la lectura como: el Método Dolorier, la lectura silenciosa, la lectura eco y el método EPLER. El trabajo finaliza presentando las conclusiones del estudio y las referencias de las fuentes escritas consultadas.

## **DESARROLLO TEMATICO**

### **1. LA LECTURA**

#### **1.1. DEFINICIÓN**

La lectura es la capacidad que se desarrolla mediante la práctica y se enseña mediante estrategias. Desarrollar la capacidad lectora es de gran ayuda en todas las áreas curriculares, el éxito académico depende de cuanto el niño o niña tenga desarrollada esta capacidad. La lectura es una habilidad que todos deben desarrollar para comunicarse de manera asertiva con los demás. La habilidad lectora es la encargada de formar al hombre para la vida. Leer consiste en decodificar el código escrito y su relación con el habla, se asocia con ampliar el vocabulario y familiarizarse con las funciones sintácticas y gramaticales del lenguaje.

La lectura es un proceso interactivo que implica una construcción de significado personal a partir de la interacción entre el lector y el texto (Cervantes et. al., 2017).

La lectura se caracteriza por ser una habilidad que comprende tres fases: la fase inicial, comienza cuando el niño realiza una lectura previa de las cosas que lo rodean que están compuestas por diferentes signos escritos incrustados en su mundo en el que convive. La fase dos es donde se realiza la decodificación de los signos escritos y en la tercera, la lectura se agiliza mediante la práctica constante alcanzando el acto liberador (Freire, 1984).

Una lectura adecuada no se basa simplemente en recorrer con la mirada las palabras de un determinado texto, sino en crear una conexión con el contenido del texto. Es por ello que, leer es la adquisición de la capacidad de decodificar palabras, comprender y sentir plenamente un escrito. Esta capacidad se va desarrollando conforme se frecuente y ejercite la habilidad intelectual de leer. La práctica permite al lector trasladarse a otras épocas y lugares. El interés por la lectura no se enseña, sino más bien se contagia. Comúnmente la lectura se aprende por imitación y práctica, es por ello que mientras más temprano el niño se inicie en la lectura, más rápido alcanzará ser un lector calificado. Por lo cual es muy importante que el niño se desarrolle en un ambiente lector, para que pueda experimentar, sentir curiosidad y deseo de leer por sí mismo y hacerlo no por obligación sino por placer (Lasso, 2004).

Leer es un proceso único y propio de cada individuo, donde este interpreta los códigos escritos según su propósito. Esta destreza mental e intrincada es una fase prolongada que el lector desarrolla y consolida de forma gradual, lo cual dependerá de los tipos de textos que lea y como estos conectan con sus saberes previos, para de esa forma otorgarle sentido a lo que lee. El texto que lea el niño o niña y la motivación generada por el mismo, permitirá un mejor desarrollo de su habilidad lectora. La lectura es una habilidad que debe forjarse desde la infancia para que el niño adquiera el placer, amor y gusto por la lectura, ya que la lectura es una fuente que abre las puertas a un mundo lleno de información (García, 2019).

La lectura es uno de los mecanismos más eficaces para adquirir información y aumentar nuestro aprendizaje. Esta no solo es un camino al mundo del conocimiento, sino que para cierto número de personas la lectura se ha convertido en una actividad de relajación y disfrute que permite compartir experiencias a tal punto de transportarse a una realidad distinta a la suya, cautivando su atención y enfrascándolo en un mundo de pasión y emoción sin importar si el texto narra situaciones reales o ficticias (Sole, 1996).

## **1.2. PROCESOS DE LECTURA**

### **1.2.1. La decodificación**

Esta se considera como el primer peldaño para abrirse al mundo de la lectura. Es una destreza para convertir los símbolos escritos en sonidos. En este proceso el niño reconoce las letras y asimismo puede ser capaz de combinarlas y convertirlas en silabas o palabras. Es durante la decodificación que el niño o niña comienza a pronunciar lo que descifra y a la vez va asociando sonidos a las letras, silabas y palabras, adquiriendo de a poco la capacidad de pronunciarlas de manera correcta. Es por ello que, la decodificación es crucial para aprender a leer.

Durante los primeros años de la educación primaria los docentes se enfocan en orientar y enseñar al estudiante a decodificar de forma veloz y precisa los signos gráficos, con la finalidad de moldear buenos lectores. Por tal razón, los niños que están iniciándose en la lectura tienen que ir aprendiendo que las palabras están compuestas por letras, y que cada una de ellas posee un sonido. Pero, saber decodificar no significa comprender por lo tanto no debemos confundir estos dos términos. Dominar el arte de la decodificación es un elemento clave en el desarrollo lector; sin embargo, no garantiza que el estudiante comprenda lo que lee. Puede haber malos decodificadores que comprenden muy bien, como decodificadores regulares que comprenden muy poco y buenos decodificadores que no comprenden (Muñoz & Anne, 2008).

El proceso de decodificación es una capacidad crucial que el niño debe desarrollar para aprender a leer. La decodificación se basa en la regla fonética y ayuda al niño a pronunciar palabras que aún desconoce, es un proceso visual y auditivo. El proceso de decodificación da inicio con la habilidad para asociar las letras con los sonidos que corresponden al momento de pronunciarlas. Cuando el niño sea capaz de identificar los sonidos logrará pronunciar las palabras. La decodificación no implica solamente que el niño reconozca el sonido de las letras, sino que usen su conocimiento sobre la relación que existe entre sonido y letra para lograr pronunciar correctamente las palabras escritas.

La decodificación puede interpretarse como la habilidad que posee el niño para convertir los signos escritos en lenguaje oral. Así, la decodificación

sería la capacidad que tienen los niños para reconocer un signo gráfico por un sonido o por un nombre. El desarrollo de la capacidad para decodificar debe desarrollarse adecuadamente para que el niño automatice dicho proceso. Los niños comúnmente aprenden a decodificar en los primeros años de enseñanza regular (Márquez,2022).

