



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA
“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”
JAÉN**

TESIS

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES
BÁSICAS DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 028 – LINDEROS**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

PRESENTADO POR:

CORONADO TARRILLO, KETY LIZET

GAVIDIA OJEDA, CASILDA

MONTENEGRO AREVALO, GLENY

JAÉN – PERÚ

2026

REPORTE DE SIMILITUD

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS DE ...

- Quick Submit
- Quick Submit
- Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Victor Andrés Belaunde"

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3650420162

39 páginas

Fecha de entrega

15 sep 2026, 5:53 p.m. GMT-5

10.245 palabras

59.836 caracteres

Fecha de descarga

15 sep 2026, 5:57 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESIS_Gleny_15_de_setiembre-Turnitin.docx

Tamaño del archivo

120.3 KB



Página 2 de 47 : Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::1:3650420162

22% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Fuentes principales

- 22% Fuentes de Internet
- 8% Publicaciones
- 9% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)



Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

TITULO:

El juego como estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 – Linderos”

AUTORAS:

CORONADO TARRILLO, Kety Lizet

GAVIDIA OJEDA, Casilda

MONTENEGRO AREVALO, Gleny

ASESOR DE LA INVESTIGACIÓN

Mg. Naimés Pérez Cubas

CÓDIGO ORCID:<https://orcid.org/0009-0009-5752-1987>

SEDE Y LUGAR DE LA INVESTIGACIÓN

Institución educativa : 028 Linderos - Jaén

Lugar : Jaén

Distrito : Jaén

Provincia : Jaén

Región : Cajamarca

DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Fecha de Inicio : 22 de abril del 2024

Fecha de término : 25 de julio del 2025

LÍNEA DE LA INVESTIGACIÓN:

Pedagogía, Currículo y Didáctica

EJE TEMÁTICO:

Didáctica aplicada en la educación básica.

JURADO:

Presidente : Dr. Eliverando Araujo Avellaneda

Secretario : Lic. Maricielo Aburto Pajuelo

Vocal : Dra. Georgette de las Mercedes Vargas Huanca

A Dios, por brindarme fortaleza y sabiduría en cada etapa de mi vida. A mis padres y familia, por ser el pilar fundamental de mi formación, apoyándome con amor y sacrificio para alcanzar mis metas. A mi pareja, por su compañía constante, paciencia en los momentos más difíciles. A los niños de la Institución Educativa Inicial N° 028 – Linderos, quienes con su inocencia, alegría y aprendizajes fueron la principal inspiración para reafirmar mi vocación como docente y mi compromiso con la educación inicial.

KETY LIZET

A Dios, fuente de vida y sabiduría, por darme la fortaleza necesaria para superar cada desafío y la esperanza para continuar siempre con fe y determinación. A mi esposo, por su apoyo constante, paciencia infinita y por caminar a mi lado en este proceso, animándome a no rendirme. A mis queridos padres, cuyo amor, esfuerzo y ejemplo han sido la base firme sobre la cual construyo mis sueños. A mis hijos y hermanos, quienes con su cariño, alegría e inspiración llenan de sentido cada uno de mis esfuerzos y me motivan a ser siempre mejor.

CASILDA

A Dios, por la vida, la fortaleza y la sabiduría que me ha permitido llegar hasta aquí. A mis padres, por enseñarme con su ejemplo el valor del esfuerzo, la disciplina y la perseverancia. A mis hermanos, por su compañía y apoyo constante en cada etapa de este camino. De manera muy especial, a mis hijos, quienes son mi mayor motivación y el motor que impulsa cada uno de mis esfuerzos. A mis docentes, por su guía, exigencia académica y compromiso, que contribuyeron de forma decisiva a mi formación personal y profesional.

GLENY

Nuestro sincero agradecimiento a la “EESPPVAB”, por brindarnos los conocimientos, espacios y experiencias que fortalecieron nuestra vocación docente y nos permitieron desarrollar nuestra investigación. A los docentes que, a lo largo de nuestra formación, compartieron sus saberes con dedicación y compromiso, motivándonos a mejorar cada día. De manera especial, agradecemos a nuestro asesor Naimés Pérez Cubas, por su orientación constante, sus valiosos aportes y su acompañamiento durante todo el proceso de nuestra investigación, a nuestros familiares, por su apoyo incondicional, comprensión y confianza permanente, siento el pilar fundamental para culminar con éxito esta etapa profesional.

KETY LIZET

CASILDA

GLENY

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

CORONADO TARRILLO, Kety Lizet, identificado con DNI N° 76051698, GAVIDIA OJEDA, Casilda, identificada con DNI N° 74363470 y MONTENEGRO ARÉVALO, Gleny, identificada con DNI N° 42963496, estudiantes del Programa de estudios Educación Inicial, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Víctor Andrés Belaunde" de Jaén, presentamos la Tesis titulada: "El juego como estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 – Linderos", en honor a la verdad, que la tesis es producto de nuestra autoría; que los datos, análisis e interpretación, los resultados constituyen nuestro aporte a la realidad educativa investigada. Asimismo, todas las referencias y estudios previos han sido debidamente consultados y reconocidas en la investigación, respetando el derecho de autor.

En calidad de autores, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información, estampando nuestras firmas correspondientes.

Jaén, setiembre de 2025



CORONADO TARRILLO, Kety Lizet
DNI N° 76051698



GAVIDIA OJEDA, Casilda
DNI N° 74363470



MONTENEGRO AREVALO, Gleny
DNI N° 42963496

ÍNDICE

	Pág.
RESUMEN	xi
ABSTRACT.....	xii
INTRODUCCIÓN	xiii
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
1.1.1. Antecedentes de la investigación	15
1.1.1.1. Antecedentes Internacionales	15
1.1.1.2. Antecedentes Nacionales	17
1.1.2. Análisis del contexto y caracterización del problema.....	18
1.1.3. Enunciado del problema.....	20
1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION	20
1.2.1. Objetivo general	20
1.2.2. Objetivos específicos	20
1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	20
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO.....	22
2.1. TEORÍAS Y ENFOQUES QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN	22
2.1.1. Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman	22
2.1.2. Teoría socio cultural de Vygotsky	23
2.2. ENFOQUES QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN	23
2.2.1. Enfoque de Desarrollo personal	23
2.2.2. Enfoque de Ciudadanía activa.....	24
2.3. DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA PRIMERA INFANCIA	24
2.3.1. Definición de las habilidades sociales	25
2.3.2. Tipos de habilidades sociales.....	25
2.3.2.1. Habilidades sociales básicas en la primera infancia.....	25
2.3.2.2. Habilidades sociales complejas en la primera infancia.....	26
2.4. PLANIFICACIÓN CURRICULAR.....	26
2.4.1. Tipos.....	27
2.4.2.1. Unidades de aprendizaje.....	27
2.4.2.2. Proyectos de aprendizaje.....	27

2.4.2.3. Sesiones de aprendizaje.....	28
2.4.2.4. Talleres de aprendizaje.....	28
2.5. EL JUEGO	28
2.5.1. Importancia	29
2.5.2. Beneficios del juego	30
2.5.3. Tipos de juego	30
2.5.4.1. Juego de roles.....	30
2.5.4.2. Juego de dramatización.....	31
2.5.4.3. Juegos de supermercado.....	31
2.5.4.4. Juegos de construcción.....	32
CAPÍTULO III: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	33
3.1. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN.....	33
3.2. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN	34
3.2.1. Descripción y análisis de las acciones realizadas.....	35
3.2.1.1. Campo de acción: Planificación curricular	35
3.2.1.2. Campo de acción: Estrategia didáctica.....	38
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	41
CONCLUSIONES	47
RECOMENDACIONES	48
REFERENCIAS.....	49
ANEXOS.....	50

RESUMEN

La presente investigación, tuvo como objetivo desarrollar las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°028 - Linderos mediante la estrategia didáctica del juego. La muestra fue veintitrés niños, un docente de aula y tres docentes de práctica. La metodología fue de investigación acción, desarrollando proyectos, sesiones y talleres de aprendizaje, cuyas estrategias didácticas incorporadas fueron los juegos de roles, dramatizaciones, construcción y supermercado, promoviendo la cooperación, empatía, comunicación, respeto, trabajo colaborativo y convivencia en el aula. Los resultados mostraron que el uso de la estrategia el juego permitió avances significativos en la interacción entre pares, quienes lograron expresarse con mayor seguridad emocional, compartir materiales, respetar turnos y resolver conflictos de manera pacífica. Asimismo, se generó un ambiente de confianza y motivación, promoviendo interacciones positivas mediante las actividades dentro aula. Se concluye que el juego, es una estrategia didáctica eficaz que favorece el aprendizaje y los aspectos socioemocionales.

Palabras claves: Juego, estrategias didácticas, habilidades sociales.

ABSTRACT

The present research aimed to promote the basic social skills of four-year-old children at Initial Educational Institution No. 028 – Linderos through the didactic strategy of play. The sample consisted of twenty-three children, one classroom teacher, and three practicum teachers. The methodology employed was action research, through the development of projects, learning sessions, and workshops. The didactic strategies incorporated included role-playing, dramatizations, action games, and supermarket games, promoting cooperation, empathy, communication, respect, teamwork, and school coexistence. The results showed that the use of play as a strategy led to significant progress in peer interaction, enabling the children to express themselves with greater emotional confidence, share materials, take turns, and resolve conflicts peacefully. Furthermore, an atmosphere of trust and motivation was created, fostering positive interactions through classroom activities. It is concluded that play is an effective instructional strategy that supports both learning and socio-emotional development.

Keywords: Play, didactic strategies, social skills

INTRODUCCIÓN

Durante los primeros años de vida se produce un proceso esencial para el crecimiento integral de la persona, donde se construye las bases cognitivas, afectivas y sociales que posteriormente enmarcaran su vida. En tal sentido, las habilidades sociales adquieren un rol central, permitiendo a los niños interactuar, comunicarse y adaptarse a diferentes contextos y situaciones de aprendizaje. Sin embargo, en el aula de 4 años se observó que muchos niños presentan limitaciones para socializarse e interactuar adecuadamente, afectando su convivencia en el aula y fuera de ella.

De acuerdo con la UNESCO (2010), brindar atención y educación durante los primeros años de vida, considerando este periodo como una etapa que requiere especial atención para favorecer el desarrollo integral. En tal sentido, las habilidades sociales adquieren un rol central, permitiendo a los niños interactuar, comunicarse y adaptarse a diferentes contextos. Así mismo, la UNESCO, señala que esta atención comprende desde el nacimiento hasta el ingreso a la educación primaria.

Sin embargo, dentro del contexto de la educación inicial, a partir de las observaciones realizadas se evidenció que muchos niños presentaban limitaciones para socializarse e interactuar adecuadamente, afectando su convivencia dentro y fuera del aula. Estas situaciones fueron registradas mediante el instrumento del diario de campo considerado en la investigación lo que permitió sustentar la existencia del problema.

Con el fin de superar esta problemática, surge la necesidad de implementar estrategias didácticas pertinentes que ayuden a desarrollar las habilidades sociales. En tal sentido, se optó por utilizar el juego como una estrategia significativa que ayuda a estimular las habilidades sociales básicas tales como: la cooperación, la empatía el respeto mutuo y la comunicación.

El objetivo general de la investigación fue desarrollar las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°028 - Linderos mediante la estrategia didáctica del juego, desarrollando una programación curricular pertinente a su contexto basada en las necesidades de los estudiantes. La investigación demuestra que, si las docentes de educación inicial adecuan sus programaciones curriculares y emplean juegos como dramatización, construcción, supermercado y el juego roles con una secuencia didáctica que promueva la participación activa de los niños.

El informe está organizado en cuatro capítulos. El Capítulo I, contiene el planteamiento de la investigación, en este se hace la descripción del contexto donde se sitúa la investigación, se analiza la problemática a partir de los datos recogidos, se plantean los objetivos y se justifica la investigación.

El capítulo II corresponde al marco teórico, en el que se presenta las teorías, enfoques que sustentan la investigación, referido al tema habilidades sociales básicas, fundamentando la planificación curricular.

El capítulo III está asociado con la intervención pedagógica, método de la investigación y desarrollo del plan de acción.

El capítulo IV presenta el análisis y discusión de resultados, aquí se describe la evaluación tanto de proceso como de resultado de cada una de las hipótesis de acción con la reflexión crítica recogiendo el aporte teórico como de otras investigaciones realizadas sobre el tema. Finalmente se presenta las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1. Antecedentes de la investigación

1.1.1.1. Antecedentes internacionales

Paredes (2024), en su investigación “Las habilidades sociales en la convivencia de los niños de inicial “Dolores Veintimilla de Galindo”, cuyo objetivo fue analizar la influencia de las habilidades sociales en la convivencia escolar. La investigación se desarrolló bajo el enfoque cualitativo. Los resultados mostraron que la comunicación, la resolución de conflictos y la interacción con los demás, favorecieron la convivencia escolar positiva. Concluye señalando que el desarrollo de las habilidades sociales en los niños contribuye significativamente a mejorar las relaciones interpersonales y el clima escolar.

Rocafuerte (2022), en su investigación “El juego en el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas del nivel inicial”. Tuvo como propósito determinar la influencia del juego en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños. Se desarrolló bajo un enfoque cualitativo. Como resultado se evidenció que, al aplicar actividades lúdicas, se logra mayor motivación e interacción con sus pares favoreciendo su desarrollo integral. Se concluyó señalando que el juego como estrategia de aprendizaje favorece el desarrollo de las habilidades

sociales, ya que promueve la participación, interacción y la autonomía de los niños.

Pozo y Solano (2022), desarrollaron la investigación “Metodología lúdica y su relación con el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas del nivel inicial”. Su objetivo fue determinar cómo las metodologías de juego, rincones de trabajo, contribuyen en el desarrollo de habilidades sociales. El estudio tuvo un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo. Los resultados evidenciaron que la metodología lúdica contribuye significativamente al fortalecimiento de habilidades sociales básicas, debido a que promueve la participación activa, el trabajo colaborativo y la expresión espontánea de los niños. En este sentido, se concluyó que el juego constituye un recurso didáctico fundamental para el desarrollo integral infantil, especialmente en el ámbito socioemocional.

Muñoz (2021), en su investigación “El juego simbólico como herramienta para promover la convivencia armoniosa en los niños de nivel inicial”, cuyo objetivo fue establecer el juego simbólico para mejorar la convivencia en los niños. La metodología con un enfoque cualitativo. Los resultados del pretest determinaron que el 100% de los niños mostraron un nivel bajo en la adquisición de las habilidades alternativas a la agresión. Se llegó a la conclusión que el juego simbólico aplicado favorece la convivencia pacífica dentro del aula entre compañeros, promoviendo el desarrollo de habilidades sociales, normas y reglas de juego.

Corzo (2020), en su investigación “Fortalecimiento de las habilidades sociales en los niños de transición”. El objetivo fue identificar el tipo de relaciones sociales que se presentan en los niños. La metodología fue de tipo cualitativo y el diseño metodológico descriptivo. Como resultado de la investigación se señala que la propuesta pedagógica busca dar solución a la problemática y fortalecer las conductas socialmente habilidosas de los preescolares. Se concluye señalando que se proporciona a los docentes una serie de estrategias lúdicas que permiten el desarrollo socioemocional, mediante el disfrute, la recreación, el juego, el gozo y el trabajo cooperativo.

1.1.1.2. Antecedentes nacionales

Chinguel (2024), en su tesis “Desarrollo de habilidades sociales a través de estrategias participativas en niños de 3 años de San Ignacio”. El enfoque utilizado cualitativo y la metodología de investigación-acción educativa. Los resultados evidenciaron que las mejoras en la planificación curricular y la aplicación adecuada de estrategias participativas favorecieron el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 3 años. Como conclusión se establece que la aplicación de estrategias participativas y la adecuada planificación curricular, permitieron desarrollar las habilidades sociales y favorecer su desarrollo integral y emocional, ayudándolos a superar la timidez, el miedo y la distracción durante las actividades de interacción y socialización.

García (2023), en la investigación “Juegos tradicionales cooperativos en el desarrollo de habilidades sociales”, el objetivo fue investigar la importancia que tiene el desarrollo de dichas habilidades en los niños de la primera infancia. Se adoptó el enfoque cualitativo. Los resultados, demostraron que los juegos tradicionales permitieron el logro de habilidades sociales, así como aprendizajes significativos con el fin de fortalecer la comunicación, expresión de emociones, creatividad cooperativismo y convivir entre compañeros. En conclusión, se resaltó la relevancia de los juegos tradicionales para el aprendizaje significativo ayudando al desarrollo de habilidades sociales y la convivencia entre niños. Es así que estos juegos fomentan habilidades como la capacidad de pedir, aceptar ayuda, seguir consignas establecidas, el compañerismo, la cortesía y amabilidad.

Sandoval (2021), en su investigación “Estudios de las habilidades sociales en niños de edad preescolar, Chiclayo”. El objetivo fue analizar las investigaciones relacionadas con las habilidades sociales en niños de educación preescolar. Se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con un diseño documental y método de revisión sistemática. Los resultados mostraron coincidencias entre los diferentes autores respecto a la importancia de las habilidades sociales para la convivencia y el desarrollo integral de los niños. Se concluyó que las habilidades sociales deben desarrollarse intencionalmente mediante la participación conjunta de la familia y la escuela para desarrollar habilidades sociales en los niños.

Mallqui (2023), desarrolló su investigación, Importancia de los juegos tradicionales cooperativos en las habilidades sociales de los niños de inicial, tuvo como propósito describir la importancia de los juegos tradicionales cooperativos en las habilidades sociales de los niños de educación inicial. Se trabajó bajo el enfoque cualitativo, con diseño de revisión y análisis documental. Los resultados evidencian que los juegos tradicionales cooperativos, tienen gran importancia en su vida cotidiana ya que se refleja en la práctica de los valores. Se concluyó que los juegos tradicionales cooperativos ayudaron a los niños a ser empáticos, solidarios y a trabajar y compartir con sus pares desde su interés.

Rivera (2022), en su trabajo académico titulado “La planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación inicial, en la Universidad Nacional de Tumbes”. Tuvo como propósito describir aspectos relacionados con el diseño, implementación y ejecución de unidades didácticas y sesiones de aprendizaje para Educación Inicial. Los resultados señalan que la planificación constituye una herramienta fundamental para el docente pueda anticipar, organizar y orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje, considerando los propósitos de aprendizaje, los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños y el contexto sociocultural en el que se desenvuelven. Concluye señalando que, una adecuada planificación permite al docente establecer qué espera que aprendan los estudiantes y seleccionar las estrategias pertinentes para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas.

1.1.2. Análisis del contexto y caracterización del problema

Las habilidades sociales son aquellas conductas que le permiten al sujeto relacionarse con su entorno y a la vez desarrollarse en su contexto interpersonal, el cual es adoptado frente a la situación en la que se encuentra. A nivel internacional según UNICEF en su artículo N° 75 "Unicef para cada niño", publicado en 2021, para poder integrarse en la sociedad actual, es necesario que las personas adquieran un conjunto de habilidades. La organización también presentó datos sobre el comportamiento social de los estudiantes destacando que, en Argentina, solo el 38% de los estudiantes está desarrollando sus habilidades sociales a través de actividades de comunicación, trabajo en equipo y resolución de problemas Unuzung (2022).

En el ámbito nacional las habilidades sociales dependen de la crianza que cada niño trae de casa, el Ministerio de Educación busca una educación que vele por la integridad de cada niño. Sin embargo, la realidad de las habilidades sociales en el Perú está deteriorada, porque hay cifras alarmantes de casos de bullying o acoso en colegios estatales o particulares. Según UNICEF (2016), en el estudio “Determinantes de la violencia en el Perú”, 58% de niños y niñas han sido golpeados en su hogar, y 70% de infantes han sufrido violencia psicológica familiar. Frente a esta situación la pregunta es, ¿Cómo puede afectar la violencia en el aprendizaje y las relaciones sociales en la escuela? Para dar respuesta a la pregunta en mención es importante reconocer que el individuo es un ser íntegro que se desenvuelve en el aspecto social, cognitivo, espiritual y motor.

