



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA**

“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”

JAÉN

TESIS

**LA AGRESIVIDAD Y SOCIALIZACIÓN EN LOS NIÑOS DE
3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL**

N° 17771 AGUA AZUL

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL
EN EL PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL**

PRESENTADO POR:

BUSTAMANTE REGALADO, FLOR LEYDI

CARRASCO SÁNCHEZ, NANCY ARELI

GUEVARA TORRES, YENNY

JAÉN – PERÚ

2024



Identificación de reporte de similitud: old:10159:66750914

NOMBRE DEL TRABAJO

LA AGRESIVIDAD Y SOCIALIZACIÓN
EN LOS NIÑOS DE TRES AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°
177

AUTOR

FLOR LEYDI BUSTAMANTE REGALADO

RECUENTO DE
PALABRAS

23381 Words

RECUENTO DE CARACTERES

130078 Characters

RECUENTO DE
PÁGINAS

75 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

1.7MB

FECHA DE ENTREGA

Sep 12, 2024 10:20 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Sep 12, 2024 10:21 AM GMT-5

- 18% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 17% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref

- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Cro

- Excluir del Reporte de Similitud

- Base de datos de trabajos entregados



DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

TÍTULO:

La agresividad y socialización en los niños de 3 años de la institución educativa inicial N° 17771 Agua Azul

AUTORAS:

Bustamante Regalado, Flor Leydi

Carrasco Sánchez, Nancy Areli

Guevara Torres, Yenny

ASESOR DE LA INVESTIGACIÓN

Dr. Jerson Chuquilin Cubas

Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5920-2841>

SEDE Y LUGAR DE LA INVESTIGACION

Institucion Educativa N°17771

Lugar: Agua Azul

Distrito: Bagua Grande

Provincia: Utcubamba

Región: Amazonas

DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Fecha de Inicio: 06/04/2023

Fecha de término: 30/12/2023

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN Y EJE TEMÁTICO:

Línea de investigación: Pedagogía, currículo y didáctica.

Eje temático: Propuestas de innovación pedagógica.

JURADO:

PRESIDENTE: Mag. Sara Elisa Moreno Alberca.

SECRETARIO: Dr. Manuel Rodrigo Triful Ortiz.

VOCAL: Mag. Naimés Pérez Cubas.

Dedico con todo mi corazón mi tesis a mi madre que a sabido formarme con buenos sentimientos, valores y hábitos en los cuales me han ayudado a seguir adelante en momentos difíciles.

A mi familia por su apoyo incondicional y buenos consejos brindados a lo largo de toda mi formación profesional y de mi vida, logrando así alcanzar todas mis metas y sueños.

A mis maestros que con su sabiduría y paciencia iluminaron mi camino académico, inspirándome a nunca rendirme.

Flor Leidy

En estos momentos tan importantes de mi vida quiero darte las gracias mi Dios por la vida y la salud que me brindas, porque eres tú el dueño de todo, has sido mi guía durante este camino académico. A mis padres que han sido mi fortaleza en los momentos de debilidad y al padre de mis hijos, que sin su apoyo nada de esto sería posible, cada uno de ellos han sido mi inspiración y ejemplo a seguir adelante, haciendo posible este sueño de seguir superándome profesionalmente.

Nancy Areli

Quiero dedicar esta tesis a mis adorados padres y hermanas porque ellos han dado la razón a mi vida, por sus consejos, su apoyo Incondicional. Todo lo que ahora soy es gracias a ellos.

A mis maestros por sus grandes enseñanzas y paciencia. Además, me impartieron aprendizajes significativos que me ayudarán en mi labor docente. Así mismo, dar gracias a Dios por la vida y salud.

Yenny

A la respetable Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Víctor Andrés Belaunde”, al Director y a la admirable plana docente, nuestro grupo quiere manifestar sus más sinceros agradecimientos por su labor que hacen día a día, por el empeño y dedicación para transmitirnos sus conocimientos para poder llegar a este punto de nuestra vida profesional, donde en cada paso que hemos dado han sido nuestra guía.

Gracias a cada uno de ellos por darnos la oportunidad de ampliar nuestras perspectivas con respeto a la educación de nuestros niños, darnos las herramientas y la facilidad para poder potenciar sus aprendizajes en cada clase, cada reunión con nuestras compañeras de estudio han sido muy importantes para nuestra formación. Gracias y anhelamos que esta escuela superior siga adelante brindando una educación de calidad en beneficio de cada uno de los niños peruanos.

El grupo


DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Flor Leydi Bustamante Regalado, identificada con DNI N° 75184533; Yenny Guevara Torres, con DNI N° 70839125 y Nancy Areli Carrasco Sánchez con DNI N° 70565118; bachilleres egresados del Programa de Profesionalización Docente (PPD) de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Víctor Andrés Belaunde” de Jaén, presentamos la tesis titulada: **“La agresividad y socialización en los niños de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul”**, para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial, en el Programa de Estudios de Educación Inicial.


Declaramos, en honor a la verdad, que la tesis es producto de nuestra autoría. Los datos, el análisis e interpretación de los resultados constituyen nuestro aporte a la realidad educativa investigada. Asimismo, todos los estudios o investigaciones previas han sido debidamente consultados y referenciados en la investigación, respetando los derechos de autor.

En calidad de autores, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información, estampando nuestra firma.

Jaén, 28 de Septiembre de 2024.


.....
Bach. Flor Leydi Bustamante Regalado
DNI: 75184533


.....
Bach. Yenny Guevara Torres
DNI: 70839125


.....
Bach. Nancy Areli Carrasco Sánchez
DNI: 70565118

INDICE

RESUMEN.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	xiii
CAPÍTULO I	16
PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN.....	16
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	16
1.1.1 Antecedentes de la investigación.....	16
1.1.1.1 Antecedentes internacionales.....	16
1.1.1.2 Antecedentes nacionales	18
1.1.2 Análisis del contexto y caracterización del problema	20
1.1.3 Enunciado del problema.....	25
1.2 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	25
1.2.1 Objetivo general.....	25
1.2.2 Objetivos específicos	25
1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	26
CAPÍTULO II	28
MARCO TEÓRICO.....	28
2.1. ENFOQUES SOBRE EL APRENDIZAJE SOCIAL Y LA AGRESIVIDAD. 28	
2.1.1. Teoría del aprendizaje social de Albert Bandura en 1977.....	29
2.1.2. La teoría de la frustración-agresión (FTA) John Dollard	30
2.2. LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS	31
2.2.1. Definición de agresividad	31
2.2.2. Tipos de agresividad	32
2.2.2.1. Agresividad según su expresión	32
2.2.2.2. Agresividad según su motivación	32
2.2.2.3. Agresividad según su desarrollo.....	33
2.2.2.4. Agresividad según su frecuencia y severidad	33

2.2.2.5. Agresividad según el contexto	33
2.2.3. Importancia de evitar la agresividad.....	34
2.3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS LÚDICAS EN EDUCACIÓN	35
2.3.1. Significado de la lúdica	36
2.3.2. Tipos de juego para fomentar el desarrollo infantil	37
2.3.3. Fomentando la armonía y el aprendizaje a través de estrategias didácticas lúdicas.....	40
CAPÍTULO III	42
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	42
3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	42
3.1.1. La investigación acción participativa	42
3.1.2. Los participantes de la investigación acción	44
3.1.3. Técnicas para la recopilación y producción de los datos.....	45
3.2. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN.....	45
3.2.1. Descripción y análisis de las acciones realizadas.....	45
3.2.1.1. Campo de acción 1: Planificación de talleres de aprendizaje lúdicos	45
3.3.1. Campo de acción 2: Práctica pedagógica basada de talleres lúdicos.....	63
CAPÍTULO IV	85
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	85
4.1. CAMPO DE ACCIÓN 1: PLANIFICACIÓN DE TALLERES DE APRENDIZAJE LÚDICOS.....	85
4.2. CAMPO DE ACCIÓN 2: PRÁCTICA PEDAGÓGICA BASADA EN LOS TALLERES LÚDICOS.....	88
CONCLUSIONES.....	93
SUGERENCIAS	94
REFERENCIAS.....	95
ANEXOS.....	98

RESUMEN

Esta tesis de investigación abordó la problemática de la agresividad y la socialización en niños de tres años en la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul. El objetivo central fue promover el desarrollo de habilidades sociales en los niños de 3 años de las Instituciones de Educación Inicial N° 17771 Agua Azul, abordando sus comportamientos agresivos mediante la aplicación de estrategias didácticas lúdicas.

Para lograr este propósito, nos basamos en el método de investigación acción participativa, que nos facultó para explorar nuestras prácticas docentes y ejecutar acciones específicas orientadas a resolver la problemática que consideramos relevante en nuestras prácticas educativas. A lo largo de la investigación, observamos que la planificación de proyectos didácticos específicos, derivados de la identificación de competencias y capacidades en las áreas curriculares de Personal Social y Comunicación, y su conexión con los objetivos de investigación, ha sido exitosa. Estos proyectos se llevaron a cabo mediante talleres lúdicos, demostrando ser eficaces para abordar aspectos clave del desarrollo emocional y social de los niños. En este proceso, la ludicidad emergió como una estrategia didáctica fundamental para mejorar nuestras prácticas de enseñanza.

La estrecha colaboración entre la escuela y la familia ha fortalecido la implementación de estos proyectos. Sin embargo, es esencial garantizar la continuidad y sostenibilidad de los proyectos y sus talleres a lo largo del tiempo. Para lograrlo, proponemos la implementación de formación continua para los docentes, la integración regular de los talleres en el plan de estudios y la participación activa de los padres en el proceso. Además, explorar posibles colaboraciones con organizaciones externas o la comunidad podría optimizar los recursos disponibles. Asimismo, la colaboración con otras instituciones educativas o comunitarias para compartir buenas prácticas enriquecería la experiencia de aprendizaje de los niños más allá del aula.

Palabras clave: agresividad, socialización, talleres lúdicos.

ABSTRACT

This research thesis addressed the issue of aggressiveness and socialization in three-year-old children at Educational Institution N° 17771 Agua Azul. The primary objective was to promote the development of social skills in 3-year-old children from Educational Institutions N° 17771 Agua Azul, addressing their aggressive behaviors through the implementation of ludic teaching strategies.

To achieve this goal, we relied on the participatory action research method, which enabled us to explore our teaching practices and carry out specific actions aimed at addressing the issues we deemed relevant in our educational practices. Throughout the research, we observed that the planning of specific didactic projects, derived from the identification of competencies and capacities in the curricular areas of Personal Social and Communication, and their connection to research objectives, has been successful. These projects were carried out through ludic workshops, proving to be effective in addressing key aspects of emotional and social development in children. In this process, ludicity emerged as a fundamental didactic strategy to enhance our teaching practices.

The close collaboration between the school and the family has strengthened the implementation of these projects. However, it is essential to ensure the continuity and sustainability of the projects and their workshops over time. To achieve this, we propose the implementation of continuous training for teachers, the regular integration of workshops into the curriculum, and the active participation of parents in the process. Additionally, exploring potential collaborations with external organizations or the community could optimize the available resources. Likewise, collaborating with other educational or community institutions to share best practices would enrich the learning experience for children beyond the classroom.

Keywords: aggression, socialization, recreational workshops.

INTRODUCCIÓN

La atención a la primera infancia se posiciona como una responsabilidad crucial en el desarrollo integral de niños de tres años. La identificación de comportamientos agresivos en este grupo de edad ha desencadenado una reflexión profunda sobre la necesidad urgente de implementar intervenciones pedagógicas específicas. Estas no solo deben impulsar el desarrollo de habilidades sociales, sino también abordar de manera efectiva dichos comportamientos.

Con el propósito de abordar la problemática de la agresividad en niños de tres años, esta investigación busca enriquecer la práctica pedagógica mediante la aplicación de estrategias didácticas lúdicas en la Institución de Educación Inicial N° 17771 de Agua Azul. El objetivo central es contribuir al desarrollo integral de los niños, fomentando un ambiente educativo que promueva la comprensión emocional y la expresión constructiva de las emociones.

Para orientar nuestro trabajo, nos guiamos por la siguiente pregunta: ¿Cómo contribuyen las estrategias didácticas lúdicas al manejo de la agresividad y a la promoción de la socialización en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul? Con este propósito, planteamos fomentar el desarrollo de habilidades sociales y abordar los comportamientos agresivos mediante la implementación de estrategias didácticas lúdicas, adoptando el método de investigación acción participativa.

La investigación demuestra que la cuidadosa planificación de talleres lúdicos ha tenido éxito en la consecución de los objetivos de la investigación,

especialmente en la promoción del reconocimiento y comprensión de las emociones en los niños. La inclusión de juegos de roles, narración de cuentos interactivos y ejercicios prácticos ha generado experiencias educativas significativas. Asimismo, las reuniones de coordinación con docentes y padres son esenciales para abordar la agresividad, fortaleciendo la implementación de estrategias en el aula y en el entorno doméstico.

La elección de áreas curriculares, tales como Personal Social y Comunicación, evidencia un enfoque holístico en el fomento de habilidades sociales y emocionales. En la adopción colaborativa de estrategias didácticas, como los juegos de roles, consideramos cuidadosamente su pertinencia con respecto al entorno y la edad de los niños. Asimismo, reconocemos que la planificación curricular contextualizada ha posibilitado abordar de manera integral aspectos clave del desarrollo emocional y social de los niños.

Esta planificación se ha traducido con éxito en proyectos específicos, como "Fomentando la socialización en los niños" y "Resolución de conflictos en los niños", los cuales destacan un enfoque estratégico al revelar la ludicidad como una herramienta fundamental para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. Esta integración efectiva de áreas curriculares, competencias y objetivos enriqueció la experiencia educativa, consolidando la importancia de la ludicidad como medio para alcanzar metas pedagógicas y mejorar significativamente el desarrollo integral de los estudiantes.

Este informe se estructura en varios capítulos para proporcionar una comprensión detallada de la investigación. En el Capítulo I: Planteamiento de la Investigación, abordamos el problema, presentamos los antecedentes, analizamos el contexto y enunciamos el problema de investigación. Además, exponemos los objetivos y justificamos la relevancia de la investigación.

El Capítulo II: Marco Teórico exponemos a partir de la comprensión de dos investigadores los enfoques sobre el aprendizaje social y la agresividad, explorando teorías clave como la de Albert Bandura y la teoría de la frustración-agresión de John Dollard. También examinamos la agresividad en los niños, destacando su definición, tipos y la importancia de su prevención. Además, exploramos el significado de la lúdica y los tipos de juego para fomentar el desarrollo infantil.

En el Capítulo III: Intervención Pedagógica, exponemos el método de investigación, la investigación acción participativa, y describimos las técnicas utilizadas para recopilar y producir los datos. Además, presentamos el desarrollo del plan de acción, dividiéndolo en dos campos: la planificación de talleres de aprendizaje lúdicos y la puesta en práctica de los mismos.

En el Capítulo IV: Análisis y Discusión de Resultados abordamos el análisis de los resultados obtenidos en la implementación de los talleres lúdicos, tanto en la planificación como en la práctica pedagógica. Finalmente, el informe concluye con el Capítulo V: Conclusiones y Sugerencias, donde presentamos las conclusiones derivadas de la investigación y ofrecemos sugerencias para futuras investigaciones.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Antecedentes de la investigación

En esta sección, exponemos diversas investigaciones que abordan la agresividad y la socialización en niños de tres años, estableciendo conexiones relevantes con nuestro propio estudio. Para una mejor comprensión, hemos estructurado estas investigaciones siguiendo una clasificación que abarca tanto el ámbito nacional como el internacional.

1.1.1.1 Antecedentes internacionales

Conde Paternina, Magda, Clara y Serpa Ojeda (2019) llevaron a cabo un estudio en colaboración con la Corporación Universitaria del Caribe – CECAR en Sucre, Ecuador, titulado "Frecuencia de Conductas Agresivas en Niños de 3 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil de San Fernando". Este estudio se centró en determinar la incidencia de comportamientos agresivos en niños y niñas de edades comprendidas entre 3 y 5 años. Utilizaron un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental de tipo transversal, con un grupo de estudio de 52 infantes. Los resultados revelaron que tanto niños como niñas de este grupo de edad

presentaban comportamientos disruptivos en el entorno educativo, incluyendo acciones como dañar el mobiliario, tomar objetos sin autorización, arrojar objetos, golpear a otros y actitudes como jalar el cabello, patear, pellizcar, reír en voz alta y burlarse.

En resumen, este estudio destacó la relevancia de las conductas agresivas, especialmente en lo que respecta a la hiperactividad y la inquietud, que fueron recurrentes en los resultados, afectando a más de la mitad de la población estudiada. Esto sugiere que es común que los niños perturben, molesten e incomoden a los demás en el entorno educativo.

Por otra parte, Caicedo (2021) investigó la influencia de la sobreprotección paterna en las conductas agresivas de estudiantes de nivel inicial en la Unidad Educativa Bethel de Santo Domingo de los Tsáchilas. Este estudio combinó enfoques cualitativos y cuantitativos, utilizando entrevistas y encuestas como métodos de recopilación de datos. Los resultados confirmaron una conexión significativa entre el estilo de crianza sobreprotectora y las conductas agresivas de los estudiantes. Se destacó la importancia de concienciar a los padres sobre cómo sus estilos de crianza influyen en el comportamiento de sus hijos y la implementación de estrategias para abordar esta situación. Además, el estudio resultó en la creación de una guía de estrategias para reducir la conducta agresiva en la Unidad Educativa, que se difundió y aplicó después de capacitar a docentes y padres.

También, Del Puerto (2022) investigó cómo las características individuales como el temperamento, las hormonas y los factores genéticos interactúan con el contexto familiar para influir en la conducta agresiva de los niños. Sus resultados destacaron diferencias de género, mostrando que, en niños, la alta emocionalidad negativa y el alto control de esfuerzo indicaban susceptibilidad al entorno familiar, mientras que, en niñas, la baja inhibición conductual y el alto control de esfuerzo aumentaban su vulnerabilidad al contexto familiar. Además, se encontró que las niñas con alta surgencia mostraban una mayor adaptación al contexto familiar. También se identificó que los niveles altos de testosterona eran un factor de susceptibilidad al contexto familiar.

Desde una perspectiva diferente a la anterior, Aparicio-Flores et al. (2020) llevaron a cabo un estudio en España con el objetivo de identificar la prevalencia

de la conducta agresiva y su relación con el rechazo escolar en niños de 8 a 12 años. Los resultados confirmaron una relación positiva entre la agresividad y el rechazo escolar, especialmente en niños, y que aquellos con niveles elevados de agresividad manifestaron un mayor rechazo escolar. En resumen, este estudio subrayó la relación predictiva entre el rechazo escolar y la conducta agresiva hacia los compañeros.

En conjunto, estos antecedentes internacionales proporcionan una visión amplia de la agresividad en niños y su relación con diferentes factores, incluyendo el estilo de crianza, el temperamento, las hormonas y el contexto escolar, lo que respalda la importancia de abordar este tema en la investigación acción que se llevará a cabo.

1.1.1.2 Antecedentes nacionales

Cisneros (2021) realizó una investigación en la Universidad César Vallejo en Lima, Perú, titulada "Pedagogía de la Ternura para Reducir la Agresividad en Estudiantes de Educación Inicial de una Institución Educativa Pública, Ayna – 2021". Este estudio adoptó un enfoque pre experimental y se centró en evaluar el impacto de la pedagogía de la ternura en la reducción de la agresividad en estudiantes de educación inicial. La muestra incluyó a 20 niños de 5 años. La recopilación de datos se basó en una ficha de observación, y se utilizó la prueba McNemar para el análisis estadístico, debido a la naturaleza nominal de los valores. Los resultados indicaron que la pedagogía de la ternura tuvo un efecto significativo en la reducción de la agresividad en los niños de una institución educativa inicial en Ayna, Ayacucho – 2021, respaldado por un valor de $p=0,031 < 0,05$.

En resumen, este estudio demostró que la pedagogía de la ternura puede contribuir a la disminución de la agresividad en los niños a través de actividades diseñadas para fomentar su socialización.

Por otro lado, Rojas (2021) abordó la problemática de la baja autoestima en estudiantes de 5 años en educación inicial en una tesis titulada "Mejorando la Autoestima en Niños de 5 Años en Educación Inicial". Este estudio tuvo como objetivo proporcionar directrices y estrategias metodológicas para superar la baja autoestima que afecta a numerosas instituciones educativas en este nivel. El enfoque fue descriptivo y se centró en la revisión y mejora de los enfoques

pedagógicos para los estudiantes de educación inicial por parte de los docentes. Los resultados mostraron la complejidad de la autoestima en los niños de educación inicial, quienes experimentan situaciones nuevas al salir de casa y enfrentar un entorno escolar desconocido. La edad temprana y el ambiente escolar pueden generar inseguridad y temor en los niños, y cada uno reacciona de manera única a estas situaciones.

Retomando el tema de la agresividad, destacamos el trabajo de Rivadeneira (2022) llevó a cabo una investigación titulada "Influencia de los Estilos de Socialización Parental en la Agresividad de Niños en una Institución Educativa Inicial en Sechura 2022", en colaboración con la Universidad César Vallejo en Piura, Perú. Esta investigación se centró en determinar la relación entre los estilos de socialización parental y la agresividad en niños de una institución educativa inicial. Utilizó un enfoque básico y un diseño no experimental de corte transversal y nivel descriptivo-correlacional. La población de estudio incluyó a los 53 niños matriculados en la institución en 2022. Se emplearon la Escala de Estilos de Socialización Parental y la Lista de Chequeo Conductual de Agresividad en Niños para recopilar datos. Los resultados revelaron una relación positiva muy fuerte y altamente significativa entre las variables, respaldada por coeficientes de coincidencia de 0,904** en las madres y 0,862** en los padres.

En conclusión, este estudio destacó que un estilo de socialización parental positivo influye positivamente en el comportamiento y reduce la agresividad en los niños.

También, en relación con la familia Valdivia (2021) realizó una tesis titulada "Familias Disfuncionales y su Relación con la Agresividad en Niños de Cinco Años en la Institución Educativa Inicial N° 338 – Sayán – Huaura – 2019", en la Universidad Nacional Faustino Sánchez Carrión de Huaura, Perú. Su objetivo fue evaluar el grado de disfunción familiar y su efecto en la agresividad en niños de cinco años en dicha institución educativa. Utilizó un enfoque básico para comprender la situación actual y servir como base para la conceptualización de la variable. La muestra consistió en 23 niños de cinco años del nivel inicial en la Institución Educativa Inicial N° 338. Se utilizó la Escala de Familias Disfuncionales como instrumento de recolección de datos. Los resultados indicaron que el nivel de

disfunción familiar severa alcanzó el 39% en los encuestados, mientras que el nivel moderado representó el 35%, y el nivel leve fue del 26%.