La decodificación es el camino que guía hacia el mundo mágico de las letras. Mediante esta se logra descifrar el código escrito, aunque esto no es suficiente para garantizar el entendimiento del código escrito. El niño debe perfeccionar esta habilidad constantemente para lograr identificar palabras y conjunto de palabras con rapidez y destreza, para lo cual el docente o acompañante en el mundo de la lectura debe ser capaz de guiar, orientar y promover el desarrollo de esta habilidad en el niño. El proceso lector inicia con la identificación de símbolos impresos, para lo cual el lector realiza un análisis de la forma gráfica y el sonido de las letras (Cock, 2012).

Aprender a leer requiere de la decodificación, este aprendizaje debe desarrollarse correctamente para lograr la autonomía en este proceso, lo cual permitirá al niño alcanzar un nivel de lectura fluida que conducirá a mejorar su comprensión de lo que decodifica (Paredes, 2006).

La decodificación es una habilidad que desarrolla el niño, que consiste en reconocer y pronunciar correctamente las letras o palabras. Esta comprende procesos básicos que permiten al niño reconocer los grafemas y fonemas, posibilitando el reconocimiento de las palabras y a la vez asociarlas a sonidos.

### **1.2.2. La comprensión**

La comprensión, es la parte más importante de la lectura, es la fase en la que se le da sentido a lo que se lee y se construye el significado a partir de las palabras decodificadas. La comprensión es la interpretación de los textos, es extraer de manera explícita e implícita la información que se encuentra en ellos, también, la comprensión consiste en dar un juicio crítico, donde el lector da su punto de vista y decide si estar de acuerdo o en desacuerdo con la información que está leyendo y asimismo, asociar dicha información con sus experiencias.

La comprensión es una habilidad que desarrolla el lector mediante la práctica y exposición a los textos. También se puede decir que, es la construcción de estrategias para decodificar, realizar inferencias, identificación de ideas principales basadas en el conocimiento del mundo del lector.

El conocimiento del ser humano se almacena en estructuras cognitivas, donde la comprensión interviene en los procesos inmersos en la integración de dichas estructuras. La comprensión requiere creación, modificación, elaboración e integración de las estructuras cognitivas. Esta es considerada como una fase donde el lector utiliza lo dicho por el autor en relación con su saber previo para deducir el significado de lo que quiere dar a conocer. Es por ello que, la comprensión se considera como un proceso complejo que requiere consciente e inconscientemente del uso de múltiples estrategias como la del razonamiento (Pérez, 2005).

La comprensión es una habilidad indispensable para lograr aprendizajes placenteros y significativos, de esta habilidad depende la apropiación de conocimientos y el desarrollo del pensamiento crítico. Es un proceso de comprensión de significados teniendo en cuenta el contexto y los saberes previos del lector (Malagón, 2024).

La comprensión es un proceso que da inicio con el conocimiento de letras, luego comprendiendo las palabras y su significado de cada una de ellas, luego oraciones, para finalmente comprender los conjuntos de oraciones (textos). No se puede llegar a comprender un texto si no se logra comprender las oraciones que lo componen o le dan sentido; tampoco se puede comprender una oración, si no se comprende el significado de las palabras que la componen o al menos la mayoría de ellas. Quien comprende traslada y contrasta la información con su vida diaria, costumbres, creencias y los saberes previos que el lector ya posee. En pocas palabras, comprender es el desarrollo de la capacidad para pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe.

La comprensión es el resultado del acercamiento continuo o familiarización entre el lector y el texto escrito, donde el lector de manera intencionada hace uso de sus conocimientos previos y habilidad reflexiva con la

finalidad de desarrollar la correcta interpretación del contenido del texto (Cervantes et. al., 2017).

### **1.2.2.1. Niveles de comprensión lectora**

En la actualidad donde el mundo está lleno de información esperando a que los lectores se apropien de ella, es de suma importancia hablar de la comprensión lectora, una habilidad que se desarrolla mediante la práctica de la lectura, la cual hoy en día se ha convertido en algo aburrido y tedioso para los niños, adolescentes y adultos. Actualmente, no es común ver a un niño leyendo una revista, una obra, un cuento, una fábula, etc. La tecnología a ganado terreno y a secuestrado a nuestros niños, adolescente e incluso a los adultos, los mismos que deberían ser el ejemplo. La comprensión de textos ayuda en la formación de lectores críticos promoviendo en ellos su apreciación crítica y creativa.

El nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que el lector alcanza en base a: obtener, procesar, evaluar y aplicar el conocimiento obtenido del texto; incluyendo la autonomía, autenticidad y el ingenio con que el lector analiza la información (Cervantes et. al., 2017).

De acuerdo con Cervantes et. al. (2017) la comprensión lectora se clasifica en tres niveles muy bien definidos:

#### **A. Nivel literal**

Es una capacidad básica que desarrolla el niño, la misma que le permitirá escalar a niveles superiores. Esta es la base para alcanzar una adecuada comprensión. Cuando el niño se encuentra en el nivel literal, es capaz de reconocer e identificar aquello que se encuentra plasmado en el texto como: El tiempo y el espacio en el que se desarrollan los hechos, los personajes que intervienen en el texto, la secuencia de los acontecimientos y asimismo recordar pasajes, detalles del texto y realizar resúmenes de lo que a leído. Para realizar la evaluación de este nivel se debería tener en cuenta las siguientes pistas para formular preguntas literales. ¿Qué...? ¿Quién es...? ¿Dónde se desarrollan los hechos...? ¿Quiénes son los personajes...? ¿Cómo es...? ¿Con quién...? ¿Para qué...? ¿Cuándo...? ¿Cuál es...? ¿Cómo se llama...? (Elera y Senmache, 2017).