Por tanto, todo lo que vive o evidencia, afecta en la construcción de esquemas mentales negativos o positivos, los mismos que reflejan una carga emocional en cada individuo, las mismas que en cualquier momento se muestran como agresividad, aislamiento, escasa comunicación y desinterés durante las actividades que se realizan en el ámbito escolar. De allí, se puede decir que la violencia física o emocional va marcando la vida futura del niño, afectando en su comportamiento y aprendizaje, dado que su entorno familiar o social desfavorece la buena convivencia por angustias y miedos (Vygotsky, 1978).

En la Institución Educativa Inicial N° 028 - Linderos, ubicada en el ámbito urbano marginal de Jaén, se ha observado y registrado mediante el instrumento cuaderno de campo que los niños de 4 años presentan una serie de dificultades entre ellas el escaso desarrollo de habilidades sociales, como timidez al comunicar sus ideas, lo hacen solo dirigiéndose a la maestra, cuando sale al frente a veces se expresan en voz baja con mucha inseguridad, llanto, miedo, frustración, a veces se chupan los dedos, se cogen el cabello, se cubren la boca con las manos, se retuercen, pero cuando están en sus asientos conversan con sus compañeros lo que les interesa. Cuando sienten sobre carga de emociones, gritan y cogen el rostro de sus compañeros para llamar la atención de las docentes, sin embargo, cuando consideran que realizan bien las cosas sonríen, celebran y están de buen humor durante la jornada pedagógica.

Frente a la problemática detectada, es necesario emprender programas de intervención o talleres que pueden incluir diversas estrategias orientadas al desarrollo de las habilidades sociales en los niños de la institución, promoviendo el acompañamiento de los padres de familia para ayudar a superar dicha problemática.

1.1.3. Enunciado del problema

¿Cómo desarrollar las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años mediante la estrategia del juego en la Institución Educativa Inicial N°028 - Linderos?

1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.2.1. Objetivo general

Desarrollar las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años mediante la estrategia didáctica del juego en la Institución Educativa Inicial N°028 – Linderos.

1.2.2. Objetivos específicos

Mejorar la planificación de proyectos de aprendizajes incorporando el juego como estrategia didáctica para desarrollar habilidades sociales básicas en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 - Linderos.

Ejecutar sesiones y talleres de aprendizaje incorporando el juego como estrategia didáctica para desarrollar las habilidades sociales básicas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 - Linderos.

1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación surge a partir de la necesidad de desarrollar habilidades sociales básicas mediante el juego como estrategia didáctica en niños de 4 años, de la Institución Educativa Inicial 028 - Linderos, con finalidad de contribuir a una convivencia armoniosa en los diferentes espacios donde se desenvuelven. Los niños mediante el juego, interactúan con sus compañeros, negocian, respetan reglas, esperan turnos, comparten materiales y resuelven pequeños conflictos. Estas experiencias favorecen el desarrollo de sus habilidades sociales básicas de forma natural y significativa.

El aporte teórico de la investigación consiste en la sistematización de conocimientos que ayuden a comprender de manera efectiva como se manifiesta el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños de 4 años de educación inicial y que estrategias didácticas se pueden utilizar. Dicho aporte se base a dos teóricos pioneros psicoanalistas: Lev Vygotsky (1978) y López (2006), quienes contribuyen y aportan a la comprensión del aprendizaje mediante las interacciones sociales. Además, se presenta dos enfoques de la propuesta curricular del nivel inicial: el primero es el desarrollo personal y el segundo es la ciudadanía activa, ambos sustentan el área de Personal Social. En relación con la Metodología, se está focalizando el juego como estrategia didáctica pertinente para mejorar las habilidades sociales en educación inicial.

A nivel práctico, la investigación aporta a las docentes la planificación y ejecución de sesiones y talleres de aprendizaje incorporando el juego como estrategia didáctica para mejorar la práctica docente en relación al desarrollo de las habilidades sociales.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. TEORÍAS Y ENFOQUES QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN

El marco teórico está conformado por dos teorías: la primera, la teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman, centrada en las interacciones que establece el niño con su entorno, y la otra teoría socio cultural de Vygotsky, basada en las relaciones entre pares como parte del desarrollo de habilidades sociales.

2.1.1. Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman

Según Goleman (1995), la inteligencia emocional es la capacidad para reconocer, comprender y gestionar las propias emociones, así como reconocer las emociones de otras personas, para comprender sus sentimientos, experiencias y necesidades. Las habilidades sociales se orientan en promover el desarrollo socioafectivo de los niños, reconociendo y apreciando diariamente sus emociones, sentimientos y conductas, con el fin de alcanzar un crecimiento significativo a través del trabajo en equipo y la interacción con sus compañeros dentro y fuera de la institución educativa. Una forma efectiva de lograr este aprendizaje es mediante el uso del juego libre, donde expresen sus emociones: alegría, tristeza y comportamientos positivos o negativos.

2.1.2. Teoría socio cultural de Vygotsky

Para Vygotsky (1978), en su teoría señala que todas las habilidades de la persona tienen un origen en su contexto social que se pueden adquirir por procesos individuales y sociales. Lo mencionado hace referencia a la zona de desarrollo próximo, donde el sujeto tiene parte de conocimiento a través de su experiencia y fortalece el aprendizaje con nueva información que se define por el nivel real de progreso y el nivel de desarrollo potencial, enfatizando en las interacciones con el entorno y a la resolución de conflictos.

Esta teoría resalta la participación activa de las personas en relación con el contexto que les rodea, considerando que el aprendizaje se construye mediante un proceso de interacción y colaboración, desde esta perspectiva, los niños desarrollan sus aprendizajes de las relaciones sociales, las cuales les permite adquirir y fortalecer nuevas habilidades cognitivas a partir de las experiencias que viven en su entorno.

Asimismo, las experiencias compartidas favorecen que los niños incorporen progresivamente formas de pensamiento y manera de actuar propias de la sociedad en la que se desenvuelven, construyendo sus aprendizajes a partir de la interacción con los demás.

Comprender cómo los niños construyen sus aprendizajes permite reconocer la importancia de generar experiencias educativas acordes con sus necesidades. En este sentido, los aportes de Vygotsky brindan elementos para comprender que el aprendizaje no ocurre de manera individual, sino que se construye mediante la interacción social.

2.2. ENFOQUES QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN

2.2.1. Enfoque de desarrollo personal

El Ministerio de Educación (2016), plantea que el enfoque de Desarrollo Personal se orienta al proceso de crecimientos y formación integral de la persona, alcanzando sus potencialidades a través de continuas evoluciones biológicas, cognitivas, afectivas y de comportamientos sociales durante su vida. Este proceso permite a la persona conocerse a sí mismo, desarrollar capacidades, fortalezas y debilidades, logrando integrarse y aportar a la sociedad en que se desarrolla, desde sus principios, valores éticos y morales.

El enfoque que sustenta al área Personal Social según el Programa Curricular de Educación Inicial, hace referencia que el ser humano pueda construirse como persona, alcanzando sus potencialidades en cada etapa de su vida, asimismo, al vincularse con su entorno de manera integradora, responsable y ética, propiciando la buena convivencia, el respeto mutuo, el aprendizaje por medio de la interacción, teniendo como modelo a Jesucristo para alcanzar una vida plena.

2.2.2. Enfoque de Ciudadanía activa

Minedu (2016), menciona que la ciudadanía busca que las personas reconozcan sus derechos y responsabilidades dentro de la sociedad, partiendo de una manera responsable y comprometida en la construcción de una convivencia democrática, intercultural y respetuosa con el ambiente. Para ello, es fundamental desarrollar una mirada reflexión crítica sobre la vida en comunidad y el papel de cada individuo en ella, promoviendo el dialogo en situaciones que afectan como ciudadanos, así como la participación orientada generando cambios positivos en el entorno.

En otras palabras, el enfoque de ciudadanía activa, se refiere que los estudiantes del nivel inicial, los estudiantes desarrollen y construyan habilidades sociales que les permita convivir de manera respetuosa y armoniosa con los demás. De esta manera, se espera progresivamente se formen como ciudadanos capaces de actuar con responsabilidad, cooperación y compromiso social. Según Tonucci (2004), la educación debe brindar oportunidades para que los estudiantes expresen sus ideas y participen en decisiones vinculadas situaciones de su vida cotidiana. En este proceso, el juego, la construcción de acuerdos, la elección de actividades y la participación en situaciones de convivencia. De este modo, los niños aprenden progresivamente al escuchar a los demás, asumir responsabilidades, cooperar y resolver conflictos, desarrollando las bases de una ciudadanía activa.

2.3. DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA PRIMERA INFANCIA

El manejo de estas habilidades permite que las personas puedan desenvolverse de forma pertinente en cualquier situación comunicativa. Poder, expresar libremente sus ideas y emociones sin atentar contra los sentimientos, intereses de los otros, tratando de relacionarse y trabajar en equipo, realizando un trabajo colaborativo, compartiendo ideales, soluciones, y propuestas viables en busca de mejorar las dificultades Caballo (2021).

De acuerdo al autor mencionado, estas habilidades sociales se trabajan en el nivel inicial, a través del juego de roles, la asamblea, dramatizaciones, cuento de títeres y/o actividades que tengan al juego como factor para resolver conflictos cotidianos de aula.

2.3.1. Definición de las habilidades sociales

Son las diferentes formas de actuar que una persona utiliza para relacionarse de manera eficaz y propia con los demás en diferentes contextos sociales. Según Bandura (1986), menciona que las habilidades se aprenden y desarrollan diariamente, a través de la relación e interacción con otras personas en el contexto donde interactúa, así como en la escuela y comunidad. Por ello, se presenta a las más conocidas como la empatía, comunicación verbal y no verbal, asertividad, la cooperación, el autocontrol emocional, la resolución de conflictos y la capacidad para relacionarse.

2.3.2. Tipos de habilidades sociales

2.3.2.1. Habilidades sociales básicas en la primera infancia

Caballo (2005), menciona que las habilidades sociales son habilidades necesarias para iniciar y mantener interacciones positivas con otros, en situaciones cotidianas". Por tanto, se puede decir que son conductas que permiten a los sujetos relacionarse adecuadamente con sus semejantes en distintos contextos, constituyendo las bases para el desarrollo de interacciones más complejas. Estas habilidades están referidas a comportamientos básicos pero fundamentales en la vida diaria, por ejemplo, saludar, escuchar con atención, presentarse, plantear y responder preguntas, solicitar permiso, manifestar sus necesidades y agradecer los servicios recibidos; de tal manera

que en actividades cotidianas de aula se puedan ver acciones coherentes frente a una necesidad o conflicto presentado. El aprendizaje de estas habilidades se inicia desde temprana edad y se van consolidando a lo largo de la vida tanto en la escuela, la familia y comunidad; por ello es importante propiciar momentos para promover las actitudes mencionadas.

Estas habilidades se consiguen a través de acciones de socialización, imitación y la observación, en tal sentido son esenciales para que los niños puedan integrarse a sus grupos, expresar sus emociones de manera apropiada y comprender consignas que orientan a una buena convivencia. Por tanto, estas ayudan de manera significativa a mejorar las relaciones interpersonales positivas, a la práctica de conductas asertivas y al fortalecimiento de la autoestima, la seguridad emocional y la autonomía personal (Monjas, 2017). En síntesis, las habilidades sociales básicas contribuyen al desarrollo personal que es abocado al ámbito social y son reflejos asertivos.

2.3.2.2. Habilidades sociales complejas en la primera infancia

Goldstein (1989), menciona que las destrezas y capacidades van más allá de las básicas y se destacan por las habilidades de defender opiniones, sentimientos, emociones, sin lastimar a los demás. Dentro de estas habilidades se encuentran, la participación activa en actividades de equipo, la capacidad de dar y seguir instrucciones sin resistencia, saber expresar desacuerdos de manera adecuada, pedir disculpas cuando se comete un error y desarrollar la capacidad de la persuasión propia de un líder.

En tal sentido, estas habilidades presentan un mayor nivel de complejidad e involucran habilidades como la empatía, asertividad, la capacidad de identificar un problema y evaluar soluciones como la negociación, la regulación de la expresión emocional, y el reconocimiento y la defensa de los derechos propios y ajenos, demostrando que enseñan al niño a convivir mejor en el espacio donde se desenvuelven y velar por bienestar de los demás.

2.4. PLANIFICACIÓN CURRICULAR

Según Minedu (2016), la planificación es un proceso pedagógico que permite al docente organizar de manera coherente, contextualizada y significativa las experiencias de aprendizaje, con el propósito de promover y

orientar las acciones que desarrollará en su práctica pedagógica. Esto permite contar con una ruta de trabajo claro y actuar con una mayor seguridad sobre las decisiones tomadas con tiempo nuestra práctica pedagógica y, de esa manera, sentirnos más seguros de las decisiones que tomamos.

Asimismo, el desarrollo de las competencias se enfoca en el estudiante como centro del proceso educativo, reconociendo su diversidad, dignidad, capacidades y contexto sociocultural. Así, se convierte en una guía que orienta la práctica docente hacia una formación integral que promueve la autonomía, el pensamiento crítico y la construcción de una ciudadanía activa y responsable. Ministerio de Educación (Minedu, 2016) afirma que “la planificación se percibe como el oficio de imaginar y planificar procesos para que los niños aprendan” (p. 16). En tal sentido, que el proceso de enseñanza aprendizaje sea de manera integral, valorando sus experiencias y promoviendo un aprendizaje significativo para la vida.

2.4.1. Tipos

2.4.2.1. Unidades de aprendizaje.

Las unidades de aprendizaje comprenden a un conjunto organizado de secuencias y actividades que guardan relación con las competencias y capacidades que se buscan desarrollar en un periodo determinados. Estas parten de una situación y se orientan hacia un propósito común, considerando las necesidades, intereses y características de los niños, así mismo toman en cuenta las condiciones referentes al contexto donde las ideas del niño sean consideradas durante el desarrollo de las actividades.

Es una forma de planificar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a cargo de la docente, la cual permite guiar durante el proceso de formación a los niños y niñas del nivel inicial Minedu (2016).

2.4.2.2. Proyectos de aprendizaje.

Según orientaciones para la planificación curricular, Minedu (2018), es una forma de planificación integradora que permite desarrollar competencias desde un enfoque holístico e intercultural, promoviendo su participación activa de los estudiantes, organización y toma de decisiones durante el desarrollo de las actividades, con el propósito de alcanzar los objetivos planteados.

Es importante brindar la oportunidad de interactuar y construir aprendizajes de manera activa, creativa, colaborativa y vivencial, debido a que estos conducen a la adquisición de competencias e invita a movilizar capacidades a los niños.

2.4.2.3. Sesiones de aprendizaje.

Minedu (2016), la sesión de aprendizaje es el conjunto de situaciones didácticas organizadas y secuenciadas por el docente, que se desarrollan en un tiempo determinado y permiten al estudiante a construir aprendizajes significativos.

Por ello, es necesario tener en cuenta que las sesiones de aprendizaje siguen una secuencia lógica que parte de lo más sencillo a lo más complejo, de lo concreto a lo abstracto, de lo cercano a lo lejano, de lo fácil a lo difícil, sin dejar de lado las características de cada estudiante, respetando sus propios ritmos de aprendizaje y valorando su avance progresivo en cada sesión.

2.4.2.4. Talleres de aprendizaje.

Es un nivel de planificación de corta duración que se realiza combinando la teoría y la práctica, donde los niños participan activamente durante las actividades planificadas por las docentes como respuesta a sus necesidades de aprendizaje relacionados con el arte, juego simbólico, construcción, lectoescritura o ciencia.

Durante el desarrollo de los talleres, estas actividades son planificadas por la docente, quien organiza el ambiente y selecciona los materiales necesarios para favorecer la expresión y creatividad de los niños mediante los lenguajes expresivos, como la dramatización, danza, gráfico plástico y la motricidad. Según Minedu (2016), los talleres son espacios de aprendizaje donde los niños, a través del juego libre desarrollan su autonomía, creatividad, y habilidades sociales. Asimismo, estos espacios permiten que los niños exploren diferentes formas de expresión de acuerdo con sus intereses y necesidades. De esta manera, la participación activa en los talleres contribuye al desarrollo integral de los niños, fortaleciendo sus capacidades y promoviendo aprendizajes significativos.

2.5. EL JUEGO

Según Vygotsky (1978), el juego es una actividad espontánea, libre y placentera que permite a los seres humanos, especialmente a los niños, explorar el mundo, desarrollar habilidades y expresar emociones. A través del juego, los individuos interactúan con su entorno, simulan situaciones reales o imaginarias, y fortalecen capacidades cognitivas, físicas, sociales y emocionales. El juego cumple una función muy importante en los procesos de aprendizaje y en la formación integral de los estudiantes, ya que fomenta la creatividad la capacidad para tomar de decisiones y la búsqueda de soluciones ante diferentes situaciones, dentro de un ambiente de confianza.

El juego es una actividad voluntaria y espontánea, que los niños realizan como parte de su desarrollo integral, es innato, contribuye al desarrollo emocional equilibrado, estimulando el interés, por volver a realizarlo solo o con otros niños de su contexto. El juego, espontáneo no tiene en cuenta reglas establecidas, sino que es libre y gradual, dado que allí representan situaciones de su vida cotidiana, roles que cumplen los adultos, lo hacen por imitación. Piaget (1956), el juego en cada ser humano, se caracteriza por ser libre y voluntario, promueve el desarrollo de habilidades motoras gruesas y finas, así como la integración con los demás niños.

2.5.1. Importancia

Durante la primera etapa de la infancia, las actividades lúdicas de los niños son importante para el desarrollo cerebral, un órgano que se enriquece mediante las conexiones entre las neuronas. Durante el juego, el cerebro establece naturalmente conexiones, lo que resulta beneficiosas como la serotonina, encefalinas, endorfinas, dopamina y acetilcolina. Estas sustancias contribuyen al aprendizaje, equilibran las emociones y regulan el estado de ánimo de los niños, además de mejorar su capacidad de atención y concentración (Minedu, 2019, p.3).

En tal sentido, el juego es fundamental para el niño, ya que favorece la comunicación, la creatividad, la autonomía y el liderazgo, además de ayudar a comprender su entorno, tomar decisiones y resolver conflictos. Por ello jugar es una valiosa oportunidad para aprender y desarrollarse.

2.5.2. Beneficios del juego

Según Unicef (2018), el juego representa un recurso esencial para favorecer el desarrollo durante la primera infancia, debido a que brinda a los niños oportunidades para explorar, experimentar y conocer el entorno en el que se desenvuelven. Asimismo, las experiencias lúdicas favorecen la capacidad imaginativa y creativa, promueven la participación activa y generan espacios de intercambio con otros niños y adultos. De esta manera, el juego contribuye al desarrollo integral de los niños, relacionadas con lo cognitivo lo sociales y lo emocionales. Por ello, el aprendizaje a través del juego debe ser considerado un componente fundamental de una propuesta pedagógica que considere al niño como protagonista y promueva una educación pertinente en el nivel inicial.

Frente a lo mencionado se puede decir que el juego ayuda a los niños a apoyarse mutuamente, asumir turnos y comprender la resolución de conflictos. Así como a expresar sus ideas y sentimientos, regulando también las emociones. En síntesis, permite fortalecer su identidad y la práctica de valores en interacción con sus pares.

2.5.3. Tipos de juegos

El autor que menciona los tipos de juego es Goldstein (1989). A continuación, se presentan:

2.5.4.1. Juego de roles

Es una estrategia didáctica que consiste en asumir acciones de distintos personajes del contexto de los niños o de otros que conozca en situaciones simuladas o reales, con el objetivo de representar personajes, conductas, explorar emociones, divertirse y comprender diversos puntos de vista.

El juego de roles es una herramienta educativa eficaz, ya que posibilita el análisis de comportamientos en un entorno seguro y flexible, donde los errores se transforman en oportunidades de aprendizaje. Además, esta técnica fortalece la expresión oral y corporal, la autorregulación emocional, la toma de decisiones y la capacidad para resolver conflictos de forma cooperativa. Según Gutiérrez (2011), en el contexto escolar, los estudiantes se involucren activamente promoviendo la reflexión crítica sobre actitudes y conductas, convirtiéndose así en un recurso valioso dentro de la educación emocional y social.