Estos resultados sugieren la presencia de familias disfuncionales en un porcentaje significativo de hogares de niños de cinco años en el nivel inicial.

En relación con la autoestima y la conducta, Gayoso (2022) presentó una tesis titulada "Autoestima y Conducta Agresiva en Niños y Niñas de una Institución Educativa de Nivel Inicial en el Distrito de Chiclayo" como parte de su formación en la Universidad César Vallejo en Chiclayo, Perú. El objetivo principal de este estudio fue comparar la relación entre la autoestima y la conducta agresiva en niños y niñas en el nivel inicial. Utilizó un enfoque cuantitativo de alcance correlacional y nivel descriptivo, con una muestra de 22 alumnos de 4 años. Se aplicaron fichas de observación validadas y fiabilizadas previamente a nivel de contenido. Los resultados mostraron una relación moderada y negativa entre la autoestima y la conducta agresiva, respaldada por un valor de $-0,658$ y una significación bilateral de $0,001 (<0,05)$, indicando relevancia estadística.

En conclusión, este estudio estableció una relación inversa y significativa entre la autoestima y la conducta agresiva en niños y niñas de nivel inicial, sugiriendo la importancia de fomentar la autoestima como medida para reducir la agresividad en este grupo de estudiantes.

En conjunto, estos antecedentes nacionales subrayan la relevancia de enfoques pedagógicos centrados en el afecto y la socialización, así como la importancia de la familia y la autoestima en la gestión de la agresividad en niños de educación inicial. Estos hallazgos proporcionan una base sólida para la investigación acción sobre la agresividad y la socialización en niños de 3 años, destacando la necesidad de abordar aspectos emocionales y sociales en la educación temprana.

1.1.2 Análisis del contexto y caracterización del problema

Contexto de la investigación

El panorama educativo en el Perú se encuentra inmerso en un marco normativo y curricular que busca garantizar una educación de calidad desde las etapas iniciales de desarrollo. En este contexto, la educación inicial se rige por el

Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB), una guía fundamental que establece las bases pedagógicas y curriculares para este nivel educativo.

El CNEB, concebido como un instrumento orientador, se enfoca en definir las metas y propósitos educativos en términos de competencias, las cuales son objetivos específicos que los estudiantes deben alcanzar en su proceso de aprendizaje. Estas competencias se traducen en capacidades y desempeños concretos que se espera que los estudiantes desarrollen a lo largo de su educación inicial.

Dentro de las áreas curriculares, dos aspectos fundamentales destacan en este contexto: Personal Social y Comunicación. Personal Social se centra en la formación de valores, la convivencia democrática y la promoción del bien común desde las edades más tempranas. Por otro lado, el área de Comunicación se enfoca en desarrollar las habilidades comunicativas y lingüísticas de los niños, sentando las bases para su futura participación activa en la sociedad.

Un aspecto relevante a considerar es que las docentes de educación inicial tienen la importante responsabilidad de adaptar estos desempeños y enfoques didácticos a las necesidades y características específicas de sus estudiantes. Esto implica una labor de planificación y diseño de estrategias pedagógicas que se ajusten al contexto particular de cada institución y a las peculiaridades de cada grupo de niños.

Es importante resaltar que la naturaleza unidocente de algunas instituciones de educación inicial impone un desafío adicional para las docentes. En estas circunstancias, las programaciones didácticas, que incluyen unidades didácticas, proyectos y talleres, suelen ser elaboradas de manera individual. Esto significa que las docentes deben ejercer un rol multifacético, abordando aspectos pedagógicos, administrativos y organizativos en su labor diaria.

En el marco de este contexto general, la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul se ubica en el pintoresco caserío de Agua Azul, un enclave rural situado en el corazón del Distrito de Bagua Grande, en la Provincia de Utcubamba, Región Amazonas del Perú. Este entorno geográfico, rodeado de exuberante vegetación y marcado por la vida agrícola y ganadera de sus habitantes, configura el escenario en el que se desenvuelve esta institución educativa.

La infraestructura de la Institución Educativa refleja la sencillez que caracteriza a muchas escuelas en zonas rurales. Principalmente construida con materiales locales, como el adobe y la calamina, la institución cuenta con una sola aula, que sirve como espacio central para las actividades pedagógicas. En este mismo terreno se encuentran los espacios destinados a la cocina y los servicios higiénicos, también edificados en adobe. Estos elementos conforman la estructura física básica que alberga a los estudiantes durante su jornada educativa.

Un aspecto digno de mención es el espacio designado para el cultivo de verduras, una iniciativa que promueve la educación ambiental y la sostenibilidad en la institución. Este espacio brinda a los niños la oportunidad de aprender sobre la agricultura de manera práctica, conectándolos con su entorno natural y fomentando la apreciación por la agricultura local, que es una parte fundamental de la vida de la comunidad.

Un detalle importante que resalta en la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul es la comunicación efectiva y la colaboración entre el personal docente. La fortaleza en este aspecto contribuye al desarrollo integral de los estudiantes y a la coordinación de esfuerzos para abordar los desafíos educativos que se presentan en este contexto rural.

En resumen, la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul se enclava en un entorno rural, donde la simplicidad de su infraestructura no limita la calidad de la educación que se brinda. La conexión con la agricultura local y la comunicación efectiva entre el personal docente son elementos clave que caracterizan a esta institución y que influyen en su enfoque educativo.

Caracterización del problema

La observación que hemos hecho a las interacciones de los niños de tres años en la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul ha arrojado luz sobre una serie de manifestaciones de conductas que tipificamos como agresivas que abarcan tanto lo físico como lo verbal, así como lo emocional. En primer lugar, observamos que las conductas agresivas se manifiestan a través de agresiones físicas. Los niños muestran impulsos de agresividad que se traducen en empujones, golpes, mordiscos y patadas dirigidas hacia sus compañeros. Estas acciones, a menudo impulsivas, reflejan una dificultad para manejar

adecuadamente sus emociones y resolver conflictos de manera pacífica. Consideramos que la falta de habilidades que muestran los niños para expresar sus frustraciones y enojos de manera constructiva contribuye a estas reacciones impulsivas.

Además de las conductas físicas, observamos conductas verbales agresivas. Los niños utilizan palabras hirientes, insultos o amenazas hacia otros niños o incluso hacia los adultos en el entorno escolar. Estas expresiones verbales agresivas indican una falta de habilidades para la comunicación asertiva y el respeto hacia los demás. También reflejan la influencia de su entorno en el desarrollo de su lenguaje y comunicación.

Estas manifestaciones agresivas también tienen un componente emocional significativo. Los niños muestran reacciones desproporcionadas ante situaciones cotidianas como las conversaciones, la manipulación de los materiales, los juegos entre compañeros. Estas respuestas emocionales extremas pueden estar vinculadas a su incapacidad para lidiar con la frustración y las dificultades en la gestión de sus emociones. La agresividad se convierte en una forma de expresar su malestar emocional y su falta de herramientas para afrontar los desafíos que enfrentan.

Reconocemos que estas conductas agresivas pueden estar influenciadas por factores familiares y ambientales. Los niños pueden estar expuestos a la violencia doméstica en sus hogares, lo que los lleva a replicar patrones de comportamiento agresivo que han presenciado. La crianza negligente o la falta de supervisión pueden contribuir a la falta de límites y normas claras, lo que a su vez puede aumentar la agresividad en los niños. Además, la exposición a modelos agresivos en los medios de comunicación o en su entorno social puede influir en la adopción de conductas agresivas.

En resumen, las manifestaciones de conductas agresivas en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul son multifacéticas, abarcando lo físico, lo verbal y lo emocional. Estas conductas tienen raíces complejas que pueden estar relacionadas con experiencias familiares, las relaciones en el entorno inmediato e incluso en la escuela.

Ahora bien, estas conductas agresivas en los niños de educación inicial pueden dejar una huella profunda en su desarrollo emocional y social, con consecuencias a corto y largo plazo que afectan no solo su bienestar personal sino también su adaptación al entorno escolar y su preparación para enfrentar los desafíos de la vida. Un aspecto crítico es la dificultad que enfrentan algunos niños para comunicar sus emociones de manera efectiva. La agresión a menudo surge como un intento torpe de expresar sentimientos de frustración, enojo, tristeza o ansiedad, como por ejemplo sus dificultades para participar en los juegos. Esta incapacidad para expresar sus emociones de manera saludable puede resultar en un aumento de la tensión emocional y el estrés, lo que a su vez puede impactar negativamente en su salud mental y bienestar general. La falta de habilidades para expresar sus sentimientos también puede obstaculizar su capacidad para formar relaciones interpersonales positivas y satisfactorias.

Además, la baja tolerancia a la frustración que caracteriza a los niños con conductas agresivas puede tener efectos perjudiciales en su desarrollo. La incapacidad para enfrentar desafíos y superar obstáculos de manera constructiva puede llevar a la evitación de situaciones que les resulten incómodas o desafiantes, lo que limita su crecimiento y aprendizaje. Esta falta de resiliencia puede restringir su capacidad para desarrollar habilidades de afrontamiento necesarias en la vida cotidiana y en el futuro.

Por otro lado, los niños que son víctimas de la agresividad de sus compañeros pueden experimentar efectos profundos en su autoestima y salud emocional. El miedo, la inseguridad y la baja autoestima son respuestas comunes ante el acoso y la agresión. Estos sentimientos pueden erosionar su confianza en sí mismos y en otros, lo que a su vez puede afectar su participación activa en el ambiente escolar y su disposición para aprender y explorar el mundo que les rodea. La exposición continua a la agresividad también puede dejar cicatrices emocionales a largo plazo, lo que aumenta la importancia de abordar esta problemática de manera efectiva.

Para abordar esta problemática es necesario que adoptemos un enfoque holístico que promueva habilidades sociales y emocionales en los niños. Esto incluye fomentar el respeto hacia los demás, la empatía hacia las experiencias y emociones de los demás y la capacidad de gestionar sus propias emociones de

manera efectiva. También implica proporcionar estrategias para la resolución pacífica de conflictos, lo que les ayudará a desarrollar habilidades de comunicación y negociación.

Además, es esencial involucrar a los padres de familia en este proceso, a pesar de las dificultades que puedan surgir debido a sus ocupaciones en la agricultura y la ganadería. Los padres desempeñan un papel fundamental en el modelado de comportamientos y valores en el hogar. Al brindar apoyo y orientación en la promoción de relaciones interpersonales positivas y la resolución pacífica de conflictos, se crea un ambiente en el hogar que complementa los esfuerzos en la escuela y fortalece el bienestar de los niños.

En resumen, abordar las conductas agresivas en los niños de educación inicial no solo es crucial para su bienestar personal, sino que también es esencial para su éxito en la escuela y su preparación para la vida. Un enfoque integral que promueva habilidades sociales y emocionales, junto con la participación activa de los padres de familia, puede marcar la diferencia en el desarrollo de niños emocionalmente saludables y socialmente competentes.

1.1.3 Enunciado del problema

¿Cómo las estrategias didácticas lúdicas contribuyen a manejar la agresividad y a promover la socialización en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul?

1.2 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1 Objetivo general

- Fomentar el desarrollo de habilidades sociales en niños de 3 años de las Instituciones de Educación Inicial N° 17771 Agua Azul, y abordar sus comportamientos agresivos, mediante la implementación de estrategias didácticas lúdicas.

1.2.2 Objetivos específicos

- Ayudar a los niños a comprender y reconocer sus propios sentimientos y los de sus compañeros, promoviendo la empatía y reduciendo las reacciones

agresivas impulsivas, mediante la planificación de talleres de aprendizaje lúdicos que incluyan juegos de roles, narración de cuentos interactivos y ejercicios prácticos para expresar emociones de manera constructiva.

- Implementar en la práctica de enseñanza y aprendizaje los talleres lúdicos creando un ambiente físico y emocional que favorezca la comunicación abierta y la expresión de sentimientos, para que los niños se sientan seguros al discutir sus conflictos y preocupaciones.

- Observar y registrar periódicamente la interacción entre los niños durante situaciones de juego y trabajo en grupo, para identificar oportunidades de intervención y refuerzo de las habilidades aprendidas.

1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Abordar el tema de las conductas agresivas en los niños de educación inicial a través de una investigación acción no solo es justificado, sino que es esencial para mejorar el bienestar de los niños, fortalecer el ambiente educativo y fomentar la colaboración entre la comunidad educativa. Esta investigación puede ser un paso importante para el desarrollo de estrategias efectivas de intervención que beneficien a los niños, a sus familias y a la sociedad en general. Aquí algunas razones que justifican nuestra investigación.

Las conductas agresivas en la infancia pueden dejar huellas significativas en el desarrollo emocional, social y cognitivo de los niños, afectando su bienestar a largo plazo. Investigar y abordar este tema a través de una metodología de investigación acción proporciona una oportunidad crucial para identificar estrategias efectivas que mitiguen los efectos negativos y promuevan un crecimiento saludable.

Las conductas agresivas en el ámbito escolar pueden erosionar la calidad del ambiente educativo y perturbar la experiencia de aprendizaje de todos los estudiantes. La investigación acción ofrece un camino hacia la creación de un entorno más seguro, inclusivo y propicio para el aprendizaje.

La metodología de investigación acción involucra a las maestras, padres de familia en el proceso de identificación y resolución del problema. Esta colaboración activa fomenta un sentido de responsabilidad compartida en la

educación de los niños, promoviendo una comunidad educativa más sólida y comprometida.

Cada entorno educativo posee su propia identidad y desafíos únicos. La investigación acción permite la adaptación de estrategias e intervenciones de acuerdo con las necesidades y características particulares de la institución y su comunidad, asegurando que las soluciones sean apropiadas y efectivas.

La promoción de relaciones interpersonales positivas y el fortalecimiento de habilidades sociales y emocionales en los niños no solo beneficiarán a los estudiantes, sino que también contribuirán a la formación de una comunidad más cohesionada, armoniosa y empática en el futuro.

La investigación acción puede alinear los esfuerzos con los objetivos educativos establecidos en el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB) del Perú, específicamente en el área de Personal Social y Comunicación. Esto respalda la promoción de la convivencia democrática y el desarrollo integral de los niños como pilares fundamentales de la educación.

En resumen, la investigación acción en el abordaje de las conductas agresivas en niños de educación inicial se justifica profundamente debido a su capacidad para influir en el bienestar de los niños, mejorar el ambiente educativo y fortalecer la comunidad educativa en su conjunto. Además, se alinea con los objetivos educativos esenciales y promueve un desarrollo infantil más saludable y equitativo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

En este capítulo exponemos información relacionada con los aspectos clave relacionados con el aprendizaje social, la agresividad en los niños y las estrategias didácticas lúdicas en educación. Se presentan dos teorías fundamentales, la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura y la Teoría de la Frustración-Agresión de John Dollard y sus colaboradores, que arrojan luz sobre cómo los niños adquieren y manifiestan conductas agresivas. Además, se exploran definiciones y enfoques sobre la agresividad, destacando su complejidad y su diversidad de manifestaciones. El capítulo también profundiza en las estrategias didácticas lúdicas como un enfoque valioso para abordar la agresividad en los niños, promoviendo habilidades emocionales y sociales. Estas estrategias ofrecen herramientas concretas para los educadores y enfatizan la importancia del juego y la literatura como lenguajes expresivos para el desarrollo personal-social de los niños.

2.1. ENFOQUES SOBRE EL APRENDIZAJE SOCIAL Y LA AGRESIVIDAD

En el estudio de las dinámicas relacionadas con el aprendizaje social y la agresividad, describimos dos teorías que nos permiten comprender de manera más profunda estos procesos: la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura

(expuesta por Rodríguez) y la Teoría de la Frustración-Agresión (FTA) propuesta por John Dollard y sus colaboradores (expuesta por Mustaca).

2.1.1. Teoría del aprendizaje social de Albert Bandura en 1977

Rodríguez (2016) explica que la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura, concebida en 1977, se centra en el proceso mediante el cual los individuos adquieren comportamientos y actitudes a través de la observación de otros en su entorno social. En esencia, esta teoría plantea que los niños pueden aprender conductas, incluyendo la agresión, mediante el proceso de modelado, donde no es necesario que experimenten directamente refuerzos o castigos para adquirir un comportamiento específico.

Según Rodríguez, un aspecto clave de esta teoría es el concepto de "aprendizaje vicario". En otras palabras, los niños pueden aprender al observar a otra persona (el modelo) siendo recompensada o castigada por un comportamiento particular, sin la necesidad de experimentar directamente estas consecuencias. Bandura también señala que los niños tienen más probabilidad de imitar comportamientos agresivos si el modelo es recompensado o evita castigos por su conducta agresiva. Además, los modelos autoritarios o aquellos a quienes los niños admiran o se identifican con ellos son más propensos a influir en la imitación de comportamientos agresivos por parte de los niños.

Esta teoría sugiere que los niños también pueden aprender actitudes y normas sobre la agresión a través de la observación. Si los niños observan que la agresión es aceptada o alentada en su entorno social, es probable que internalicen la idea de que la agresión es una forma aceptable de comportamiento. En resumen, la Teoría del Aprendizaje Social de Bandura proporciona una explicación completa de cómo los niños pueden aprender conductas agresivas a través de su interacción con el entorno social.

En el contexto de nuestra investigación, esta teoría nos ayuda a comprender cómo los niños pueden adquirir conductas agresivas al observar a otros, como modelos autoritarios o compañeros de clase, que son recompensados o evitan castigos por su comportamiento agresivo. Esto proporciona un marco para comprender por qué algunos niños pueden mostrar conductas agresivas basadas

en su entorno social y las personas que los rodean, destacando la importancia de la observación y el modelado de comportamiento en el aprendizaje de los niños.

Además, la Teoría del Aprendizaje Social también sugiere que los niños pueden internalizar actitudes y normas sobre la agresión a través de la observación. Esto nos ayuda a explicar por qué los niños pueden percibir la agresión como un comportamiento aceptable si ven que se permite o se alienta en su entorno. La internalización de estas normas puede influir en la manifestación de comportamientos agresivos.

2.1.2. La teoría de la frustración-agresión (FTA) John Dollard

Mustaca (2018) explica que la Teoría de la Frustración-Agresión (FTA), propuesta por John Dollard y colaboradores en 1939, plantea que la agresión es una respuesta a la frustración y que la frustración siempre conduce a la agresión. Según esta teoría, la frustración se origina cuando las personas son impedidas en la consecución de sus metas. La frustración es una emoción desagradable que puede desencadenar diversas reacciones, entre ellas la agresión.

Mustaca destaca que la FTA no sostiene que toda la agresión sea causada exclusivamente por la frustración, sino que afirma que la agresión es siempre una posibilidad cuando experimentamos frustración. La cantidad de agresión que se manifieste depende de múltiples factores, como la intensidad de la frustración, las creencias individuales acerca de la agresión y las oportunidades disponibles para expresarla. A pesar de que esta teoría ha sido criticada por su simplicidad y por no tener en cuenta la complejidad de la agresión humana, sigue siendo relevante porque proporciona una base fundamental para entender las causas de la agresión y desarrollar estrategias para prevenirla.

La aplicación de la FTA en la comprensión de la agresión infantil muestra ejemplos claros: un niño que no puede obtener un juguete que desea puede reaccionar golpeando a otro niño que lo tiene, o un niño castigado por sus padres puede expresar su frustración a través de gritos o berrinches. Asimismo, un niño que es víctima de acoso escolar puede desarrollar problemas de agresión como resultado de la frustración acumulada.

En consecuencia, esta teoría nos brinda una comprensión valiosa de por qué los niños pueden exhibir comportamientos agresivos y nos ofrece pautas para prevenir la agresión, como enseñar a los niños a manejar sus frustraciones de manera saludable, desarrollar habilidades de resolución de conflictos y crear un entorno de apoyo y positividad.

Además, esta teoría nos ayuda a entender que la agresión puede ser una respuesta común cuando los niños se sienten frustrados debido a la obstrucción de sus metas o deseos. Esto arroja luz sobre por qué algunos niños pueden recurrir a la agresión cuando experimentan dificultades para conseguir lo que desean, como juguetes o atención.

En conjunto, ambas teorías nos ofrecen una comprensión más completa de por qué los niños pueden mostrar conductas agresivas y cómo pueden aprenderlas a través de la observación y la frustración. Esto es fundamental para el diseño de estrategias efectivas de intervención y prevención que aborden el problema de las conductas agresivas en niños de educación inicial y promuevan un desarrollo social saludable.

2.2. LA AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS

La agresividad en los niños es un tema de gran relevancia en el campo de la psicología infantil y su comprensión se fundamenta en diversas perspectivas. A continuación, se presentan distintas definiciones y enfoques sobre la agresividad, así como una clasificación de sus tipos.

2.2.1. Definición de agresividad

La agresividad se define como la manifestación conductual de la emoción de la ira que busca dañar o destruir a otro individuo, objeto o incluso a sí mismo, como respuesta a una percepción de amenaza, provocación o frustración (Gonzales, 2005). Esta definición destaca la complejidad de la agresividad, que puede manifestarse en diversas formas, como agresión física, verbal o pasiva. Además, resalta la importancia de considerar el contexto y los factores desencadenantes para una comprensión adecuada de la agresividad en un individuo.

También se reconoce que la agresividad es un impulso natural y adaptativo presente en todos los seres humanos y otras especies, que puede manifestarse en una amplia gama de comportamientos agresivos, desde una simple defensa hasta una conducta destructiva (Embón, 2010). Esta perspectiva enfatiza que la agresividad es una respuesta biológica y evolutiva, pero su expresión puede ser influenciada por factores sociales y culturales.

Por otro lado, se puede definir como una respuesta comportamental o emocional que puede surgir como reacción ante situaciones estresantes, desafíos o frustraciones, y que busca, de forma directa o indirecta, dañar o dañarse a sí mismo o a otros (Bisquerra, 2012). Aquí se resalta la complejidad de la agresividad, influenciada por una variedad de factores, como genéticos, familiares, culturales y sociales.

2.2.2. Tipos de agresividad

2.2.2.1. Agresividad según su expresión

La agresividad se clasifica en diferentes tipos según cómo se manifiesta:

- **Agresividad verbal:** se manifiesta a través de palabras ofensivas, amenazas o insultos dirigidos a otras personas, y puede causar un daño emocional significativo.
- **Agresividad física:** implica el uso de la fuerza o violencia para causar daño físico a otros, con consecuencias graves tanto para la víctima como para el agresor.
- **Agresividad indirecta o relacional:** refiere a la utilización de tácticas sociales y manipuladoras para dañar la reputación o las relaciones interpersonales de otras personas, como el chisme, la exclusión social o la difamación (Fuente, 2019).