La habilidad de comprensión literal alude a la destreza del niño para recordar la información que esta plasmada en el texto. Es decir, el niño no hace uso de su creatividad para responder a preguntas de este nivel porque lo hace con la información explícita, por lo que la respuesta correcta entre un niño y otro no varía (Pinzas, 2012).

Para afirmar que el lector posee una comprensión literal, este debería reconocer las oraciones y palabras que se encuentran explícitas sin depender de un esfuerzo mayor por tratar de interpretar información que no se encuentra plasmado directamente en el texto. También el lector en este nivel es capaz de reorganizar el texto apoyándose de ideas explícitas. Reconocer la información explícita consiste en ubicar e identificar los elementos del texto tales como: la idea más importante de un párrafo o del relato, el orden de las acciones, el tiempo y lugar explícito y las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones (Cervantes et al., 2017).

Para Quincho (2019), el nivel literal es el primer peldaño de la comprensión lectora, donde el lector debe reconocer y recordar datos explícitos de diversas partes del texto. En este nivel se realizan preguntas que buscan que el lector reconozca los hechos y personajes que se encuentran plasmados en el texto de manera explícita, permitiendo reconocer detalles precisos como nombres de lugares, protagonistas y cronología.

## **B. Nivel inferencial**

Una comprensión inferencial se caracteriza por escudriñar y asociar significados a las palabras permitiendo al lector realizar inferencias o deducciones sobre algo que no se encuentra directamente en el texto. Es decir, el lector investiga y asocia información con sus saberes previos que van más allá de lo leído, expone el texto de manera más amplia incorporando sus propias ideas y experiencias, relaciona lo leído con sus experiencias previas, plantea conjeturas y aporta nuevas ideas.

El objetivo de este nivel es el planteamiento de conclusiones. Este nivel se torna complejo para el lector, dado que, requiere de un elevado nivel de abstracción, pero es de mucho valor ya que facilita la adquisición de nuevos aprendizajes y la familiarización con diferentes campos del saber. Una

comprensión inferencial puede evidenciarse mediante la inferencia de detalles complementarios. También se infiere cuando el lector plantea suposiciones sobre posibles acciones de los personajes que hubieran permitido al texto tener un final diferente. El nivel inferencial permite realizar relaciones de causa y efecto, plantearse hipótesis sobre motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar, por lo que, el lector puede hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones y acciones (Cervantes, et al., 2017).

La comprensión inferencial se sustenta de una adecuada comprensión explícita, pero posee una gran diferencia de ella. Este nivel da lugar a lo implícito, es decir, a lo que no se encuentra directamente plasmado en el texto. Es por ello que, este nivel requiere de creatividad y saberes previos, porque es en este, que el niño predice y plantea hipótesis sobre lo que está leyendo, realiza interpretaciones de los personajes y sus motivaciones, compara y contrasta. Este nivel permite inferir sobre la idea central del texto o párrafo, es decir, comprender su contenido esencial. Las habilidades que requiere este nivel son numerosas y su nivel de complejidad varían de un grado a otro. Aquí las respuestas varían entre un estudiante y otro, esto debido a que cada ser tiene su propia interpretación de acuerdo a su experiencia previa (Pinzas, 2012).

Según Quincho (2019), el nivel inferencial permite al lector realizar comparaciones del contenido del texto con su experiencia personal, mediante el cual realiza suposiciones, identifica el mensaje o enseñanza moral, deduce la idea principal y determina la secuencia en que están predispuestos los personajes, hechos, que no se encuentran explícitos en su accionar en el texto; así como, las características de los personajes que no se describen en el texto. También, deduce el significado de las palabras que desconoce, reflexiona sobre las consecuencias de las acciones de los personajes involucrados y es capaz de presagiar un final alternativo a lo narrado.

### **C. Nivel crítico.**

Este nivel es el óptimo, debido a que el lector posee la capacidad de realizar juicios sobre el texto leído, y poder estar de acuerdo o en desacuerdo con lo que el autor ha escrito y argumenta su punto de vista crítico. Estos juicios

que realiza el lector se basan en cualidades de precisión, aceptación, probabilidades. Estos pueden hacerse sobre textos que narran la realidad como también lo ficticio tomando en cuenta su experiencia con su entorno y los textos que ha leído anticipadamente, permitiéndole comparar lo que acaba de leer con otras fuentes a las que accedió previamente (Cervantes et. al., 2017).

La comprensión crítica requiere de reflexión, análisis y juicio que el lector realiza de lo que lee. Esto se recoge o se evidencia mediante preguntas frecuentes como: ¿Qué valores nos enseña el texto? ¿Qué harías si fueras...? ¿Por qué crees que el personaje actuó, pensó, reaccionó... de esa manera? Entre otras. Las respuestas en este nivel varían entre una y otra persona dependiendo de su capacidad crítica para juzgar la conducta de los personajes y extraer el mensaje del texto, además, pone en juego su creatividad para ponerse en el lugar del personaje y en casos cambiar el final del texto (Pinzas, 2012).

Este es considerado el más complejo, porque el lector realiza un juicio valorativo del accionar y situaciones que se presentan argumentando si está bien o mal y por qué piensa de tal manera. También, requiere de reflexión sobre el contexto del texto, lo que conlleva al lector a relacionar lo que ha leído anteriormente con lo que acaba de leer. El lector que alcanza el nivel crítico es aquel que es capaz de juzgar y calificar el contenido textual, las acciones de los personajes desde un punto de vista personal, también es capaz de asociar esa información y compararla con sus conocimientos previos y así realizar juicios y argumentar si está de acuerdo o en desacuerdo con las ideas que propone el autor (Quincho, 2019).