Pasos: Espacio adecuado para el juego. Proporcionar accesorios o disfraces relacionados con el tema del juego. Establecer consignas básicas para el juego de roles. Inician el juego libremente. Reflexión al Finalizar.

2.5.4.2. Juego de dramatización

Este tipo de juego, consiste en representar de forma espontánea o dirigida a personajes o situaciones, con el objetivo de desarrollar habilidades comunicativas, sociales y cognitivas. Aquí, los estudiantes adoptan roles y actúan según los personajes elegidos, se busca que identifiquen valores y luego los practiquen para favorecer el aprendizaje significativo.

El juego dramático desempeña un papel crucial en el desarrollo de la empatía hacia los demás. Los juegos dramáticos son una parte esencial de las experiencias en las que los niños se expresan de manera libre, lo que a su vez contribuye al desarrollo de habilidades de comunicación en diferentes lenguajes. Así mismo, en los niños y niñas fomentan la creatividad, iniciativa, la fantasía, originalidad y el pensamiento crítico, así como el afianzamiento de habilidades sociales en construcción que les serán útiles para un aprendizaje creativo y una conexión solidaria y afectiva con su contexto (Tejerina, 2004).

Pasos: Área adecuada para el juego. Proporcionar disfraces, accesorios. Elección de roles. Representación de la dramatización. Reflexión al finalizar.

2.5.4.3. Juegos de supermercado.

Es un juego donde los niños representan actividades de las personas que desarrollan tareas de compra y venta de productos en el mercado. A través de la representación de diferentes roles los niños recrean de manera creativa e imaginaria dichas actividades. Esta forma de juego favorece el desarrollo del lenguaje, el razonamiento lógico matemático, la socialización y la comprensión de las actividades cotidianas, explorando la importancia del dinero, los productos y servicios que se dan en la población, en su vida diaria.

Este tipo de juego favorece el desarrollo del lenguaje funcional, las habilidades sociales y la comprensión de normas básicas de convivencia, ya que el niño experimenta roles sociales y mejora su capacidad para comunicarse, negociar y resolver conflictos. Además, estimula el pensamiento lógico-

matemático, la iniciativa y la creatividad. En el contexto educativo, se utiliza como estrategia didáctica valiosa para fomentar el aprendizaje activo, lúdico y significativo (Martínez, 2013).

Pasos: Dialogan sobre los acuerdos. Designan el espacio. Organizar los productos. Proporcionar dinero de juguete. Asignar roles a los niños, como cajero, cliente. Realizan el juego. Socialización. Reflexión al Finalizar.

2.5.4.4. Juegos de construcción

Son juegos que se realizan a través de actividades manipulativas utilizando distintos materiales como bloques, piezas encajables o elementos reciclables de la comunidad, que les permite crear, organizar y construir estructuras distintas de manera autónoma o acompañada. Además, permite estimular el pensamiento lógico, la coordinación viso motriz, la creatividad y la planificación.

“Que los estudiantes desarrollen sus habilidades sociales mediante el juego libre, compartiendo materiales con sus compañeros”.

Pasos: Organiza el espacio de juego. Proporcionar materiales y recursos. Realizan el juego. Reflexión

CAPÍTULO III

INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Teniendo en cuenta las ideas de Kurt Lewin (1973), la investigación acción, es un proceso continuo que busca atender las prácticas educativas desde los enfoques participativos y pedagógicos, así como dependiendo de la problemática del contexto urbano marginal empezando a establecer objetivos específicos, planificación de acciones y estrategias diseñadas mediante un plan de acción.

Kemmis (1988), señalan que la investigación - acción tiene las siguientes características: Es colaborativa y política, porque permite la toma de decisiones sobre acciones por programar, ejecutar, replantear y orientar a lo largo de las prácticas participando activamente a lo largo del proceso de investigación.

Kurt Lewin (1973), afirma que es colaborativa porque se realiza con todas las personas implicadas en el proceso investigativo. Por ello, esta investigación se orienta a observar y comprender las conductas que manifiestan los estudiantes en las situaciones cotidianas del aula, especialmente durante situaciones e interacciones con sus compañeros.

Es un proceso político según Kurt Lewin (1973) porque implica un desafío al poder establecido y busca generar cambios sociales a partir del conocimiento y la transformación. Por otro lado, involucra a las personas en la investigación, la acción, la evaluación, fomentando la colaboración y la conciencia crítica sobre las causas de los problemas y las relaciones de poder que los perpetúan.

Asimismo, la investigación-acción educativa es una metodología que se ha centrado en mejorar las prácticas educativas desde el proceso enseñanza - aprendizaje. Con el propósito de mejorar las habilidades sociales básicas utilizando como estrategia didáctica el juego, el cual involucra a los y las docentes como participantes activos, quienes no solo observan y analizan, sino toman acciones concretas para resolver problemas o mejorar aspectos específicos en su entorno educativo.

Asimismo, en la práctica pedagógica, permitió comprender de manera profunda la problemática relacionada en los niños de educación inicial. No se trató solo de observar lo que sucedía en el aula, sino de involucrarse activamente en la problemática encontrada dialogando con los niños, observando sus formas de interacción, sobre las dificultades que presentaban al relacionarse, compartir o expresar sus emociones. A través de estrategias didácticas, juegos colaborativos y dinámicas grupales, generando espacios donde los niños practicaban la empatía, el respeto, el turno al hablar y el trabajo en equipo. Esta metodología participativa permitió no solo recoger datos, sino también generar cambios reales en el aula, construyendo junto a los niños y el entorno educativo nuevas formas de convivencia.

3.2. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN

Es la organización y planificación detallada de actividades concretas que permiten alcanzar los objetivos propuestos en un proyecto o intervención. Este proceso implica la definición de tareas, tiempos estimados, recursos necesarios y mecanismos de seguimiento y evaluación. Asimismo, Sierra (2001), un plan de acción “es la estructuración sistemática de las acciones que se realizarán para solucionar un problema o mejorar una situación determinada, en base a los objetivos definidos”. De esta manera, el plan de acción se convierte en una guía operativa que facilita la implementación efectiva de una propuesta.

3.2.1. Descripción y análisis de las acciones realizadas.

3.2.1.1. Campo de acción: Planificación curricular.

Planificar es el acto de anticipar, organizar, diseñar y decidir caminos variados y flexibles de acción que propicien determinar aprendizajes en nuestros niños, teniendo en cuenta sus aptitudes, necesidades, contextos y diferencias, teniendo en cuenta las competencias y capacidades por lograr, así como las múltiples exigencias y posibilidades que propone la pedagogía, las estrategias didácticas y los enfoques. (Ministerio de Educación, 2014:9)

Asimismo, se incorporaron estrategias didácticas orientadas al desarrollo de las habilidades sociales básicas, considerando los logros alcanzados y las dificultades identificadas durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Actividad específica 1: Coordinación con la docente de aula.

Con el fin de implementar el proyecto de investigación “El juego como estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 – Linderos”, se realizó la coordinación con el docente responsable del área de práctica e investigación de la EESPP Víctor Andrés Belaunde, a fin de que emita oficios solicitando autorización para implementar dicho proyecto de investigación, a través de la práctica docente, haciendo llegar oficios firmados por el director general solicitando el apoyo en la institución educativa de práctica. El equipo de investigación coordinó con la directora la fecha de reunión para establecer acuerdos y compromisos respecto a la ejecución del plan de acción.

La directora convocó a dicha reunión, el día veintiocho de agosto del dos mil veinticuatro, en la que la coordinadora del equipo practicante hizo entrega del proyecto a la docente con el fin de que tenga conocimiento del plan de acción y las estrategias planteadas para la mejora del problema determinado, la misma que explicó con detalle cada una de las acciones, el tiempo de aplicación y el apoyo que se requiere para lograr los objetivos previstos. La docente de aula después de escuchar lo planteado manifestó estar de acuerdo y se comprometió a apoyar cada una de las actividades señaladas ya que va en

beneficio de los niños. Los acuerdos realizados fueron registrados en un acta la misma que fue firmada por todos los presentes en señal de conformidad.

Actividad específica 2: Revisión y análisis de la planificación curricular de aula.

Los proyectos de aprendizaje fueron diseñados por la docente de aula, en base a los intereses y necesidades de los estudiantes, encontrando que presentaban algunas inconsistencias en relación a las capacidades de la competencia mencionada, siendo necesario realizar una revisión y complementación a dichos proyectos. En tal sentido se mejoró la planificación de los proyectos, considerando procesos, estrategias y procedimientos, las estrategias como el juego de roles, juego supermercado, juego de dramatización y juego de construcción, bajo la responsabilidad de las docentes practicantes y el apoyo de la docente del aula.

En tal sentido, la revisión y el análisis de la planificación curricular de aula, permitió contar con proyectos pertinentes como: Mi planeta sano, vida sin dengue, conociendo mi comunidad, las mismas que respondieron a las necesidades e intereses de los niños, considerando, además, su contexto, nivel de desarrollo y características individuales, asimismo valorar las competencias, las capacidades y las estrategias didácticas seleccionadas.

Actividad específica 3: Diseño de sesiones y talleres de aprendizaje incorporando el juego como estrategia didáctica.

La ejecución del plan de acción requiere del diseño de sesiones y talleres de aprendizaje que incorporan el juego como estrategia didáctica con el propósito de mejorar las habilidades sociales básicas, en tal sentido para el diseño de dichas sesiones y talleres de aprendizaje se tuvo en cuenta el cuadro de denominaciones de sesiones y talleres contenidas en los proyectos de aprendizaje, siguiendo una secuencia lógica.

Las sesiones y talleres de aprendizaje se diseñaron teniendo en cuenta la siguiente estructura: datos informativos, propósitos de aprendizaje (área, competencias, capacidades, desempeños, actitud, valor y criterio de evaluación), asimismo, se tuvo en cuenta los enfoques transversales, instrumento de evaluación y evidencias. Luego en cada momento y proceso pedagógicos, se

plantearon las estrategias didácticas y actividades de aprendizaje de manera secuencial y lógica buscando precisar los pasos de los juegos desarrollados con los niños, retroalimentación de los aprendizajes, para luego cerrar con la reflexión metacognitiva.

Desde el desarrollo de nuestra práctica pre profesional IX ciclo en el nivel inicial, se nos ha destinado días para asistir a la institución, los cuales fueron lunes, martes y miércoles; jueves y viernes regresábamos a la escuela y la docente a cargo del aula continuaba con la planificación del proyecto ya previsto. En los días que ejecutábamos las sesiones o talleres, una jornada pedagógica estaba destinada para la aplicación de estrategias didácticas y ver mejoras en la problemática identificada.

Para lograr el desarrollo de habilidades sociales básicas, se diseñaron, organizaron, ejecutaron y evaluaron estrategias didácticas, además se tuvieron en cuenta que estén dentro de las sesiones y talleres de aprendizaje. Por otro lado, abarcaron el momento del juego en sectores y los diversos que existen en ellos. De tal manera que favoreció la autonomía, expresión y socialización en los niños de 4 años, logro que se obtuvo con el trabajo arduo de las estrategias seleccionadas durante este ciclo, a fin de cumplir con el objetivo de desarrollar habilidades sociales básicas.

Actividad específica 4: Reflexión y evaluación crítica de la planificación curricular.

Las prácticas pedagógicas se asumieron con responsabilidad y compromiso desde la reflexión y evaluación crítica de la planificación curricular que se desarrolló. Este proceso permitió identificar los logros obtenidos, reconocer las áreas que requieren ajustes y además valorar nuestra labor pedagógica durante nuestra práctica pre profesional con intención de garantizar los aprendizajes de los niños.

Posteriormente a ello se realizó el análisis de las actividades planificadas observándose que responden a las necesidades e intereses de los niños, ya que respondían al desarrollo de las habilidades sociales básicas y cómo la docente interactuaba con los niños al momento de resolver alguna situación presentada. Este ejercicio constante de autoevaluación no solo fortaleció las prácticas

preprofesionales, sino que también nos motivó a seguir investigando y mejorando las actividades pedagógicas.

3.2.1.2. Campo de acción: Estrategias didácticas.

En el nivel inicial, se definen como un conjunto de métodos, técnicas, recursos organizados intencionalmente por las docentes para generar en los niños su desarrollo integral, teniendo en cuenta sus intereses, ritmos de aprendizaje y experiencias previas.

Según Gómez (2006), define a las estrategias “como un método de enseñanza que deben ser flexibles y lúdicas, favoreciendo el aprendizaje a través del juego, exploración e interacción social, siendo elementos esenciales en esta etapa de formación en el nivel inicial”.

Actividad específica 1: -Ejecución de sesiones y talleres de aprendizaje incorporando estrategias didácticas.

Las estrategias didácticas fueron implementadas con materiales llamativos, funcionales, limpios, así como lo sustenta Montessori en las características de los mismos, los que fueron utilizados durante la ejecución de sesiones y talleres de aprendizaje. Cuya secuencia didáctica enfatizaron en los pasos de las estrategias seleccionadas, con el propósito de desarrollar las habilidades sociales básicas en niños de 4 años de la I.E.I. 028 Linderos, Jaén.

De tal manera que las docentes practicantes a través de estas herramientas, buscaron generar un ambiente propicio para que los niños aprendan de manera significativa y sean capaces de construir sus propios conocimientos de forma activa y participativa.

Actividad específica 2: Reflexión crítica de los resultados de la aplicación de las estrategias didácticas.

La aplicación de las estrategias didácticas ha permitido mejorar las habilidades sociales básicas en los estudiantes, como la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la creatividad. Según Sánchez et al., (2014), la práctica pedagógica comprende diversas metodologías que se fortalecen a partir de las experiencias que adquieren las docentes durante su labor educativa. Estas experiencias permiten ampliar la manera de comprender el trabajo

docente, superando únicamente los conocimientos teóricos y orientado hacia la aplicación de estrategias y recursos que favorezcan el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Cuando llegamos al aula de 4 años, los niños mostraban comportamientos, actitudes negativas, no asumían los acuerdos planteados en aula y tenía escasa comunicación asertiva. Las dificultades para expresar lo que piensa, siente o necesita pueden generar frustración en los niños, especialmente cuando no consiguen transmitir sus intenciones o comprender adecuadamente los mensajes de quienes lo rodean. Esta situación puede reflejarse en determinadas conductas que dificultan su interacción y convivencia dentro del aula. Lo que nos llevó a observar ampliamente los problemas contextuales en el que se encontraban; padres poco empáticos con el aprendizaje de sus hijos, desmotivados por participar en actividades curriculares.

Ante esta situación, consideramos implementar estrategias basadas en el juego las mismas que fortalecieron el desarrollo de sus habilidades sociales básicas, aumentando la motivación, el interés de los estudiantes en el aprendizaje, logrando mejorar las dificultades encontradas en los estudiantes.

Actividad específica 3: Reflexión crítica de los aprendizajes de los niños.

Esta actividad busca analizar cómo los niños logran los conocimientos, habilidades y actitudes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo estas experiencias contribuyen a su desarrollo integral.

A través de la observación directa, entrevistas y registros de las interacciones entre los niños, se identificaron logros, dificultades y necesidades de aprendizaje de los niños, por lo que es importante la reflexión crítica de todo el proceso, ya que no solo se centró en los aprendizajes inmediatos, sino también en los aspectos emocionales y sociales que influyen en el aprendizaje, como la motivación, la autorregulación y las relaciones interpersonales, que los niños han logrado durante el periodo de intervención.

Las estrategias didácticas aplicadas desarrollan la autonomía, trabajo en equipo, empatía entre compañeros para el aprendizaje de los niños. Esto incluye una revisión de las estrategias didácticas utilizadas para la enseñanza-

aprendizaje, los recursos utilizados y la interacción entre docente y estudiantes con el fin de generar un aprendizaje significativo, así como lo menciona (Ausubel, 1978).

En tal sentido, se identificaron las fortalezas de los niños en su proceso de aprendizaje, así como las áreas que requieren refuerzo o intervención, con el fin de diseñar estrategias educativas más efectivas. Finalmente, a partir de la reflexión crítica, se generarán propuestas de mejora que puedan ser implementadas en el entorno educativo para optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta las necesidades y características particulares de los niños.

Esta actividad tiene como objetivo no solo evaluar los avances de los niños, sino también promover un enfoque de mejora continua en las prácticas educativas, centrado en las necesidades y el bienestar de los estudiantes.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados que se analizan y discuten en este capítulo se presentan teniendo en cuenta los objetivos específicos. El primer objetivo relacionado a: mejorar la planificación de proyectos de aprendizajes incorporando el juego como estrategia didáctica para desarrollar habilidades sociales básicas en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 – Linderos

Para lograr el primer objetivo se realizaron un conjunto de acciones como la coordinación con el docente responsable del área de práctica e investigación de la EESPP “Víctor Andrés Belaunde”, a fin de emitir oficios solicitando autorización para implementar dicho proyecto, los cuales fueron firmados por el director general solicitando el apoyo de la institución educativa inicial N° 028 – Linderos. Aceptada la solicitud de apoyo, el equipo de investigación coordinó con la directora la fecha de reunión para establecer acuerdos y compromisos respecto a la ejecución del plan de acción.

La directora convocó una reunión para el día veintiocho de agosto del dos mil veinticuatro, para lo cual la coordinadora del equipo practicante hizo entrega del proyecto a la docente de aula con el fin de que tenga conocimiento del plan de acción y las estrategias planteadas para la mejora del problema determinado. En la reunión, la coordinadora explicó con detalle cada una de las

acciones, el tiempo de aplicación y el apoyo que se requiere para lograr los objetivos previstos. La docente de aula después de escuchar lo planteado, manifestó estar de acuerdo y se comprometió apoyar cada una de las actividades señaladas ya que va en beneficio de los niños. Los acuerdos realizados fueron registrados en un acta la misma que fue firmada por todos los presentes en señal de conformidad y forma parte de los anexos de la presente investigación.

Durante el desarrollo de la práctica preprofesional, se pudo observar una serie de fortalezas y dificultades en diferentes aspectos, entre ellos el desarrollo de las habilidades sociales básicas, donde algunos niños y niñas presentaron dificultades evidentes para relacionarse con sus pares, permaneciendo aislados, no compartían los materiales, evitaban el contacto visual con sus compañeros y, en ciertos casos, manifestaban conductas y gestos de desagrado. Esta situación se observó con mayor frecuencia durante las actividades libres y de grupo, donde muchos de ellos no sabían cómo iniciar una conversación o resolver un conflicto de su entorno familiar o escolar, situación que afectaba la buena convivencia en el aula.

Esta experiencia se vincula con lo señalado por Paredes (2024), quien concluyó señalando que, el desarrollo de la comunicación, la resolución de conflictos y la interacción con los demás, favorece una convivencia escolar positiva, contribuyendo significativamente a mejorar las relaciones interpersonales y el clima escolar. Así mismo, Vygotsky, enfatiza la participación proactiva de los niños con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo, sostiene además que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un nuevo modo de vida, dándonos a entender que el aprendizaje no es solo un acto individual, sino profundamente social.

Con la finalidad de atender dicha problemática se revisaron los proyectos de aprendizaje elaborados por la docente del aula, para analizar e incorporar algunos elementos curriculares ausentes o inadecuados, que no permitían desarrollar las habilidades sociales básicas, en tal sentido se realizó la mejora de los proyectos planificados incorporando competencias, capacidades y

estándares, en tal sentido se mejoró el planificador de sesiones, proponiendo nuevas denominaciones y dando un mejor sentido a la intención pedagógica. A partir del análisis, se adecuaron e incorporaron estrategias didácticas, como el juego de roles, la dramatización, juegos de construcción y juegos de supermercado, enfocadas a fortalecer las habilidades sociales básicas en los niños de 4 años, respetando el contexto y necesidades de cada niño, encontrando que no todos los proyectos estaban alineados con las necesidades reales de los niños, y que existía una base sólida para incorporar estrategias didácticas.