2.2.2.2. Agresividad según su motivación

La agresividad se puede clasificar según la motivación detrás de ella:

- **Agresividad hostil:** caracterizada por la intención de dañar o herir a otros debido a la ira, el enojo o la frustración. Suele ser impulsiva y reactiva.

- **Agresividad instrumental:** se refiere a una forma planificada de agresión dirigida a alcanzar un objetivo específico, sin necesariamente implicar una emoción negativa predominante. Se utiliza para obtener beneficios o recursos (Ramírez y Andreu, 2006).

2.2.2.3. Agresividad según su desarrollo

Desde una perspectiva de desarrollo, la agresividad puede clasificarse en:

- **Agresividad infantil:** asociada con la exploración del entorno, la imitación de modelos adultos y la dificultad para manejar las emociones en los niños pequeños.

- **Agresividad adolescente:** puede aumentar debido a la búsqueda de identidad, la influencia de compañeros y la necesidad de independencia.

- **Agresividad en adultos:** influenciada por experiencias pasadas, el entorno social y laboral, así como por factores de personalidad y salud mental (Serrano et al., 2020).

2.2.2.4. Agresividad según su frecuencia y severidad

La agresividad también se puede clasificar según la frecuencia y severidad de las conductas agresivas:

- **Agresividad ocasional o esporádica:** comportamientos agresivos que ocurren de manera esporádica y en situaciones específicas, sin ser una característica predominante en el individuo.

- **Agresividad crónica o persistente:** caracterizada por la constante presencia de conductas agresivas a lo largo del tiempo, lo que puede indicar problemas más profundos en la regulación emocional y conductual (Cerezo et al., 2012).

2.2.2.5. Agresividad según el contexto

En función del contexto, la agresividad se clasifica en:

- **Agresividad reactiva:** respuesta impulsiva y emocional ante situaciones percibidas como amenazantes o provocadoras, a menudo actuando en defensa propia.

- **Agresividad proactiva:** caracterizada por una planificación y premeditación de la conducta agresiva, con el objetivo de alcanzar metas específicas sin necesariamente estar influenciada por emociones negativas en ese momento (Cardenal et al., 2015).

2.2.3. Importancia de evitar la agresividad

Evitar la agresividad es esencial debido a su impacto negativo a nivel individual y social. La agresividad puede causar daño emocional y físico, perpetuar ciclos de violencia y afectar relaciones interpersonales y la convivencia en la sociedad. Promover la prevención y el manejo adecuado de la agresividad contribuye al bienestar emocional, relaciones saludables y una sociedad más pacífica y respetuosa.

En resumen, la agresividad en niños menores de 6 años es una parte normal de su desarrollo, y su prevención y abordaje temprano son fundamentales. Los adultos que rodean al niño desempeñan un papel crucial al fomentar conductas apropiadas y enseñar habilidades sociales y emocionales. La comprensión y el apoyo emocional.

Las diferentes aproximaciones conceptuales y clasificaciones de la agresividad presentadas en el texto contribuyen significativamente a la comprensión del problema de investigación sobre las conductas agresivas en niños de educación inicial.

En primer lugar, estas definiciones y clasificaciones ayudan a aclarar qué se entiende por agresividad y cómo se manifiesta en los niños. Esto es esencial para identificar y comprender las conductas específicas que se están observando en el entorno educativo de los niños de educación inicial.

Además, reconocer que la agresividad puede manifestarse de diversas maneras, ya sea verbal, física, indirecta o relacional, amplía la comprensión de las conductas agresivas que pueden estar presentes en el entorno escolar. Esto es importante porque las manifestaciones de agresividad pueden variar y, a veces, pueden no ser evidentes a simple vista.

La distinción entre agresividad hostil y agresividad instrumental, según su motivación, proporciona información valiosa sobre por qué los niños pueden recurrir

a comportamientos agresivos. Comprender si la agresividad es una respuesta impulsiva ante la ira o si tiene objetivos específicos puede guiar enfoques de intervención más efectivos.

Además, la clasificación de la agresividad según las etapas del desarrollo (infantil, adolescente y adulta) resalta que las manifestaciones de agresividad pueden cambiar a lo largo del tiempo y que es necesario considerar las características propias de cada etapa. Esto es relevante para comprender por qué los niños de educación inicial pueden mostrar ciertas conductas agresivas que son normales en su desarrollo.

La diferenciación entre agresividad ocasional y crónica permite identificar si las conductas agresivas son episódicas o si representan un problema más persistente. Esta distinción es importante para determinar la gravedad del problema y guiar las estrategias de intervención adecuadas.

Finalmente, la clasificación de la agresividad en reactiva y proactiva destaca que las conductas agresivas pueden surgir en diferentes situaciones y contextos. Esto ayuda a comprender por qué los niños pueden mostrar agresividad en ciertas circunstancias y no en otras.

En conjunto, estas aproximaciones conceptuales proporcionan un marco sólido para analizar y entender las conductas agresivas en niños de educación inicial. Ayudan a los investigadores y profesionales a identificar los diferentes aspectos de la agresividad, sus posibles causas y motivaciones, y cómo estas conductas pueden cambiar a lo largo del desarrollo. Esta comprensión más profunda es esencial para diseñar estrategias de intervención efectivas y promover un entorno educativo más seguro y saludable para los niños.

2.3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS LÚDICAS EN EDUCACIÓN

Las estrategias lúdicas son enfoques y métodos pedagógicos que incorporan elementos de juego y actividades lúdicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas estrategias tienen como objetivo estimular la participación activa, la motivación y la adquisición de conocimientos a través de la aplicación de actividades divertidas, interactivas y basadas en la experiencia. Esto facilita un aprendizaje significativo y estimula el desarrollo integral de los estudiantes. La

pedagogía Montessori, por ejemplo, se basa en la idea de que el juego y la exploración activa son fundamentales para el desarrollo de los niños, y su enfoque pedagógico utiliza materiales lúdicos y experiencias sensoriales.

2.3.1. Significado de la lúdica

El término "juguetón" proviene del latín "ludus," que está relacionado con el juego. A menudo, se asocia el juego y la lúdica, así como las emociones que evocan, con la niñez. Sin embargo, esta visión restringida no refleja la realidad. Los juegos trascienden la infancia y se manifiestan en diversas actividades cotidianas, como compartir en la mesa, competir en deportes, disfrutar de juegos electrónicos o de mesa y asistir a espectáculos, entre otros.

Según (Oñate-Gonzalez 2020) Lúdica como potenciador de la Creatividad en los Niños de Educación Preescolar. Es una investigación de naturaleza cualitativa, adscrita al paradigma interpretativo, a fin de comprender el sentido de los significados que le atribuyen los actores sociales al fenómeno, coincidiendo con la dimensión ontológica de la misma, tomando en cuenta su realidad holística, integradora.

2.3.2. El juego como herramienta pedagógica

El juego, concebido como una herramienta pedagógica, se despliega en múltiples dimensiones que abarcan lo cultural, lo lúdico y el aprendizaje. En el contexto cultural, el juego emerge como un espacio donde los niños pueden expresar sus emociones, satisfacer necesidades y explorar sus estados e intereses de manera libre y segura. Este entorno contribuye significativamente al desarrollo emocional y social de los niños. Desde una perspectiva más amplia, el juego se presenta como una actividad esencial para comprender el entorno que rodea a los niños. Involucra mecanismos de imitación y contraste con la conducta real, preparándolos para afrontar las demandas de la vida adulta.

En el ámbito del aprendizaje, el juego se revela como un impulsor fundamental para evaluar hipótesis e inferencias, facilitando la práctica y construcción de conocimiento tanto en interacciones sociales como en adquisición de conocimientos declarativos (Cristina, 2019). En la etapa de Educación Infantil, el juego adquiere una importancia estratégica al convertirse en una valiosa

herramienta para abordar los contenidos curriculares. Los educadores emplean el juego de manera ingeniosa como estrategia motivadora para impartir temas de diversas áreas del currículo.

En este contexto, se utilizan materiales didácticos específicos, como el Plantado, Ensartado, Tarjetas y Encaje Plano, diseñados para promover el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando la conciencia corporal y la coordinación psicomotriz. Además, se fomenta el pensamiento lógico mediante el uso de Rompecabezas, Lotería y Dominó en las escuelas (Fanny y Saltos Solis, 2013), enriqueciendo así el proceso de enseñanza-aprendizaje. En resumen, el juego, cuando se integra de manera consciente y planificada en el entorno educativo, se erige como un recurso pedagógico valioso que potencia el crecimiento integral de los niños.

2.3.2. Tipos de juego para fomentar el desarrollo infantil

En el contexto de la educación, la incorporación de estrategias lúdicas y creativas desempeña un papel fundamental en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales en los niños. La implementación de juegos y recursos como los títeres, actividades de expresión emocional, resolución de conflictos y la literatura, puede ofrecer valiosas oportunidades para abordar la agresividad en los niños desde una perspectiva integral y positiva.

Teatro de títeres

La incorporación de títeres como mediadores en entornos educativos implica una rica variedad de interacciones lingüísticas significativas. Se recomienda introducir títeres en programas diseñados para mejorar las habilidades lingüísticas y fomentar la comunicación, especialmente entre niños que enfrentan desafíos en el ámbito del lenguaje. Para que la utilización de títeres como herramienta mediadora se convierta en un recurso integral para los educadores de la primera infancia, es esencial que los futuros docentes de este nivel se familiaricen con este enfoque. Esto implica adquirir competencias técnicas para operar títeres de manera efectiva y comprender los contextos adecuados para integrar títeres en la enseñanza y en la educación en general (Rosa, 2019).

Juego de la "Bola de la Calma" Este juego involucra a los niños en una actividad donde se sientan en círculo y escuchan música suave. Una pelota suave se pasa alrededor del círculo, y cuando la música se detiene, el niño que tiene la pelota comparte sus sentimientos en ese momento y por qué se siente así. Esta práctica ayuda a los niños a expresar sus emociones y a aprender a autorregularse emocionalmente.

Juego de "Estaciones de Calma" Se crean diferentes estaciones con actividades relajantes, como colorear, hacer burbujas de jabón, utilizar cojines para relajarse y escuchar música tranquila. Los niños pueden rotar entre estas estaciones cuando sientan la necesidad de calmarse.

Juego de la "Caja de Herramientas Emocionales" En colaboración con los niños, se crea una caja que contiene tarjetas con estrategias para manejar la agresividad, como la respiración profunda, contar hasta diez o tomar una pausa. Cuando un niño se siente agresivo, puede elegir una tarjeta y poner en práctica esa estrategia.

Juego de "Dibujemos Nuestras Emociones" Se proporciona papel y crayones a los niños y se les pide que dibujen cómo se sienten en ese momento. Luego, pueden compartir sus dibujos y hablar sobre qué pueden hacer para sentirse mejor.

Juego de "Resolución de Conflictos con Títeres" Los títeres se utilizan para representar situaciones conflictivas, permitiendo a los niños proponer soluciones a través de los personajes de títeres. Esto les brinda la oportunidad de explorar diversas formas de manejar el conflicto de manera pacífica.

Juego de "Historias Cooperativas" Los niños se sientan en círculo y crean una historia juntos, asegurándose de que los personajes resuelvan los problemas de manera amigable y respetuosa. Esto refuerza la idea de la resolución pacífica de conflictos.

Juego de "Baile de Emociones" Una lista de emociones se combina con una canción animada. Los niños deben bailar representando la emoción mencionada cuando comienza la música.

Juego de "Construir Juntos" Se proporcionan bloques de construcción y se insta a los niños a trabajar juntos para crear algo. Esto fomenta la cooperación y el trabajo en equipo, reduciendo las conductas agresivas.

Juego de "Dramatización de Situaciones" Se describen situaciones que pueden generar agresividad, y los niños representan cómo podrían manejarlas de manera positiva. Esto les brinda la oportunidad de practicar respuestas apropiadas.

Juego de "Elogios y Reconocimientos" Se alienta a los niños a elogiar y reconocer las acciones amables y positivas de sus compañeros. Esto promueve un ambiente positivo y fomenta la construcción de relaciones saludables.

El Juego para Favorecer el Aprendizaje. El juego se considera un lenguaje natural, ya que, durante estos momentos lúdicos, los niños expresan sus intenciones, deseos, emociones y sentimientos. Por tanto, es crucial garantizar que en todos los entornos en los que los niños participen, se fomente el juego (Daniela et.al, 2020).

La Literatura y el Juego como Lenguajes Expresivos para el Desarrollo Personal-Social. La literatura ha sido empleada como una herramienta pedagógica en entornos educativos dirigidos a niños pequeños, despertando su asombro, curiosidad y creatividad. Los educadores pueden utilizar elementos como cuentos, fábulas y rimas para promover la apertura a la imaginación y el pensamiento crítico en los niños (Myriam y Corredor, 2019).

En resumen, el juego se instituye como un lenguaje natural a través del cual los niños expresan sus emociones, deseos y sentimientos. Estas estrategias lúdicas y la literatura pueden desempeñar un papel esencial en el desarrollo personal y social de los niños, fomentando habilidades emocionales, sociales y cognitivas. Es imperativo que en todos los entornos educativos se promueva el juego como una herramienta poderosa para el aprendizaje y el crecimiento (Myriam & Corredor Suarez Mary, 2019). Al adoptar estos enfoques, podemos contribuir significativamente a la creación de un ambiente educativo más enriquecedor y armónico para los niños.

2.3.3. Fomentando la armonía y el aprendizaje a través de estrategias didácticas lúdicas

Los textos analizados, enfocados en estrategias didácticas lúdicas y su relación con el juego y la literatura en el entorno educativo, representan un recurso valioso para abordar la agresividad en niños dentro del marco de una investigación acción. Estos textos sientan las bases para la creación de estrategias pedagógicas efectivas que aborden integral y positivamente el problema de las conductas agresivas.

En primer lugar, las estrategias didácticas lúdicas ofrecen herramientas concretas a los educadores que trabajan con niños en edad preescolar. Estas estrategias trascienden el enfoque tradicional en el aula, priorizando el juego como una herramienta de aprendizaje y desarrollo emocional. Al incorporar elementos como títeres, juegos de expresión emocional y la resolución de conflictos a través del juego, se brinda a los niños un espacio seguro para explorar y comprender sus emociones, lo que a su vez contribuye a la reducción de las conductas agresivas.

En segundo lugar, la literatura y el juego se revelan como lenguajes expresivos valiosos para fomentar la empatía y la comprensión de las emociones en los niños. Los cuentos, fábulas y rimas pueden emplearse para abordar temas relacionados con la agresividad y la resolución pacífica de conflictos, alentando a los niños a reflexionar sobre sus acciones y las consecuencias de estas. A través de la comprensión de historias y la participación en actividades basadas en la literatura, los niños pueden desarrollar habilidades sociales y emocionales que les permiten interactuar de manera más positiva con sus compañeros.

En tercer lugar, el enfoque curricular que destaca la importancia del juego en el desarrollo de los niños, así como el papel fundamental del adulto en facilitar estas experiencias lúdicas, proporciona una base sólida para la planificación de acciones en el contexto escolar. Los educadores pueden diseñar actividades y entornos que promuevan el juego cooperativo, la creatividad y la resolución de problemas. Estas prácticas ayudan a contrarrestar las conductas agresivas al fomentar relaciones más saludables y desarrollar habilidades de comunicación.

En resumen, el capítulo del Marco Teórico establece las bases esenciales para el estudio de la agresividad en niños en el contexto educativo. Las teorías

presentadas, junto con las definiciones y clasificaciones detalladas de la agresividad, proporcionan un marco sólido para comprender cómo los niños adquieren y manifiestan conductas agresivas. Además, las estrategias didácticas lúdicas y la literatura se destacan como herramientas valiosas para fomentar habilidades emocionales y sociales, y para promover relaciones saludables entre los niños.

Este conocimiento es fundamental para abordar la agresividad en los niños preescolares y promover un entorno de aprendizaje más armonioso y enriquecedor. En los capítulos siguientes, se construirán sobre estas bases teóricas y se propondrán estrategias concretas para intervenir de manera efectiva en el manejo de la agresividad infantil en entornos educativos.

CAPÍTULO III

INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

3.1.1. La investigación acción participativa

Esta intervención se apoya en la investigación acción. Esta es un enfoque metodológico que se ha convertido en una herramienta esencial en la búsqueda de soluciones prácticas a problemas complejos en diversos campos, incluida la educación. En el contexto de esta investigación acción destinada a manejar la agresividad entre los niños en la educación inicial, utilizamos los principios y los bucles de acción desarrollados por Kemmis y McTaggart (1988) . Estos principios y bucles de acción han demostrado ser fundamentales para guiar nuestro enfoque metodológico y asegurar que nuestras intervenciones sean efectivas y sostenibles.

Uno de los principios clave que hemos aplicado es la participación activa y la colaboración de todos los actores involucrados en el proceso. Esto significa que no solo las educadoras, sino también los niños, hemos desempeñado un papel fundamental en la identificación de los problemas relacionados con la agresividad y en la generación de soluciones. Esta colaboración ha enriquecido nuestras perspectivas y ha asegurado que las estrategias desarrolladas sean

verdaderamente relevantes y efectivas en el contexto específico de nuestra institución educativa.

Los bucles de acción, tal como se describen en la metodología de Kemmis y McTaggart (1988), han sido esenciales en nuestro proceso de investigación acción. Estos bucles implican una secuencia iterativa de planificación, acción, observación y reflexión. A través de estos bucles, hemos implementado estrategias diseñadas para abordar la agresividad infantil, observado cómo responden los niños y recopilados datos para evaluar el impacto de nuestras intervenciones. Esta reflexión continua nos ha permitido ajustar y mejorar nuestras estrategias a medida que avanzamos en la investigación acción.

Además, hemos abrazado el concepto de co-creación de conocimiento. En lugar de imponer soluciones desde arriba, hemos trabajado en estrecha colaboración entre maestras y niños para identificar las causas subyacentes de la agresividad y diseñar soluciones de manera conjunta. Esta colaboración activa ha fomentado un sentido de responsabilidad compartida y empoderamiento entre todos los participantes en el proceso.

Hemos reconocido la importancia de contextualizar y adaptar nuestras estrategias según las necesidades y características específicas de nuestra institución educativa. Entendemos que lo que funciona en un entorno puede no ser adecuado para otro, por lo que hemos sido flexibles en la implementación de nuestras intervenciones para abordar la agresividad de manera efectiva en nuestro contexto particular.

Finalmente, hemos promovido el aprendizaje colaborativo entre educadores. Compartir conocimientos y experiencias entre colegas ha enriquecido nuestra comprensión del problema de la agresividad y ha fortalecido nuestra capacidad para encontrar soluciones efectivas. Este enfoque de aprendizaje colaborativo ha contribuido a una mejora continua de nuestras prácticas pedagógicas y al fortalecimiento de nuestra comunidad educativa en su conjunto.

En resumen, la aplicación de los principios y bucles de acción desarrollados por Kemmis y McTaggart (1988) ha sido fundamental para guiar nuestro enfoque de investigación acción en la reducción de la agresividad infantil en la educación inicial. Estos principios han promovido la participación activa, la colaboración, la

reflexión constante, la adaptación contextual y el aprendizaje colaborativo, lo que ha llevado a soluciones pertinentes y sostenibles en nuestro entorno educativo.

3.1.2. Los participantes de la investigación acción

Esta investigación involucra la participación activa de niños provenientes de una escuela de educación inicial ubicada en Bagua Grande, específicamente en la zona rural del distrito de Agua Azul. La población potencial para este estudio incluye a 10 niños, distribuidos equitativamente entre aquellos de 3 años y los de 5 años. Sin embargo, la muestra final para la investigación acción se conformó con 10 estudiantes, compuesta por 6 varones y 4 mujeres. Además, tres docentes del nivel inicial también participaron en el desarrollo de la investigación.

Los niños que participan en este estudio se encuentran actualmente cursando el ciclo II del nivel de educación inicial, abarcando edades comprendidas entre tres y cinco años. Residen en la zona rural, en proximidad a la institución educativa donde se lleva a cabo la investigación.

Los docentes involucrados en el proyecto son egresados de institutos pedagógicos públicos "José Santos Chocano" en Bagua Grande, y cuentan con una experiencia laboral que oscila entre 1 y 3 años en el ciclo II del nivel inicial. En su práctica pedagógica, han destacado la importancia del trabajo colegiado para compartir experiencias y desarrollar estrategias que contribuyan al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.

Además, tres maestras de educación inicial nos sumamos al equipo. La maestra Flor Leydi Bustamante Regalado, en la actualidad, trabaja en la I.E "Santiago Apóstol" en el Distrito Bagua Grande, Provincia Utcubamba, siendo responsable de niños de 3 años. La maestra Yenny Guevara Torres desempeña su labor en la zona rural, específicamente en la I.E.I N°344 del caserío San Martín de Porras, Distrito Jamalca, Provincia Utcubamba, atendiendo a niños de 3 y 4 años. Por último, la maestra Nancy Areli Carrasco Sánchez, quien participa activamente en la investigación, trabaja en la I.E N° 17771 en el caserío Agua Azul, Distrito Bagua Grande, Provincia Utcubamba. En su rol, se encarga de niños de 3 y 5 años, siendo este el escenario donde se desarrolla la investigación.

3.1.3. Técnicas para la recopilación y producción de los datos

Se emplearon otros instrumentos que complementaron el diario de campo, como la documentación fotográfica. Las fotografías proporcionarán un respaldo visual a las observaciones, enriqueciendo la recopilación de información al capturar momentos específicos y detalles visuales que pueden ser difíciles de describir completamente a través de la escritura.

Este enfoque metodológico integral, utilizando la observación participante respaldada por el diario de campo y otros instrumentos complementarios, permitió una aproximación profunda y contextualizada al problema de investigación. La combinación de estos métodos brindará una riqueza de datos que facilitó el análisis detenido y la posterior toma de decisiones o acciones transformadoras en el contexto educativo específico.

3.2. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN

3.2.1. Descripción y análisis de las acciones realizadas

El plan de acción permitió abordar el problema de investigación y alcanzar nuestros objetivos. Este plan se ha construido sobre siguiendo un proceso sistemático y participativo que ha involucrado diversos momentos clave. En una primera etapa, nos hemos enfocado en identificar y definir el problema de investigación, así como los objetivos específicos que buscamos lograr. También hemos delineado las actividades concretas que consideramos necesarias para llevar a cabo la investigación. En un segundo momento, hemos organizado nuestras acciones didácticas en dos campos de acción claramente definidos: la "Planificación de talleres de aprendizaje lúdicos" y la "Puesta en práctica de los talleres lúdicos."