### **1.3. PROBLEMAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA**

#### **1.3.1. La dislexia**

La palabra “dislexia” se entiende por “dificultad del lenguaje”. En la actualidad se le conoce como dificultades de lectura. Es un trastorno de aprendizaje que en los últimos años ha aumentado el cual se presenta en los niños como problema para aprender a leer.

Según la Asociación Madrid con la Dislexia (2014), la dislexia es un trastorno del aprendizaje que repercute principalmente en el lenguaje afectando notoriamente a los que presentan esta dificultad en la adquisición de la capacidad lectora. Los estudiantes que presentan dislexia también suelen tener dificultades para desenvolverse en otras áreas relacionadas al lenguaje como la ortografía, escritura y pronunciación de palabras. Además, el éxito académico de los estudiantes con dislexia se ve afectado e incluso en algunos casos conlleva a que el estudiante abandone sus estudios, esto pone en evidente que dificultades como esta son las principales responsables de la deserción escolar. La condición del estudiante con dislexia afecta al correcto desarrollo de actitud lectora impidiendo al niño extraer de forma correcta y exitosa la información escrita, lo cual incide en su adaptación académica, personal y social.

Las dificultades en la lectura, propias de la dislexia, impactan directamente en la decodificación y el reconocimiento de palabras, dificultando la correspondencia entre grafemas y fonemas. Este proceso de lectura ineficiente consume recursos cognitivos, dejando menos disponibles para la comprensión del texto. En consecuencia, la comprensión lectora se ve comprometida indirectamente, ya sea por la lentitud en la decodificación o por errores en la identificación de las palabras. Es importante destacar que la dislexia no afecta la comprensión lectora de forma intrínseca, sino que la dificultad en la comprensión es una consecuencia de los problemas en la decodificación y el acceso al léxico.

### **1.3.2. Dificultades para el aprendizaje del código lingüístico**

Las dificultades para reconocer y aprender el código lingüístico son parte de las dificultades específicas de aprendizaje de la lectura. Según Romero y Lavigne (2005) estas dificultades se caracterizan por:

- Errores en la discriminación de las formas de las letras o grupos de letras y palabras. Entre las letras que más confunden tenemos: “h” y “n”; “n” y “m”; “sol” y “los”, etc.

- Fallas en la precisión perceptivo visual de las letras y palabras, signos de ortografía.
- Fallas en la memoria de trabajo visual y en la memoria de largo plazo, que posibiliten la elaboración de modelos ortográficos del lenguaje y tareas de reconocimiento.
- Dificultades en la integración de lo visual y lo lingüístico para relacionar letras, grupos de letras, palabras, signos y números.
- Dificultades en los procesos de automatización de la identificación y reconocimiento perceptivo visual de letras, signos, números, grupos de letras y palabras completas.
- Sintetizando los problemas que exhiben los lectores con dificultades específicas de decodificación, estas se vinculan con: habilidades de procesamiento viso-espacial; con la automatización de procesos de reconocimiento visual y procesos de atención y memoria de trabajo visual.

#### **1.4. FACTORES QUE FACILITAN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA**

La lectura es una habilidad que se adquiere mediante la interacción con los textos, es decir, a leer se aprende leyendo. Existen múltiples factores que permiten el desarrollo de la habilidad lectora, tales como: factores familiares, sociales, personales, pedagógicos y lingüísticos.

##### **1.4.1. La familia**

Es el factor clave para formar niños lectores ya que es en esta en la que los niños pasan la mayor parte del tiempo diario. La familia influye significativamente porque el niño aprende de lo que ve y si los padres practican la lectura ellos también lo harán y poco a poco irán adquiriendo el hábito lector.

De los involucrados en el aprendizaje de la lectura la familia es la que más influye. Este entorno es el medio donde los niños se desarrollan social y psicológicamente, por lo que el niño imita y adopta como habito todos aquellos comportamientos, deseos y actitudes, que el adulto mayor práctica. El rol de la familia es clave en el aprestamiento a lectura, dado que el hábito lector no se

logra de forma automática, sino que se trabaja y desarrolla mediante la modelación (Moreno, 2001).

Los niños que viven en hogares donde se prioriza la lectura, tenga por seguro que ese niño también seguirá ese ejemplo y se convertirá en un apasionado por la lectura.

#### **1.4.2. Materiales de lectura**

Tener acceso a materiales de lectura es muy importante para los niños que se están iniciando en la lectura ya que fortalecerá en el niño su autonomía y la construcción de un apego y gusto por leer. Los materiales de lectura que se le faciliten al niño deben ser de su interés, es decir, deben ser ellos quien los elijan de acuerdo a su preferencia.

#### **1.4.3. Factores personales**

Un niño entusiasmado, motivado, inspirado y predispuesto hallará en la lectura una oportunidad para descubrir cosas nuevas. Un niño con capacidad para comprender lo que lee, autónomo, con una buena autoestima y que goce de una buena salud física y mental será alguien que no presentará dificultades para encausarse en el maravilloso mundo de la lectura.

#### **1.4.4. Factores pedagógicos**

La escuela es un centro de orientación, perfeccionamiento y adquisición del hábito lector. Esta es la encargada de crear conciencia sobre la importancia de la lectura para la vida, generar interés y gusto por la lectura en cada uno de los estudiantes. Donde, es el profesor quien se convierte en un artífice y con gran destreza y habilidad guía al estudiante hacia la adquisición del hábito lector, para lo cual el docente pone a la disposición del niño los materiales idóneos, los cuales deben ser atractivos y de su interés del estudiante.

Para formar el hábito lector en los niños, hay que en lo posible buscar las estrategias correctas que generen gusto y apego a la lectura y el descubrimiento, no se trata solo de leer sino de disfrutar de lo que se lee. Es por ello que, el docente no debe imponer el texto al estudiante, sino, es el quien debe seleccionar lo que le parece interesante y le llame la atención de conocer. es de vital importancia promover la comprensión lectora en los espacios de lectura,

realizando preguntas retadoras que motiven al estudiante a seguir leyendo para responder a sus necesidades.