Del mismo modo, Chinguel (2024), señala que las mejoras en la planificación curricular y la aplicación adecuada de estrategias participativas favorecen el desarrollo de las habilidades sociales y desarrollo integral y emocional, ayudándolos a superar la timidez, el miedo y la distracción durante las actividades de interacción y socialización.

Según el enfoque de desarrollo personal Minedu (2016), la planificación debe responder a los procesos afectivos y sociales que permitan al niño conocerse, vincularse y actuar de forma reflexiva en comunidad. Además, desde la perspectiva de Vygotsky (1978), las estrategias didácticas como el juego de roles permiten al niño desarrollar habilidades sociales en contextos de interacción guiada.

A partir de los proyectos de aprendizaje se diseñaron y ejecutaron sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos incorporando las estrategias didácticas seleccionadas, las mismas que nos dieron resultados y fueron muy importantes ya que permitieron que los niños se comuniquen asertivamente, interactúen durante el juego, los talleres y el trabajo en equipo, cuyas habilidades lo han ido perfeccionando progresivamente.

Al respecto, el Minedu (2016), señala que para planificar el proceso de enseñanza aprendizaje y evaluación formativa, se debe tener en cuenta las estrategias y actividades didácticas, estructuradas en base a las competencias, las mismas que se orientan a promover habilidades de trabajo cooperativo, la empatía, la comunicación asertiva, entre otras, siguiendo una secuencia didáctica coherente con los momentos y procesos pedagógicos relacionados con las competencias en desarrollo. Al respecto Rivera (2022), sostiene que la

planificación curricular constituye una herramienta fundamental para que el docente pueda anticipar, organizar y orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje, señala además que, una adecuada planificación permite al docente establecer qué espera que aprendan los estudiantes y seleccionar las estrategias pertinentes para favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.

En conjunto, tanto las sesiones como los talleres de aprendizaje diseñados y ejecutados se complementaron. Las primeras aseguraron la continuidad y coherencia del proceso educativo, mientras que los segundos aportan experiencias enriquecedoras y motivadoras para consolidar los aprendizajes despertando el interés genuino por explorar y aprender.

En relación al segundo objetivo: Ejecutar sesiones y talleres de aprendizaje desarrollando el juego como estrategia didáctica para mejorar las habilidades sociales básicas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 - Linderos.

Durante la ejecución de sesiones y talleres de aprendizaje, se observó que los niños mostraban mayor disposición para dialogar, resolver conflictos de manera pacífica, respetar turnos y colaborar con sus compañeros, también expresaban emociones con mayor claridad y empatizaban con sus compañeros, gracias al uso del juego como estrategia pedagógica la misma que facilitó aprendizajes significativos, ya que los niños se sentían cómodos, motivados y en confianza.

Los niños participaron con entusiasmo en todas las actividades planteadas, asimismo se observó mayor disposición para interactuar con sus compañeros, tomar turnos, respetar reglas y expresar sus emociones. Mediante las actividades como el juego de roles y dinámicas grupales generaron un ambiente de confianza, promoviendo el desarrollo de habilidades sociales básicas en un contexto natural y espontáneo. En relación a ello, Yovera (2024), resaltó que el juego dirigido, cuando es parte de la planificación pedagógica, potencia significativamente las habilidades sociales básicas como la cooperación y la comunicación.

Así mismo, desde el enfoque de Vygotsky, el juego representa una herramienta clave para el aprendizaje social, al permitir la interacción entre pares

y con adultos dentro de un entorno significativo. Además, el desarrollo socioemocional resalta que el juego no solo permite aprender contenidos, sino también desarrollar vínculos, gestionar emociones y formar una identidad social. En estas sesiones se consolidaron aprendizajes desde una práctica activa, vivencial y contextualizada, tal como proponen estas teorías.

Tras culminar la aplicación de las sesiones y talleres, se realizó una sistematización cualitativa de las experiencias vividas durante la intervención pedagógica, se recopilaron evidencias a través de diarios de campo, fichas de observación y registros fotográficos, permitiendo analizar cómo los niños desarrollaron habilidades sociales básicas mediante el juego, esta sistematización facilitó la interpretación de los avances logrados, identificando patrones comunes en la conducta de los niños.

Se evidenció un notable progreso en la capacidad de los niños para interactuar respetuosamente, colaborar en grupo, expresar emociones y resolver conflictos simples, así como mayor seguridad en sí mismos y disposición para compartir y comunicarse, la mayoría de los niños mostró avances sostenidos, mientras que algunos necesitaron un acompañamiento más individualizado; la sistematización permitió valorar el impacto positivo del juego en el ámbito socioemocional. En relación a lo dicho, Pozo y Solano (2022), mencionan que el juego constituye un recurso didáctico fundamental para el desarrollo integral infantil, especialmente en el ámbito socioemocional.

Desde el enfoque cualitativo, la sistematización es una herramienta clave para interpretar los significados construidos durante la experiencia educativa. De acuerdo con Vygotsky, el juego posibilita no solo aprendizajes cognitivos, sino también sociales y afectivos, siempre mediados por la interacción.

Durante la reflexión se reconocieron avances significativos en los niños, así como el compartir los materiales, expresar emociones con palabras y colaborar en actividades grupales. Se identificaron también algunos retos, como la necesidad de mayor acompañamiento en niños más tímidos o con dificultad para integrarse, la docente valoró positivamente la utilidad del juego como medio para enseñar habilidades sociales de forma natural y contextualizada.

Finalmente, se visualizó que el objetivo general fue logrado, al promover aprendizajes significativos y un mejor clima de convivencia en el aula. No obstante, se considera necesario reforzar la diversidad de actividades didácticas y fortalecer la retroalimentación continua para consolidar los logros alcanzados.

CONCLUSIONES

Para el desarrollo de las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años se tuvo como eje importante al juego como estrategia didáctica en las diferentes actividades que se realizó en aula como fuera de ella, buscando mejorar la comunicación asertiva, empatía, trabajo cooperativo en equipo, interacción con sus pares, respetar turnos y resolver conflictos, contribuyendo significativamente en el desarrollo integral de los estudiantes. Para el logro de lo mencionado se ha tenido en cuenta la planificación, así como la ejecución de sesiones y talleres en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La adecuada incorporación del juego como estrategia didáctica, mediante la organización de actividades pertinentes y acordes a las necesidades de los niños permitió el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños de 4 años, dichas estrategias fueron el juego de roles, la dramatización, los juegos de construcción, el supermercado y el juego de roles, reflejándose la cooperación, el respeto por turnos y la expresión de emociones.

Mediante la ejecución de sesiones y talleres de aprendizaje, incorporando al juego como estrategia didáctica, se logró en los niños de 4 años el desarrollo de habilidades sociales básicas. Asimismo, se generó un ambiente de confianza y motivación, promoviendo interacciones positivas mediante las actividades dentro aula. Se concluye que el juego, es una estrategia didáctica eficaz que favorece el aprendizaje y los aspectos socioemocionales.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a las docentes de educación inicial, incorporar el juego en sus planificaciones como una estrategia didáctica para desarrollar las habilidades sociales básicas a fin de favorecer la socialización y el aprendizaje activo, teniendo en cuenta las características y necesidades de sus estudiantes.

Se recomienda a las directoras, promover programas de formación y actualización docente continuo que fortalezcan las habilidades sociales básicas, actividades pedagógicas relacionadas al juego como estrategia didáctica para mejorar la práctica pedagógica y el aprendizaje de los niños.

Se recomienda a la escuela, de formación que para futuras investigaciones relacionados al tema, se da la valoración al juego como estrategia didáctica en la planificación y ejecución de sesiones y talleres de aprendizaje, garantizando espacios adecuados y materiales pertinentes para lograr el desarrollo integral de los niños, particularmente de las habilidades sociales.

REFERENCIAS

- Acosta, A., Blanco, R., Eroles, D., Goldberg, M., Konterllnik, I., López, N., & Moreno, T. (2010). *Atención y educación de la primera infancia: Informe regional América Latina y el Caribe*. UNESCO.
- https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/618?utm_source=chatgpt.com
- Antunes, C. (2010). *Introducción a las inteligencias múltiples, para niños de 3 a 6 años*. SB Editorial.
- Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (1978). *Educational psychology: A cognitive view* (2nd ed.). Holt, Rinehart and Winston.
- Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Prentice-Hall.
- Caballo, V. (2005). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Siglo XXI de España Editores.
- Caballo, V. (2021). *Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta* (5.ª ed.). Ediciones Pirámide.
- <https://www.edicionespiramide.es/libro.php?id=2495291>
- Chinguel E., Guevara, M. & Guevara, Y. (2024). *Desarrollo de habilidades sociales a través de estrategias participativas en niños de 3 años de las instituciones de educación inicial N° 013, N° 495 de Jaén y N° 1235 de San Ignacio* [Tesis de licenciatura, Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Víctor Andrés Belaúnde"]. Repositorio Institucional de la EESPP "Víctor Andrés Belaúnde".
- <https://repositorio.eesppvab.edu.pe/server/api/core/bitstreams/9d90532d-b56e-4593-a488-68590db7f27b/content>
- Corzo Orozco, Y. (2020). *Fortalecimiento de las habilidades sociales en los niños de transición a través de una propuesta pedagógica en una institución pública de la ciudad de Bucaramanga* [Tesis, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio Institucional UNAB.
- <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/12087>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2021). *Importancia del desarrollo de habilidades transferibles en América Latina y el Caribe: Documento de discusión*.
- https://www.unicef.org/lac/media/21536/file/Importancia_Desarrollo_Habilidades_Transferibles_ALC_v.actualizada_marzo2021.pdf
- Goldstein, A., Sprafkin, R., Gershaw, N. & Klein, P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia: Un programa de enseñanza*. Ediciones Martínez Roca.
- Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. Bantam Books.
- Gómez, V. (2006). *Formatos de resolución de conflictos intersubjetivos en el contexto socializador de clases de educación física de nivel inicial*. Revista

- del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Psicología, 11(1), 47–65.
- Gutiérrez, M. (2011). *Dinámicas de grupo y juegos de rol en la educación*. Editorial CCS. https://www.edicionescs.com/libro/dinamicas-de-grupo-y-juegos-de-rol-en-la-educacion_7543/
- Instituto Nacional de Estadística e Informática. (2019). *Encuesta nacional sobre relaciones sociales* (ENARES) 2019. https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/boletines/presentacion_enares_2019.pdf
- Kemmis, S. & McTaggart, R. (1988). *The action research planner*. Deakin University.
- Lewin, K. (1973). *Action research and minority problems*. En K. Lewin, *Resolving social conflicts: Selected papers on group dynamics* (pp. 201–216). Souvenir Press.
- Mallqui, I. & Pariona, M. (2023). *Importancia de los juegos cooperativos tradicionales en las habilidades sociales en niños de 5 años de educación inicial en la comunidad de Putacca-Ayacucho* [Tesis de licenciatura, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio Institucional de la Universidad San Ignacio de Loyola. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/83b1fe20-5729-4ce8-a368-eb2a679da2b3/content>
- Mayol Lassalle, M., Espinosa Salazar, A. E., Croso, C., Modé, G., Entenza, A., Moss, P., Ximenes, S., Didonet, V. y Lo Priore, I. (2018). *El derecho a la educación y al cuidado en la primera infancia: perspectivas desde América Latina y el Caribe*. CLADE/OMEP/EDUCO. <https://siteal.iiep.unesco.org/investigacion/1878/derecho-educacion-al-cuidado-primera-infancia-perspectivas-desde-america-latin>
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio de Educación. (2019). *El juego simbólico en la hora del juego libre en los sectores*. <https://repositorio.perueduca.pe/webs/2023/juego-simbolico.pdf>
- Ministerio de Educación. (2023). *Cartilla sobre convivencia escolar*. <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8855/Cartilla%20sobre%20Convivencia%20Escolar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Monjas, M. (2017). *Cómo promover la convivencia: Programa de habilidades sociales*. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial (CEPE).
- Muñoz, C., & Loján, T. (2021). *El juego simbólico para mejorar la convivencia en el aula de los niños de preparatoria de la escuela IV Centenario de la*

ciudad de Loja, en el periodo 2019–2020 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Loja].

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/23791/1/Tesis%20atiana%20Lojan%20%281%29.pdf>

Peñafiel Lara, A. D., Neira García, M. A., Alvear Heredia, F. I., & Tacle García, S. P. (2023). Juego de roles como estrategia de enseñanza-aprendizaje para mejorar las relaciones sociales en niños de educación inicial. *Revista Social Fronteriza*, 3(5), 192–206.

[https://doi.org/10.59814/resofro.2023.3\(5\)192-206revistasocialfronteriza](https://doi.org/10.59814/resofro.2023.3(5)192-206revistasocialfronteriza)

Paredes, J. (2024). *Las habilidades sociales en la convivencia de los niños de Inicial 1 en el Centro de Educación Inicial “Dolores Veintimilla de Galindo” Cantón Riobamba* [Trabajo de titulación, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Chimborazo.

<https://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/14281/1/Paredes%20A.%20C%20Joselyn%20L.%20%282024%29%20Las%20Habilidades%20sociales%20en%20la%20convivencia%20de%20los%20ni%C3%B1os%20de%20inicial%201%20%281%29.pdf>

Piaget, J. (1961). *La formación del símbolo en el niño*. Fondo de Cultura Económica.

<https://es.scribd.com/document/489559319/Piaget-La-formacion-del-simbolo-en-el-nino>

Pozo, M. & Solano, E. (2022). *Metodología juego trabajo en el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas de 4 a 5 años* [Trabajo de titulación, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. Repositorio Institucional de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/8615>

Rivera, M. (2020). *La planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación inicial* [Trabajo académico de segunda especialidad profesional, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Tumbes.

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/server/api/core/bitstreams/b3d14e92-8b6c-4a3c-b652-04c39033d216/content>

Rocafuerte, N. & Tomalá, E. (2022). *El juego en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Península de Santa Elena* [Trabajo especial de grado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]. Repositorio Institucional de la Universidad Estatal Península de Santa Elena.

<https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/0755db27-3089-460d-9d66-16135fd8ebaf/content>

Sandoval, M. (2021). *Estudios de las habilidades sociales en niños de edad preescolar* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio Institucional USAT.

<https://hdl.handle.net/20.500.12423/3264>

Sierra Bravo, R. (2001). *Técnicas de investigación social: Teoría y ejercicios*. Paraninfo.

https://books.google.com/books/about/Técnicas_de_investigación_social.html?id=Ozy7QgAACAAJ

Tejerina, I. (2004). *Dramatización y teatro infantil: Dimensiones psico pedagógicas y expresivas*. Siglo XXI de España Editores.

The LEGO Foundation, & UNICEF. (2018). *Aprendizaje a través del juego: Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia*. UNICEF.

<https://www.unicef.org/peru/informes/aprendizaje-atraves-del-juego>

Tonucci, F. (2004). *La ciudad de los niños: Un modo nuevo de pensar la ciudad*. Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Unuzungo, M. Balladares, C. & Bravo, B. (2022). *Habilidades sociales: Desarrollo desde lo lúdico, en niños de etapa preescolar*. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 6(1), 547–557.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i1.1517

Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

https://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA_Vygotsky_Unidad_1.pdf

Yovera, E. (2024). *Tiempo de juego libre y desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años, institución educativa N° 015, Tumbes, 2023* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Tumbes.

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/65320>.

ANEXOS

ANEXO 01

Matriz de consistencia

TITULO: “El juego como estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 – Linderos”

PROBLEMÁTICA	OBJETIVOS	CAMPOS DE ACCIÓN	ACCIÓN GENERAL	ACTIVIDADES ESPECÍFICAS	METODOLOGÍA
¿Como desarrollar las habilidades sociales básicas mediante la estrategia del juego en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 -Linderos?	OBJETIVO GENERAL Desarrollar las habilidades sociales básicas de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°028 - Linderos, mediante la estrategia didáctica del juego.	Planificación curricular	Mejorar la práctica docente seleccionando estrategias didácticas.	- Coordinación con la docente. - Revisión y análisis de la planificación curricular de aula. - Diseño de sesiones y talleres de aprendizaje incorporando el juego como estrategia didáctica. - Reflexión y evaluación crítica sobre la planificación curricular.	TIPO DE INVESTIGACIÓN Investigación acción, Educativa FASES DE LA INVESTIGACIÓN Kemmis (1988). - Detección del problema y diagnóstico. - Planificación - Ejecución - Evaluación/reflexión PARTICIPANTES - 1 docente de aula - 23 estudiantes - 3 estudiantes de FID
	OBJETIVOS ESPECÍFICOS Mejorar la planificación de proyectos de aprendizajes incorporando el juego como estrategia didáctica para desarrollar habilidades sociales básicas en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 - Linderos. Ejecutar sesiones y talleres de aprendizaje incorporando el juego como estrategia didáctica para desarrollar las habilidades sociales básicas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 028 - Linderos.	Estrategias didácticas.	Diseñar y ejecutar sesiones de aprendizaje incorporando la estrategia didáctica.	- Implementación y ejecución de sesiones y talleres de aprendizaje incorporando estrategias didácticas. - Reflexión crítica de los resultados de la aplicación de las estrategias didácticas. - Reflexión crítica de los aprendizajes de los niños.	

ANEXO 2

ACTA

Acta de acuerdos y compromisos de las Prácticas Preprofesionales.

En el sector de Linderos, Provincia de Jaén, Departamento de Cajamarca, el día 28 de Agosto del presente año 2024. Siendo las 12:00 Am, nos reunimos en la Institución Educativa, la directora, maestras y docentes practicantes, para realizar acuerdos sobre la ejecución de las Estrategias didácticas para mejorar el problema observado en el aula de 4 Años.

Las señoritas practicantes: Coronado Tarrillo Kety Lizet, Gavidia Ojeda Casilda, Montenegro Arevalo Gleny, se presentaron de manera cordial dando gracias a Dios y a la Directora por la oportunidad de realizar las prácticas en su I. E.

La Directora saludó y dio la bienvenida al mismo tiempo presentó a las señoritas practicantes y dijo que iban a realizar sus prácticas preprofesionales en dicha I. E.

Seguidamente las señoritas practicantes mencionaron la estrategia que iban aplicar durante sus prácticas en el aula de 4 años durante los meses de Agosto a Diciembre. Después de aver observado e interactuado con los niños, nosotras visualizamos que existe un problema de habilidades Sociales Básicas, decidimos ayudar con estrategias del Juego comprometiendo a trabajar con los niños y coordinar con la directora, para las programaciones diarias y proyectos que se tienen que realizar.

Damos por finalizada la Reunión.



Lic. Gladys Pérez Davila
DNI: 42572994
DIRECCIÓN

Lizet
7655698

Gleny
42963496

Casilda
74363970

41881412
Elena
40745283

ANEXO 3

PROYECTOS DE APRENDIZAJE

“CONOCIENDO MI COMUNIDAD”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 I.E.I: N° 028- LINDEROS.
- 1.2 DIRECTORA: GLADIS PÉREZ DÁVILA.
- 1.3 PROFESORA: GLADIS PÉREZ DÁVILA.
- 1.4 AULA: ORQUIDEAS
- 1.5 EDAD: 5 AÑOS.
- 1.6 DURACION: Del 26 de mayo hasta el 13 de junio.



II. Situación significativa/ Fundamentación:

La comunidad es el espacio donde los niños y niñas se desarrollan, conviven y aprenden a relacionarse con las personas de su entorno. En ella observan diferentes instituciones, actividades, costumbres y tradiciones que forman parte de su vida cotidiana. Por ello, es importante que los estudiantes conozcan y valoren el lugar donde viven, fortaleciendo su identidad y sentido de pertenencia.

El presente proyecto se desarrolla con los niños y niñas de 4 años con la finalidad de que exploren, conozcan y valoren su comunidad, identificando sus instituciones, señales de tránsito, trabajadores, costumbres, alimentos, animales y lugares importantes. A través de diversas actividades como conversaciones, juegos, observaciones, dibujos y dramatizaciones, los estudiantes podrán expresar lo que saben sobre su comunidad y aprender nuevos conocimientos a partir de su experiencia.