3.2.1.1. Campo de acción 1: Planificación de talleres de aprendizaje lúdicos

El campo de acción denominado "Planificación de talleres de aprendizaje lúdicos" abarca una amplia gama de actividades de enseñanza diseñadas para integrar la ludicidad como una herramienta pedagógica. Este enfoque se orientó hacia la creación de experiencias de aprendizaje basadas en estrategias que hacen uso de juegos, actividades creativas y experiencias lúdicas. Estas estrategias

buscaron no solo mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, sino también promover el compromiso de los estudiantes, estimular su curiosidad y creatividad, y facilitar un aprendizaje significativo.

En los próximos subtítulos, profundizamos en la descripción y el análisis detallado de las actividades asociadas con este campo, ofreciendo una visión más completa de nuestro plan de acción.

a) Planificación de talleres de aprendizaje

Para planificar los talleres de aprendizaje desarrollamos tareas como selección del área curricular, las competencias, capacidades y desempeños relacionados con los objetivos de la investigación. También procedimos a seleccionar y organizar estrategias didácticas lúdicas que organizamos en tres bloques. Asimismo, planificamos los talleres de aprendizaje. Estas actividades las describimos y analizamos a continuación.

1. Reuniones de coordinación con los docentes y padres de familia de la institución educativa.

El día 15 de setiembre del presente año nos reunimos las tres docentes con los padres de familia de la I.E N°17771 para coordinar sobre las actividades que se van a realizar con sus niños. Les explicamos el motivo de la ejecución de los 9 talleres de aprendizaje con el propósito de disminuir la agresividad en sus niños y niñas ya que es una problemática que se observó en dicha institución educativa.

Se acordó con los padres de familia que contribuirían con sus niños aconsejándolos y acompañándolos en sus aprendizajes y comportamientos para así lograr que tengan una buena convivencia en la escuela y en casa.

2. Selección de áreas curriculares, competencias, capacidades y desempeños

En esta fase, llevamos a cabo un minucioso proceso de identificación y selección de áreas curriculares, competencias y capacidades estrechamente alineadas con nuestros objetivos de investigación. En primer lugar, según lo detallado en nuestros registros de investigación, evaluamos la pertinencia de las

áreas curriculares de Personal Social y Comunicación en relación con nuestras metas.

La elección de incluir el área curricular de Personal Social se justifica por la evidencia de que los niños experimentarán mejoras significativas en sus habilidades sociales. En el área de Comunicación, nos enfocamos en brindar oportunidades para que los niños expresen sus emociones mediante estrategias específicas.

Una vez que estas áreas curriculares fueron seleccionadas, se procedió a identificar las competencias, capacidades y desempeños específicos que los niños deben adquirir para fomentar el desarrollo de habilidades sociales y manejar la agresividad. Para llevar a cabo esta tarea, utilizamos un cuadro matriz que contenía columnas con las áreas curriculares, sus competencias, capacidades y desempeños correspondientes. Además, consideramos el tiempo necesario para su desarrollo, lo que resultó esencial para la posterior planificación de los talleres de aprendizaje.

Ahora bien, como describimos anteriormente, una de las actividades fundamentales en el proceso de elaboración de las programaciones didácticas de aula, en nuestro caso los talleres didácticos, es la identificación y selección de las áreas curriculares, competencias y capacidades que pretendemos que los niños logren, y en el caso de la investigación que estos se relacionen con los objetivos de la investigación. En este proceso destacamos la elección de las áreas de Personal social y Comunicación. Justificamos la selección de Personal Social debido a su importancia en el desarrollo de habilidades sociales para actividades lúdicas, y la elección de Comunicación donde van a expresar sus emociones, sentimientos, intereses y necesidades. Además, la identificación de competencias y capacidades lo organizamos en un cuadro matriz, lo que facilitó la organización de la información, y consideramos el tiempo necesario para su desarrollo. Esto fue crucial para la planificación de futuros talleres.

En el desarrollo de esta actividad destacamos la relación cuidadosa que establecimos entre las áreas curriculares, las competencias que deben lograr los niños y los objetivos de investigación. Esta conexión demuestra que la planificación de talleres y actividades didácticas no es un mero ejercicio académico, sino una estrategia dirigida a lograr los objetivos establecidos. La alineación de las áreas

seleccionadas con las competencias y los objetivos de investigación implica un sentido claro de propósito y coherencia en todo el proceso.

También, la organización de competencias y capacidades en un cuadro matriz facilita una estructura para la gestión de información y recursos. Esta herramienta facilita la sistematización de datos y simplifica la planificación y ejecución de actividades de aprendizaje, lo que a su vez contribuye a la eficacia del proceso. En este mismo sentido, la consideración del tiempo necesario para el desarrollo de competencias y capacidades muestra un enfoque realista y pragmático en la planificación. Esta consideración es esencial para garantizar que los niños tengan el tiempo adecuado para adquirir las competencias deseadas y que las actividades se adapten a sus ritmos de desarrollo.

Además, la elección de las áreas curriculares de personal social, comunicación son importantes para el desarrollo de habilidades sociales y una buena convivencia de respeto e igualdad mediante el cual se expresa sus sentimientos, emociones, intereses y necesidades a través de la expresión corporal y oral. Estas áreas no solo se seleccionan por sus contribuciones a habilidades motoras o comunicativas, sino también por su relevancia para el fomento de la creatividad en los niños. Esto resalta un sentido de enfoque integral en el desarrollo de los niños, reconociendo que las habilidades sociales y motrices contribuyen a un aprendizaje armónico y significativo.

Cuadro 1: contextualización de competencias y desempeños

NOMBRE DE LAS TALLERES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>JUEGOS DE ROLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Jugamos a Comprar” • “Sillas cooperativas” • “Jugando con las manos ocupadas” • “Jugamos al boxeo con sacos” • “El juego de los cangrejos” • “Jugamos con el semáforo de las conductas” • “Caja de emociones” • “Estaciones de la calma” 	<p>COMPETENCIA: “CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <p>ESTÁNDAR:</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>3 AÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se relaciona con los niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos. ➤ Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce. ➤ Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos 	<p>Foto de los niños comprando en la bodega.</p>	<p>Interactúa con sus compañeros al momento de comprar en la bodega, respetando los acuerdos que promuevan el bienestar común.</p>	<p>Diario De Campo.</p> <p>Guía De Observación.</p>

	otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.					
CUENTOS Y NARRACIÓN DE HISTORIAS. • “Cuento: Los hijos del labrador”	COMPETENCIA: “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA” ESTÁNDAR: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus	Obtiene información del texto oral. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica con distintos interlocutores.	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.	Fotografía del niño narrando el cuento con sus propias palabras.	Comprende el cuento y reflexiona acerca del mensaje.	Diario De Campo. Guía De Observación

	<p>conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

3. Selección de estrategias didácticas y lúdicas

Una vez definido las áreas curriculares, las competencias, capacidades y desempeños procedimos a seleccionar estrategias didácticas para ayudar a los niños a reducir la reacción agresiva impulsiva mediante los talleres de aprendizaje lúdicos que incluyan juego de roles, narración de cuentos y ejercicios para expresar sus emociones. Esta actividad lo realizamos de manera presencial en trabajo colegiado todas las compañeras del grupo de investigación. Para ello acordamos considerar como criterios de selección de las estrategias, los siguientes: adecuación al contexto y a la edad de los niños, fomento de la actividad lúdica y del interés de los niños, secuencia de actividades, uso de materiales y tiempo. Considerando estos criterios seleccionamos las siguientes estrategias didácticas basadas en el juego.

A) Estrategias didácticas basadas en juegos

El propósito primordial de las estrategias didácticas basadas en juegos es crear un entorno lúdico y educativo que no solo fomente la diversión, sino que también potencie el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los niños, al tiempo que busca disminuir conductas agresivas. Estas estrategias han sido cuidadosamente seleccionadas de Google para abordar de manera efectiva los objetivos pedagógicos y las necesidades específicas de los participantes.

A continuación, describimos los juegos seleccionados considerando su propósito, la descripción de cómo se juega y sus variantes.

1. Juego de los cangrejos

Propósito. El propósito principal de este juego es fomentar la cooperación, la coordinación y la diversión mientras se reduce la agresividad y se promueve un ambiente positivo entre los niños. Además, busca desarrollar habilidades motoras y de trabajo en equipo.

Descripción de cómo se juega. Marcar un área en el suelo para representar la "playa". Todos los participantes se colocan en la línea que simboliza la orilla y cada niño representara a los cangrejos.

Cada niño asume el papel de un cangrejo y se coloca en posición de

cuclillas, imitando a un cangrejo en la arena.

Objetivo. El objetivo es que los "cangrejos" lleguen al agua (representada por otra línea en el suelo) trabajando juntos. Sin embargo, los cangrejos no pueden levantarse y caminar; deben desplazarse de manera lateral, imitando el movimiento característico de los cangrejos.

Coordinación y cooperación. Los niños deben coordinar sus movimientos para avanzar juntos y llegar a la línea que simboliza el agua. Si algún cangrejo se queda rezagado, los demás pueden ayudarlo sin levantarse, fomentando la cooperación y el apoyo mutuo.

Variante de desafío. Para aumentar la dificultad y promover la creatividad, se puede introducir la variante de obstáculos (juguetes, aros, etc.) en la "playa". Los cangrejos deben sortear estos obstáculos mientras mantienen su desplazamiento lateral.

2. **Juego el saco de boxeo**

Propósito. Golpear el saco de boxeo puede ser una forma segura y controlada de liberar cualquier agresión o frustración acumulada. En lugar de dejar que estas emociones se acumulen y afecten sus relaciones o bienestar emocional, las pueden canalizar de manera positiva y constructiva a través del ejercicio.

Descripción de cómo se juega. La docente da las indicaciones de la actividad a realizar las bolsas de boxeo se pueden colgar del techo o bien colocar sobre una pared o en el suelo. La dinámica de la actividad es que el adulto diga un enunciado sin terminar y, a partir de ese momento los niños tienen un tiempo determinado (pueden ser 10 o 15 minutos, lo que el adulto considere que ellos necesitan) para descargar su ira. Por ejemplo: Los niños pueden expresar todo lo que sienten o algo que no les gusta a través de palabras.

Objetivo. Es que el niño mediante esta actividad de Golpear el saco de boxeo les brindara una salida saludable para liberar esa energía negativa. Cada golpe es como una liberación de tensión, permitiéndote desahogarse y sentirte más relajado después de una sesión de golpes, y expresar sus emociones ya sea de alegría tristeza o enojo.

Coordinación y cooperación. Cada golpe que lanzan requiere una coordinación precisa entre los ojos, manos y pies. Esta sincronización mejorara su coordinación motora y su capacidad de concentración. Además, la atención necesaria para mantener una técnica adecuada durante la sesión ayuda a mejorar la concentración en otras áreas de sus vidas.

Variante de desafío. El desafío en esta actividad es que el niño logre desahogar toda su colorea en el saco de boxeo y no agredir a sus compañeros sino saber canalizar la agresividad y así evitar lastimar a sus compañeros.

3. Jugamos con las manos ocupadas

Propósito. En este juego de roles en el desarrollo infantil; es una herramienta muy útil para que el niño imite situaciones de la vida real. Lo que le permite poder tener una imagen del mundo que lo rodea y desarrollar sus nuevos criterios y aprendizajes.

Ya hemos hablado de los niños agresivos y cómo modificar su conducta, pero en ocasiones Jugar con un niño agresivo puede resultar todo un dilema ya que, precisamente por su agresividad, el juego no es comprendido como tal y ellos terminan agrediendo a otros niños, convirtiendo el juego en un campo de batalla, esta actividad nos va a permitir a enseñar a mantener a raya la agresividad.

Descripción de cómo se juega. Nos reunimos en 2 grupos para elegir cojines o peluches, se les pide a los niños que se coloquen en un punto de partida detrás de una línea que debemos dibujar con una tiza o con un pedazo de papel. Posteriormente se debe marcar el punto de llegada o de destino al cual los niños deberán arribar. Luego se le da el cojín o el oso de peluche a un niño al azar y se le dice que debe salir corriendo (a la cuenta de 3 y poniendo a funcionar el reloj o cronómetro) con el cojín hasta llegar al punto de destino. En medio de ambos puntos se les pide a los niños que hagan diferentes acciones: correr, saltar en un solo pie, girar, etc hasta que el niño llegue al punto de destino. Gana el niño que haya realizado las acciones requeridas y llegue en el menor tiempo a destino. Cada niño se coloca en un punto de partida detrás de una línea Posteriormente se debe marcar el punto de llegada o de destino al cual los niños deberán arribar.

Objetivos. Dialogar con los niños sobre cómo se sintieron y qué estrategias utilizaron para llegar a un acuerdo. Fomenta la empatía al preguntar cómo creen que se sintió su compañero durante el juego. Además, durante este juego se va a ver que los niños mantengan las manos ocupadas el mayor tiempo posible y así 'no golpeen a sus compañeros.

Coordinación y Cooperación. Los niños deben coordinar sus movimientos para realizar diferentes acciones de juego como sentarse, correr, imitar algunos movimientos de los animales, pero siempre manteniendo las manos ocupadas con los objetos presentados por la docente, peluches y almohadas. Apoyándose los niños para que todos logren el mismo objetivo propuesto fomentando la cooperación y el apoyo mutuo.

Variante de Desafío. Para aumentar la dificultad y promover la creatividad, se puede introducir la variante de obstáculos (dados, ula ula, conos y pelotas etc.) Los niños deben pasar cada uno de los obstáculos sin soltar sus objetos teniendo en cuenta que al soltar el juguete automáticamente pierden el juego.

4. Jugamos a comprar

Propósito. En este taller de aprendizaje juguemos a comprar. Los niños deben aprender a socializar y saber manejar sus emociones. Por eso, tanto en casa como en la escuela se les debe proporcionar oportunidades para que interactúen de manera armónica y respetuosa, que sean capaces de identificar sus emociones, así como expresarlas y regularlas.

Descripción de cómo se juega. Dialogamos con los niños y de manera voluntaria, un niño fue el vendedor y los demás fueron los compradores, se les entrego a cada niño el material que utilizarían para realizar el juego, todos de manera respetuosa compraron diferentes productos de la tienda de su compañero. Luego la maestra fue la vendedora y los niños compraron sus productos de su tienda respetando su turno de llegada. Los niños interactúan de manera armónica, respetando su turno al momento de comprar y vender.

Objetivos. Dialogar con los niños sobre cómo se sintieron y qué

estrategias utilizaron para comprar de manera respetuosa sus productos. Fomentar la socialización armónica asumiendo diferentes roles durante el juego. Además, durante este juego se va a ver que los niños dialoguen de manera armónica y respetuosa sin pelear entre ellos.

Coordinación y cooperación. Los niños deben mantener un buen dialogo para realizar y asumir diferentes roles en el juego como vender, comprar, imitar y dialogar respetuosamente al comprar y vender un producto, pero siempre manteniendo una buena comunicación con sus compañeros. Apoyándose los niños para que todos logren el mismo objetivo propuesto, fomentando una buena socialización y el respeto mutuo.

Variante de desafío. Para promover la socialización armónica donde no exista la agresividad entre ellos. Los niños deben asumir roles (comprador y vendedor) cada uno de ellos jugaran y respetaran sus turnos para comprar, mediante ello se logrará que se integren en grupo e interactúen expresando sus emociones y sentimientos.

5. Las sillas cooperativas

Propósito. En este taller de aprendizaje las sillas cooperativas, los niños deben aprender a socializar y saber manejar sus emociones. Por eso, tanto en casa como en la escuela se les debe proporcionar oportunidades para que interactúen de manera armónica y respetuosa, que sean capaces de identificar sus emociones, así como expresarlas y regularlas.

Descripción de cómo se juega. Dialogamos con los niños a cerca de las indicaciones del juego, donde en primer lugar se ubicarán las sillas en circulo y se colocara una música, al momento de que deje de sonar la música los niños dejarán de bailar y se sentarán en las sillas levantado sus pies, todos los niños muy contentos y de manera respetuosa empezaron a bailar alrededor de las sillas. Luego la maestra puso pausa a la música y los niños dejaron de bailar, rápidamente se sentaron en las sillas quedando un niño sin su silla. Seguidamente la maestra saco una silla y se continuo con el juego hasta quedar con un niño ganador. Los niños interactúan de manera armónica y coordinada al jugar bailando alrededor de las sillas.

Objetivos. Dialogar con los niños sobre cómo se sintieron al jugar bailando alrededor de las sillas y que estrategias emplearon para ganar el juego. Fomentar la socialización armónica y de manera coordinada durante el juego. Así mismo durante este juego se va a ver que los niños jueguen de manera armónica y respetuosa sin pelear entre ellos.

Coordinación y cooperación. Los niños deben mantener un buen dialogo y de manera coordinada jugar bailando alrededor de las sillas, donde van a moverse, bailar e interactuar respetuosamente, pero siempre manteniendo una buena socialización con sus compañeros. Apoyándose los niños para que todos logren el mismo objetivo, fomentando el respeto mutuo y una adecuada comunicación.

Variante de desafío. Para promover la socialización armónica donde no exista la agresividad entre ellos. Los niños deben jugar bailando alrededor de las sillas de manera coordinada entre compañeros, mediante ello se logrará que se integren en grupo e interactúen expresando sus emociones y sentimientos.

6. El semáforo de las conductas

Propósito. El semáforo de conducta es mostrar y enseñar a los niños a identificar y controlar el enojo o la ira. Esto les va a permitir controlarla de una manera mucho más asertiva, aprendiendo los distintos pasos que llevan al control emocional.

Descripción de cómo se juega. Nos reunimos todos y presentamos el semáforo de las conductas, explicamos cada color.

El color verde representa un buen comportamiento. Cuando un niño se comporta bien, se le puede decir que está en la zona verde del semáforo de la conducta. El comportamiento adecuado incluye seguir las reglas, ser amable con los demás y prestar atención al maestro o al adulto a cargo y no agredir a los compañeros.

El color amarillo representa un comportamiento inadecuado, pero no grave. Cuando un niño se comporta mal, pero no es un comportamiento grave, se le puede decir que está en la zona amarilla del semáforo de la conducta. El

comportamiento inadecuado incluye hablar fuera de turno, no prestar atención y hacer ruido.

El color rojo representa un comportamiento grave. Cuando un niño se comporta mal de manera grave, se le puede decir que está en la zona roja del semáforo de la conducta. El comportamiento grave incluye pelear, insultar a otros, dañar la propiedad o no seguir las reglas importantes. Por cada color entregamos materiales que jueguen, bloques que armen y observe los comportamientos de los niños al no querer compartir sus materiales, poco a poco iban mejorando y controlando sus emociones para estar su nombre de color verde.

Objetivos. Favorecer el desarrollo de estrategias de autocontrol, tengan la capacidad de controlar los impulsos, así mismo implantar la reflexión antes de actuar y mejorar las habilidades de los niños.

Coordinación y cooperación. Los niños van controlar sus emociones al coordinar y jugar con sus compañeros, tratando de que sus nombres vayan en el color verde, evitando así comportarse de manera agresiva e inadecuada. Si algún niño grita o golpea a sus compañeros su nombre se colocará en el color rojo.

Todos se pueden ayudar compartiendo sus materiales y dialogando de manera armónica.

Variante de desafío. Brindar a los niños pocos materiales, para observar si los niños comparten el material con el compañero que no tiene sin mostrar conductas inadecuadas o agresivas.

7. La caja de emociones

Propósito. Mediante esta actividad los niños van a ser capaces de aumentar sus habilidades sociales y construir mejores relaciones interpersonales, construir un auto concepto más positivo de sí mismos, así como una mejor autoestima, mejorar tanto el rendimiento académico como la adaptación escolar, familiar y social. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones propias. Identificar las emociones de los demás, desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones y también desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.

Descripción de cómo se juega. El juego comienza con una pregunta al niño. Por ejemplo, cuando tu mamá te compra un dulce, ¿cómo te sientes? El niño escogerá la cara con la que se sienta reflejado. Se organizan para trabajar y luego se entrega a los niños los materiales que van a utilizar, una cajita e imágenes de las caras de emociones.

La docente pide a los niños que elijan que emoción desean decorar y que colores utilizaran. Después de elaborar la caja de emociones pedimos a los niños reunirse al centro para poder jugar con ella, para eso pedimos a los niños que hagan una fila y uno por uno lanzar el dado y según la emoción que le salga que nos cuente si alguna vez sintió esa emoción y también tendrán que imitar esa emoción a través de gestos.

Al finalizar la actividad la docente sugiere algunas técnicas de dibujo de cuando expresan ciertas emociones, lo que ayuda a tranquilizarse en el caso de emociones negativas.

Objetivos. Fortalecer el desarrollo emocional, moral y socioafectivo de los niños, donde se les facilitara el entendimiento sobre como las acciones generadas a partir de una emoción que afectan tanto al desempeño propio como de los demás. Mostrar a los niños la importancia de reconocer y valorar las diferencias entre compañeros generando así una buena convivencia donde expresaran sus sentimientos y emociones de manera positiva.

Coordinación y Cooperación. Los niños van a expresar sus emociones a través de imágenes representando cada una de ellas, así van demostrando como se sienten al momento de tener alguna dificultad o algún conflicto con sus compañeros o también casa, mediante este taller los niños van a canalizar la agresividad y comentar como se sienten. Todos se pueden ayudar compartiendo sus materiales y dialogando de manera armónica.

Variante de desafío. Los niños representan cada una de las emociones, luego expresaran si alguna vez han experimentado alguna de esas emociones, como se sintieron y por qué.

8. Las estaciones de la calma

Propósito. este taller tiene como propósito que nosotros como adultos debemos entender que esta emoción no define al pequeño, y más importante aún, que debemos evitar reforzar ciertos tipos de comportamiento etiquetándolo con comentario negativo, mediante esta actividad estamos ayudando al niño a manejar cada una de sus emociones y aprender a socializar con sus compañeros evitando la agresión en el aula.

Descripción de cómo se juega. Nos organizamos para trabajar, a los niños les invitamos a pasar por cada una de las estaciones de manera rotativa para experimentar que pasa con ellas. Los niños elijen las estaciones y hacen las actividades según lo que indica cada letrero. Después de realizar cada una de estas actividades la docente explica por qué han hecho las estaciones de la calma y en que nos ayuda y como lo vamos a utilizar. Los niños van a respetar sus turnos para participar en las estaciones de la calma, evitando así la agresión entre compañeros y realizan estrategias donde aprenderán a controlar y manejar sus conductas agresivas.

Al finalizar la actividad la docente dialoga y explica a los niños que es normal sentirse triste, frustrado o molesto, y que es importante demostrar sus emociones para que nosotros los adultos les ayudemos a expresarlo y así evitar efectos perjudiciales en los demás

Objetivos. Reflexionar y comentar a los niños que cuando ellos se sientan frustrados o con ganas de pelear acercarse a cualquiera de las estaciones y realizar la actividad que indica hasta calmarse y evitar la agresión entre compañeritos.