#### **1.4.5. Factores lingüísticos**

Un niño con un vocabulario variado, con la capacidad de identificar sonidos, capaz de reconocer la estructura de las palabras y con la habilidad de comprender la estructura de las oraciones será un niño que disfrute de la lectura.

Es por ello que, para facilitar el aprendizaje de la lectura, es importante estimular al niño a practicarla, donde la escuela y el hogar deben trabajar en conjunto, ya que estos son los que determinan el interés y el apego autónomo hacia la lectura. Para lograr estimularla es necesario tener mucho cuidado al momento de seleccionar los textos, los cuales deben ser acorde a su capacidad de comprensión. Los textos que se expongan a los niños deben ser de su interés para que ellos adquieran ese acercamiento y disfruten de la lectura (Quincho, 2019).

### **1.5. FACTORES QUE DIFICULTAN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA**

#### **1.5.1. Familiares**

La lectura en el hogar es la clave del éxito escolar, existen padres y madres de familia que no se han tomado la responsabilidad de implantar buenas prácticas para reforzar la lectura en casa. Esto debido a que hay padres que no saben leer y otros que no se interesan por la lectura y son incapaces de sentarse junto a sus hijos a leer, porque tienen la creencia de que a leer solo se aprende en la escuela y que el responsable de este aprendizaje es únicamente el profesor (Zapata, et al., 2024).

Los hogares del Perú por lo general carecen de un lugar apropiado para la práctica de la lectura y desconocen de estrategias para acrecentar el gusto por leer y no cuentan con los materiales adecuados para fomentarla, dado que en los hogares se cuenta con materiales que no se ajustan a los intereses del lector generando que la actividad lectora se vea como algo que se hace solo por obligación más no por el gusto de aprender y conocer.

### **1.5.2. La escuela**

La escuela cumple un rol fundamental y es aquí donde se consolida la actividad lectora, es por ello que los docentes tienen una gran responsabilidad en la adquisición del hábito lector. Hoy en día los niños sienten que leer se ha convertido en una obligación y eso debido a que existen profesores que desconocen o tienen un conocimiento limitado sobre que actividades son aquellas que motivan e inducen al estudiante a leer, cayendo en la forma tradicional de leer siempre el mismo texto y luego resúmenes, lo que hace que el niño se aburra y se distancie de la lectura (Zapata, et al., 2024).

### **1.5.3. Factores personales**

Los niños de ahora ven la lectura como obligación y buscan cualquier otra actividad para evadirla. Es por ello que es común observar niños que pasan sus horas libres inmersos en diferentes juegos y actividades menos en la lectura o prefieren hacer las tareas de la escuela alejadas de la lectura.

### **1.5.4. Factores tecnológicos**

La ciencia cada día va en aumento a tal punto que se ha convertido en un agente distractor capaz de atrapar a los niños desde los primeros años de vida. Hoy en día vemos niños que están horas tras horas expuestos a las redes sociales, jugando video juegos o mirando diferentes programas de televisión provocando el distanciamiento entre el libro y el niño. Aquí la tarea del padre de familia es crucial para orientar y guiar a sus hijos sobre el uso de la tecnología.

Si bien es cierto, la tecnología ha traído grandes avances para facilitar la vida a las personas, pero debido a su uso irresponsable se ha desplazado a la lectura y a capturado a los niños y jóvenes de hoy en día volviéndolos esclavos y adictos a los videojuegos y las redes sociales que han llegado a influir a tal punto que ya es muy difícil ver a un niño leer un libro por su propia cuenta (Almeida, 2022).

### **1.5.5. Factores económicos**

Este también es un factor que afecta el aprendizaje de la lectura, dado que en la actualidad el índice de pobreza en el país a aumentado y los niños se han visto perjudicados porque existen familias que no cuentan con los recursos económicos para adquirir material de lectura variado que se ajuste a sus gustos y necesidades de los niños.

### **1.6. IMPORTANCIA DE LA LECTURA**

La importancia de la lectura radica en que esta permite a los individuos insertarse en el mundo del conocimiento y cultivar habilidades que les permitan alcanzar un nivel de sensibilidad y conciencia, convirtiéndose en personas competentes con habilidades que transformen la sociedad. Frente a esta realidad debemos tomar conciencia y comenzar a promover desde las escuelas el amor por la lectura convirtiéndola en una actividad placentera dado que la lectura determina la formación y desarrollo del ser humano (Coaquira, 2016).

La lectura es indispensable en la vida diaria ya que aporta múltiples beneficios, no solo permite adquirir información, sino que crea hábitos de reflexión, permite formarnos como personas críticas. Aprender a leer permite disfrutar de los textos y trasladarnos mediante la lectura a distintos contextos, existen muchas razones que justifican la importancia de la lectura ya que esta desarrolla y perfecciona el lenguaje, mejora la expresión escrita y oral, permite comunicarse mediante un lenguaje fluido, enriquece el vocabulario, agiliza la memoria, permite articular las ideas y expresarlas de manera clara y precisa, por tal razón en la etapa escolar se relaciona directamente con el rendimiento académico.

La lectura es importante ya que esta aumenta el bagaje cultural aportando información y conocimientos. Cuando se lee, se aprende. Leer ayuda a expandir los horizontes del lector permitiéndole conectarse con otras culturas, personas y costumbres distantes a él en el tiempo o en el espacio. También es capaz de estimular intervenir y mejorar la capacidad intelectual. La lectura permite aumentar la capacidad de observación y concentración, desarrolla la creatividad, nos libera, nos enriquece y nos transforma (Dris, 2011).