Asimismo, se busca promover la participación de los padres de familia, quienes aportarán información, experiencias y tradiciones de la comunidad, fortaleciendo el vínculo entre familia, escuela y comunidad. De esta manera se generan aprendizajes significativos que permiten a los niños reconocer la importancia de cuidar, respetar y valorar el lugar donde viven.

III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA PERSONAL SOCIAL

Competencias y Capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
Construye su identidad Se valora así mismo. Autorregula sus emociones.	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del	Reconoce sus intereses, preferencias y características las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula se reconoce como miembros de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar.	Comparte historias, hechos importantes de su comunidad. Crea conciencia sobre el cuidado de su entorno Comparte con	Cuaderno de campo Rúbrica de evaluación

Competencias y Capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
	grupo de aula al que pertenece. Práctica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro con ira, triste o alegre.	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal. de alimentación e higiene de manera autónoma. explica la importancia de estos hábitos para su salud. busca realizar con otras algunas actividades cotidianas u juegos según sus intereses. Expresa sus emociones: utiliza palabras, gestos y movimientos corporales y palabras. reconoce las emociones en los demás y muestra su simpatía o trata de ayudar. Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Dar razón de lo que le sucedió.	sus amigos juegos tradicionales.	
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” Interactúa con cada persona. Contribuye normas, y asume acuerdo y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra,	Identifica y mencionan algunas características de su comunidad. Conozcan y expliquen las funciones que realizan las instituciones de mi comunidad. Conozcan y expliquen las costumbres de su comunidad Conoce y menciona alimentos de su comunidad.	Cuaderno de campo. Rúbrica de evaluación

Competencias y Capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
	comunes.	en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.		
Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.	PARTICIPA por iniciativa propia del cuidado de la Creación en el lugar en donde se encuentra. PARTICIPA por iniciativa propia del cuidado de la Creación en el lugar en donde se encuentra. DEMUESTRA su amor al prójimo acogiendo y siendo solidario con los que necesitan ayuda en su entorno más cercano.	Participa en actividades religiosas de su comunidad.	Cuaderno de campo Rúbrica de evaluación

ÁREA COMUNICACIÓN

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
Se comunica oralmente en su lengua materna. Infiere e interpreta información del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar escolar o local. utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que	Comuniquen en forma oral, formulando propuestas que contribuyan al desarrollo de actividades del proyecto de aprendizaje.	Cuaderno de campo Rúbrica de evaluación

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
	conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal.	preguntan. Recupera información explícita de un texto oral m menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. Deduce relaciones de causa efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.		
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna ” Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	Leen mediante ilustraciones una receta.	Cuaderno de campo Registro de evaluación. Mapa de calor

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
	algunas convenciones básicas de los textos escritos.			
Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Adecúa el texto a la situación comunicativa y organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos. etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. Dice que tratara, como continuara o como terminara el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Comenta las emociones que le genero el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses	Escriban a su manera de izquierda a derecha expresando sus ideas para elaborar una receta.	Cuaderno de campo Registro de evaluación Mapa de calor
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Socializa sus procesos y proyectos.	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.	Realizan dibujos con (plastilina, tizas, papel, etc.) de manera libre utilizando su creatividad. Descubre y explica los efectos que se produce al combinar colores.	Cuaderno de campo Registro de evaluación Mapa de calor

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
	creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.			

AREA CIENCIA Y TECNOLOGIA

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado. Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).	Expresa lo que observa usando palabras, dibujos o gestos. Relata experiencias vividas durante la actividad. Utiliza materiales sencillos (lupa, recipientes, etc.) de manera guiada. Muestra curiosidad, asombro e interés.	Cuaderno de campo Registro de evaluación

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
		Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones. Comunica –de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.		

ÁREA PSICOMOTRIZ

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio. Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales y haciendo	Realiza diversos movimientos con su cuerpo y se desplaza con seguridad utilizando diversos objetos controlando su equilibrio. Explora las posibilidades de movimiento que tiene su cuerpo como la cabeza, tronco y extremidades en diferentes situaciones lúdicas.	Cuaderno de campo Registro de evaluación Mapa de calor

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
		evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.		

MATEMÁTICA

Competencias y capacidades	Estándar de aprendizaje	Desempeños	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
Resuelve problemas de cantidad. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”.	Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo” y “tercero” para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concretos.	Menciona los números ordinales al elaborar una receta.	Cuaderno de campo Registro de evaluación. Mapa de calor

EVIDENCIA	Representa mediante el dibujo su comunidad. Representa mediante el dibujo el PARKE de su comunidad. Representa mediante el dibujo la iglesia de su comunidad. Representa mediante el dibujo los alimentos de su comunidad. Dramatizan la señalización de tránsito de su comunidad Representa mediante el dibujo los animales de su comunidad. Elaboran una maqueta de su comunidad.
------------------	---

ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUE DE DERECHOS	LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD - Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos. - Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.
ENFOQUE INTERCULTURAL	RESPECTO A LA IDENTIDAD CULTURAL: Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

FASE I: PRE PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO:

¿Qué aprendizajes esperamos promover?	¿Qué vamos a necesitar?
- Que los niños reconozcan los lugares importantes de su comunidad. - Que identifiquen las personas que trabajan en su comunidad. - Que conozcan algunas costumbres y tradiciones de su comunidad. - Que identifiquen alimentos y productos que se producen en su comunidad. - Que desarrollen habilidades de comunicación al expresar sus ideas y experiencias. - Que participen en actividades junto a sus compañeros y familia valorando su comunidad.	Cartulinas, papelotes, plumones y colores. Crayolas, lápices y hojas bond. Cuentos, imágenes y videos sobre la comunidad. Fotografías o imágenes de lugares de la comunidad. Material concreto para dramatizaciones. Productos o alimentos de la comunidad. Apoyo de padres de familia.

IV. ACTIVIDADES PROPUESTAS:

LUNES 26 – 05	MARTES 27 - 05	MIÉRCOLES 28 – 05	JUEVES 29 - 05	VIERNES 30 -05
Conociendo mi comunidad	Reconozco las señales de tránsito de mi comunidad	Me divierto construyendo mi comunidad	Reconocemos los productos de mi comunidad	Me divierto jugando con los productos de mi comunidad
LUNES 02 - 06	MARTES 03 - 06	MIÉRCOLES 04 - 06	JUEVES 05 - 06	VIERNES 06 – 06
Me divierto imitando a los animales	Derivados de los animales	Jugamos a construir una granja	Historia de jaén	Feriado por aniversario provincia de jaén
LUNES 09- 06	MARTES 10 - 06	MIÉRCOLES 11 - 06	JUEVES 12 - 06	VIERNES 13 – 06
Preparamos un plato típico de Jaén	Nos divertimos dramatizando el cuento los tres cerditos	Elaboramos una tarjeta a papá	Dramatizamos los oficios de papá	Celebramos el día de papá

INSTRUMENTOS DE DIAGNOSTICO

Diario decampo N°1 Actividad: “Cuento mi planeta enfermo” Estudiante: Acosta Huamán, Luana Valeska. Lugar: I.E.I.N 028 Linderos. Fecha: 01/07/2024. Situación observada: En el área de Personal Social		
Hechos	Categorías	Interpretación
Siendo las 8 am, la docente recibe a los niños dando la bienvenida, todos ingresan saludando a su profesora, Luana ingresa en modo de silencio y con una mirada hacía la docente.	Timidez de la estudiante	En este espacio se ha observado a Luana que ha ingresado de una forma tímida y se ha dirigido a tomar asiento en su respectiva silla.
Todos los niños forman una media luna, para empezar la actividad, la docente empieza contando un cuento de mi planeta enfermo mostrando imágenes grandes, invita a los niños a escuchar el cuento la mayoría de niños participan indicando los personajes del cuento, mientras que Luana se queda en su espacio sin participar ni socializarse en la actividad.	Aislamiento de la estudiante	Después se realizó la bienvenida a todos los niños, la docente se acerca a Luana a preguntarle ¿Luana cómo estas, ¿cómo te sientes? Luana sin dar ninguna respuesta camina a otro lugar a estar sola. Después de varias observaciones se ha llegado a una conclusión que Luana presenta escaso desarrollo de habilidades sociales básicas.
La docente mira el reloj y dice, niños es hora de la lonchera, orienta, a lavarse las manos todos. En forma ordenado vamos a sentarse para hacer la oración, Luana solo observa de una forma tensa aislada sin participar en nada se sienta a degustar de su alimento.	Escasa relación con sus pares	Los niños dialogan entre compañeros sobre sus alimentos que su mamá los ha preparado, unos dicen está muy rico mi lonchera, otros también y se invitan, Luana solo observa y se traslada a un lugar donde estará sola sin relacionarse con sus compañeros.
Durante la hora de los sectores la docente con los niños, recuerdan los acuerdos y se organizan por grupos para ir a jugar en cada sector, todos los niños se desplazan a sus sectores, mientras que Luana se integra solo con una compañera, no socializa ni comparte su experiencia de los sectores.	Falta de socialización	Acá observamos participar a la mayoría de los niños, socializan según los sectores que han jugado y a que han jugado, le preguntamos a Luana. ¿A qué sector has jugado Luana, que es lo que más te llamó la atención? Luana, solo observa y se traslada a otro espacio.

Diario de campo N°2 Actividad: “Aprendemos a separar la basura”. Lugar: I.E.I.N 028 Linderos Fecha: 03/07/2024 Situación observada: En el área de Ciencia y Tecnología		
Hechos	Categoría	Análisis de la interpretación
Siendo las 8:00 de la mañana del día miércoles 3 de julio del presente año, la docente comenta los acuerdos para realizar las actividades de rutina (orar, asistencia, cantar) tratando de animar a los niños a unirse, pero algunos de ellos no participan activamente.	Escasa socialización	Logre evidenciar que no todos los niños comentan o socializan sobre las acciones del cuidado del medio ambiente, pero al igual que otros niños si se involucran con más facilidad, mientras que otros pueden optar por observar, escuchar y asimilar la información de otra manera.
La docente invita a los niños a asamblea y pega en la pizarra un río lleno de basura y un planeta tierra contaminado. La mayoría de los niños observan minuciosamente con todo el interés y entusiasmo para ver que sucede. La docente les explica e involucra a todos haciendo preguntas, aunque la gran mayoría no responde debido a la timidez, pero a pesar de ello la docente les muestra, y manipulan tres tachos de basura uno de color verde, marrón y negro para luego separar los residuos orgánicos y no orgánicos logrando integrar en la actividad a gran parte de estudiantes.	Escasa capacidad para trabajar en equipo	La falta de respuesta por parte de la mayoría de los niños debido a la timidez nos muestra escaso desarrollo de habilidades sociales básicas en trabajo en equipo al momento de realizar las actividades.
La docente junto a los niños observa un video para motivarse acerca de la clasificación de basura en sus tachos correspondientes luego mantienen un dialogo, preguntándoles si les gusto el video y de que trataba a lo que los niños no respondieron a las interrogantes.	Interacción con sus pares.	Esta falta de desarrollo de habilidades sociales básicas entre niños dificulta la socialización y la participación activa en el desarrollo de actividades grupales son barreras para mantener una buena interacción con sus pares.

JORNADA PEDAGÓGICA N° 1

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. E. I : 028 Linderos – Jaén
- 1.2. Ciclo : II
- 1.3. Edad : 5 años
- 1.4. Directora : Gladis Pérez Dávila
- 1.5. Docente : Kety Lizet Coronado Tarrillo
- 1.6. Fecha : 26/05/2025
- 1.7. Denominación : “Conociendo mi comunidad”

II. PROPÓSITO: “Qué los niños y niñas conozcan su comunidad y aprenden a cuidarla y a valorarla”.

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS/INDICADORES	INSTRUMENTOS
Personal Social	“Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”.	• Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. • Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	Muestran interés por conocer y valorar su comunidad o el lugar donde viven.	Rúbrica de evaluación

ACTIVIDADES PERMANENTES:

Saludo, Oración, Control de asistencia, Cartel de responsabilidades, Ver cómo está el día, Fecha,

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
Inicio	Motivación	❖ Proponen acuerdos de convivencia para mantener el orden durante la actividad. - La docente invita a los niños a recordar los acuerdos ❖ Observan una maqueta de su comunidad para despertar su interés. - La docente presenta una maqueta de su comunidad. - Los niños observan con interés a la maqueta.	Video	5'

	Saberes previos	❖ Dialogan sobre lo observado para recuperar sus saberes previos. - La docente inicia el diálogo, formulando las siguientes preguntas: ¿Qué observaron?, ¿Cómo se llama la comunidad donde tú vives?, ¿Qué cosas hay cerca de tu casa?, ¿Qué reglas debemos seguir cuando salimos a pasear por nuestra comunidad? ¿Qué instituciones reconoces en la maqueta?	Recurso oral	5'
	Problematización	❖ Responden una pregunta para generar el conflicto cognitivo. - La docente plantea una pregunta para generar una problemática. - Los niños y niñas responden a la pregunta: - ¿Todas las comunidades tendrán las mismas instituciones?	Recurso oral	5'
	Propósito	❖ Conocemos el propósito para saber lo que se trabajará en el día. - "Hoy vamos a conocer nuestra comunidad y aprendemos a cuidarla y valorarla".	Recurso oral Imagen	5'
Desarrollo	Gestión y acompañamiento del aprendizaje	❖ Recorren por su comunidad para identificar los principales espacios. - La docente da las indicaciones necesarias y realizan el recorrido. - Los niños salen del aula en forma ordenada. - La docente acompaña el recorrido explicando lo que encuentran. ❖ Dialogan respecto a lo observado para conocer mejor su comunidad. - La docente inicia el diálogo generando algunas preguntas. ¿Qué instituciones estamos viendo?, ¿Conocías este lugar? - Los niños responden las preguntas con sus propias palabras. ❖ Dibujan lo que más les llamó la atención del recorrido por su comunidad para afianzar sus aprendizajes. - La docente proporciona algunos materiales y les indica que dibujen lo que más les ha gustado. - Los niños dibujan y pintan libremente.	Recurso oral	20
Cierre	Evaluación / metacognición	❖ Reflexionan a través de preguntas metacognitivas para conocer lo aprendido. - ¿Qué aprendimos hoy? - ¿Qué lugar te gusto más y por qué? - ¿Cómo te sientes al hablar de tu comunidad? - ¿Qué te falta conocer de tu comunidad?		5'

V. SUSTENTO TEORICO PEDAGÓGICO:

Lev Vygotsky, desde su enfoque sociocultural, el aprendizaje ocurre en interacción con otros y en contextos significativos. La comunidad es un espacio rico en estímulos sociales, culturales y lingüísticos que favorecen el desarrollo cognitivo. Las salidas permiten trabajar dentro de la “zona de desarrollo próximo”, donde los niños aprenden con la guía de adultos o compañeros.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1. **DENOMINACIÓN** : “Conociendo mi comunidad”
2. **FECHA** : 26/05/2025
3. **EDAD** : 5 años
4. **ESTUDIANTE** : Kety Lizet Coronado Tarrillo
5. **PROPÓSITO** : “Que los niños y niñas conozcan su comunidad y aprendan a cuidarla y valorarla”.

ÁREA		PERSONAL SOCIAL		
COMPETENCIA: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común				
CAPACIDADES		CRITERIOS		
•Interactúa con todas las personas. •Construye normas, y asume acuerdos y leyes. •Participa en acciones que promueven el bienestar común.		Muestra desinterés por conocer y valorar su comunidad.	Comparte sus ideas de manera limitada sobre lo que sabe de su comunidad.	Muestra interés por conocer y valorar su comunidad o el lugar donde viven.
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
01	Acosta Huamán, Luana Valeska			X
02	Astete Ticliahuanca, Angelo Alejandro		X	X
03	Castillo Saldaña, Alexiss Jhordano			X
04	Chuquihuanca Garcia, Hector Javier			X
05	Criollo Cieza, Zoe Kalemey			X
06	Diaz Paico, Juan Alexis			X
07	Estela Ramos, Yelitza Ximena			X
08	Fernández Diaz, María Kathileen			X
09	Gonzales Medina, Mathias Junior			X
10	Guerrero Sempertegui, Jhailyn			X
11	Guevara Sanches, Sahory Jazmin			X
12	Llamo Ferreñan, Zaid Gael			X
13	Llauce Llanos, Ricardo Mathias			X
14	Martínez Bada, Sofia Aisquel		X	
15	Palacios Balcazar, Gaury Lorena			X
16	Pérez Villanueva, Diego Aaron			X
17	Rivera Ojeda, William Mateo		X	
18	Santos Pérez, Thiago Alexander			X
19	Urrutia Segura, Danna Rubi			X
20	Valdez Benel Gerald Nain			X
21	Valdez Guarniz Hanna Margaret			X
22	Vargas Pérez Alexa Valentina			X
23	Vasquez Aldana, Brianna Belén			X

DIARIO DECAMPO N° 3		
Actividad : “Conociendo mi comunidad” Estudiante : Ricardo Mathias, Llauc Llanos Lugar : 028 Linderos Llauc Llanos, Fecha : 26/05/2025 Situación observada: Recorrido por la comunidad		
Hechos	Categorías	Interpretación
8:00 am. Durante la motivación, los niños se mostraron atentos y participaron activamente en el dialogo sobre los lugares de su comunidad. Respondió a las preguntas planteadas, mencionando tiendas, el parque y la iglesia, escucho a sus compañeros y espero su turno.	Buena interacción social	Se evidencia que los niños han desarrollado habilidades básicas de convivencia como escuchar, respetar turnos y participar en conversaciones grupales. A esta edad, el fortalecimiento del lenguaje oral y la interacción social favorece la construcción de su identidad y pertenencia a la comunidad.
Durante el recorrido por la comunidad, los niños y niñas caminaron en orden, respetando las indicaciones de la docente y manteniéndose en grupo. Se apoyaban entre ellos, señalaban lugares conocidos y compartían experiencias personales relacionadas con los espacios observados.	Organización y trabajo colaborativo	La conducta observada demuestra que los niños y niñas comprenden y participan normas de convivencia y seguridad fuera del aula. El desplazamiento organizado refleja autonomía progresiva y capacidad para seguir acuerdos grupales, lo cual es fundamental para su desarrollo social y ciudadano.
Al observar los diferentes lugares de la comunidad, los niños dialogaron entre ellos, señalando: “Ahí compro con mi mama”, “Ese es el parque donde juego”. Mostraron entusiasmo y curiosidad por su entorno, realizando preguntas y comentarios espontáneos.	Participación y sentido de pertenencia	Se evidencia que los niños utilizan el lenguaje para comunicar experiencias y construir significados sobre su entorno. La interacción entre pares fortalece sus habilidades comunicativas, su seguridad al expresarse y su capacidad para relacionar lo observado con su vida cotidiana.
En el momento de socialización al regresar al aula, los niños participaron activamente comentando lo que más les gusto del recorrido. Compartieron sus opiniones y escucharon a sus compañeros, mostrando respeto y atención durante la actividad grupal.	Participación activa	La participación activa en la socialización final demuestra que los niños se sienten parte del grupo y valoran sus experiencias compartidas. Este tipo de actividades fortalece el sentido de la identidad, pertenencia a la comunidad y el desarrollo de habilidades sociales positivas desde temprana edad.

Conociendo mi comunidad



Ilustración 1: Niños observando la maqueta de su comunidad.



Ilustración 2: Niños atentos observando cada institución de su comunidad.

JORNADA PEDAGÓGICA N° 2

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. E. I : 028 Linderos – Jaén
 1.2. Ciclo : II
 1.3. Edad : 5 Años
 1.4. Directora : Gladis Pérez Dávila
 1.5. Docente : Gleny Montenegro Arevalo
 1.6. Fecha : 27/05/2025
 1.7. Denominación : “Reconozco las señales de tránsito de mi comunidad”.

II. **PROPÓSITO:** “Que los niños y niñas reconozcan las señales de tránsito, mediante la dramatización, para desarrollar la empatía con sus compañeros”.