Coordinación y cooperación. Los niños dialogan con sus compañeros y docente para ver quien participará primero en las estaciones de la calma, respetando sus turnos, para ello cada niño colabora teniendo en cuenta las normas de convivencia establecidas y seguirá las indicaciones brindadas.

Variante de desafío. Que los niños logren respetar el turno de sus compañeros sin enojarse ni empujarse y acatar las normas de convivencia propuestas.

B) Estrategias didácticas basadas en un cuento

a) Los hijos del labrador

Propósito. En este taller de aprendizaje ayudara a los niños a mejorar las relaciones interpersonales y reflexionar acerca de cómo pueden controlar sus emociones especialmente de la ira, de qué manera se tienen que socializar con sus compañeros para mejorar la convivencia en el aula.

Descripción de cómo se juega. La docente explica de que se va a realizar una narración de un cuento, se les hace recordar los acuerdos del aula. mientras los niños escuchan muy atentos, la docente muestra las imágenes del cuento y empieza a narrar. Luego se invita a participar a algunos niños para representar el cuento mediante una dramatización. Los niños representan cada quien al personaje que eligieron con el apoyo de la docente. Los niños se turnan para participar y así representar a los personajes, se plantea algunas preguntas del cuento narrado.

La docente explicada la importancia del cuento y como debemos de actuar cuando nos encontramos en una situación similar a ello. Y que tenemos que mejorar como personas, mantener siempre una buena convivencia en el aula y en casa con su familia.

Objetivos. Que el niño reflexione y se socialice con sus compañeros de manera respetuosa, logrando así tener una buena convivencia. Favoreciendo el desarrollo del lenguaje e imaginación ante cualquier situación, adquiriendo normas de comportamiento social, así como roles, valores y aptitudes, la cual ayudaran en el proceso de integración y relación con el mundo, desarrollando así su personalidad y entendiendo mejor sus emociones. Aprender a gestionar y resolver conflictos.

Coordinación y cooperación. Los niños dialogan con sus compañeros acerca del cuento narrado, donde reflexionan sobre las actitudes negativas que ellos también experimentan, logrando así que interactúen y socialicen evitando situaciones de conflictos.

Variante de desafío. Que los niños se respeten y convivan de manera

armónica entre compañeros, sin pelear ni enojarse y sepan emplear estrategias donde logren resolver conflictos entre ellos.

4. Elaboración de proyectos y talleres didácticos

Esta modalidad de planificación ha posibilitado una integración efectiva de las áreas de Personal Social y Comunicación. Asimismo, ha facilitado la práctica constante de las habilidades que los niños deben desarrollar, centrándose, en este caso, en promover sus habilidades sociales mediante la implementación de estrategias para la resolución pacífica de conflictos. El objetivo principal es gestionar la agresividad de manera efectiva y fomentar un entorno de convivencia armoniosa y positiva.

Los proyectos que diseñamos están compuestos por elementos clave, tales como datos informativos, la identificación de necesidades de aprendizaje, fundamentación, enfoques transversales, propósitos y actividades de enseñanza, método didáctico, materiales básicos y recursos a utilizar, así como la programación detallada de actividades.

Es relevante destacar que hemos planificado tres proyectos alrededor de los cuales hemos integrado diversos talleres. A continuación, describimos detalladamente cada uno de ellos.

A) Proyecto: Fomentando la socialización en los niños (ver anexo 1).

Este proyecto tuvo como propósito facilitar a los niños la socialización a través de talleres que se desarrollan con actividades lúdicas, cuentos y narraciones. Este proyecto contribuye significativamente al crecimiento emocional y social de los niños. Se integró de tres talleres: Jugamos a comprar, sillas cooperativas y cuento los hijos de labrador.

B) Proyecto: Resolución de conflictos en los niños (ver anexo 2).

El objetivo de este proyecto es promover en los niños la resolución de conflictos a través de talleres que se desarrollan con actividades lúdicas. Este enfoque contribuye significativamente en el crecimiento emocional y social de los niños.

C) Proyecto: Fomentando el manejo de la agresividad en niños (ver anexo 3).

El objetivo de este proyecto es conocer la problemática que existe en cuanto al manejo y gestión de la agresividad en el aula y su relación con los aportes teóricos. Así mismo implementar estrategias para gestionar de manera adecuada las conductas agresivas dentro de las aulas de clase e información acerca de las mismas.

Estos proyectos fueron meticulosamente planificados durante los meses de septiembre a noviembre, con la realización de sesiones de trabajo colaborativo presenciales. En total, se diseñaron y llevaron a cabo tres proyectos: el primero abordó el "Manejo de la Agresividad en Niños", el segundo se enfocó en "Fomentar la Socialización en los Niños" y el tercero exploró "Aprendiendo a Resolver Conflictos".

Como parte del desarrollo de estos proyectos, se implementaron diversas actividades, entre las que se incluyen dinámicas como "Jugamos a comprar", "Sillas cooperativas", "Los hijos del labrador", "Jugando con las manos ocupadas", "Jugando al boxeo con sacos", "El juego de los cangrejos", "Jugamos con el semáforo de las conductas", "Caja de Emociones" y "Estaciones de la Calma". Estas actividades fueron diseñadas con el propósito de fomentar la socialización entre los niños, permitiéndoles abordar la agresividad y resolver conflictos de manera cotidiana en el entorno del centro inicial.

Además, se integraron y ejecutaron estrategias específicas, cuidadosamente seleccionadas en base a las necesidades e intereses particulares de los niños. Juegos y cuentos demostraron ser estrategias especialmente efectivas, generando un alto nivel de interés y participación por parte de los niños.

3.3.1. Campo de acción 2: Práctica pedagógica basada en talleres lúdicos

La puesta en práctica de talleres lúdicos hace referencia a la fase en la que llevamos a cabo las actividades planificadas dentro de la institución educativa. Esto implicó la ejecución de las estrategias y actividades que previamente hemos diseñado en la fase de planificación. Durante esta etapa, jugamos un rol activo al

guiar a los niños en la realización de juegos, ejercicios y otras actividades relacionadas con el aprendizaje lúdico. Los niños, a su vez, participaron de manera activa en estas actividades. A continuación, describimos y analizamos el desarrollo de los talleres.

A) Talleres orientados a la socialización

Estos talleres son parte integral del Proyecto Pedagógico "Fomentando la Socialización en los Niños". Su objetivo principal fue estimular la socialización de los niños, incentivando la expresión de sus emociones, necesidades, estados emocionales e intereses a través de dinámicas basadas en actividades lúdicas. Estos talleres desarrollan la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común" del área curricular de Personal Social, así como de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna" del área de Comunicación. En total, se llevaron a cabo tres talleres, los cuales detallamos a continuación.

1. Taller: Juguemos a comprar

Este taller tuvo como objetivo principal potenciar en los niños sus habilidades de interacción, fomentando la construcción de normas y la asunción de acuerdos, así como su participación en acciones que promueven el bienestar común. Para dar inicio al taller, incentivamos el diálogo, y de manera voluntaria, uno de los niños adoptó el rol de vendedor, mientras que los demás asumieron la posición de compradores.

Cada uno de los niños recibió el material necesario para llevar a cabo la dinámica, participando de manera respetuosa al comprar diversos productos en la tienda de sus compañeros. Posteriormente, asumieron el rol de vendedores, y participaron como compradores en las tiendas de los demás, respetando su turno de llegada.

Ilustración 4 Niños de la IE N° 17771 participando.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

En la actividad denominada "Juguemos a Comprar", prestamos especial atención a las indicaciones y explicaciones de la docente sobre la dinámica del juego. Se nos instruyó sobre la asunción de dos roles diferentes: el de comprador y el de vendedor. De manera voluntaria, uno de nosotros, Dairon, se ofreció como vendedor, estableciendo su propia bodega. Todos nosotros recibimos siluetas de dinero y participamos de manera activa como compradores en la tienda de Dairon. La experiencia resultó sumamente gratificante, con cada uno de nosotros respetando nuestro turno con entusiasmo.

Al concluir la actividad, reflexionamos acerca de la importancia de respetarnos mutuamente y la necesidad de mantener una comunicación efectiva durante el juego. La dinámica nos proporcionó una comprensión más profunda de la relevancia de la colaboración y el respeto en nuestras interacciones, fortaleciendo así nuestras habilidades sociales de manera significativa.

Este taller se concibió con la finalidad explícita de cultivar competencias sociales y emocionales en los participantes, centrándose específicamente en habilidades de interacción, construcción de normas, asunción de acuerdos y participación en acciones que promueven el bienestar común. La dinámica inicial incentivó el diálogo entre los niños, asignándoles roles de vendedor y comprador de manera voluntaria. Esta estructura facilitó la participación activa y respetuosa, consolidando habilidades de colaboración social. La actividad "Juguemos a Comprar" destacó la importancia de construir normas y acuerdos, ya que los niños asumieron distintos roles con responsabilidad. La atención prestada a las

indicaciones evidencia la promoción de la comunicación efectiva. Al concluir, la reflexión de los niños sobre el respeto mutuo y la comunicación subraya una conciencia creciente de la importancia de estas competencias en sus interacciones diarias. En conjunto, estas experiencias contribuyen al desarrollo integral de habilidades sociales y emocionales, alineándose con los objetivos propuestos por el taller. (Diario de Flor: 06/11/23)

Ilustración 5 Niños de la IE N° 17771 participando.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

2. Taller: Los hijos del labrador

Iniciamos esta actividad anunciada a los niños que van a escuchar la narración de un cuento, recordando a los niños los acuerdos del aula. Con atención plena, los niños escucharon mientras les mostraba las imágenes del cuento y comenzaba a narrar. Posteriormente, invité a algunos niños a participar en la representación del cuento a través de una dramatización. Cada niño eligió un personaje con mi apoyo, turnándose para participar y responder preguntas relacionadas con la historia.

Ilustración 3 Niños de la IE N° 17771 niño participando.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

Posterior a la representación que desarrollaron los niños resalté la importancia del cuento y expliqué cómo deberíamos actuar en situaciones similares, fomentando la mejora personal y promoviendo una convivencia armoniosa tanto en el aula como en casa con sus familias. Aunque la mayoría de los niños disfrutaron de la narración y se divertieron con las imágenes, Franco, un niño de 5 años, inicialmente parecía desinteresado y deambulaba por el aula. Frente a esta situación, sin generar ruido, invité a Franco a participar pegando una ficha en la pizarra, logrando así su participación activa en la actividad.

Ilustración 6 Niños de la IE N° 17771 participando acerca al cuento .



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

Durante la sesión de preguntas sobre el cuento, los niños expresaron con sus propias palabras lo que habían entendido. Comprendieron la importancia de trabajar juntos y unidos como amigos, reconociendo que colaborar facilita el trabajo y evita conflictos. Enfatiqué la idea de que los niños y niñas no deben pelear ni agredirse emocionalmente entre ellos. Finalmente, los niños plasmaron en dibujos lo que más les gustó de la actividad. (Diario de Flor: 10/11/23)

3. Taller Las sillas cooperativas

Iniciamos esta actividad con la exploración del juego por parte de los niños. Para ello habíamos arreglado en el aula las sillas en forma de círculo. Los niños observaron con curiosidad la disposición de las sillas, pues en las clases anteriores siempre las sillas estaban junto a las mesas. Los niños preguntaron ¿qué vamos hacer profesora? ¿por qué están las sillas así? A lo que respondimos que vamos a jugar a las Sillas cooperativas. Seguidamente explicamos como se va desarrollar el juego.

Dialogamos con los niños a cerca de las indicaciones del juego, donde en primer lugar se ubicarán las sillas en circulo y se colocara una música, al momento de que deje de sonar la música los niños dejarán de bailar y se sentarán en las sillas levantado sus pies, todos los niños muy contentos y de manera respetuosa empezaron a bailar alrededor de las sillas. Luego la maestra puso pausa a la música y los niños dejaron de bailar, rápidamente se sentaron en las sillas quedando un niño sin su silla. Seguidamente la maestra saco una silla y se continuo con el juego hasta quedar con un niño ganador.

Los niños muy entusiasmados por participar empezaron el juego, cuando paró la música Lucas y Sajari se quedaron sin sillas y se chocaron, empezaron a llorar y no querían participar. Sajari sollozando decía “Me pego, ya no quiero jugar” entonces lo abracé y le dije “Ya no llores, estés tranquila”, luego pregunté a Lucas “Que paso Lucas con tu compañera”, a lo cual el niño respondió “Profesora por sentarme y caminar muy rápido le alcance a Sajari, que me disculpe”, se le explico a Sajari que todo fue sin intención y de casualidad, luego ambos niños se abrazaron y volvieron a jugar (Diario de Flor: 13/11/23)

Ilustración 6: Niños de la IE N° 17771 están jugando a las sillas cooperativas.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras.

Dairon, sin intención, golpeó accidentalmente a su compañera Shory en la nariz, lo que provocó que ella comenzara a llorar. Ante esto, Franco reaccionó queriendo enfrentar a Dairon. La profesora intervino de inmediato, señalando que el incidente fue accidental y que no era la forma adecuada de resolver conflictos. Franco, después de la intervención de la profesora, solicitó a Dairon que se disculpara. Dairon, reconociendo el error, le dijo a Shory: "Discúlpame, amiga. Tendré más cuidado cuando esté jugando". Ambos se disculparon y continuaron con el juego.

Ilustración 1: Niño de la IE N° 17771 está llorando



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

Al finalizar la actividad, los niños reflexionaron sobre la importancia de ser precavidos durante el juego, evitando empujones innecesarios. También reconocieron que, en situaciones de conflicto, es fundamental disculparse, expresando sus sentimientos y emociones. Esta experiencia les sirvió como lección sobre cómo abordar los malentendidos de manera respetuosa y constructiva.

B) Talleres orientados a la resolución de conflictos

Estos talleres forman parte del Proyecto Pedagógico Resolución de conflictos. El propósito de estos talleres fue fomentar la resolución de conflictos en niños brindándoles herramientas para expresar sus emociones, necesidades, estados emocionales e intereses a través de talleres que incluyen actividades lúdicas. Abordan la competencia “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” del área curricular Personal Social. Estos talleres fueron tres y los describimos a continuación.

1. Taller: Jugamos con las manos ocupadas

Este taller tuvo como objetivo el desarrollo de diversas capacidades en los estudiantes, entre las cuales se destacan la interacción con compañeros en diferentes actividades del aula, la participación en pequeños grupos, y el involucramiento en actividades grupales aplicando normas de convivencia y límites conocidos.

Iniciamos la actividad dividiendo a los niños en dos grupos, y cada grupo debía elegir entre cojines o peluches. Posteriormente, les pedí que se colocaran en un punto de partida detrás de una línea trazada con tiza o papel. Luego, se marcó un punto de llegada al cual debían llegar corriendo con el cojín o peluche en mano, siguiendo diversas acciones en el camino, como correr, saltar en un solo pie, girar, etc. El niño que completara estas acciones en el menor tiempo posible sería el ganador.

En la Institución Educativa N° 17771 de Agua Azul, Yenny describe su experiencia al trabajar pedagógicamente con niños de 3 a 5 años. La actividad "Jugamos con las manos ocupadas" comenzó recordando las normas de convivencia necesarias para el juego. Invitamos a los niños a sentarse en un

semicírculo, presentamos los materiales y los animamos a proponer ideas sobre lo que podrían hacer con ellos.

Tras escuchar sus respuestas, explicamos las reglas del juego y las actividades asignadas a cada uno. Los niños se organizaron en dos grupos, eligieron cojines o peluches, y se ubicaron en el punto de partida para comenzar el juego. Durante la actividad, se observó a un niño, Franco, que mostraba resistencia a participar debido a la ausencia del peluche que deseaba. Otro niño lo ganó, y Franco, molesto, incluso intentó agredir a la profesora Nancy.

Ilustración 7: Niños de la IE N° 17771 Franco está muy enojado agrediendo a la docente.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras.

La profesora Nancy y yo nos acercamos a Franco para dialogar de manera amena. Durante la conversación, logramos hacerle reflexionar sobre su comportamiento inapropiado y la importancia de respetar su turno y el de los demás. Franco expresó su deseo de tener ese juguete, y mediante una conversación con Dairon, logramos que compartiera con su compañero. Dairon, un niño de 5 años, accedió, comentando que le gusta compartir para que su nombre esté en la luz verde del semáforo y así recibir un regalo.

Con cierta timidez, Franco se animó a participar en el juego con las manos ocupadas. Al finalizar, los niños expresaron que la actividad fue muy divertida. Esta situación permitió que los niños tomaran conciencia sobre el manejo de conflictos y el control de sus emociones, fomentando la empatía al ponerse en el lugar de los demás.

Ilustración 8 Niños de la IE N° 17771 realizando movimientos del juego con la docente.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

El taller se diseñó con el objetivo claro de fomentar el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en nosotros, los estudiantes. Desde el inicio, destacamos la interacción grupal al dividirnos en dos grupos para la elección de cojines o peluches, promoviendo así nuestra capacidad de relacionarnos en diferentes contextos del aula. La revisión de normas de convivencia antes de la actividad "Jugamos con las manos ocupadas" enfatizó la importancia de aplicar reglas y límites conocidos en actividades grupales. La situación que involucró a uno de nosotros, Franco, evidenció la necesidad de abordar el manejo de conflictos y el control emocional, aspectos que fueron atendidos con éxito mediante la intervención de los educadores en un diálogo ameno.

Además, la resolución del conflicto entre Franco y Dairon destacó la promoción de la empatía, ya que Dairon, al compartir su peluche para mantener su nombre en la "luz verde del semáforo", demostró comprensión y consideración por los sentimientos de Franco. En conjunto, estas experiencias integraron de manera efectiva las capacidades propuestas, utilizando actividades lúdicas y estrategias educativas para contribuir al desarrollo integral de nosotros, los estudiantes, en áreas cruciales como la interacción social, el respeto a normas, el manejo de conflictos y la empatía. (Diario de Yenny: 25/10/23).

2. Taller: Jugamos al boxeo con sacos

A través de este taller, buscamos que nosotras y los niños se relacionen con sus compañeros en diversas actividades del aula, juguemos en pequeños grupos y participemos en actividades grupales aplicando las normas de convivencia y los límites que conocemos.

La docente brinda las indicaciones para la actividad, donde las bolsas de boxeo se pueden colgar del techo, colocarse en una pared o en el suelo. La dinámica consiste en que el adulto pronuncie un enunciado incompleto, y a partir de ese momento, nosotros, los niños, tengamos un tiempo determinado (pueden ser 10 o 15 minutos, según lo que el adulto considere necesario) para liberar nuestra ira. Por ejemplo, podemos expresar todo lo que sentimos o algo que no nos gusta a través de palabras.

Ilustración 9: niños de la IE N° 17771 están concentrados a la explicación de la docente



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

En la Institución Educativa N° 17771 de Agua Azul, Nancy describe su experiencia al iniciar el trabajo pedagógico con niños de 3 y 5 años. La actividad "Jugamos al boxeo con sacos" se llevó a cabo introduciendo el boxeo a través de la presentación de un saco, recordando los acuerdos del aula. La actividad comenzó con la explicación del taller, y durante esta, se observó que el niño Franco se tiró al suelo y molestó a sus compañeros, sin respetar las normas de convivencia.

Los demás niños continuaron jugando respetando su turno, y la niña Shary expresó que lo que la molestaba era el maltrato que recibía de su papá y madrastra, razón por la cual golpeaba fuerte al saco mientras boxeaba. Franco compartió que golpeaba al saco porque su padre lo maltrataba. Los niños expresaron sus propias emociones y frustraciones, identificando qué era lo que les molestaba e incomodaba.

Esta situación permitió que los niños expresaran quiénes los maltrataban y liberaran su cólera, al mismo tiempo que aprendieron a controlarse ante un impulso agresivo. Como medida para canalizar estas emociones, se implementó el uso del saco para que, cuando estén molestos, puedan golpearlo en lugar de maltratar a sus compañeros.

*Ilustración 10 niños de la IE N° 17771
Están realizando el juego de boxeo*



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

En el marco de la actividad "Jugamos al boxeo con sacos," este taller se propuso alcanzar diversos objetivos fundamentales. En primer lugar, se buscó fomentar la expresión emocional de los niños, brindándoles un espacio para liberar su ira y expresar sus sentimientos de manera constructiva mediante el boxeo con sacos. La dinámica no solo permitió la manifestación de emociones, sino que también enseñó a los niños a controlar impulsos agresivos, proporcionando estrategias saludables para el manejo de sus emociones.

Adicionalmente, la actividad se diseñó para aplicar y reforzar normas de convivencia. Se observó un incidente con el niño Franco, quien no respetó las normas al tirarse al suelo y molestar a sus compañeros. Este episodio sirvió como oportunidad para abordar la importancia del respeto y la conducta adecuada dentro del taller.

Una dimensión más profunda de la actividad se reveló cuando la niña Shary expresó que su comportamiento agresivo estaba relacionado con el maltrato que sufría por parte de su padre y madrastra. Este reconocimiento de problemas familiares proporcionó un espacio para la comprensión y el apoyo emocional por parte de la profesora, ampliando el impacto del taller en el bienestar emocional de los niños.

A pesar de los desafíos iniciales con Franco, el resto de los niños continuó participando respetando su turno, lo que subraya la efectividad del taller en promover la colaboración y el respeto mutuo. En resumen, esta experiencia no solo cumplió con sus objetivos fundamentales de proporcionar una vía para la expresión emocional y la enseñanza de normas de convivencia, sino que también abordó problemas familiares y promovió habilidades para el control de impulsos, resaltando así la importancia integral de actividades que aborden el desarrollo social y emocional de los niños. (Diario de Nancy: 27/10/23)

3. Taller: Juego de los cangrejos

Este taller se focalizó en ayudar a los niños en el desarrollo de las competencias Interactúa con todas las personas, construyan normas, y asuman acuerdos, así como participen en acciones que promueven el bienestar común. Con este propósito iniciamos la actividad marcando un área en el suelo imaginándose que es la playa

Marcar un área en el suelo para representar la "playa". Todos los participantes se colocan en la línea que simboliza la orilla y cada niño representara a los cangrejos.