La lectura es la herramienta más poderosa que el humano puede utilizar para acceder y conquistar el mundo. De ella depende en gran medida el éxito académico y profesional. La tarea de los profesores llamados orientadores y guías deben tratar en lo posible de que el estudiante desarrolle la habilidad lectora ya que de esta dependerá en gran medida el éxito académico. En la actualidad se ha incrementado la importancia de la lectura, dado que la persona que lee mejora significativamente la capacidad para expresarse y se convierte en un descubridor de aquellas cosas que permanecen ocultas para aquellos que no la practican. Abre las puertas al mundo que está lleno de misterios por descubrir y que la única manera de conocerlos es mediante la lectura. El fracaso o el éxito académico dependerá principalmente del desarrollo de la capacidad lectora (Caro, 2000).

## **2. MÉTODOS Y ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA LECTURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **2.1. El Método Dolorier**

Cuando se hace referencia a un método, se da a entender que es un sendero razonable y apropiado que conduce a una meta, para lo cual debemos trabajar de forma estructurada y muy bien planificada para alcanzar un determinado objetivo. Los métodos de aprendizaje en la escuela son aplicados por el docente para mostrar a los estudiantes un camino a seguir, en este caso el camino para aprender a leer, dado que leer no es solo decodificar sino comprender lo que ha decodificado.

El creador del Método Dolorier fue el Dr. Ricardo Dolorier Urbano. Este método propone mejorar el aprendizaje de la lectura oral (lectura en voz alta) mediante el uso de signos en los textos para mejorar la entonación de la lectura ya que la entonación (énfasis) facilita la comprensión y fortalece en el estudiante el gusto por la lectura. La lectura en voz alta permita al estudiante escucharse a sí mismo, e identificar las dificultades que este presenta. Este método propone cuatro signos claves para lograr el aprendizaje de la lectura que son: las flechas azules hacia arriba y hacia abajo, las flechas rojas hacia abajo, las barras rojas y el subrayado verde.

Flechas azules hacia arriba y hacia abajo le indican al estudiante donde debe levantar o bajar la voz para no tener una lectura monocorde. Caracterizando así un cambio en el tono de la voz. El tono de voz varía de acuerdo a estas flechas las cuales le dan estética a la entonación logrando así una lectura práctica, dinámica y entretenida. Según (Dolorier, 2010, como se cito en Falla y Vargas, 2022), “las flechas azules ayudan a poder aplicar la entonación de la voz, ya sea ascendente o descendente” (pág. 27).

Las flechas rojas hacia arriba y hacia abajo son muy importantes por que indican donde termina la oración, respecto a esto Crispin y Salazar (2023), mencionan que este signo es clave dado que este indica que es momento de finalizar la oración, es de vital importancia que el niño aprenda a terminar correctamente la oración, porque de lo contrario hace que la lectura pierda sentido. El secreto de la comprensión está en la entonación si se entona correctamente donde la oración termina en un punto, punto y coma y dos puntos se adquiere una excelente comprensión, recordemos que el final de una oración es el fin de un pensamiento es el fin de la exhalación.

También Cipriano, et al., (2023), mencionan que cuando el lector se encuentra con un punto, dos puntos o un punto y coma este debe saber que es el momento de finalizar la frase y de silenciar la voz, para evitar acumular frases que carecen de sentido ocasionando confusión en el lector y obstruyendo su comprensión. Asimismo, Hilario y Quispe (2021), definen que los signos de puntuación como el punto, dos puntos y punto y coma, comunican que es momento de matar la voz, para que esta no quede suspendida y evitar que el lector hacine oraciones sin sentido ya que estas son las que dificultan la comprensión del contenido del texto.

Las barras rojas son las que separan los grupos fónicos. Cipriano et al., (2023), mencionan que las barras rojas no permiten que el lector realice una lectura palabra por palabra sino más bien este pueda leer mediante estos grupos y luego hacer una pequeña pausa.

El subrayado verde sirve para realizar el énfasis entonativo en las palabras que presentan una intención donde el lector le pone pasión, lo que permite que el texto cobre vida y sentido (Hilario y Quispe, 2021). De acuerdo

Hilario y Quispe el subrayado verde es el que le da sentido a la oración es el énfasis. Cada grupo fónico tiene una palabra enfática donde el lector a dicha palabra le debe dar una entonación emotiva para de esa manera pueda conectar emocionalmente con el texto y se sienta parte de este.

## **2.2. La lectura silenciosa**

Las personas hoy en día dedican más o menos tiempo para leer un material de su interés con la finalidad de obtener información mediante la lectura silenciosa. En la actualidad la lectura silenciosa ha ido cobrando fuerza a tal punto de ser considerada como una estrategia fundamental de lectura en la escuela, la cual facilita a los niños la ocasión para que ellos puedan poner en práctica sus destrezas al momento de leer un texto de su agrado y conveniencia (Condemarín, 1987).

La lectura silenciosa sostenida se considera una estrategia que ayuda a mejorar la capacidad de análisis y comprensión del texto sin hacer uso de la lectura oral. Esta estrategia se diferencia de la lectura en voz alta dado que está en su práctica se realiza en silencio, dando lugar a desarrollar mayor capacidad de concentración, facilitando la acumulación de información de manera efectiva.

Este tipo de lectura también permite al lector aumentar la velocidad y fluidez de su lectura, porque este no se encuentra sujeto al tono de su entonación. Esta se recomienda utilizarla cuando el lector ya posee cierto dominio de la capacidad lectora. La práctica de esta lectura encamina al lector a mejorar su nivel de retención de los contenidos que lee y, además, prepara al lector para abordar textos complejos con mayor facilidad (Bejarano,2024).