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS/INDICADORES	INSTRUMENTOS
Persona I social	“Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”.	Interactúa con todas las personas. Construye normas y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	-Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra. -Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. -Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar.	Convive, participa en el juego de roles para desarrollar la empatía con sus compañeros dentro y fuera del aula.	Rúbrica

ACTIVIDADES PERMANENTES:

Saludo, Oración, Control de asistencia, Cartel de responsabilidades, Ver cómo está el día, Fecha

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
Inicio	Motivación	❖ Proponen acuerdos de convivencia para mantener el orden durante la actividad. - La docente invita a los niños a recordar los acuerdos. ❖ Observan y escuchan un video sobre la educación vial para motivarse. https://www.youtube.com/watch?v=XyHdFT1OQr4-	Recurso oral Video	5'

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
		- Los niños y niñas se disponen a observar el video sobre la educación vial presentado por la docente.		
	Saberes previos	❖ Responden a preguntas para rescatar sus saberes previos. - La docente formula preguntas. - Los niños responden a las preguntas formuladas por la docente. ¿Alguna vez han observado a un policía dando orientaciones sobre el tránsito? ¿Conocen las señales de tránsito?	Recurso oral	5'
	Propósito	❖ Escuchan y observan el propósito de la actividad para conocer de que se tratará hoy. - La docente da a conocer el propósito. "Hoy vamos a reconocer las señales de tránsito vial, mediante el juego de roles, para mejorar la participación activa".	Recurso oral Imagen	5'
	Conflicto cognitivo	❖ Escuchan una situación para problematizar. - La docente del aula presenta un caso: hoy por la mañana en el trayecto de mi casa al jardín observé un accidente, acá frente a nuestro jardín, ¡fue un choque de dos motos, lo más triste es que no saben quiénes fueron los imprudentes del accidente! - Los niños responden a preguntas preparadas por la docente y proponen soluciones al problema. ¿Qué podemos hacer para evitar los accidentes en nuestra ciudad? ¿Ustedes conocen las señales de tránsito? ¿Qué les gustaría inventar hoy para jugar juntos en el aula?	Recurso oral	5'
Desarrollo	Gestión y acompañamiento del aprendizaje	❖ Reciben la visita de un policía de tránsito para conocer su función. - El policía se presenta dando a conocer el propósito de su visita (dar a conocer la importancia de la educación vial). ❖ Observan las señales de tránsito para evitar los accidentes en la ciudad. - El policía explica con palabras sencillas cada una de las señales de tránsito. - Los niños escuchan atentos y hacen preguntas. - El policía explica a los niños de acuerdo a las preguntas formuladas. ❖ Ejecutan el rol de un policía de tránsito para afianzar sus aprendizajes. - La docente junto con el policía, organizan el juego de roles y facilita algunos materiales (casco, silbato, imágenes con las señales de tránsito). - Los niños se organizan por turnos para asumir el rol de policía de tránsito	Un policía Recurso oral Vestimenta de un policía	25'

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
		❖ Establecen reglas básicas del juego, para conocer y respetar los turnos. - Los niños se organizan formando una columna respetando su turno. - El policía y la docente, observan y acompañan el juego. - Los niños y la docente reflexionan sobre el juego de roles que realizaron los niños con el acompañamiento de la docente. ❖ Responden a preguntas de metacognición, formulada por la docente para reforzar lo aprendido. - La docente mediante la ronda de preguntas realiza las siguientes preguntas. ¿Cómo se sintieron al compartir con sus amigos el juego de roles? ¿Qué hicieron cuando tuvieron un problema durante el juego del rol del policía? ¿Cómo se organizaron juntos para que el juego saliera bonito?		
Cierre	Evaluación / metacognición	❖ Reflexión a través de preguntas para verificar el aprendizaje logrado. - La docente inicia la reflexión a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿Para qué nos sirven las señales de tránsito? ¿Cómo te sentiste al jugar a ser un policía? ¿Qué pasaría si no respetamos las señales de tránsito? ¿Por qué son importantes las señales de tránsito? ¿Cómo debo aplicar en mi vida diaria?	Recurso oral	5'

SUSTENTO TEORIO PEDAGÓGICO:

Peñarrieta (2004), sostiene que, “los juegos de roles son una clase de representación de la vida real, que es presentado en un ambiente sereno, lúdico por momentos, con la participación de actores que representan problemas de su realidad. Lo constituyen: el elemento físico y humano, con los que se establece una interacción antes de asignarse los roles, por medio de reglamentos definidos con anticipación, organizados por un moderador que es quien conduce la representación, y que por lo general es el docente.”

En los juegos de roles, los participantes interpretan roles imaginarios que pueden desempeñar (los roles de: el comerciante, el cliente, entre otros), la acción (el cliente ingresa buscando algún producto; el comerciante ofrece su mercadería, entre otros), o pueden realizarse las dos acciones al mismo tiempo.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1. **DENOMINACIÓN:** "Reconozco las señales de tránsito de mi comunidad".
2. **FECHA:** 27/05/2025
3. **EDAD:** 5 años
4. **ESTUDIANTE:** Gleny Montenegro Arevalo.
- 1.8. **PROPÓSITO:** "Que los niños y niñas reconozcan las señales de tránsito, mediante la dramatización, para desarrollar la empatía con sus compañeros".
- 5.

ÁREA		PERSONAL SOCIAL		
COMPETENCIA: “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”.				
CAPACIDADES		CRITERIOS		
• Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.		Se limita a participar del juego con sus compañeros.	Participa de la dramatización presentando alguna dificultad para interactuar con sus compañeros.	Convive, participa en el juego de roles para desarrollar la empatía con sus compañeros dentro y fuera del aula.
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
01	Acosta Huaman, Luana Valeska			X
02	Astete Ticlihuanca, Angelo Alejandro			X
03	Castillo Saldaña, Alexiss Jhordano			X
04	Chuquihuanca Garcia, Hector Javier			X
05	Criollo Cieza, Zoe Kalemey			X
06	Diaz Paico, Juan Alexis			X
07	Estela Ramos, Yelitza Ximena		X	
08	Fernández Diaz, María Kathileen			X
09	Gonzales Medina, Mathias Junior			X
10	Guerrero Sempertegui, Jhailyn			X
11	Guevara Sanches, Sahory Jazmin			X
12	Llamo Ferreñan, Zaid Gael			X
13	Llauce Llanos, Ricardo Mathias		X	
14	Martínez Bada, Sofia Aisquel		X	
15	Palacios Balcazar, Gaury Lorena			X
16	Pérez Villanueva, Diego Aaron			X
17	Rivera Ojeda, William Mateo			X
18	Santos Pérez, Thiago Alexander			X
19	Urrutia Segura, Danna Rubi			X
20	Valdez Benel Gerald Nain			X
21	Valdez Guarniz Hanna Margaret			X
22	Vargas Pérez Alexa Valentina			X
23	Vasquez Aldana, Brianna Belén			X

DIARIO DECAMPO N°4**Actividad:** 5 años**Estudiante:** Astete Ticliahuanca, Ángelo Alejandro**Lugar:** 028 Linderos**Fecha:** 27/05/2025**Situación observada:** Juego de roles en el patio sobre las señales de tránsito.

Hechos	Categorías	Interpretación
Durante el juego de roles en el patio, uno de ellos asumió el rol de policía de tránsito, mientras los demás representaban a ciudadanos, se observó que Ángelo Alejandro asumió el rol del policía con mucha responsabilidad, la docente observa a los niños que se organizan por turnos.	Respeto de normas y turnos	La actividad evidenció que el juego de roles favorece el desarrollo de habilidades sociales básicas, como el respeto, la empatía y la interacción entre pares.
Ángelo Alejandro, se observó que permanecía atento para asumir el personaje dentro del juego.	Participación activa	La participación social, permite al niño a mejorar la comunicación y el aumento de palabras, así mismo descubre en que le gusta participar.
Durante la actividad surgieron acuerdos entre el niño y sus compañeros por asumir el rol de policía, la docente solo acompaña y observa sin intervenir la participación de los niños	Resolución de conflictos	Se evidencia los hechos que el niño está logrando reconocer y controlar sus emociones es para resolver conflictos de manera autónoma, presentado algunas estrategias de negociación, en el momento de las actividades.

Reconozco las señales de tránsito de mi comunidad

Ilustración 1. En esta evidencia se manifiesta que los niños observan atentos a la presentación del policía con una escucha activa y el respeto en actividades grupales.



JORNADA PEDAGÓGICA N° 3

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E. I : 028- Linderos.
 1.2. Ciclo : II
 1.3. Edad : 5 años
 1.4. Directora : Gladis Pérez Dávila
 1.5. Docente : Lizet Coronado Tarrillo.
 1.6. Fecha : 28/05/2025
 1.7. Denominación : “Me divierto construyendo mi comunidad”

- II. **PROPÓSITO:** “Que los niños y niñas participen activamente en el juego libre en sectores, explorando materiales de construcción para crear estructuras, desarrollando así creatividad, cooperación y sentido de pertenencia al grupo”.

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA S	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS/ INDICADORES	INSTRUMENTOS
Personal Social	“Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”.	• Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. • Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	Se expresa libremente y toma decisiones durante el juego, muestra disposición para colaborar y respetar turnos.	Rúbrica de evaluación.

IV. ACTIVIDADES PERMANENTES

Saludo, Oración, Control de asistencia, Cartel de responsabilidades, Ver cómo está el día, Fecha,

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTO	PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS/ ACCIONES Y RETOS	MATERIALES/ RECURSOS	T
JUEGO	PLANIFICACIÓN	❖ Recordamos los acuerdos para mantener el orden durante la actividad. - La docente en compañía de los niños recuerda los acuerdos del aula y como deben de guardar los materiales utilizados.	Oral Imagen	5 min
LIBRE	ORGANIZACIÓN	❖ Espacio adecuado para el juego de construcción - La docente junto con los niños adecúa el espacio para comenzar el juego de construcción.	Oral	5 min

MOM ENTO	PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS/ ACCIONES Y RETOS	MATERIALES/ RECUERSOS	T
E N S E C T O R E S		❖ Eligen los sectores para jugar libremente. - La docente nombra los sectores dejando que los niños participen y escocían a qué lugar ir a jugar. - Los niños levantan la mano y escogen a que sector ir a jugar, pegan sus nombres en la pizarra. ❖ Proporcionar materiales limpios y seguros para su construcción. - La docente deja a disposición los materiales para que los niños los utilicen. - Los niños disponen de los distintos materiales para realizar su juego creativo.	Nombres Materiales educativos	
	EJECUCIÓN Y DESARROLLO	❖ La docente propone que jueguen a que son ingenieros y que tiene que construir lo que ellos deseen. - Los niños y niñas juegan libremente, sin intervención del adulto, solo interviene cuando el niño lo solicite. ❖ Juegan libremente para desarrollar su creatividad. - La docente camina, observando y preguntando lo que están realizando los niños. - Los niños construyen edificios, torres, puentes...	Materiales educativos	30 min
	ORDEN	❖ Hora de guardar los juguetes. - La docente comunica el tiempo que les queda para guardar los juguetes, faltando 15 minutos la docente canta una canción para incentivar a los niños a guardar lo que han utilizado en sus lugares correspondientes. - Los niños seleccionan los materiales y los guardan en su lugar correspondiente.	Canción	5 min
	SOCIALIZACIÓN	❖ Expresan lo que han construido. - La docente dialoga con los niños acerca de su creación. - Los niños comparten de manera oral, lo que han realizado a la hora del juego.	Oral	5 min
	REPRESENTAR	❖ La docente solicita que compartan de manera autónoma lo que han realizado. - Cada niño de manera voluntaria comenta lo que ha construido durante el juego.	Recurso oral	10 min

SUSTENTO TEORIO PEDAGÓGICO:

Lev Vygotsky, el aprendizaje se produce mediante la interacción social. El juego de roles favorece la internalización de normas, funciones y responsabilidades propias de la comunidad. Al interactuar con sus pares durante la construcción, los niños dialogan, negocian acuerdos y colaboran, fortaleciendo habilidades sociales básicas como la cooperación, el respeto y la empatía, aspectos fundamentales del área de Personal Social.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1. **DENOMINACIÓN** : “Me divierto construyendo mi comunidad”
2. **FECHA** : 28/05/2025
3. **EDAD** : 5 años
4. **ESTUDIANTE** : Kety Lizet Coronado Tarrillo
5. **PROPÓSITO** : “Que los niños y niñas participen activamente en el juego libre en sectores, explorando materiales de construcción para crear estructuras, desarrollando así creatividad, cooperación y sentido de pertenencia al grupo”.

ÁREA		PERSONAL SOCIAL		
COMPETENCIA: “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”.				
CAPACIDADES		CRITERIOS		
•Interactúa con todas las personas. •Construye normas, y asume acuerdos y leyes. •Participa en acciones que promueven el bienestar común.		Muestra desinterés, y no comparte con sus compañeros durante el juego.	Se comunica y comparte de manera limitada durante el juego.	Se expresa libremente y toma decisiones durante el juego, muestra disposición para colaborar y respetar turnos.
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	Inicio	Proceso	Logrado
01	Acosta Huaman, Luana Valeska			X
02	Astete Ticliahuanca, Angelo Alejandro			X
03	Castillo Saldaña, Alexiss Jhordano			X
04	Chuquihuanga García, Hector Javier			X
05	Criollo Cieza, Zoe Kalemey			X
06	Diaz Paico, Juan Alexis			X
07	Estela Ramos, Yelitza Ximena			X
08	Fernández Díaz, María Kathileen			X
09	Gonzales Medina, Mathias Junior			X
10	Guerrero Sempertegui, Jhailyn			X
11	Guevara Sanches, Sahory Jazmin			X
12	Llamo Ferreñan, Zaid Gael			X
13	Llauce Llanos, Ricardo Mathias		X	
14	Martínez Bada, Sofia Aisquel		X	
15	Palacios Balcazar, Gaury Lorena			X
16	Pérez Villanueva, Diego Aaron			X
17	Rivera Ojeda, William Mateo		X	
18	Santos Pérez, Thiago Alexander			X
19	Urrutia Segura, Danna Rubi			X
20	Valdez Benel Gerald Nain			X
21	Valdez Guarniz Hanna Margaret			X
22	Vargas Pérez Alexa Valentina			X
23	Vasquez Aldana, Brianna Belén			X

DIARIO DECAMPO N° 5		
Actividad: “Me divierto construyendo mi comunidad” Estudiante: Gonzales Medina, Mathias Junior Lugar: 028 Linderos Fecha: 28/05/2025 Situación observada:		
Hechos	Categorías	Interpretación
8:00 am. Durante la motivación, el niño permaneció sentado y atento a la hora que la docente explicaba la actividad. Cuando se explicó que trabajarían en equipos él se integró al grupo que estaba destinado.	Interacción social	El niño evidencia interés para involucrarse en actividades colectivas, mostrando conductas de interacción, los niños están fortaleciendo sus habilidades sociales; acceden con facilidad a trabajar en equipo fortaleciendo lasos de amistad y mejorando su comunicación asertiva.
Al momento de la construcción, el niño tomó varios bloques y los colocó en medio del grupo con los que iba a trabajar, permitiendo que los utilicen. Cuando un compañero le pidió material, respondió “con un sí” y regreso a terminar lo que estaba realizando. Aceptando trabajar en equipo y compartiendo en todo momento con sus compañeros de equipo.	Voluntad para compartir con sus compañeros	La conducta observada refleja que el niño a mejorado en el desarrollo de habilidades como compartir y cooperar. Se evidencia el cambio y la voluntad de mejorar la comunicación e interacción con sus compañeros.
En el momento de socializar los trabajos, el niño mostró su construcción de manera grupal pidiendo a sus compañeros que cuenten la parte que ellos también ayudaron a construir.	Expresión verbal	Se observa que el niño a fortalecido su confianza y habilidades comunicativas para interactuar con sus pares. Es importante generar espacios seguros y estrategias lúdicas que fomenten la cooperación, el respeto y el sentido de pertenencia al grupo.

Me divierto construyendo mi comunidad

Ilustración 1: Niños y niñas jugando a construir de manera respetuosa.



Ilustración 2: niños y niñas creando y compartiendo a través de la manipulación de objetos.



JORNADA PEDAGÓGICA N° 4

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E. I : 028 Linderos
 1.2. Ciclo : II
 1.3. Edad : 5 años
 1.4. Directora : Gladis Pérez Dávila
 1.5. Docente : Gleny Montenegro Arevalo
 1.6. Fecha : 29/05/2025
 1.7. Denominación: "Reconocemos los productos de mi comunidad"

- II. **PROPÓSITO** : "Que los niños reconozcan algunos productos de su comunidad mediante el juego del supermercado para mejorar la comunicación asertiva con sus compañeros".

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS/INDICADORES	INSTRUMENTOS
Personal social	convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	Convive, participa del juego "el supermercado", interactúa con sus compañeros, establece relaciones saludables en el momento del juego para mejorar la comunicación asertiva.	Rúbrica de evaluación

IV. ACTIVIDADES PERMANENTES O DE RUTINA:

- ✓ Saludo, Oración, Control de asistencia, Cartel de responsabilidades, Ver cómo está el día, Fecha,

V. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
Inicio	Motivación	❖ La docente junto a los niños recuerda los acuerdos de convivencia para empezar la actividad pedagógica - Escuchan una canción "jugamos a la tiendita" para motivarse. https://www.youtube.com/watch?v=FXeoUlfQHx4p	Parlante, canción	5'

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
	saberes previos	- Los niños y niñas se disponen a escuchar la canción presentada por la docente. ❖ Responden a preguntas para rescatar sus saberes previos. -La docente plantea preguntas. - Los niños y niñas responden a las siguientes preguntas planteadas por la docente. ¿De qué trataba la canción? ¿Alguna vez han jugado a una tiendita o supermercado? ¿Qué productos podemos utilizar para jugar al supermercado?		5´
	Propósito	❖ Escuchan y observan el propósito de la actividad para conocer de que se tratará hoy. -La docente da a conocer el propósito que se va a desarrollar en esta actividad. - Hoy vamos a reconocer los productos de nuestra comunidad mediante el juego del supermercado para mejorar la comunicación asertiva.		3´
	Conflicto cognitivo	❖ Observan y escuchan una situación para generar conflicto cognitivo. - La docente presenta una canasta de frutas y pregunta ¿Qué puedo hacer con esta fruta? -Los niños responden a las preguntas para dar solución al problema. ¿Cómo podemos ayudar a la docente con su canasta de frutas? ¿Qué juego podemos realizar con estos productos?		3´

Desarrollo	Gestión y acompañamiento del aprendizaje	❖ Observan y descubren el stand con diferentes productos de su comunidad. para jugar al supermercado. - La docente da algunas instrucciones para realizar el juego. - Los niños escuchan atentos algunas orientaciones sobre el juego del supermercado. - La docente formula las siguientes preguntas: - Los niños responden a las preguntas formuladas por la docente. ¿Dónde podemos realizar el juego? ¿Qué productos podemos utilizar? ¿Quién será el vendedor? ¿Cómo puedes esperar tu turno? ¿Cuánto dinero vamos a necesitar? - La docente junto a los niños preparan el espacio para el juego del supermercado. - La docente proporciona los materiales para el juego del supermercado (un Stan, monedas, bolsas, una canasta, un canguro y productos de su comunidad) - La docente asigna roles para realizar el juego del supermercado. - Los niños se organizan por equipos para asumir el rol. - Un cajero - Un vendedor. - Personas para comprar los productos. - Los niños de manera autónoma se organizan para el juego del supermercado ❖ Reflexión al finalizar el juego del supermercado. - Los niños y la docente formados en círculo dialogan sobre la experiencia del juego el supermercado.	Un Stan, diversos productos Monedas y un canguro	30´
------------	--	--	--	-----

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
Cierre	Evaluación metacognición /	❖ Responden a preguntas de metacognición, formulada por la docente para reforzar lo aprendido. ❖ La docente mediante el juego la papa se quema realiza las siguientes preguntas. - ¿Cuántos personajes se utilizaron para el juego del supermercado? - ¿Qué productos utilizaron para jugar al supermercado? - ¿Qué aprendieron hoy mediante el juego del supermercado? - ¿Cómo se sintieron al momento de realizar el juego del supermercado?	Diálogo	5´

SUSTENTO TEORIO PEDAGÓGICO:

Los niños llegan con experiencias que les permiten asumir diferentes papeles. En este juego, recrean situaciones cotidianas, lo cual también es significativo porque contribuye al desarrollo de sus habilidades comunicativas. (Minedu, 2019). Por otro lado, “jugar a la tienda”, tiene un papel importante en el desarrollo de los niños, por tratarse de un juego en el que se repiten tareas y situaciones cotidianas como por la singularidad de esta divertida actividad, también enriquecen otros elementos como la caja registradora y el dinero de juguete. Aprenden habilidades importantes para su vida diaria, como cuidar a los demás, respetar, dar turnos y mostrar empatía.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1. **DENOMINACIÓN** : “Reconocemos los productos de mi comunidad”
2. **FECHA** : 29/05/2025
3. **EDAD** : 5 años
4. **DOCENTE DE PRÁCTICA** : Gleny Montenegro Arevalo.
5. **PROPÓSITO** : “Que los niños reconozcan algunos productos de su comunidad mediante el juego del supermercado para mejorar la comunicación asertiva con sus compañeros”.