En la IE N° 17771 de Agua Azul, Nancy describe: empecé el trabajo pedagógico con niños de 3 y 5 años. Con la actividad "Juego de los cangrejos" haciendo recordar los acuerdos del aula. La actividad inició con la explicación del

taller brindando materiales no muy pesados para poder trabajar con ellos y evitando que se lastimen, para ello se realizó una demostración a los estudiantes durante la actividad se observó que los niños estaban tranquilos y tenían mucho entusiasmo por participar, la maestra les agrupo en dos grupos y participaban de dos en dos realizando una competencia para algunos les era fácil de realizar para otros no porque se caía el objeto que llevaba sobre de ellos, se felicitaba a cada niño por su esfuerzo que hacía en el juego, Los niños expresaban sus emociones positivas durante el taller . Esta situación permite que los niños controlen sus emociones y actitudes agresivas, frente alguna situación de estrés y frustración con sus compañeros. (Diario de Nancy: 30/10/23)

Ilustración 10: niños de la IE N° 17771 la docente está haciendo una demostración del juego de los cangrejos.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

Ilustración10: niños de la IE N° 17771 están realizando el juego de los cangrejos.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

C) Talleres orientados al manejo de la agresividad

Estos talleres se integran dentro del marco del proyecto pedagógico "El manejo de la agresividad", concebido con el propósito fundamental de fomentar una gestión saludable de la agresividad en los niños. La iniciativa se centra en facilitar la expresión de sus emociones, necesidades, estados emocionales e intereses mediante talleres basados en actividades lúdicas. Esta estrategia se fundamenta en el reconocimiento de que la gestión de la agresividad y las emociones en la infancia es un proceso esencial que influye de manera significativa en el desarrollo futuro, la interacción social y el comportamiento en la sociedad.

La importancia de proporcionar esta oportunidad en el momento adecuado es destacada, ya que resulta clave para asegurar una evolución satisfactoria en todas las áreas de la vida. Estos talleres, en número de tres, se detallan a continuación, representando una valiosa contribución al enfoque integral del manejo de la agresividad y el desarrollo emocional de los niños.

1. Taller: El semáforo de las conductas

Este taller fue creado con la intención de ayudar a los niños a relacionarse con sus compañeros en diversas actividades del aula, jugar en pequeños grupos y participar en actividades grupales aplicando las normas de convivencia y los límites que conocemos.

Como consta en nuestros registros de observación participante Yenny describe, comenzamos el trabajo pedagógico con niños de 3 y 5 años introduciendo el juego "El Semáforo de las Conductas". Explicamos el significado de cada color del semáforo. El verde representa un buen comportamiento, donde seguir las reglas, ser amables y prestar atención se consideran conductas adecuadas. El amarillo representa un comportamiento inadecuado, pero no grave, incluyendo hablar fuera de turno y hacer ruido. El rojo, por otro lado, representa un comportamiento grave, como pelear o insultar a otros.

La docente mostro a los niños palitos baja lengua conteniendo sus nombres de cada niño, y explico que irán colocando sus nombres en el semáforo de la conducta según sus comportamientos durante la actividad, esto implica que, si el niño no comparte, no respeta su turno, empuja a sus compañeros, pelea, insulta o

grita a los demás su nombre se colocara en el semáforo de color rojo, pero si hace todo lo contrario su nombre se ubicara en el color verde que significa pues que el niños se ha portado muy bien durante el juego.

Ilustración 8: niños de la IE N° 17771 están concentrados escuchando a la maestra.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

Es importante destacar que proporcionamos materiales a los niños para que puedan jugar como bloques de diferentes tamaños, formas y colores, para que a través de este juego nosotros podamos observar cuál es su comportamiento frente a este nuevo juego cómo reacciona con sus compañeros ante una situación de conflicto como compartir materiales o cuando su Compañero es egocéntrico y no le gusta compartir

A medida que avanzaba la actividad, notamos mejoras en el control de emociones y en la disposición para compartir, permitiendo que los nombres de los niños permanecieran en la zona verde del semáforo.

Posteriormente, invitamos a los niños a jugar con los materiales disponibles en los sectores. Durante el juego, surgió una discusión entre los niños debido a la falta de material. Dayron informó a la maestra que Franklin no quería compartir, y estaban quitándose los materiales. En ese momento, Lucas intervino y compartió sus bloques con Dayron, mostrando una actitud colaborativa. Los niños disfrutaron del juego teniendo en cuenta el semáforo de las conductas, conscientes de lo que debían hacer para mantener sus nombres en la luz verde del semáforo y demostrar

conductas positivas. Esta situación proporcionó a los niños una oportunidad para tomar conciencia sobre el manejo de conflictos y el control de emociones, fortaleciendo así su desarrollo social y emocional.

El taller diseñado para el manejo saludable de la agresividad ha demostrado ser efectivo en la consecución de sus objetivos. Orientado a ayudar a los niños a relacionarse en diversas actividades, jugar en pequeños grupos y participar en actividades grupales con la aplicación de normas de convivencia, este taller aborda múltiples aspectos del desarrollo emocional y social. El uso del "Semáforo de las Conductas" emerge como una estrategia didáctica valiosa, proporcionando a los niños un marco para expresar emociones y comprender el impacto de sus comportamientos. El relato de situaciones donde los niños resuelven conflictos y mejoran en el control de sus emociones indica un progreso tangible. La colaboración y el comportamiento positivo se fomentan, evidenciados en acciones como compartir materiales durante el juego. En conjunto, este taller ha contribuido significativamente a fortalecer habilidades emocionales y sociales, cumpliendo con sus objetivos de manera integral. (Diario de Yenny: 14/11/23)

Ilustración 13 niños de la IE N° 17771 jugando con los bloques.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

2. Taller: Caja de emociones

Mediante este taller, proporcionamos a los niños la oportunidad de reconocer y gestionar sus emociones, fomentando un ambiente donde puedan trabajar sus frustraciones y evitar actitudes agresivas hacia sus compañeros. El

objetivo es cultivar la convivencia y la participación democrática, instándolos a interactuar respetuosamente, cumplir con sus responsabilidades y mostrar interés por conocer las diversas costumbres y características de las personas en su entorno inmediato.

La dinámica comienza con una pregunta dirigida a cada niño, como, por ejemplo, "Cuando tu mamá te compra un dulce, ¿cómo te sientes?" Los niños seleccionan la cara que mejor refleje su emoción en ese momento. Luego, se organizan para trabajar y se les entregan materiales, incluyendo una cajita y imágenes de caras representando diversas emociones. La docente los anima a elegir qué emoción desean representar y qué colores utilizarán. Después de crear sus cajas de emociones, los niños se reúnen en el centro para jugar. En una fila, lanzan un dado y, según la emoción que aparece, comparten si alguna vez sintieron esa emoción y la imitan a través de gestos.

Al finalizar la actividad, la docente sugiere algunas técnicas de dibujo para expresar ciertas emociones, lo que ayuda a tranquilizarse en el caso de emociones negativas.

En su diario de investigación, Leydi describe una situación específica durante la actividad. Señala un episodio donde Dairon se molestó por no compartir bloques, pero gracias a la intervención de su compañera Sajari, quien compartió un juguete y expresó su amistad, Dairon logró calmarse y dejar de llorar. Leydi interviene en el conflicto, dialogando con los niños sobre la importancia de compartir y respetarse como amigos. A través de este proceso, se promueve el desarrollo emocional de los niños, fomentando el cuidado y respeto mutuo en el aula.

A partir de nuestra experiencia podemos afirmar que el taller "Caja de Emociones" se presenta como una estrategia pedagógica efectiva para alcanzar sus objetivos declarados. La principal meta de este taller es proporcionar a los niños las herramientas necesarias para reconocer y gestionar sus emociones de manera positiva, evitando reacciones agresivas y fomentando un entorno de convivencia respetuosa. La dinámica del juego, donde los niños seleccionan una emoción relacionada con situaciones específicas, seguido de la creación de sus propias cajas de emociones, destaca como un enfoque interactivo y participativo.

Ilustración 7: niños de la IE N° 17771 la docente explicando el juego.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

El juego con el dado y la posterior discusión sobre las emociones experimentadas, donde los niños comparten sus experiencias y expresan gestualmente las emociones asignadas, contribuye significativamente a la comprensión y aceptación de las emociones propias y ajenas. La intervención de la docente al sugerir técnicas de dibujo para expresar emociones negativas fortalece aún más la conexión entre la expresión artística y la gestión emocional.

La situación específica relatada por la investigadora Leydi durante el taller destaca la utilidad práctica del mismo. La resolución de un conflicto entre niños, donde el acto de compartir y la expresión de amistad permitieron a Dairon superar su frustración, refuerza la efectividad del taller en la aplicación real de habilidades emocionales. La intervención de la docente durante el conflicto, enfocándose en la importancia del respeto y la amistad, refleja la integración de la enseñanza de habilidades socioemocionales en el desarrollo integral de los niños.

En resumen, el taller "Caja de Emociones" logra sus objetivos al proporcionar a los niños un espacio práctico y participativo para explorar, expresar y comprender sus emociones, contribuyendo al desarrollo de habilidades emocionales clave y fomentando la convivencia respetuosa en el entorno escolar. (Diario de Leydi: 15/11/23)

Ilustración 7: niños de la IE N° 17771 imitando una emoción.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

3. Taller: Las estaciones de la calma

A través de este taller, brindamos a los niños la oportunidad de expresar sus emociones dibujando sus sentimientos mientras recorren cada una de las estaciones de la calma. De este modo, participando activamente en los juegos y respetando las normas de convivencia, adquieren herramientas para tranquilizarlas ante actitudes agresivas entre compañeros.

La maestra Nancy, en su diario de investigador, relata cómo inició el trabajo pedagógico con niños de 3 y 5 años. Invitándolos a sentarse en semicírculo, recordó las normas de convivencia en el aula. Posteriormente, explicó a los niños que crearían estaciones con actividades relajantes, donde podrían manipular los materiales de cada una de las estaciones. Los niños, entusiastas, eligieron estaciones y realizaron actividades guiadas por letreros explicativos. Después de cada actividad, la docente contextualizó el propósito de las estaciones de la calma y cómo podrían utilizar lo aprendido.

Ilustración 9 niños de la IE N° 17771 la docente explicando el juego



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

En la estación de cojines, la docente explicó cómo este espacio les ayudaría a calmarse sin agredir a un compañero. Cada niño expresó lo que sentía, siendo Franco Gonzales el primero en participar de manera activa. A pesar de sus acciones iniciales, la actividad permitió que los niños expresaran sus frustraciones de manera positiva, demostrando conductas positivas y tomando conciencia sobre el manejo de conflictos y control de emociones.

Ilustración 9: niños de la IE N° 17771 están observando a la maestra y escuchan sus indicaciones.



Nota: fotografía tomada por las investigadoras

Posteriormente, en la estación de burbujas de jabón, los niños disfrutaron creando burbujas para relajarse cuando se sintieran tristes o molestos. A pesar de un incidente inicial, donde Franco reaccionó agresivamente, la docente intervino y aprovechó la situación para dialogar con el niño, quien luego participó en la actividad, pidió disculpas y continuaron jugando, demostrando una vez más la

importancia del manejo de conflictos y la expresión de emociones en la interacción social. Concluyendo, la actividad enfatizó la necesidad de saber escuchar las opiniones y turnos de los compañeros para fomentar un ambiente de trabajo colaborativo y respetuoso.

Este taller fue un instrumento valioso para el logro de su propósito central, que es proporcionar a los niños herramientas efectivas para expresar y gestionar sus emociones de manera saludable. La actividad de dibujar sus emociones en las estaciones de la calma permite a los niños explorar y comunicar sus sentimientos de una manera visual y creativa. Al participar en los juegos y respetar las normas de convivencia durante estas actividades, los niños no solo adquieren habilidades para tranquilizarse ante situaciones agresivas entre compañeros, sino que también internalizan la importancia de expresar y comprender sus propias emociones.

El diálogo posterior de la docente, donde se normalizan sentimientos como la tristeza, la frustración o el enojo, sirve como un refuerzo educativo crucial. Los niños reciben la orientación necesaria para entender que sus emociones son válidas y que expresarlas es un medio efectivo para recibir apoyo de los adultos y evitar repercusiones negativas en los demás.

La implementación de estaciones específicas, como la de cojines para liberar la agresividad de manera inofensiva, demuestra ser una estrategia efectiva. A través de esta actividad, los niños pueden canalizar sus emociones de manera controlada y positiva, evidenciado por la participación entusiasta de los niños, incluyendo aquellos que inicialmente mostraron comportamientos agresivos. Asimismo, la estación de burbujas de jabón ofrece a los niños una alternativa lúdica y divertida para relajarse, enseñándoles estrategias prácticas para lidiar con sus emociones.

En resumen, este taller no solo aborda el propósito declarado de proporcionar herramientas para el manejo de emociones, sino que también destaca la importancia de la expresión emocional, el respeto a las normas, la comprensión de las emociones propias y ajenas, y el fomento de conductas positivas. De esta manera, se consolida como una intervención integral que contribuye significativamente al desarrollo emocional y social de los niños participantes. (Diario de Nancy: 16/11/23).

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1. CAMPO DE ACCIÓN 1: PLANIFICACIÓN DE TALLERES DE APRENDIZAJE LÚDICOS

El campo de acción centrado en la "Planificación de talleres de aprendizaje lúdicos" tuvo como objetivo principal ayudar a los niños a comprender y reconocer sus propios sentimientos y los de sus compañeros. Nos propusimos lograrlo mediante la planificación de talleres que incorporan juegos de roles, narración de cuentos interactivos y ejercicios prácticos para expresar emociones de manera constructiva. Este enfoque buscó promover la empatía y reducir reacciones agresivas impulsivas, utilizando la ludicidad como una herramienta fundamental.

En la fase de planificación de talleres de aprendizaje, destacamos actividades clave que incluyen reuniones de coordinación con docentes y padres. Estas reuniones abordan la agresividad en los niños, fomentando una colaboración estrecha entre la escuela y la familia. En relación a las familias la investigación de Rivadeneira (2022) destacó que un estilo de socialización parental positivo influye positivamente en el comportamiento y reduce la agresividad en los niños.

La cuidadosa selección de áreas curriculares como Personal Social y Comunicación evidencia un enfoque integral en el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas. Además, la identificación de competencias y capacidades demuestra una conexión clara entre áreas curriculares, competencias y objetivos de investigación.

La selección de estrategias didácticas y lúdicas, como juegos de roles, narración de cuentos y ejercicios para expresar emociones, se llevó a cabo de manera colaborativa. Esto consideró criterios como adecuación al contexto, edad de los niños, fomento de la actividad lúdica y secuencia de actividades. La planificación se amplió con la elaboración de proyectos y talleres didácticos, destacando la integración efectiva de áreas curriculares y la práctica constante de habilidades sociales para la resolución pacífica de conflictos. Específicamente la ludicidad que impregna estos talleres de algún modo se relaciona con el estudio sobre la pedagogía de la ternura desarrollado por Cisneros (2022), ya que ambos conceptos comparten un enfoque centrado en el bienestar emocional, el cuidado y el desarrollo integral de los individuos, especialmente en el contexto educativo.

La planificación de proyectos específicos, como "Fomentando la socialización en los niños", "Resolución de conflictos en los niños" y "Fomentando el manejo de la agresividad en niños", evidencia un enfoque estratégico y específico. Estos proyectos, desarrollados durante meses de trabajo colaborativo, incluyen diversas actividades diseñadas para fomentar la socialización, resolver conflictos y abordar la agresividad. La integración de juegos y cuentos se destaca como estrategias efectivas que generan un alto nivel de interés y participación por parte de los niños.

Según (Oñate-Gonzalez 2020) Lúdica como potenciador de la Creatividad en los Niños de Educación Preescolar. Es una investigación de naturaleza cualitativa, adscrita al paradigma interpretativo, a fin de comprender el sentido de los significados que le atribuyen los actores sociales al fenómeno, coincidiendo con la dimensión ontológica de la misma, tomando en cuenta su realidad holística, integradora.

Ahora bien, en el trabajo de "Planificación de talleres de aprendizaje lúdicos", hemos experimentado el potencial de la ludicidad como catalizador para

el entendimiento emocional de los niños. A lo largo de este camino, nuestras reuniones de coordinación con docentes y padres han tejido una red de colaboración, reconociendo que la educación va más allá del aula y se arraiga en la conexión entre la escuela y la familia.

La selección de áreas curriculares, como Personal Social y Comunicación, revela un compromiso integral con el desarrollo de habilidades fundamentales. La conjunción de estrategias didácticas y lúdicas, elegidas con criterios colaborativos, ha creado una sinfonía pedagógica que resuena con la adecuación al contexto y la edad de los niños. La amplitud de nuestra planificación, con proyectos específicos que abordan la socialización, la resolución de conflictos y el manejo de la agresividad, ha demostrado ser una herramienta potencial para fomentar la participación activa y el interés de los niños.

Sin embargo, reconocemos que aún queda terreno por descubrir. Las preguntas sobre la sostenibilidad a largo plazo de nuestro enfoque nos instan a considerar cuidadosamente cómo gestionamos los recursos, buscando un equilibrio armonioso entre la creatividad ilimitada de los talleres y la realidad pragmática de su implementación continua.

En este punto de reflexión, sentimos la necesidad de una evaluación más detallada, una mirada minuciosa a los beneficios esperados de nuestras estrategias. Este acto de introspección, acompañado por una consideración profunda sobre la gestión de recursos, es esencial para mantener viva la chispa de la innovación educativa.

En conclusión, nuestra travesía en la "Planificación de talleres de aprendizaje lúdicos" ha sido una sinfonía de aprendizaje, donde cada acorde resuena con la promesa de un futuro educativo más vibrante y enriquecedor. Mientras nos embarcamos en la siguiente etapa, comprometidos con el crecimiento continuo, llevamos con nosotros la convicción de que, a través de la ludicidad y la colaboración, estamos sembrando las semillas para un cambio duradero en el corazón y la mente de cada niño.

4.2. CAMPO DE ACCIÓN 2: PRÁCTICA PEDAGÓGICA BASADA EN LOS TALLERES LÚDICOS

Talleres orientados a la socialización

La implementación de talleres lúdicos destinados a la socialización ofrece una rica oportunidad para observar y comprender el desarrollo integral de los niños en un entorno educativo. En el taller "Las sillas cooperativas", la elección de un juego con estructura musical no solo fomenta la diversión, sino que también involucra a los niños en un ejercicio de colaboración y respeto mutuo. La respuesta emocional de algunos niños, como la tristeza de Sajari, ilustra la sensibilidad que estas actividades pueden revelar, permitiendo a los educadores abordar emociones y enseñar estrategias para manejar conflictos.

El taller "Cuento: Los hijos del labrador" destaca la capacidad de las narrativas para captar la atención de los niños y conectar con mensajes importantes sobre la convivencia y la colaboración. El caso particular de Franco, inicialmente desinteresado, resalta la importancia de la adaptabilidad y el estímulo individualizado para garantizar la participación activa de todos los niños, independientemente de sus niveles iniciales de interés.

En el tercer taller, "Juguemos a Comprar", se aprecia un enfoque deliberado en el desarrollo de competencias sociales y emocionales. La estructura voluntaria de roles ofrece a los niños la oportunidad de tomar decisiones autónomas, fortaleciendo su sentido de responsabilidad y compromiso. La reflexión posterior enfatiza conceptos clave como el respeto mutuo y la comunicación efectiva, aspectos cruciales para el desarrollo de habilidades sociales a largo plazo.

En términos generales, estos talleres no solo cumplen con el propósito de brindar experiencias lúdicas, sino que también se presentan como valiosas herramientas pedagógicas que abordan diversos aspectos del desarrollo infantil. Desde el fomento de la cooperación hasta la gestión de emociones y la promoción de habilidades comunicativas, estos talleres demuestran la efectividad de integrar el juego y la pedagogía para lograr un aprendizaje más completo y significativo. La adaptabilidad de los educadores para abordar situaciones emocionales y promover

la participación de todos los niños subraya la importancia de un enfoque educativo personalizado y centrado en el alumno.

Talleres orientados a la resolución de conflictos

Los talleres orientados a la resolución de conflictos dentro del Proyecto Pedagógico "Resolución de conflictos" presentan estrategias efectivas para abordar las emociones y promover habilidades sociales y emocionales en los niños. El primer taller, "Jugamos con las manos ocupadas", utiliza la competencia del área curricular de Personal Social para fomentar la interacción grupal y la aplicación de normas de convivencia. La narración de la situación con Franco destaca la importancia de manejar conflictos y controlar las emociones, abordándose de manera efectiva con la intervención de los educadores.

El segundo taller, "Jugamos al boxeo con sacos", es particularmente relevante al ofrecer a los niños un espacio para expresar emociones a través del juego físico, enseñándoles a canalizar su ira de manera constructiva. La identificación de situaciones personales difíciles, como el maltrato familiar, muestra cómo estas actividades pueden servir como plataforma para abordar problemas más profundos y proporcionar apoyo emocional.

El tercer taller, "Juego de los cangrejos", enfocado en competencias de interacción, construcción de normas y asunción de acuerdos, demuestra cómo las actividades lúdicas pueden contribuir al bienestar común. La creación de un espacio imaginario de playa para la actividad resalta la creatividad y la participación activa de los niños en la construcción de normas y acuerdos.

A pesar de los desafíos observados, como la resistencia de algunos niños o la falta de respeto a las normas, los educadores han demostrado habilidades para abordar estos problemas de manera efectiva. La intervención con Franco, por ejemplo, no solo resolvió el conflicto, sino que también promovió la empatía y la reflexión sobre el manejo de situaciones similares en el futuro. Además, la identificación de problemas familiares muestra cómo estas actividades pueden convertirse en oportunidades para abordar cuestiones más profundas y ofrecer apoyo emocional.

En conjunto, estos talleres destacan la versatilidad y el impacto positivo de las actividades lúdicas en el desarrollo integral de los niños, abordando no solo la resolución de conflictos y las habilidades sociales, sino también proporcionando un espacio seguro para la expresión emocional y la construcción de relaciones positivas.

Talleres orientados al manejo de la agresividad

Los talleres centrados en el manejo de la agresividad, parte del proyecto pedagógico "El manejo de la agresividad", constituyen una iniciativa loable para fomentar una gestión saludable de las emociones en los niños. El enfoque integral se refleja en tres talleres específicos, cada uno diseñado para abordar diversos aspectos del desarrollo emocional y social de los niños.

El taller "El Semáforo de las Conductas" utiliza una estrategia didáctica valiosa al introducir un juego que representa comportamientos positivos y negativos, fomentando la expresión de emociones y el control de estas durante actividades grupales. Las mejoras observadas en el comportamiento y la disposición para compartir indican un progreso tangible en el manejo de conflictos y emociones.

Por otro lado, el taller "Las Estaciones de la Calma" proporciona herramientas creativas para expresar y gestionar emociones, destacando la importancia de la expresión emocional y el respeto a las normas. La implementación de estaciones específicas, como la de cojines y burbujas de jabón, demuestra ser efectiva para canalizar las emociones de manera controlada y positiva.

Finalmente, el taller "Caja de Emociones" se presenta como una estrategia pedagógica participativa y efectiva, utilizando el juego y la expresión artística para explorar y comprender las emociones. La situación específica relatada durante este taller resalta su utilidad práctica al abordar conflictos entre niños y promover valores como el respeto y la amistad.