## **2.3. La lectura Eco**

Esta estrategia de lectura permite al lector mejorar la entonación, la pronunciación y las emociones que podemos transmitir a través de la lectura. La lectura Eco por lo general es dirigida por el docente o por alguno de los estudiantes que haya desarrollado la habilidad lectora y sea consciente de la entonación, de los altos y bajos de la lectura, dado que este será el guía a quien todo el grupo imitará. Este guía leerá el texto oración por oración en voz alta y el

público modula de acuerdo a lo que escuchan asciendo la imitación del que dirige la lectura. Esta lectura favorece la comprensión, la fluidez lectora, la correcta pronunciación de las palabras y la entonación correspondiente de cada oración.

Para (Condemarín y Alliende, 1997, como se citó en Chura, 2022), la lectura Eco es una estrategia que es liderada por un lector guía el cual lee fragmentos de una oración y el estudiante repite en voz alta. Mediante esta estrategia se refuerza un modelo de lectura que mediante la práctica continua se convierte en un hábito.

#### **2.4. El método Epler**

El método EPLER es una estrategia de lectura que busca mejorar la comprensión de textos a través de cinco pasos definidos que hacen alusión a su nombre, estos son: explorar, preguntar, leer, extraer la información y repasar. Este método orienta al niño a seguir un aprendizaje de manera organizada y sistematizada.

Según (Reyes,2012, como se citó en Guerrero, 2019), este método de lectura permite una comprensión profunda del texto ya que se toma en cuenta una secuencia de pasos ordenados donde el niño comienza el proceso lector explorando rápidamente las imágenes, título y subtítulos, para luego formularse preguntas como: ¿de qué trata la lectura? ¿Qué personajes intervendrán en la lectura?, entre otras. Luego se realiza una lectura minuciosa tratando de subrayar las ideas relevantes de la lectura, para después extraer las ideas principales y secundarias, realizar esquemas y resúmenes con la finalidad de lograr una comprensión significativa. Y por último realizar un repaso de todo lo extraído del texto con el propósito de interpretar y memorizar el contenido textual.

## CONCLUSIONES

- El aprendizaje de la lectura es una fase complicada para los estudiantes de educación primaria, ya que requiere a su vez del aprendizaje de la decodificación y el desarrollo de la comprensión de textos. En los procesos de la lectura, la decodificación es base y clave para descubrir el significado de la información a la que accedemos a través de la lectura, mientras la comprensión da lugar a la interpretación y el análisis de la información decodificada y adquirida. La comprensión de textos se divide en tres niveles que son el literal, inferencial y crítico, estos parámetros son los que nos permiten hacer aseveraciones sobre el nivel de comprensión lectora en los estudiantes. Sin embargo, en el aprendizaje de la lectura surgen problemas como la dislexia, este es un problema que puede llegar a tal punto de que el estudiante se frustre al tratar de decodificar y descifrar el código escrito, lo cual lo conlleva al desinterés por la lectura y a considerarla como una actividad lejana de su realidad y su capacidad.

- Para favorecer el aprendizaje la lectura en estudiantes de educación primaria, existen diferentes métodos y estrategias didácticas que facilitan su adquisición. Entre los más importantes se encuentran el Método Dolorier, la lectura silenciosa, la lectura Eco y el método Epler. Estos métodos y estrategias pueden facilitar la enseñanza y aprendizaje de la lectura, el desarrollo del gusto por leer y mejorar la comprensión de los textos escritos en los estudiantes de los diferentes grados de estudio de la educación primaria.

## REFERENCIAS

- Almeida S. (2022). Algunas causas del bajo nivel de la comprensión lectora en la educación actual. *Revista Científica de la facultad de Filosofía – UNA (ISSN: 2414-8717) Vol. 14, Enero - Julio 2022 (1), Pp. 116-130*. Universidad Nacional de Asunción, Facultad de Filosofía, Instituto Superior de Letras, Licenciatura en lengua guaraní. Paraguay. <https://revistascientificas.una.py/index.php/rcff/article/view/2717/2474>
- Asociación Madrid con la Dislexia (2014). La dislexia en el aula. Lo que todo educador debe saber. ANPE, el sindicato de la enseñanza pública Docentes como tú. Madrid – España. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://fenacerci.pt/web/publicacoes/outras/GUIA-DISLEXIA-COMPLETA\\_14.pdf](chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://fenacerci.pt/web/publicacoes/outras/GUIA-DISLEXIA-COMPLETA_14.pdf)
- Bejarano M. (2024), *la lectura silenciosa sostenida, como estrategia para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del 2° de secundaria de la Institución Educativa San Antonio de Punchauca, 2023*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/db2e0683-eb44-416c-9d92-be48abb942f8/content>
- Carla M. & Marie A. (2008). Decodificación y comprensión de lectura en la edad adulta: ¿una relación que persiste? *Revista Iberoamericana de Educación*. Editorial Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). Universidad Católica de Lovaina, Bélgica.
- Cock B. (2012). *Decodificación lectora en estudiantes de segundo grado de primaria de instituciones educativas del Callao*. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio De Loyola]. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/cebb2a68-8936-49bc-ad5b-20a735cef5c4/content>
- Cervantes R. “et al”, (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema Conalep: caso específico del plantel N° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*. Universidad Autónoma de Tamaulipas Ciudad Victoria, México. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65456039005>
- Coaquira C. (2016). Aplicación de la Estrategia de Lectura en Voz Alta para desarrollar la comprensión lectora. [Tesis de maestría, Universidad Católica de Santa María]. Arequipa - Perú. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfndmkaj/https://repositorio.ucsm.edu.pe/server/api/core/bitstreams/2813049d-9a80-461e-8189-9adfc34e7053/content>