ÁREA		PERSONAL SOCIAL		
COMPETENCIA: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común				
CAPACIDADES		CRITERIOS:		
• Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.		Se limita en participar del juego con sus compañeros	Participa del juego el supermercado, teniendo dificultad para interactuar con sus compañeros.	Convive, participa del juego “el supermercado”, interactúa con sus compañeros, establece relaciones saludables en el momento del juego para mejorar la comunicación asertiva.
Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
01	Acosta Huaman, Luana Valeska		X	
02	Astete Ticliahuanca, Angelo Alejandro			X
03	Campos Leonardo, Tadicks Alexander			X
04	Castillo Saldaña, Alexiss Jhordano			X
05	Chuquihuanca Garcia, Hector Javier			X
06	Criollo Cieza, Zoe Kalemy			X
07	Diaz Paico, Juan Alexis			X
08	Estela Ramos, Yelitza Ximena		X	
09	Fernandez Diaz, Maria Kathileen			X
10	Gonzales Medina, Mathias Junior			X
11	Guerrero Sempertegui, Jhailyn			X
12	Guevara Sanches, Sahory Jazmin			X
13	Llamo Ferreñan, Zaid Gael			X
14	Llauce Llanos, Ricardo Mathias		X	
15	Martinez Bada, Sofia Aisquel		X	
16	Palacios Balcazar, Gaury Lorena			X
17	Perez Villanueva, Diego Aaron			X
18	Rivera Ojeda, William Mateo			X
19	Santos Perez, Thiago Alexander			X
20	Urrutia Segura, Danna Rubi			X
21	Valdez Benel Gerald Nain			X
22	Valdez Guarniz Hanna Margaret			X
23	Vargas Perez Alexa Valentina			X
24	Vasquez Aldana. Brianna Belén			X

DIARIO DE CAMPO N° 6		
Actividad: “Conociendo los productos de mi comunidad”		
Estudiante: Acosta Huamán, Luana Valeska		
Lugar: 028 Linderos		
Fecha: 29/05/2025		
Situación observada: Hora pedagógica		
Hechos	Categorías	Interpretación
Siendo las 9,30 am la docente da a conocer, el tema, los niños escuchan con mucha atención, la docente pregunta a Luana, ¿conoces algunos productos de tu comunidad? La niña contesta con una expresión activa y segura de sí misma. Sí conozco varios	Comunicación y socialización	Se evidencia a la niña que va logrando desarrollar la comunicación y socializa de una manera espontánea. A pesar de estar en un espacio común de trabajo, la niña busca compartir ideas y colaborar en la actividad con sus pares.
Cuando una compañera se acerca a jugar con ella, Luana toma los juguetes y le invita a jugar.	Comparte con sus compañeros	Luana ahora toma la iniciativa para participar en actividades grupales, y responde cuando se le solicita. Esto indica un avance la su socialización con sus compañeros, así misma fomentar su participación activa
Durante la reflexión que realiza la docente, Luana se muestra atentas a las interrogantes y responde a la pregunta.	Interacción con la docente	A pesar de las dificultades en la interacción social, la niña demuestra que comprende y respeta las normas básicas propuestas por el adulto. Esto puede ser una base positiva para seguir trabajando sus habilidades sociales

Reconocemos los productos de mi comunidad



Ilustración 1. La docente presenta los productos, dando algunas orientaciones sobre las normas de convivencia.



Ilustración 2. Esta evidencia se observa un grupo de niños generando una interacción social y jugando con los productos de su comunidad, así mismo se observa a un niño



Ilustración 3. Se evidencia que los niños están interactuando entre sí, respetando turnos y la escucha activa, así mismo esta actividad fortalece la cooperación y la comunicación entre pares.

JORNADA PEDAGÓGICA N° 5

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 I.E. : 028- Linderos.
 1.2 Ciclo : II
 1.3 Directora : Gladis Pérez Dávila
 1.4 Docente : Casilda Gavidia Ojeda
 1.5 Edad : 5 años
 1.5 Fecha : 30/05/2025
 1.6 Denominación: "Me divierto jugando con los productos de mi comunidad"

- II. **PROPÓSITO** : "Hoy conoceremos qué productos producen y se venden en nuestra comunidad, a través del juego de roles para convivir mejor".

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIOS/INDICADORES	INSTRUMENTOS
PERSONAL SOCIAL	"Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común".	- Interactúa con todas las personas. - Construye normas, y asume acuerdos y leyes. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	Interactúa de manera respetuosa con sus compañeros a través del juego de roles, asumiendo como vendedor o comprador los productos de su comunidad.	Rúbrica de evaluación.

1. ACTIVIDADES PERMANENTES O DE RUTINA:

- ✓ Saludo, Oración, Control de asistencia, Cartel de responsabilidades, ver cómo está el día, Fecha.

1. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
Inicio	Motivación	❖ Observan una canasta que contiene diferentes productos de la comunidad para despertar su interés. - La docente presenta la canasta con los productos. - Los niños observan y manipulan los productos describiendo sus características de cada uno de ellos.	Canasta con productos.	5'
	Saberes previos	❖ Responden a las preguntas para conocer sus saberes previos. Los niños responden las interrogantes para conocer más del tema: ¿Qué productos conoces de tu comunidad?, ¿Has observado algunos de	Recurso oral	5'

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
		estos productos en casa?, ¿Qué creen que tendríamos en cuenta para jugar al vendedor y al comprador?		
	Conflicto cognitivo (Problematización)	❖ Escuchan un pregón para problematizar y crear conflicto cognitivo. - La docente en voz alta interpreta un pregón. - Los niños escuchan un pregón interpretado por la docente: Pregón: “En el mercado Amojú, todos los vendedores, pregonan sus productos: ‘¡Casera casera lleve sus plátanos!’, ‘¡Lleve su café!’, pero nadie compra. Respondiendo a la siguiente interrogante: ¿A dónde debo ir para comprar alimentos y cocinarlos?	Recurso oral.	10´
Desarrollo	Gestión y acompañamiento del aprendizaje	❖ Dialogan para establecer acuerdos y establecer el orden. - Los niños junto a la docente establecen acuerdos para comenzar la actividad. ❖ Adecuan un espacio para el juego de roles para conocer los productos de mi comunidad. - La docente junto con los niños adecúa los espacios para comenzar con el juego de roles. ❖ Proporcionan accesorios o disfraces relacionadas con el tema del juego. - Los niños junto con la docente presentan dos tiendas acondicionadas con el material y el ambiente adecuado como: - Gorras y delantales para los vendedores de productos de la comunidad - Canastas y bolsas para los productos - Dinero de juguete y cajas registradoras - Productos de la comunidad (falsos o de juguete) como frutas, verduras, granos, etc. ❖ Establecen consignas básicas para el juego de roles. - Los niños escuchan las consignas básicas que deben respetar para realizar el juego.	Productos y disfraces. Granos de café Granos de arroz Pepas de cacao Chocolate Plátano verde(frutas)	20´

Momentos	Procesos Pedagógicos	Estrategias y/o Actividades	Recursos y/o materiales	T
		- Respetar turnos para comprar y vender productos de la comunidad - Escuchar a los demás y comunicarse de manera respetuosa. - Colaborar y trabajar en equipo. - Inician el juego libremente para que interactúen y desarrollen sus habilidades. - Los niños y niñas juegan libremente demostrando socialización, empatía y una comunicación asertiva. ❖ Reflexionan al finalizar el juego de roles. - Los niños reunidos en asamblea comentan lo vivido durante el juego.		
Cierre	Evaluación metacognición	Responden a preguntas de metacognición para dar a conocer lo aprendido. - ¿Qué frases mencionaban los vendedores? ¿Qué desafíos enfrentaron y cómo los resolvieron? ¿Qué importancia tiene respetar turnos y escuchar a los demás? ¿Cómo pueden aplicar lo que aprendieron en su vida diaria?		5´

SUSTENTO TEORIO PEDAGÓGICO:

Es una estrategia didáctica mediante la cual los participantes asumen diferentes personajes en situaciones simuladas, con el objetivo de representar conductas, explorar emociones y comprender diversos puntos de vista. Esta estrategia permite aprender de manera activa a través de la experiencia, facilitando el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y de resolución de conflictos. Según Gutiérrez (2011), destaca que el juego de roles es una herramienta educativa eficaz, ya que posibilita el análisis de comportamientos en un entorno seguro y flexible, donde los errores se transforman en oportunidades de aprendizaje. Además, esta técnica fortalece la comunicación verbal y no verbal, la autorregulación emocional, la toma de decisiones y la capacidad para resolver conflictos de forma cooperativa. En el contexto escolar, su uso permite mejorar el clima del aula, fomentar la participación activa de todos los estudiantes y promover la reflexión crítica sobre actitudes y conductas, convirtiéndose así en un recurso valioso dentro de la educación emocional y social.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

6. **DENOMINACIÓN** : “Me divierto jugando con los productos de mi comunidad”
 7. **FECHA** : 30/05 /2025
 8. **EDAD** : 5 años
 9. **DOCENTE** : Casilda Gavidia Ojeda.
 10. **PROPÓSITO** : “Hoy conoceremos **qué productos producen y se venden en nuestra comunidad**, a través del juego de roles para convivir mejor”.

ÁREA		PERSONAL SOCIAL		
COMPETENCIA: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.				
CAPACIDADES		CRITERIOS		
• Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.		Tiene dificultades para interactuar con sus compañeros durante el juego de roles y no muestra respeto.	Interactúa con sus compañeros durante el juego de roles, pero a veces muestra dificultades para hacerlo de manera respetuosa.	Interactúa de manera respetuosa con sus compañeros a través del juego de roles, asumiendo como vendedor o comprador los productos de su comunidad.
Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
01	Acosta Huamán, Luana Valeska			X
02	Astete Ticliahuanca, Angelo Alejandro		X	
03	Campos Leonardo, Tadicks Alexander			X
04	Castillo Saldaña, Alexiss Jhordano			X
05	Chuquihuanca Garcia, Hector Javier			X
06	Criollo Cieza, Zoe Kalemy			X
07	Diaz Paico, Juan Alexis			X
08	Estela Ramos, Yelitza Ximena			X
09	Fernández Diaz, María Kathileen			X
10	Gonzales Medina, Mathias Junior			X
11	Guerrero Sempertegui, Jhailyn			X
12	Guevara Sanches, Sahory Jazmin			X
13	Llamo Ferreñan, Zaid Gael			X
14	Llauce Llanos, Ricardo Mathias		X	
15	Martínez Bada, Sofia Aisquel			X
16	Palacios Balcazar, Gaury Lorena			X
17	Pérez Villanueva, Diego Aaron			X
18	Rivera Ojeda, William Mateo		X	
19	Santos Pérez, Thiago Alexander			X
20	Urrutia Segura, Danna Rubi			X
21	Valdez Benel Gerald Nain			X
22	Valdez Guarniz, Hanna Margaret			X
23	Vargas Pérez, Alexa Valentina			X
24	Vasquez Aldana, Brianna Belén			X

Diario de campo N° 7

Actividad: “Me divierto jugando con los productos de mi comunidad”

Lugar: I.E.I.N 028 Linderos

Fecha: 30 /05/2025

Situación observada: En la hora pedagógica.

Hechos	Categoría	Análisis de la interpretación
Siendo las 8:15 de la mañana del día Lunes 16 de septiembre, la docente comenta los acuerdos para realizar las actividades de rutina (orar, asistencia, fecha, clima). La docente les explica que hoy van a jugar con productos de su comunidad y les pide que elijan uno para empezar a jugar. Los niños muestran interés y emoción al escuchar la propuesta.	Interacción social	La docente logra captar la atención de los niños y generar interés en la actividad, lo que es fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales. La explicación clara y concisa de la docente permite a los niños entender lo que se espera de ellos y empezar a interactuar entre sí.
Los niños empiezan a jugar con los productos, de su comunidad utilizando su imaginación y creatividad. La docente observa y registra las interacciones de los niños evidenciando como se comunica y resuelven sus conflictos.	Desarrollo de la cooperación y comunicación	Los niños demuestran habilidades sociales como la cooperación, la comunicación y la resolución de conflictos al interactuar con sus compañeros.
Los niños y niñas se reúnen en círculo para reflexionar sobre su experiencia de juego. Compartiendo sus experiencias y aprendiendo de los demás.	Fortalecimiento de la empatía y la autoestima.	Los niños refuerzan su autoestima y habilidades sociales al compartir sus experiencias y escuchar a sus compañeros, lo que les permite desarrollar una mayor conciencia de sí mismos y de los demás, y valorar las perspectivas y sentimientos, promoviendo así una convivencia armoniosa y respetuosa.

Me divierto jugando con los productos de mi comunidad



Ilustración 1. En esta imagen, se observa a un niño de cuatro años sosteniendo un plato con carne, representando un producto típico de su comunidad. La expresión es de alegría y entusiasmo en su rostro refleja su interés y motivación por interactuar con los productos de su entorno. Permitiendo al niño desarrollar habilidades sociales como la comunicación y la cooperación, al negociar con sus compañeros sobre los productos que están utilizando.



Ilustración 2. La imagen muestra a un grupo de niños de cuatro años inmersos en un ambiente de juego, recreando roles y situaciones de la vida cotidiana. En la mesa, algunos niños comparten alimentos y bebidas, practicando la cooperación y el respeto por los demás. Otros se encuentran en el sector hogar, cocinando e imitando alimentar a su muñeca, desarrollando su imaginación y habilidades sociales. La escena refleja un entorno de aprendizaje colaborativo, donde los niños exploran, interactúan y se divierten, fortaleciendo su desarrollo social y emocional de manera natural y espontánea.

JORNADA PEDAGICA N°6

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1I.E. : 028- Linderos.
 1.2Ciclo : II
 1.3Directora : Gladis Pérez Dávila
 1.4Docente : Lizet Coronado Tarrillo.
 1.5Edad : 5 años
 1.6Fecha : 02/06/2025
 1.7Denominación : “Me divierto imitando a los animales salvajes”

II. PROPÓSITO : “Que los niños y niñas expresen su creatividad mediante el dibujo y representación de animales salvajes, para desarrollar sus habilidades sociales, comunicativas y motrices a través del juego de roles como estrategia didáctica.

III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS/INDICADORES	INSTRUMENTOS
Comunicación	“Crea proyectos desde su lenguaje artístico”.	• Explora y experimenta en los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos.	• Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. • Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos • Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y	Interactúa de manera asertiva con sus compañeros a través del juego de roles, asume el rol de los animales salvajes.	Rúbrica de evaluación.

AREAS	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS/INDICADORES	INSTRUMENTOS
			crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.		
Personal Social	“Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”.	- Interactúa con todas las personas. - Construye normas, y asume acuerdos y leyes. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	- Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. - Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.		

IV. ACTIVIDADES PERMANENTES O DE RUTINA:

V. Saludo, Oración, Control de asistencia, Cartel de responsabilidades, Ver cómo está el día, Fecha,

V. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y/O MATERIALES	T
INICIO	MOTIVACIÓN	❖ Observan animales salvajes de juguete como (león, tigre, elefante, mono, etc.) mientras escuchan sus sonidos. - Los niños y niñas observan y manipulan los animales describiendo sus características de cada uno de ellos.	Animales de juguete, sonido de animales.	5'
	SABERES PREVIOS	❖ Responden a las preguntas para conocer sus saberes previos acerca del material. - Los niños responden las interrogantes para conocer más del tema: ¿Conocen otros animales?, ¿saben cómo se mueven?, ¿Qué sonidos hacen?		5'
	CONFLICTO COGNITIVO	❖ Escuchan un caso para problematizar y crear un conflicto cognitivo.		10'

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y/O MATERIALES	T
		- Los niños junto con la docente escuchan un caso para problematizar y llevar a la reflexión crítica: Caso: "En el río Amojú, los pobladores encontraron una serpiente muerta en la orilla. Respondiendo a la siguiente interrogante: ¿Dónde viven esos animales?		
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DEL APRENDIZAJE	❖ Dialogan para establecer acuerdos y establecer el orden - Los niños junto a la docente escuchan los acuerdos para comenzar la actividad.		20'
		❖ Adecuan un espacio para el juego de roles para imitar como hacen los animales salvajes. - La docente junto con los niños adecúa los espacios para comenzar con el juego de roles.		
		❖ Proporcionan accesorios o disfraces relacionados con el tema del juego. - Los niños junto con la docente presentan un mural del hábitat de los animales con materiales y el ambiente adecuado como: - Mascaras y colas de los animales salvajes.		
		❖ Establecen consignas básicas para el juego de roles. - Los niños escuchan las consignas básicas que deben respetar para realizar el juego. - Respetar turnos para representar el animal que escogieron. - Escuchar a los demás y comunicarse de manera respetuosa. - Colaborar y trabajar en equipo.		
		❖ Inician el juego libremente para que interactúen y desarrollen sus habilidades. - Los niños y niñas juegan libremente demostrando socialización, empatía y una comunicación asertiva.		
		❖ Reflexionan al finalizar el juego de roles. - Los niños reunidos en asamblea comentan lo vivido durante el juego.		
CIERRE	EVALUACIÓN / METACOGNICIÓN	❖ Responden a preguntas de metacognición para dar a conocer lo aprendido. - ¿Dónde viven estos animales? - ¿Qué desafíos enfrentaron y cómo los resolvieron? - ¿Qué importancia tiene respetar turnos y escuchar a los demás?		5'

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y/O MATERIALES	T
		- ¿Cómo pueden aplicar lo que aprendieron en su vida diaria?		

SUSTENTO TEORIO PEDAGÓGICO:

Según Gutiérrez (2011), destaca que el juego de roles es una herramienta educativa eficaz, ya que posibilita el análisis de comportamientos en un entorno seguro y flexible, donde los errores se transforman en oportunidades de aprendizaje. Además, esta técnica fortalece la comunicación verbal y no verbal, la autorregulación emocional, la toma de decisiones y la capacidad para resolver conflictos de forma cooperativa.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1.DENOMINACIÓN : “Me divierto imitamos a los animales salvajes”.

2.FECHA : 02 / 06 /2025

3.EDAD : 4 años

4.ESTUDIANTE : Kety Lizet Coronado Tarrillo

5.PROPÓSITO : “Que los niños y niñas expresen su creatividad mediante el dibujo y representación de animales salvajes, para desarrollar sus habilidades sociales, comunicativas y motrices a través del juego de roles como estrategia didáctica”.