En conjunto, estos talleres contribuyen significativamente al desarrollo emocional y social de los niños, si bien es crucial reflexionar sobre la aplicabilidad

de estas estrategias más allá del entorno escolar para garantizar un impacto duradero en su crecimiento socioemocional.

Ahora bien, la práctica pedagógica basada en talleres lúdicos ha sido un viaje revelador, donde cada taller se convirtió en una ventana que nos permitió observar y nutrir el desarrollo integral de nuestros niños. En la senda de la socialización, nos divertimos con la resonancia de la música en "Las sillas cooperativas", donde la diversión se fusiona con la colaboración, y las emociones, como la tristeza de Sajari, se convierten en oportunidades para el aprendizaje y la resiliencia.

La narrativa cautivadora de "Los hijos del labrador" y la experiencia de "Juguemos a Comprar" nos enseñan que las historias y el juego libre son catalizadores poderosos para el desarrollo de competencias sociales y emocionales. Cada taller se erigió no solo como una experiencia lúdica, sino como una herramienta pedagógica rica que aborda capas profundas del crecimiento infantil, desde la cooperación hasta la gestión de emociones y las habilidades comunicativas.

En el intrincado tejido de los talleres orientados a la resolución de conflictos, descubrimos que incluso en los desafíos radica la oportunidad de crecimiento. Desde "Jugamos con las manos ocupadas" hasta el creativo "Juego de los cangrejos", la capacidad de los niños para enfrentar y superar los obstáculos subraya la efectividad de estas estrategias para promover no solo habilidades sociales, sino también una comprensión más profunda de sí mismos y de los demás.

Los talleres dedicados al manejo de la agresividad, representados en "El Semáforo de las Conductas", "Las Estaciones de la Calma" y la "Caja de Emociones", reflejan un compromiso sincero con el bienestar emocional. El progreso tangible observado nos inspira a considerar no solo la aplicabilidad dentro del entorno escolar, sino también cómo estas valiosas lecciones pueden resonar más allá, en la vida cotidiana de cada niño.

En resumen, cada taller ha sido un capítulo enriquecedor en la narrativa de la enseñanza lúdica, demostrando que el juego no solo es una herramienta de

aprendizaje, sino una ventana que se abre a mundos interiores, donde la creatividad florece, las emociones se entienden y las relaciones florecen. Estos talleres no son solo momentos en el aula; son semillas plantadas para un crecimiento socioemocional duradero, donde cada niño es el protagonista de su propia historia de aprendizaje.

CONCLUSIONES

1. La planificación cuidadosa de talleres lúdicos ha demostrado ser exitosa en alcanzar los objetivos de promover el reconocimiento y comprensión de las emociones en los niños. La incorporación de juegos de roles, narración de cuentos interactivos y ejercicios prácticos ha creado experiencias educativas ricas y significativas.
2. Las reuniones de coordinación con docentes y padres han sido cruciales para abordar la agresividad en los niños. La colaboración estrecha entre la escuela y la familia ha fortalecido la implementación de estrategias tanto en el aula como en el entorno doméstico.
3. La selección cuidadosa de áreas curriculares, como Personal Social y Comunicación, evidencia un enfoque integral en el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. La identificación de competencias y capacidades demuestra la conexión clara entre áreas curriculares y objetivos de investigación.
4. La elección colaborativa de estrategias didácticas y lúdicas, como juegos de roles, ha considerado la adecuación al contexto y la edad de los niños. La secuencia de actividades ha demostrado ser efectiva para fomentar la actividad lúdica y avanzar en el desarrollo de habilidades sociales.
5. Los proyectos específicos, como "Fomentando la socialización en los niños" y "Resolución de conflictos en los niños", han resaltado un enfoque estratégico y específico. La planificación meticulosa de proyectos ha permitido abordar aspectos clave del desarrollo emocional y social.
6. La ludicidad ha surgido como una herramienta fundamental para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. La integración efectiva de áreas curriculares, competencias y objetivos subraya una planificación integral que va más allá de la simple diversión.

En resumen, las conclusiones destacan el éxito de la planificación, la importancia de la colaboración, el enfoque integral y la ludicidad como herramienta en el desarrollo socioemocional de los niños.

SUGERENCIAS

1. Considerar planes para garantizar la continuidad y sostenibilidad de los talleres a lo largo del tiempo. Esto podría incluir la formación continua de docentes, la incorporación de los talleres en el plan de estudios de manera regular y la participación activa de los padres en el proceso.
2. Realizar evaluaciones más detalladas de los beneficios esperados de las estrategias didácticas y lúdicas seleccionadas. Implementar métodos de evaluación estandarizados y específicos para medir el impacto en el desarrollo socioemocional de los niños.
3. Profundizar en la gestión de recursos, asegurando la eficiencia en la utilización de materiales y el tiempo dedicado a los talleres. Explorar posibles colaboraciones con organizaciones externas o la comunidad para optimizar los recursos disponibles.
4. Mantener un enfoque educativo personalizado y centrado en el alumno. Adaptar las actividades según las necesidades individuales de los niños, garantizando la participación activa de todos, incluso aquellos con niveles iniciales de interés diferentes.
5. Explorar formas de llevar las estrategias y aprendizajes más allá del entorno escolar. Colaborar con otras instituciones educativas o comunitarias para compartir buenas prácticas y enriquecer la experiencia de aprendizaje de los niños fuera del aula.

REFERENCIAS

- Aparicio-Flores, María del Pilar, Carolina López Gallardo, Carolina González, María Araceli Pérez García, Lucía Granados, y José Manuel García-Fernández. «Agresividad y comportamiento de rechazo a la escuela en niños.» *Revista Espacios*, 2020: 272-286.
- Bisquerra, R. *Educación emocional y bienestar*. Praxis, 2012.
- Caicedo Veloz , María. Universidad Tecnológica Induamérica. *La sobreprotección paterna en la conducta agresiva de los estudiantes del nivel inicial de la Unidad Educativa Bethel de la ciudad de Santo Domingo de los Tsáchilas*. Quito, 2021.
- Cardenal, V, R Martín, y M Ibáñez. «Tipos de agresividad en la infancia y adolescencia.» *Psicología educativa*, 2015: 81-88.
- Cerezo, F, M Ato, y R Torrubia. «Agresividad en población infantil y adolescente.» *Psicopatología y psicología clínica*, 2012: 189-201.
- Cisneros Enciso, Yume Vanessa. «Pedagogía de la ternura para la disminución de agresividad en estudiantes de inicial de una institución educativa pública, Ayna – 2021.» Universidad César Vallejo. *Maestría*. Lima, 2021.
- Conde Paternina, Magda, y Clara Serpa Ojeda. Corporación Universitaria del Caribe – CECAR. *Frecuencia de Conductas Agresivas en Niños de 3 a 5 Años del Centro de Desarrollo Infantil de San Fernando*. Sucre, 2019.
- Cristina, Achavar Valencia. «Beneficios del juego en la acción pedagógica.» *FORO EDUCACIONAL*, nº 33 (2019): 115-122.
- Daniela, Vargas Mesa Enid, Adriana Gallego Henao, Oscar Peláez Henao, Leisy Arroyave Taborda, y Leidy Rodríguez Marín. «El juego como estrategia pedagógica para la enseñanza de las matemáticas: retos maestros de primera infancia.» *INFANCIAS IMAGENES* 19 (2020): 133-142.
- Del Puerto Golzarri, Nora. «La conducta agresiva en niños y niñas de edad escolar: sensibilidad al contexto familiar en función del temperamento y los perfiles hormonales y genéticos.» Universidad del País Vasco. *Doctorado*. Vasco, 2022.

- Embón, Enrique. *La agresividad humana es una respuesta biológica y evolutiva* 2010.
- Gayoso Urbina, Yobana. «Autoestima y conducta agresiva en niños y niñas de una institución educativa de inicial del distrito de Chiclayo.» Universidad Cesar Vallejo. *Maestría*. Chiclayo, 2022.
- Gonzales, J. *Psicología de la agresividad*. Pirámide, 2005.
- Kemmis y McTaggart (1988) la investigación acción participativa una herramienta esencial en la búsqueda de soluciones prácticas.
- Mustaca, Alba. «Frustración y conductas sociales.» *Avances en psicología latinoamericana*, 2018: 65-81.
- Myriam, Lozano Celis, y Corredor Suarez Mary. «La literatura y el juego, lenguajes expresivos que fortalecen el desarrollo personal-social en la primera infancia.» *REDI IS 2* (2019): 92-97.
- Oñate-Gonzalez, Ana Esther. *Lúdica como factor potenciador de la creatividad en los niños de Educación Preescolar*. COLOMBIA, 2020.
- Ramírez, J, y J Andreu. «Agresividad: concepto y clasificación.» *Psicología Conductual* (Psicología conductual), 2006: 285-305.
- Riera Montenegro, Mayra , Erika Sigcha Ante, Carlos Quinatoa Caiza, y Bolívar Cevallos Galarza. «El juego dramático como expresión del desarrollo de la estética del niño en edad preescolar.» *encuentros*, 2022: 341-350.
- Rivadeneira Lopez, Diana Kasandra. «Influencia de los estilos de socialización parental en la agresividad de niños de una institución educativa Inicial en Sechura 2022.» Universidad Cesar Vallejo. *Maestría*. Sechura, 2022.
- Rodríguez, Martha. «Revisión criminológica a la Teoría de la Frustración - Agresión.» *Tópicos latinoamérica*, 2016: 45-53.
- Rojas Berrú , Diana. «Mejorando la autoestima en los niños de 5 años de educación inicial.» Universidad Nacional de Tumbes. *Segunda especialidad*. Tumbes, 2021.

Rosa, Mármol Maridueña. «teatro de títeres como estrategia para potenciar la atención de niños de 5 años de la escuela de educación básica isabel herrera de velazquez.» conrado 15, nº 70 (2019): 370-375.

Serrano, R, P Checa, L Gómez, y L Ramos. «Agresividad infantil y adolescente en contexto escolar.» *Revista de educación y desarrollo*, 2020: 88-101.

Cisneros Enciso, " pedagogía de la ternura" bienestar emocional, el cuidado y el desarrollo integral de los individuos, 2022.

Valdivia Mora, Katherin Anilu. «Familias disfuncionales y la agresividad en niños de cinco años en la institución educativa inicial N° 338 – Sayan- Huaura – 2019.» Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. *Licenciada*. Huaura, 2021.

ANEXOS

Anexo 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	CAMPOS DE ACCIÓN	ACCIÓN GENERAL	ACTIVIDADES ESPECÍFICAS	METODOLOGÍA
<p>"¿Cómo las estrategias didácticas lúdicas contribuyen a manejar la agresividad y a promover la socialización en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul?"</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Fomentar el desarrollo de habilidades sociales en niños de 3 años de las Instituciones de Educación Inicial N° 17771 Agua Azul, y abordar sus comportamientos agresivos, mediante la implementación de estrategias didácticas lúdicas.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS: Ayudar a los niños a comprender y reconocer sus propios sentimientos y los de sus compañeros, promoviendo la empatía y reduciendo las reacciones agresivas impulsivas, mediante la planificación de talleres de aprendizaje lúdicos que incluyan juegos de roles, narración de cuentos interactivos y ejercicios prácticos para expresar emociones de manera constructiva.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planificación de talleres de aprendizaje lúdicos. 2. Puesta en práctica de los talleres lúdicos. 	<p>Implementar un programa integral de resolución pacífica de conflictos dirigido a los niños de 3 años en la Institución Educativa Inicial N° 17771 Agua Azul, con el propósito de fomentar el desarrollo de habilidades sociales, manejar la agresividad de manera efectiva y promover un ambiente de convivencia armoniosa y positiva.</p>	<p>Reuniones de coordinación con los docentes y padres de familia de la institución educativa.</p> <p>Planificación e implementación de los talleres de aprendizaje, incorporando estrategias de resolución de conflictos.</p> <p>Diseño de actividades y recursos que promuevan la resolución pacífica de conflictos y el manejo adecuado de la agresividad como cuentos ilustrados, juegos de roles, canciones y actividades creativas que involucren a los niños de manera activa y significativa.</p>	<p style="text-align: center;">TIPO DE INVESTIGACIÓN</p> <p style="text-align: center;">Investigación Acción Educativa</p> <p style="text-align: center;">FASES DE LA INVESTIGACIÓN</p> <p style="text-align: center;">Reflexión y diagnóstico de la situación problemática.</p> <p style="text-align: center;">Elaboración de un plan de acción.</p> <p style="text-align: center;">Aplicación y desarrollo del plan de acción.</p> <p style="text-align: center;">Observación y reflexión.</p>

	<p>Implementar en la práctica de enseñanza y aprendizaje los talleres lúdicos creando un ambiente físico y emocional que favorezca la comunicación abierta y la expresión de sentimientos, para que los niños se sientan seguros al discutir sus conflictos y preocupaciones.</p> <p>Observar y registrar periódicamente la interacción entre los niños durante situaciones de juego y trabajo en grupo, para identificar oportunidades de intervención y refuerzo de las habilidades aprendidas.</p>	<p>Práctica pedagógica basada de talleres lúdicos</p>		<p>Determinar la relación de las actividades con el currículo, equilibrando las actividades individuales y grupales, identificar momentos clave, como la hora de la asamblea o el tiempo de juego en grupo.</p> <p>Selección de estrategias didácticas para desarrollar la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>Diseño y ejecución de sesiones de aprendizaje de aprendizaje para desarrollar la resolución de conflictos.</p> <p>Implementar las actividades didácticas integradas en los talleres lúdicos</p> <p>Evaluación continua para medir la efectividad de las actividades y ajustarlas según sea necesario.</p> <p>Observar cómo responden los niños, si están aplicando las habilidades aprendidas en situaciones reales y si se están reduciendo los comportamientos agresivos.</p> <p>Recoger de la retroalimentación de los educadores y los padres para comprender cómo están percibiendo los cambios en el comportamiento de los niños.</p> <p>Con el resultado de la retroalimentación, adaptar las actividades y estrategias según corresponda para mejorar los resultados.</p>	<p>Obtención de conclusiones en base a los resultados</p> <p>PARTICIPANTES 2 docentes de aula 30 estudiantes de educación inicial.</p>
--	---	---	--	--	---

PROYECTO PEDAGÓGICO N° 01

Fomentando la socialización en los niños

I. DATOS INFORMATIVOS

- UGEL: Utcubamba
- Instituciones educativas: 17771 – Agua Azul
- Edad: Niños de 3 y 5 años.
- Docentes:
 - Carrasco Sánchez Nancy Areli.
 - Bastamente Regalado Flor Leydi
 - Guevara Torres Yenny.

- Duración: Inicio: 06-11-23 Fin:13-11-23

2. NECESIDAD DE APRENDIZAJE

La mayoría de los niños de nuestros centros de educación inicial experimentan desafíos al comprender y reconocer sus propios sentimientos y los de sus compañeros, así como al demostrar empatía y controlar sus reacciones agresivas impulsivas. Estas habilidades son esenciales para fomentar un ambiente de convivencia saludable y ayudar a los niños a desarrollar relaciones interpersonales más sólidas y satisfactorias. La falta de estas capacidades puede dar lugar a conflictos interpersonales, malentendidos y una dificultad generalizada para gestionar las emociones de manera constructiva. Por lo tanto, abordar esta necesidad de aprendizaje se convierte en un aspecto fundamental para el crecimiento social y emocional de los niños".

3. FUNDAMENTACIÓN

La socialización en la fase inicial de la vida de un niño es un proceso fundamental con repercusiones significativas en su desarrollo futuro, interacción social y comportamiento en la sociedad. La oportunidad de brindarles esta experiencia en el momento adecuado es un pilar para asegurar una evolución satisfactoria en todas las áreas de sus vidas.

El propósito fundamental de nuestro proyecto es facilitar la socialización de los niños mediante la realización de talleres diseñados para incorporar actividades lúdicas. Este enfoque desempeña un papel crucial en el crecimiento emocional y social de los niños, preparándolos para una vida futura llena de desafíos y oportunidades.

Al poner el juego en el centro de nuestro enfoque, reconocemos su importancia como una herramienta esencial para que los niños comprendan su entorno. El juego implica mecanismos de imitación y contraste con la conducta real, lo que les permite asimilar y practicar comportamientos apropiados para la vida adulta. En el contexto del proceso de aprendizaje, el juego promueve la formulación de hipótesis y la realización de inferencias, que se someten a prueba a través de la práctica lúdica, ya sea en relación con las interacciones sociales o los conocimientos declarativos.

Nuestro proyecto se lleva a cabo mediante talleres basados en actividades lúdicas sustentados en un enfoque pedagógico globalizador. Este enfoque, orientado a la educación integral, promueve el desarrollo holístico de los niños al abordar múltiples dimensiones de su crecimiento, incluyendo aspectos emocionales, sociales y cognitivos. El enfoque globalizador constituye la base sólida sobre la cual construimos este proyecto didáctico. De esta manera, les brindamos a los niños las habilidades esenciales para socializar, resolver conflictos y manejar la agresividad, estableciendo así una base sólida para su desarrollo presente y futuro. La socialización temprana se convierte en un pilar para una vida exitosa y adaptación en la sociedad.

4. ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	EJEMPLO
Enfoque Orientación al bien común Enfoque de derecho	-Empatía y responsabilidad -Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional -Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

5. PROPÓSITOS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA

Fomentar la socialización de los niños promoviendo la expresión de sus emociones, necesidades, estados emocionales e intereses a través de talleres que se basan en actividades lúdicas.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>JUEGOS DE ROLES</p> <p>“Jugamos a Comprar”</p> <p>06-11-23</p>	<p>ÁREA: PERSONAL SOCIAL</p> <p>COMPETENCIA: “CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <p>ESTÁNDAR</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes . • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>3 AÑOS</p> <p>-Se relaciona con los niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</p> <p>-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>Coloca las imágenes en el recuadro según corresponda</p>	<p>Sobre la base de la información obtenida, comunica sus descubrimientos para el cuidado del ambiente</p>	<p>Diario De Campo.</p> <p>Guía De Observación.</p>
<p>JUEGO COOPERATIVOS</p>	<p>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN</p>	<p>-Interactúa con todas las personas.</p>	<p>3 AÑOS</p> <p>-Se relaciona con sus compañeros</p>	<p>Fotografía de los niños jugando a las</p>	<p>Los niños proponen iniciativas, en la elaboración de</p>	<p>Diarios de campo.</p>

<p>Sillas cooperativas</p> <p>13-11-23</p>	<p>LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <p>ESTANDAR:</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes</p> <p>AREA: PERSONAL SOCIAL</p>	<p>-Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p> <p>-Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</p> <p>-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>sillas cooperativas.</p>	<p>normas a la hora de realizar un juego o resolver algún conflicto, respetando sus opiniones de él y de los demás.</p>	<p>Guía de observación</p>
<p>CUENTOS Y NARRACIÓN DE HISTORIAS</p> <p>Los hijos del labrador.</p> <p>10-11-23</p>	<p>ÁREA: COMUNICACIÓN</p> <p>COMPETENCIA: “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”</p> <p>ESTÁNDAR:</p> <p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. 	<p>Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.</p>	<p>Fotografía del niño narrando el cuento con sus propias palabras.</p>	<p>Comprende el cuento y reflexiona acerca del mensaje.</p>	<p>Diario De Campo.</p> <p>Guía De Observación</p>

	<p>paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen</p>	<p>con distintos interlocutores.</p>				
--	--	--------------------------------------	--	--	--	--

6. MÉTODO DÍDÁCTICO

Asumimos el método didáctico por proyectos basado en el enfoque didáctico globalizador que incluye talleres didácticos que se desarrollan mediante juegos. El método didáctico por proyectos busca integrar el aprendizaje de manera significativa y aplicable a la vida real. Los niños participan en talleres prácticos y divertidos que refuerzan sus relaciones sociales.

El enfoque globalizador que asumimos se basa en la idea de que el aprendizaje no debe estar fragmentado en compartimentos estancos, sino que debe ser integrado y relacionado con la vida cotidiana de los estudiantes. Se enfoca en el desarrollo integral de los alumnos, abarcando aspectos emocionales, sociales, cognitivos y afectivos. En lugar de enseñar temas de manera aislada, conectamos el el área curricular Personal Social, con el área de comunicación.

Basado en este enfoque didáctico, utilizamos el método didáctico por proyectos que se centra en la realización de proyectos educativos que involucran a los estudiantes en el fomento de buenas relaciones sociales y la creación de productos significativos. Este proyecto incluye tres experiencias de aprendizaje que llamamos talleres y abordamos la enseñanza y el aprendizaje de la competencia “convive y participa

democráticamente en la búsqueda del bien común” del área Personal Social, con el área de comunicación. Asimismo, la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna, del área de Comunicación.

LUNES 06-11-23	VIERNES 10-11-23	LUNES 13-11-23
<p>“Jugamos a Comprar” Socialización</p>	<p>“Cuento: Los hijos del labrador”. Socialización</p>	<p>“Sillas cooperativas” Socialización</p>

7. MATERIALES BASICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

Currículo Nacional de Educación Básica, CNEB, 2019 (Minedu)

- ✚ Guía de Orientación para desarrollar proyectos de aprendizaje en educación inicial, Asociación, editorial BRUÑO, 2019.
- ✚ El juego simbólico en la hora del juego libre de sectores, Amauta Impresiones Comerciales S. A. C. 2019

8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

Experiencia de aprendizaje: “Fomentando la socialización en los niños”

Actividad: “JUGAMOS A COMPRAR”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : AGUA AZUL “17771”
 1.2. Distrito : BAGUA GRANDE
 1.3. UGEL : UTCUBAMBA
 1.4. Directora : JORGE LUIS ESPINOZA TRAVERSO
 1.5. Docentes : NANCY ARELI CARRASCO SÁNCHEZ
 : FLOR LEYDI BUSTAMANTE REGALADO
 : YENNY GUEVARA TORRES
 1.7. Sección : 3 Y 5 años
 1.8. Fecha : 06/11/2023

II. FUNDAMENTACIÓN: En este taller de aprendizaje juguemos a comprar. Los niños deben aprender a socializar y saber manejar sus emociones. Por eso, tanto en casa como en la escuela se les debe proporcionar oportunidades para que interactúen de manera armónica y respetuosa, que sean capaces de identificar sus emociones, así como expresarlas y regularlas.