- Caro M. (2000). Propuesta de talleres para el desarrollo de competencias asociadas al lenguaje. [Monografía para optar el título de licenciado, Universidad de la Sabana Facultad de Educación]. Cundinamarca – Colombia. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://core.ac.uk/download/pdf/47069846.pdf](https://core.ac.uk/download/pdf/47069846.pdf)
- Crispin E. y Salazar Y. (2023). *Aplicación del método Dolorier para mejorar el aprendizaje la lectoescritura en estudiantes del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa José Antonio Encinas Franco San Juan Cerro*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión]. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://45.177.23.200/bitstream/undac/3859/1/T026\\_40357878\\_T.pdf](http://45.177.23.200/bitstream/undac/3859/1/T026_40357878_T.pdf)
- Cipriano C. et al., (2023), *Método Dolorier y comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N.º 33023 de Loma Blanca – Huánuco*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. <https://repositorio.unheval.edu.pe/item/09a803e6-ae0e-46fe-9c7c-5b92ca70b4d5>
- Condemarín M. (1987). *El programa de lectura silenciosa sostenida* (Vol. 6). *Revista lectura y vida de la Asociación internacional de la lectura*. Editorial Andrés Bello. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://otrasvoceseneducacion.org/wp-content/uploads/2016/06/condemarin.pdf](https://otrasvoceseneducacion.org/wp-content/uploads/2016/06/condemarin.pdf)
- Chura M. (2022), *Procesos de comprensión lectora y factores que inciden en el desempeño académico en el área de Lengua Castellana*. Universidad del Norte. Barranquilla – Colombia. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/10888/476038.pdf?sequence=1](https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/10888/476038.pdf?sequence=1)
- Dris M. (2011). Importancia de la lectura en infantil y primaria. *Revista digital innovación y experiencias educativas*. Universidad de granada. España. [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_38/MARIEM\\_DRIS\\_2.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_38/MARIEM_DRIS_2.pdf)
- Elera A. y Senmache R. (2017). Niveles de comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la ciudad de Lambayeque”. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/1001>
- Falla A. y Vargas A. (2024), *Método Dolorier para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria en una institución educativa pública – Trujillo, 2022*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo]. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://dspace.unitru.edu.pe/server/api/core/bitstreams/09bd8dc6-80d8-45bd-92d0-1cdb6fbbba12/content](https://dspace.unitru.edu.pe/server/api/core/bitstreams/09bd8dc6-80d8-45bd-92d0-1cdb6fbbba12/content)

- Freire P. (1984). *La lectura y escritura como procesos de y para la liberación*. Siglo Veintiuno Editores. México. Chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://eleutheria.ufm.edu/wpcontent/uploads/2022/11/180921\_PFreire\_lectura\_escritura\_liberacion.pdf
- García C. (2019). *Qué fantástico es leer y comprender*. [Trabajo académico para título de segunda especialidad, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/53915a7d-c2ce-48d5-82dc-f7495592bbfa/content
- Guerrero A. (2019). *Aplicación del taller de cuentos utilizando el método EPLER favorece el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del primer año de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 86043 “Virgen de las Mercedes” de Jangas, perteneciente a la UGEL-Huaraz, distrito de Jangas, Provincia de Huaraz, Departamento de Áncash, en el año 2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles Chimbote]. Chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/15150/ANA\_MARIA\_GUERRERO\_RAYMUNDO\_COGNITIVOS\_E\_INTELECTUALES.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hilario M. Quispe C. (2021), “*Método Dolorier en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de la I.E. N.º 36813 de Lircay - Angaraes*”. [Tesis de licenciatura, universidad Nacional de Huancavelica – Perú]. <https://repositorio.unh.edu.pe/items/75431977-f0c9-4178-8860-ef230a0fb7a9>
- Lasso R. (2004). *La importancia de la lectura*. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez – México. Chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.uacj.mx/bibliotecas/documentos/libros-electronicos/Importancia\_de\_la\_lectura.pdf
- Malagón M. (2024). Factores que influyen en el bajo nivel de comprensión lectora y estrategias que se podrían aplicar para mejorar la comprensión en los estudiantes de grado 5 primaria de la institución educativa la esmeralda del municipio de Chivor (Boyacá, Colombia). *Revista científica multidisciplinaria (Ciencia Latina), ciudad de México, México*. Universidad Tecnológica Latinoamericana en Línea (“UTEL”). Colombia. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/12799/18482>
- Márquez S. (2022). La decodificación en el proceso de lectura. I. F. D. Instituto de Formación Docente de salto Rosa Silvestri. Uruguay. Chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/2117/ Marquez,%20S.,%20La%20deco-dificaci%C3%B3n.pdf?sequence=2
- Moreno E. (2001). Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijas e hijos: un estudio etnográfico. *Contextos educativos: revista*

de educación. Universidad de Huelva – España.  
<https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/492/456>

- Paredes J. (2006). Decodificación y Lectura. *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*. Universidad de Costa Rica Facultad de Educación.  
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/9215/17660>
- Pérez M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: Dificultades y limitaciones. Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo (INECSE). España.
- Pinzás J. (2012). LEER PENSANDO Introducción a la visión contemporánea. Editorial Tarea Asociación Gráfica. Educativa. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Quincho D. (2019). Niveles de comprensión lectora en alumnos del cuarto grado de Primaria de una Institución Educativa de Callao. [Tesis de licenciatura, Universidad San Ignacio de Loyola – Perú]. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a46f92db-ba09-472b-b520-9d1cb87f37fd/content
- Romero, J.F. y Lavigne, R. (2005). *Dificultades en el aprendizaje: unificación de criterios y diagnósticos*. [https://www.uma.es/media/files/LIBRO\\_I.pdf](https://www.uma.es/media/files/LIBRO_I.pdf)
- Sole I. (1996). Estrategias de comprensión de la lectura. Lectura y Vida / Asociación Internacional de Lectura. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/1141-estrategias-de-comprension-de-la-lecturapdf-Vd3sn-articulo.pdf
- Zapata W. et al., (2024). Factores que afectan el hábito de la lectura. Un problema de la sociedad actual. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, Asunción, Paraguay. DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2651>