ÁREA		PERSONAL SOCIAL		
COMPETENCIA: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común				
CAPACIDADES		CRITERIOS		
• Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.		Presenta dificultades para interactuar con sus compañeros durante el juego de roles y requiere apoyo para representar a un animal salvaje.	Interactúa de manera limitada con sus compañeros durante el juego de roles y representa a un animal salvaje mediante algunos movimientos, gestos o sonidos.	Interactúa de manera asertiva con sus compañeros durante el juego de roles, representando creativamente a un animal salvaje mediante dibujo, movimientos, gestos y sonidos.
Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
01	Acosta Huamán, Luana Valeska			X
02	Astete Ticliahuanca, Angelo Alejandro			X
03	Campos Leonardo, Tadicks Alexander			X
04	Castillo Saldaña, Alexiss Jhordano			X
05	Chuquihuanca Garcia, Hector Javier			X
06	Criollo Cieza, Zoe Kalemy			X
07	Diaz Paico, Juan Alexis			X
08	Estela Ramos, Yelitza Ximena		X	
09	Fernández Diaz, María Kathileen			X
10	Gonzales Medina, Mathias Junior			X
11	Guerrero Sempertegui, Jhailyn			X
12	Guevara Sanches, Sahory Jazmin			X
13	Llamo Ferreñan, Zaid Gael			X
14	Llauce Llanos, Ricardo Mathias			X
15	Martínez Bada, Sofia Aisquel			X
16	Palacios Balcazar, Gaury Lorena			X
17	Pérez Villanueva, Diego Aaron			X
18	Rivera Ojeda, William Mateo		X	
19	Santos Pérez, Thiago Alexander			X
20	Urrutia Segura, Danna Rubi			X
21	Valdez Benel Gerald Nain			X
22	Valdez Guarniz Hanna Margaret			X
23	Vargas Pérez Alexa Valentina			X
24	Vasquez Aldana, Brianna Belén			X

Diario decampo N° 8 Actividad: “Me divierto imitando a los animales salvajes” Estudiante: Criollo Cieza, Zoe Kalemy Lugar: 028 Linderos Fecha: 02/06/2025 Situación observada: Hora pedagógica		
Hechos	Categorías	Interpretación
Durante la motivación, se presentaron imágenes de animales y se invitó a los niños a imitar sus sonidos y movimientos. La niña permaneció sentada, observando a sus compañeros participando en lo que solicitaba la docente. Cuando se le preguntó qué animal le gustaba, respondió en voz alta y salió al frente a imitar su animal.	Comunicación asertiva	Se evidencia que la niña presenta libertad para expresarse corporalmente en público. A los 4 años, algunos niños aún están fortaleciendo su seguridad emocional y confianza. Necesita un ambiente de apoyo y motivación para integrarse progresivamente a las actividades grupales.
En la dinámica de imitación (caminar como elefante, saltar como conejo, volar como ave), la niña empezó observando. Luego, al ver que sus compañeras se divertían, comenzó a imitar movimientos desplazándose completamente. Cuando la docente los acompañó y la animó, logró participar con mayor soltura.	Participación progresiva	La niña aprende mediante la observación de sus pares. El acompañamiento cercano favoreció su integración, demostrando que la mediación docente es clave para fortalecer la seguridad y la expresión corporal. Se observa un avance gradual en su participación.
En el momento de relajación y diálogo final, la niña expresó que le gustó imitar al conejo. Sonrió y comentó brevemente su experiencia cuando la docente le dio la palabra.	Mayor confianza	Se evidenció una mejora en su disposición para participar. Aunque aún muestra timidez, logró integrarse parcialmente a la actividad. Se recomienda continuar promoviendo dinámicas lúdicas que fortalezcan su autoestima y confianza en sí misma

“ME DIVIERTO IMITANDO A LOS ANIMALES”



Ilustración 1: La niña está jugando a imitar a un cerdito.



Ilustración 2: El niño muestra libertad corporal al imitar a un lobo.

SECTORES

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 I.E. I :028 Linderos Ciclo II
 1.3 Directora : Gladis Pérez Dávila
 1.4 Docente : Gleny Montenegro Arevalo
 1.5 Fecha :04/06/2025
 1.6 Denominación : “Jugamos para construir una granja”

PROPÓSITO: “Que los niños y niñas desarrollen sus habilidades sociales mediante el juego libre, compartiendo materiales con sus compañeros”.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS/INDICADORES	INSTRUMENTO
PERSONAL SOCIAL	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos	Participa activamente en juegos de construcción con sus compañeros, comparte materiales y trabaja en equipo de manera autónoma.	Rúbrica de evaluación

IV. ACTIVIDADES PERMANENTES

Saludo, Oración, Control de asistencia, Cartel de responsabilidades, Ver cómo está el día, Fecha,

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y/O RETOS	RECURSOS/MATERIALES	T
ACTIVIDADES PERMANENTES	PLANIFICACIÓN	❖ Recuerdan los acuerdos para mantener el orden durante la actividad. -La docente junto a los niños recuerdan los acuerdos para mantener el orden en el juego de los sectores.	Diálogo verbal	10´

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y/O RETOS	RECURSOS/ MATERIALES	T
JUEGO LIBRE EN SECTORES	ORGANIZACIÓN	❖ Espacio adecuado para el juego de construcción - La docente junto con los niños adecúa el espacio para comenzar el juego de construcción de la granja. ❖ Eligen los sectores para jugar libremente. - La docente nombra los sectores. - Los niños levantan la mano y escogen a que sector ir a jugar. ❖ Proporcionar materiales y recursos. - La docente deja a disposición los materiales. - Los niños disponen de los distintos materiales para realizar su juego libre.	Diálogo verbal	5'
	EJECUCIÓN Y DESARROLLO	❖ La docente da instrucciones para el juego. - Los niños escuchan las orientaciones de la docente. ❖ Juegan libremente para desarrollar su creatividad. - La docente observa y acompaña a los niños durante el juego. - Los niños construyen una granja de su comunidad. ❖ Reflexión y evaluación. - Los niños reflexionan sobre su experiencia de juego. - La docente afianza algunas dificultades del juego realizado.	Escucha activa Socialización	30'

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESO PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y/O RETOS	RECURSOS/ MATERIALES	T
	ORDEN	❖ Guardan los juguetes para la asamblea -La docente comunica a los niños el tiempo que les queda para guardar los juguetes, faltando 5 minutos la docente empieza a cantar la canción, a guardar, a guardar. -Los niños guardan los juguetes en su lugar que le corresponde.	Acción	5´
	SOCIALIZACIÓN	❖ Expresan lo que han construido. -La docente dialoga con los niños sobre lo que han construido. -Los niños comparten su experiencia de manera individual sobre el juego.	Diálogo logo	5´
	PRESENTAR	❖ Dibujan de acuerdo a su creatividad lo que más les llamó la atención del juego libre en el sector de construcción.	Dibujan. Papel, Colores, lápiz	

Sustento teórico

El juego dramático desempeña un papel crucial en el desarrollo de la empatía hacia los demás. Los juegos dramáticos son una parte esencial de las experiencias en las que los niños se expresan de manera libre, lo que a su vez contribuye al desarrollo de habilidades de comunicación en diferentes lenguajes. Así mismo, en los niños y niñas fomentan la creatividad, iniciativa, la fantasía, originalidad y el pensamiento crítico, así como el afianzamiento de habilidades sociales en construcción que les serán útiles para un aprendizaje creativo y una conexión solidaria y afectiva con su contexto (Tejerina, 2004).

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1.DENOMINACIÓN: “Jugamos a construir una granja”

FECHA: 04/ 06/2025

EDAD: 5 años

DOCENTE DE PRÁCTICA: Gleny Montenegro Arevalo.

PROPÓSITO: “Que los niños y niñas desarrollen sus habilidades sociales mediante el juego libre, compartiendo materiales con sus compañeros”.

ÁREA		PERSONAL SOCIAL		
COMPETENCIA: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común				
CAPACIDADES		CRITERIOS		
• Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.		Presenta dificultad para socializar con sus compañeros e integrarse en las actividades	Participa activamente en el juego, presenta dificultad para compartir los materiales.	Participa activamente en juegos de construcción con sus compañeros, comparte materiales y trabaja en equipo de manera autónoma.
Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
01	Acosta Huamán, Luana Valeska			X
02	Astete Ticliahuanca, Angelo Alejandro			X
03	Campos Leonardo, Tadicks Alexander			X
04	Castillo Saldaña, Alexiss Jhordano			X
05	Chuquihuanca Garcia, Hector Javier			X
06	Criollo Cieza, Zoe Kalemy			X
07	Diaz Paico, Juan Alexis			X
08	Estela Ramos, Yelitza Ximena		X	
09	Fernández Diaz, María Kathileen			X
10	Gonzales Medina, Mathias Junior			X
11	Guerrero Sempertegui, Jhailyn			X
12	Guevara Sanches, Sahory Jazmin			X
13	Llamo Ferreñan, Zaid Gael			X
14	Llauce Llanos, Ricardo Mathias			X
15	Martínez Bada, Sofia Aisquel			X
16	Palacios Balcazar, Gaury Lorena			X
17	Pérez Villanueva, Diego Aaron			X
18	Rivera Ojeda, William Mateo		X	
19	Santos Pérez, Thiago Alexander			X
20	Urrutia Segura, Danna Rubi			X
21	Valdez Benel Gerald Nain			X
22	Valdez Guarniz Hanna Margaret			X
23	Vargas Pérez Alexa Valentina			X
24	Vasquez Aldana, Brianna Belén			X

Diario decampo N° 9

Actividad: “Juego a construir una granja”

Estudiante: Martínez Banda, Sofia Asquel

Lugar: 028 Linderos

Fecha: 04/06/2025

Situación observada: Aula de sectores

Hechos	Categorías	Interpretación
Durante el desarrollo del juego en el sector de construcción, la estudiante participó en actividades grupales junto a sus compañeros. Se observó que compartió materiales, aceptó turnos y respondió a las invitaciones de otros niños para integrarse al juego.	Interacción social	La estudiante evidencia avances significativos en el desarrollo de habilidades sociales básicas, logrando integrarse al grupo de manera progresiva, compartir y participar en actividades colaborativas.
Durante la actividad, la estudiante se mantiene observando el juego de sus compañeros sin intervenir de inmediato. Posteriormente, se aproxima al grupo y, con apoyo de la docente, logra integrarse progresivamente, tomando materiales y participando en la construcción conjunta.	Participación con sus compañeros	La aplicación de estrategias como el apoyo directo, la mediación docente y el refuerzo positivo favorece el desarrollo de habilidades sociales básicas, permitiéndole interactuar, compartir y participar de manera más activa con sus compañeros.
Durante el momento de retroalimentación, la realiza preguntas para reforzar el tema, él niño responde a las preguntas de mostrando un seguridad y confianza en sí mismo.	Socialización activa	Se observa una mejora en sus habilidades de socialización y comunicación durante espacios de diálogo. La implementación de estrategias, generan un clima de confianza y refuerzo positivo ha permitido que la estudiante desarrolle mayor seguridad para expresar sus ideas, fortaleciendo así sus habilidades sociales básicas.

Jugamos a construir una granja



Ilustración 1. Se observa un grupo de niños en el sector de construcción, manipulando piezas que encajan, se aprecia que comparten los materiales generando conductas sociales positivas.



Ilustración 2. Se observa un grupo de niños en el patio jugando, uno de ellos hace el rol de policía, mientras que los demás niños practican el respeto de turnos, la comunicación asertiva y la autorregulación de emociones.

TALLER DE DRAMATIZACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Denominación** : “Nos divertimos dramatizando el cuento los tres cerditos”.
- 1.2 Edad** : 5 años.
- 1.3 Docente** : Casilda Gavidia Ojeda
- 1.4 IEI** : 028- Linderos
- 1.5 Fecha** :10/06/2025
- 1.6 Propósito** : “Que los niños y niñas dramatizen el cuento los tres cerditos para fortalecer la convivencia y comunicación”.

II. LOGROS DE APRENDIZAJES ESPERADOS:

Área	Competencia	Capacidad	Desempeño	Criterio/instrumento de evaluación
Comunicación	“Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”.	• Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos.	• Comunica de que trata el cuento trata, como continuara o como terminara el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto.	Comparte con sus propias palabras de que trata el cuento y como lo dramatizó a partir de sus vivencias.
Personal Social	Convive y participa en la búsqueda del bien común.	• Interactúa con todas las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. • Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	

III. DESARROLLO DEL TALLER:

- Recuerdan los acuerdos para el desarrollo del taller.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACCIONES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	❖ La docente presenta la portada y la canción de “los tres cerditos”. - Los niños y niñas observan y escuchan la canción. youtube.com/watch=JPcdtISgj6A ❖ Responden a las preguntas para conocer sus saberes previos: ¿Conoces este cuento? ¿Quiénes aparecen? ¿Qué construyeron los cerditos? ¿Has jugado alguna vez a construir casas? ❖ Escuchan el propósito del taller para conocer lo que se va a realizar. - La docente comunica el propósito: “Hoy vamos a dramatizar el cuento los tres cerditos para fortalecer la convivencia y comunicación”.	Parlante	10´
DESARROLLO	❖ Establecen acuerdos para la actividad. - Los niños junto a la docente escuchan los acuerdos establecidos para comenzar la actividad de la dramatización. ❖ Espacio adecuado para el juego de la dramatización - La docente junto con los niños adecúa el espacio para comenzar el juego de la dramatización. ❖ Proporcionan disfraces, accesorios relacionados con el juego de la dramatización (los tres cerditos). - Eligen las máscaras y se ubican en las casas para dramatizar según su interés con los materiales. ❖ Eligen roles para el juego de la dramatización. - Los niños y niñas eligen sus roles y se preparan para la dramatización. ❖ Representan el juego de la dramatización con guía y el apoyo de la docente asegurándose que se diviertan, socialicen. - Los niños y niñas dramatizan el cuento de los tres cerditos utilizando sus disfraces y accesorios. ❖ Reflexionan al finalizar el juego de la dramatización. - Los niños y niñas reflexionan sobre su experiencia y comparten lo que aprendieron del juego de la dramatización. ❖ Preguntas de nivel de comprensión. - ¿Qué personaje interpretaste en la dramatización? ¿Qué hizo el lobo para tratar de comer a los cerditos? ¿Por qué el tercer cerdito pudo escapar del lobo?	Recurso oral. Mascara del lobo. Máscaras de los tres cerditos. Guitarras, quenas. Casa de paja. Casa de ladrillo. Casa de palos.	30´
CIERRE.	❖ Responden a las siguientes preguntas de meta cognición. La docente realiza las siguientes preguntas:	Recurso Oral	5´

	¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué nos sirve lo aprendido? ¿Qué dificultades tuvieron al momento de dramatizar? ¿Cómo se sintieron? ¿Con qué personaje se identificaron?		
--	--	--	--

SUSTENTO TEORIO PEDAGÓGICO:

Según Tejerina (2004), el juego dramático desempeña un papel crucial en el desarrollo de la empatía hacia los demás. Estos estudios demuestran que los juegos dramáticos son una parte esencial de las experiencias en las que los niños pueden expresarse libremente, lo que a su vez resulta en el desarrollo de habilidades de comunicación en diferentes lenguajes. Además, los juegos dramáticos fomentan la creatividad, iniciativa, la fantasía, originalidad y el pensamiento crítico en los niños y niñas, así como la resolución de habilidades sociales que les serán útiles para un aprendizaje creativo y una conexión afectiva con su entorno.

En consecuencia, el juego dramático se convierte en una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde la docente acompaña a los niños durante este proceso.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1.DENOMINACIÓN: “Nos divertimos dramatizando el cuento los tres cerditos”.

2.FECHA: 10/ 06/2025

3.EDAD: 5 años

4.PRACTICANTE: Casilda Gavidia Ojeda

5.PROPÓSITO: “Que los niños y niñas dramaticen el cuento los tres cerditos para fortalecer la convivencia y comunicación”.

ÁREA		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA: “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”.				
CAPACIDAD		CRITERIOS.		
❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.		Muestra desinterés y evita su participación en la actividad de dramatización.	Intenta compartir con sus propias palabras de qué trata el cuento y cómo lo dramatizó con ayuda de la docente.	Comparte con sus propias palabras de qué trata el cuento y como lo dramatizó a partir de sus vivencias.
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	INICIO	PROCESO	LOGRADO
01	Acosta Huamán, Luana Valeska			X
02	Astete Ticlahuanca, Angelo Alejandro			X
03	Campos Leonardo, Tadicks Alexander			X
04	Castillo Saldaña, Alexiss Jhordano			X
05	Chuquihuanca Garcia, Hector Javier			X
06	Criollo Cieza, Zoe Kalemy			X
07	Diaz Paico, Juan Alexis			X
08	Estela Ramos, Yelitza Ximena			X
09	Fernández Diaz, Maria Kathileen			X
10	Gonzales Medina, Mathias Junior			X
11	Guerrero Sempertegui, Jhailyn			X
12	Guevara Sanches, Sahory Jazmin			X
13	Llamo Ferreñan, Zaid Gael			X
14	Llauce Llanos, Ricardo Mathias			X
15	Martínez Bada, Sofia Aisquel		X	
16	Palacios Balcazar, Gaury Lorena			X
17	Pérez Villanueva, Diego Aaron			X
18	Rivera Ojeda, William Mateo		X	
19	Santos Perez, Thiago Alexander			X
20	Urrutia Segura, Danna Rubi			X
21	Valdez Benel Gerald Nain			X
22	Valdez Guarniz Hanna Margaret			X
23	Vargas Perez Alexa Valentina			X
24	Vasquez Aldana, Brianna Belén			X

Diario de campo N° 10		
Actividad: “Nos divertimos dramatizando el cuento los tres cerditos”. Lugar: I.E.I.N 028 Linderos Fecha: 10/ 06/2025 Situación observada: En el desarrollo de la actividad.		
Hechos	Categoría	Análisis de la interpretación
La docente recibe a los niños y niñas con un cálido saludo y les invita a sentarse en un semicírculo. Realizan las actividades permanentes, como la oración, fecha, clima, luego la docente explica que van a dramatizar el cuento los tres cerditos. Les muestra las máscaras de los personajes y las casitas de cartón, y les pide que se preparen para empezar.	Creación de un ambiente acogedor.	La docente establece una rutina clara y entendible, lo que ayuda a los niños a sentirse seguros y a entender lo que se espera de ellos. La explicación de la actividad genera expectativas y emoción en los niños.
Los niños se distribuyen en el aula, algunos se ponen las máscaras de los cerditos, otros se esconden detrás de las casitas de cartón, y otros asumen el papel del lobo feroz. La docente les da señal para empezar y los niños empiezan a dramatizar el cuento utilizando su imaginación y creatividad.	Desarrollo de expresión y cooperación del trabajo en equipo.	Los niños demuestran habilidades sociales como la cooperación y el trabajo en equipo al interactuar con sus compañeros. La dramatización les permite desarrollar la capacidad de resolver conflictos y comunicarse de manera afectiva.
Al finalizar la dramatización, los niños se reúnen en círculo para reflexionar sobre su experiencia. Comparten sus sentimientos y opiniones sobre el cuento, y la docente les pregunta que les gustó más y que les gustaría hacer la próxima vez. Los niños aplauden a sus compañeros por su participación y la docente les felicita por su buen comportamiento.	Evaluación y reflexión sobre la experiencia.	Mediante la dramatización les permite a los niños identificar y expresar sus emociones, lo que les ayuda a mejorar su capacidad para manejar situaciones sociales. Teniendo en cuenta la importancia de la empatía y el respeto por los demás, de esta manera la dramatización se convierte en una herramienta efectiva para fomentar y promover un ambiente de aprendizaje colaborativo y respetuoso.

Nos divertimos dramatizando el cuento los tres cerditos



Ilustración 1. La imagen representa un momento emocionante de la dramatización del cuento de los tres cerditos, donde tres niños asumen roles protagónicos, interpretando a los cerditos con instrumentos musicales en mano como guitarra, violín y flauta creando un ambiente divertido. Al fondo, las tres casitas de los cerditos están dispuestas estratégicamente, mientras un niño se prepara para asumir el papel del lobo feroz. Esta escena refleja la creatividad y el entusiasmo de los niños al recrear el cuento.



Ilustración 2. El niño con la máscara del lobo feroz se acerca a las casitas, listo para soplar y derribarlas. Los niños que interpretan a los cerditos se esconden en sus respectivas casas, emocionados, mientras intentan protegerse del lobo, fomentando la imaginación y la interacción social entre los niños, quienes asumen roles y responden a las acciones de sus compañeros de manera espontánea y divertida.

ANEXO 5 -FOTOS DE LAS ESTRATEGIAS TRABAJADAS