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje
COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN” ➤ Interactúa con todas las personas. ➤ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ➤ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	3 AÑOS - Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.	Fotografía de los niños jugando a comprar y como se relacionan con sus compañeros al momento del juego.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
- Seleccionamos materiales para el desarrollo del taller.	- Espacio adecuado para moverse libremente. - Siluetas de dinero - Objetos para vender.
Tiempo: 45 minutos	

3. MOMENTOS DEL TALLER

ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	TIEMPO
<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños a sentarse en semicírculo. • Hace recordar los acuerdos del aula para el desarrollo del taller. • La docente explica de que se va a realizar el juego de comprar. • Se presenta a los niños las siluetas del dinero y de los objetos que se van a vender. • Se realiza la explicación para el desarrollo. 	10 minutos
<p>DESARROLLO</p> <p>JUEGO: "JUGAMOS A COMPRAR"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños participarán en un juego de simulación de compras donde asumen roles de compradores y vendedores. • Se fomenta la interacción respetuosa y la toma de decisiones democráticas en el juego. • Después del juego, se llevará a cabo una conversación en grupo para analizar cómo se aplicaron las normas de convivencia y la participación democrática durante el juego. • Se destacarán ejemplos de cómo interactuaron con sus compañeros y tomaron decisiones en el contexto del juego. • Los niños participarán en la creación de un conjunto de normas y acuerdos para el juego "Juguemos a Comprar". • Se promoverá la discusión y la toma de decisiones en grupo para establecer reglas justas y respetuosas. • Se llevará a cabo una segunda ronda del juego "Juguemos a Comprar" aplicando las normas y acuerdos creados por los estudiantes. • Los criterios de evaluación se basarán en la observación de cómo los estudiantes aplican las normas de convivencia y la participación democrática durante el juego. • Se evaluará su capacidad para interactuar respetuosamente, contribuir a la construcción de normas y participar en acciones que promuevan el bienestar colectivo. • Evidencia: Observación al momento que los niños representan las emociones, fotografía del desarrollo del taller. 	25 minutos
<p>CIERRE</p> <p>Reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de la actividad la docente dialoga con los niños. <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué les pareció el juego? ¿Qué debemos de hacer para realizar este tipo de juego? - Al finalizar la actividad, reflexionamos a partir de estas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad? ¿Cómo sintieron? 	10 minutos

3. MOMENTOS DEL TALLER

ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	TIEMPO
<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños a sentarse en semicírculo. • Hace recordar los acuerdos del aula para el desarrollo del taller. • La docente explica de que se va a realizar un juego de las sillas cooperativas. • La docente presenta una imagen de los niños jugando. • La docente muestra los ordena las sillas ,coloca una silla menos . 	10 minutos
<p>DESARROLLO</p> <p>Cuento: " Sillas cooperativas "</p> <p>La docente explica el juego a realizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colocaremos tantas sillas como participantes tengamos formando un círculo. • Propondremos a los y las participantes que caminen por alrededor de las sillas al ritmo de la música. • Cuando la música se pare tendrán que sentarse en cualquier silla sin tocar con los pies en el suelo. • Cada vez iremos eliminando una silla (no eliminaremos personas) y en las siguientes rondas los y las participantes tendrán que desarrollar estrategias de cooperación para que todos y todas estén encima de las sillas sin tocar el suelo. <p>• A medida que vayamos eliminando sillas los participantes tendrán que desarrollar estrategias de grupo y dejar las individuales para conseguir los retos con el menor número de sillas posible.</p> <p>La docente plantea interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ ¿Qué les pareció el juego? ✚ ¿Qué tenían que tener en cuenta para no perder? ✚ ¿Cómo se sintieron al bailar al ritmo de la música? ✚ ¿Alguna vez han realizado este tipo de juego? ✚ ¿Qué estrategias habéis utilizado al principio para estar en las sillas? ✚ ¿Cómo ha evolucionado la actividad? ✚ ¿Ha habido ayuda entre nosotros? <p>La docente explica la importancia del juego.</p>	25 minutos
<p>CIERRE</p> <p><i>Reflexión:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de la actividad la docente dialoga con los niños. Que les pareció el juego. Que debemos de hacer para realizar este tipo de juego. • Al finalizar la actividad, reflexionamos a partir de estas preguntas: • ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? • ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad? • ¿Cómo se sintieron? 	10 minutos

Experiencia de aprendizaje: “Fomentando la socialización en los niños”

Actividad: " LOS HIJOS DEL LABRADOR"

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : AGUA AZUL “17771”
 1.2. Distrito : BAGUA GRANDE
 1.3. UGEL : UTCUBAMBA
 1.4. Directora : JORGE LUIS ESPINOZA TRAVERSO
 1.5. Docentes : NANCY ARELI CARRASCO SÁNCHEZ
 : FLOR LEYDI BUSTAMANTE REGALADO
 : YENNY GUEVRA TORRES
 1.7. Sección : 3 años
 1.8. Fecha : 10/11/2023

II. FUNDAMENTACIÓN: En este taller de aprendizaje de narración de un cuento ayudara a mejorar las relaciones interpersonales y a reflexionar acerca de cómo pueden controlar sus emociones especialmente de la ira, como se tienen que socializar con sus compañeros para mejorar en el aula.

1.PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje
<p>COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>3 AÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan. 	<p>Fotografía del niño narrando lo que entendió del cuento y reflexión y enseñanza según el cuento.</p>

2.PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Seleccionamos materiales para el desarrollo del taller. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio adecuado para moverse libremente - Imágenes
Tiempo: 45 minutos	

3. MOMENTOS DEL TALLER

ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	TIEMPO
<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños a sentarse en semicírculo. • Hace recordar los acuerdos del aula. • La docente explica de que se va a realizar una narración de un cuento. • La docente muestra las imágenes del cuento y empieza a narrar, mientras los niños escuchan muy atentos. 	10 minutos
<p>DESARROLLO</p> <p>Cuento: "los hijos del labrador"</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a algún niño que participe narrando el cuento de manera voluntaria. • Los niños están atentos al escuchar a su compañero. • Luego invita a participar a algunos niños para representar el cuento mediante una dramatización. • Los niños representan cada quien al personaje que eligieron con el apoyo de la docente. • Los niños se turnan para participar y así representar a los personajes. • La docente plantea algunas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ✚ ¿Cómo Vivian los hermanos? ✚ ¿Por qué peleaban? ✚ ¿A dónde les envió su papá? ✚ ¿Qué ocurrió en el bosque? ✚ ¿Por qué pelearon? ✚ ¿Qué les hizo hacer su padre? ✚ ¿Qué paso al final? ✚ ¿Cómo se sienten cuando pelean? ✚ ¿Qué debemos de hacer cuando estamos molestos? • Los niños responden a las interrogantes. • La docente explicada la importancia del cuento y como debemos de actuar cuando nos encontramos en una situación similar a ello. Y que tenemos que mejorar como personas. 	25 minutos
<p>CIERRE</p> <p><i>Reflexión:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de la actividad la docente dialoga con los niños. Que les pareció en cuento. • Que técnicas debemos de usar cuando estamos molestos. • Al finalizar la actividad, reflexionamos a partir de estas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad? 	10 minutos

Proyecto Pedagógico N° 02

Resolución de conflictos

1. DATOS INFORMATIVOS

- UGEL: Utcubamba
- Instituciones educativas: 17771 – Agua Azul
- Edad: Niños de 3 y 5 años.
- Docentes:
 - Carrasco Sánchez Nancy Areli.
 - Bastamente Regalado Flor Leydi.
 - Guevara Torres Yenny.

- Duración: Inicio: 25-10-23 Fin:30-10-23

2. NECESIDAD DE APRENDIZAJE

La mayoría de los niños de nuestros centros de educación inicial experimentan desafíos al comprender y reconocer sus propios sentimientos y los de sus compañeros, así como al demostrar empatía y controlar sus reacciones agresivas impulsivas. Estas habilidades son esenciales para fomentar un ambiente de convivencia saludable y ayudar a los niños a desarrollar relaciones interpersonales más sólidas y satisfactorias. La falta de estas capacidades puede dar lugar a conflictos interpersonales, malentendidos y una dificultad generalizada para gestionar las emociones de manera constructiva. Por lo tanto, abordar esta necesidad de aprendizaje se convierte en un aspecto fundamental para el crecimiento social y emocional de los niños".

3. FUNDAMENTACIÓN

La resolución de conflictos desempeña un papel fundamental en el control de las emociones tanto dentro como fuera de la escuela, dado que implica un amplio espectro de habilidades cognitivas, tales como la creatividad, la memoria, la comprensión y la atención, específicamente en el caso de los niños. En este sentido, este proyecto busca fomentar el desarrollo de habilidades en los niños para la resolución pacífica de conflictos, en el marco del desarrollo de competencias sociales y el abordaje de comportamientos agresivos.

Considerando el juego como actividad central, reconocemos su importancia en el desarrollo infantil, ya que brinda a los niños el placer de crear, imaginar y colaborar con otros, descubriendo la cooperación como el fundamento mismo de la vida social. Los juegos de resolución de conflictos plantean situaciones conflictivas o utilizan aspectos relacionados con ellas, permitiendo a los niños experimentar situaciones de la vida real y explorar diversas alternativas para solucionar los problemas que enfrentan. Además, estos juegos fomentan la adquisición de habilidades creativas para afrontar los conflictos.

Este proyecto se implementa a través de talleres basados en actividades lúdicas, cuentos y narraciones, respaldados por un enfoque pedagógico globalizador. Este enfoque, centrado en la educación integral, promueve el desarrollo holístico de los niños al abordar múltiples dimensiones de su crecimiento, incluyendo aspectos emocionales, sociales y cognitivos. El enfoque globalizador constituye la base sólida en la cual se construye este proyecto didáctico, permitiendo a los niños adquirir habilidades esenciales para socializar, resolver conflictos y manejar la agresividad. Así, se les brinda una sólida base para su desarrollo presente y futuro.

4. ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	EJEMPLO
Enfoque Orientación al bien común	-Empatía y responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
Enfoque de derecho	-Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	
	-Libertad y responsabilidad	

5. PROPÓSITOS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA

Fomentar la resolución de conflictos en niños brindándoles herramientas para expresar sus emociones, necesidades, estados emocionales e intereses a través de talleres que incluyen actividades lúdicas.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>JUEGO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</p> <p>“El juego de los cangrejos”</p> <p>30-10-23</p>	<p>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <p>ESTANDAR:</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes</p> <p>AREA: PERSONAL SOCIAL</p>	<p>-Interactúa con todas las personas.</p> <p>-Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p> <p>-Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>3 AÑOS</p> <p>-Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</p> <p>-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>Logran el reto propuesto por el grupo, sin que haya mostrado la actitud agresiva propia de los cangrejos.</p>	<p>Interactúa con sus compañeros a la hora del juego, teniendo en cuenta las normas y reglas, sin mostrar una actitud agresiva y participando en acciones que promuevan en bienestar común.</p>	<p>Diarios de campo.</p> <p>Guía de observación</p>
<p>JUEGO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</p>	<p>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p>	<p>-Interactúa con todas las personas.</p>	<p>3 AÑOS</p> <p>-Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades</p>	<p>Esta actividad implica que el niño fortalezca la convivencia entre</p>	<p>Los niños fortalecen la convivencia con sus compañeros a</p>	<p>Diarios de campo.</p>

<p>Jugando con las manos ocupadas</p> <p>25-10-23</p>	<p>ESTANDAR:</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes</p> <p>AREA: PERSONAL SOCIAL</p>	<p>-Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p> <p>-Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>del aula y juega en pequeños grupos.</p> <p>-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>compañeros, buscando que asuman y representen roles según el contexto en el que se encuentren.</p>	<p>través de normas y reglas en un juego asumiendo roles.</p>	<p>Guía de observación</p>
<p>JUEGO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</p> <p>Jugamos al boxeo con sacos</p> <p>27-10-23</p>	<p>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <p>ESTANDAR:</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las</p>	<p>-Interactúa con todas las personas.</p> <p>-Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p> <p>-Participa en acciones que promueven el</p>	<p>3 AÑOS</p> <p>-Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</p> <p>-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>Los niños jueguen sin agredir a sus compañeros,</p>	<p>Se relaciona con pares de u entorno teniendo en cuenta los espacio y materiales, reglas y normas y logrando así no agredir a sus compañeros.</p>	<p>Diarios de campo.</p> <p>Guía de observación</p>

	<p>personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes</p> <p>AREA: PERSONAL SOCIAL</p>	<p>bienestar común.</p>				
--	---	-------------------------	--	--	--	--

6. MÉTODO DÍDÁCTICO

El método didáctico por proyectos, fundamentado en el enfoque globalizador que abrazamos, es el pilar central de nuestro enfoque pedagógico. A través de este método, integramos el aprendizaje de manera significativa y aplicable a la vida cotidiana de los estudiantes, al tiempo que fomentamos sus habilidades sociales.

El enfoque globalizador que adoptamos se basa en la premisa de que el aprendizaje no debe estar fragmentado en compartimentos estancos, sino que debe ser integrado y relacionado con la vida de los alumnos. Este enfoque se enfoca en el desarrollo integral de los estudiantes, abarcando aspectos emocionales, sociales, cognitivos y afectivos. Dentro de este marco, aplicamos el método didáctico por proyectos, que se centra en la realización de proyectos educativos que involucran a los estudiantes en la resolución pacífica de problemas, la promoción de relaciones sociales saludables y la creación de productos significativos.

Nuestro proyecto se compone de tres experiencias de aprendizaje, que denominamos "talleres," y se enfocan en la enseñanza y el aprendizaje de la competencia "convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común" dentro del área curricular de personal social.

Estos talleres, concebidos como sesiones de aprendizaje prácticas y participativas, se basan en juegos diseñados para fomentar el desarrollo de habilidades en la resolución pacífica de conflictos. Los juegos presentan una variedad de niveles de complejidad y tienen como objetivo principal estimular la participación activa de los estudiantes, promover el trabajo en equipo y fomentar la experimentación.

7. MATERIALES BASICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- ✚ Currículo Nacional de Educación Básica, CNEB, 2019 (Minedu)
- ✚ Guía de Orientación para desarrollar proyectos de aprendizaje en educación inicial, Asociación, editorial BRUÑO, 2019.
- ✚ El juego simbólico en la hora del juego libre de sectores, Amauta Impresiones Comerciales S. A. C. 2019
- ✚ Orientaciones para el docente Plataforma Aprendo en casa.

✚ Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 202 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19.

8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

MIÉRCOLES 25-10-23	VIERNES 27-10-23	LUNES 30-10-23
Jugando con las manos ocupadas	Jugamos al boxeo con sacos	El juego de los cangrejos

Experiencia de aprendizaje: "Resolución de conflictos"

Actividad: " JUGANDO CON LAS MANOS OCUPADAS"

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : AGUA AZUL "17771"
1.2. Distrito : BAGUA GRANDE
1.3. UGEL : UTCUBAMBA
1.4. Directora : JORGE LUIS ESPINOZA TRAVERSO
1.5. Docentes : NANCY ARELI CARRASCO SÁNCHEZ
FLOR LEYDI BUSTAMANTE REGALADO
YENNY GUEVRA TORRES
1.7. Sección : 3 años
1.8. Fecha : 25/10/23

II. FUNDAMENTACIÓN: El juego de roles en el desarrollo infantil; es una herramienta muy útil para que el niño imite situaciones de la vida real. Lo que le permite poder tener una imagen del mundo que lo rodea y desarrollar sus nuevos criterios y aprendizajes.

Ya hemos hablado de los niños agresivos y cómo modificar su conducta, pero en ocasiones Jugar con un niño agresivo puede resultar todo un dilema ya que, precisamente por su agresividad, el juego no es comprendido como tal y ellos terminan agrediendo a otros niños, convirtiendo el juego en un campo de batalla, esta actividad nos va a permitir a enseñar a mantener a raya la agresividad.

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje
“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN” - Interactúa con todas las personas. - Construye normas, y asume acuerdos y leyes. - Participa en acciones que promueven el bienestar común	3 AÑOS -Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos. -Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	Esta actividad implica que el niño fortalezca la convivencia entre compañeros, buscando que asuman y representen roles según el contexto en el que se encuentren.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
Seleccionamos materiales para el desarrollo del taller.	Materiales: se pueden usar cojines o cualquier otro objeto blando (un oso de peluche grande,
Tiempo: 45 minutos	

3. MOMENTOS DEL TALLER

ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES

INICIO

10 minutos

"Aprendiendo a Resolver Problemas Juntos"

1. La docente invita a los niños a sentarse en círculo y presenta la actividad. Pregunta a los niños cómo se sienten ese día.
2. La docente da la explicación del Juego de Roles, Habla sobre qué es un juego de roles y cómo pueden representar diferentes situaciones como si fueran personajes. Usa ejemplos simples y divertidos.
3. Esta actividad permite crear un lugar o un mundo imaginario; en el que el niño debe actuar y responder a través de una conversación entre varios jugadores. Es decir, cada integrante del juego debe interpretar a una persona y hacer un papel imaginario de la historia.
4. Durante esta actividad **es** fundamental la cooperación para que la historia llegué a un desenlace. En ocasiones los personajes van a crear como obstáculos para los otros integrantes, por lo que el desarrollo de la partida va a hacer una actividad de mucha conversación y análisis
5. Demostración, la docente realiza una breve demostración con un niño para que los demás entiendan cómo funciona. Por ejemplo, el niño puede convertirse en otra persona como: médico, chofer, mamá, cajero, bombero; y poder representar esa profesión. Logrando así, que perciban a este personaje y expresen los sentimientos, emociones e impresiones construyendo otras relaciones. Con el juego de roles el niño va a poder experimentar esta actividad social interactiva y le va a permitir poder reflexionar y adquirir conocimientos propios sobre un tema.

DESARROLLO

25 minutos

Juego de Roles: "Jugando con las manos ocupadas "

- La docente hace entrega de diversos materiales a los niños.
- Los niños exploran los juguetes que encuentren atractivos.
- Nos reunimos en 2 grupos para elegir cojines o peluches
- se les pide a los niños que se coloquen en un punto de partida detrás de una línea que debemos dibujar con una tiza o con un pedazo de papel. Posteriormente se debe marcar el punto de llegada o de destino al cual los niños deberán arribar.
- Luego se le da el cojín o el oso de peluche a un niño al azar y se le dice que debe salir corriendo (a la cuenta de 3 y poniendo a funcionar el reloj o cronómetro) con el cojín hasta llegar al punto de destino. En medio de ambos puntos se les pide a los niños que hagan diferentes acciones: correr, saltar en un solo pie, girar, etc hasta que el niño llegue al punto de destino.
- Gana el niño que haya realizado las acciones requeridas y llegue en el menor tiempo a destino.

CIERRE

10 minutos

Reflexión:

- Después de la representación, habla con los niños sobre cómo se sintieron y qué estrategias utilizaron para llegar a un acuerdo. Fomenta la empatía al preguntar cómo creen que se sintió su compañero durante el juego.
- Al finalizar la actividad, reflexionamos a partir de estas preguntas: ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad?

3. MOMENTOS DEL TALLER

ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES

INICIO

10 minutos

"Aprendiendo a Resolver Problemas Juntos"

6. La docente invita a los niños a sentarse en círculo y presenta la actividad. Pregunta a los niños cómo se sienten ese día.
7. La docente presenta a los niños los materiales a utilizar en el juego y pide al niño que mediante una lluvia de ideas nos digan que podemos hacer con ellos, de qué manera podemos trabajar con esos materiales y si lo han visto alguna vez o como lo utilizaron.
8. La docente da la explicación del Juego, Habla sobre La resolución de conflictos y que es una habilidad esencial que los niños deben desarrollar desde pequeños. A medida que interactúan con sus compañeros, es importante que tengan la capacidad de manejar los conflictos de forma pacífica y constructiva.
9. Esta actividad permite al niño canalizar y descargar todo tipo de agresión que el adquiera.

DESARROLLO

25 minutos

"Jugando Al boxeo con sacos "

- La docente hace entrega de diversos materiales a los niños.
- Los niños exploran los materiales que encuentren atractivos.
- La docente da las indicaciones de la actividad a realizar
- Las bolsas de boxeo se pueden colgar del techo o bien colocar sobre una pared o en el suelo. La dinámica de la actividad es que el adulto diga un enunciado sin terminar y, a partir de ese momento los niños tienen un tiempo determinado (pueden ser 10 o 15 minutos, lo que el adulto considere que ellos necesitan) para descargar su ira. Por ejemplo:
 - Hoy no quería venir a la escuela porque....
 - Estoy enojado/a con..... porque.....
 - Siento una gran ira con..... porque.....
- No es necesario que los niños respondan con quien se han enojado (eso sería parte de un segundo juego sobre éste mismo) pero sí es importante que canalicen y descarguen dicha agresión.
- Al finalizar el juego vamos a pedir a niños que nos comenten como se sienten y que es lo que experimentaron al realizar la actividad.

CIERRE

10 minutos

Reflexión:

- Después de la representación, habla con los niños sobre cómo se sintieron y qué estrategias utilizaron para realizar dicha actividad. Fomenta la empatía al preguntar cómo creen que se sintió su compañero durante el juego.
- Al finalizar la actividad, reflexionamos a partir de estas preguntas: ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad?

Experiencia de aprendizaje: “Resolución de conflictos”

Actividad: " JUEGO DE LOS CANGREJOS"

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa	: AGUA AZUL “17771”
1.2. Distrito	: BAGUA GRANDE
1.3. UGEL	: UTCUBAMBA
1.4. Directora	: JORGE LUIS ESPINOZA TRAVERSO
1.5. Docentes	: NANCY ARELI CARRASCO SÁNCHEZ : FLOR LEYDI BUSTAMANTE REGALADO : YENNY GUEVRA TORRES
1.7. Sección	: 3 años
1.8. Fecha	: 30/10/23

II. FUNDAMENTACIÓN: Golpear el saco de boxeo puede ser una forma segura y controlada de liberar cualquier agresión o frustración acumulada. En lugar de dejar que estas emociones se acumulen y afecten sus relaciones o bienestar emocional, las pueden canalizar de manera positiva y constructiva a través del ejercicio.

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje
<p>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Construye normas, y asume acuerdos y leyes. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<p>3 AÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos. -Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce. 	<p>Logran el reto propuesto por el grupo, sin que haya mostrado la actitud agresiva propia de los cangrejos.</p>

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Seleccionamos materiales para el desarrollo del taller. 	<p>Materiales: muchas almohadas y un espacio amplio para poder circular</p>
Tiempo: 45 minutos	

3. MOMENTOS DEL TALLER

ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES

INICIO

10 minutos

"Aprendiendo a Resolver Problemas Juntos"

1. La docente invita a los niños a sentarse en círculo y presenta la actividad. Pregunta a los niños cómo se sienten ese día.
2. La docente presenta a los niños los materiales a utilizar en el juego y pide al niño que mediante una lluvia de ideas nos digan que podemos hacer con ellos, de qué manera podemos trabajar con esos materiales y si lo han visto alguna vez o como lo utilizaron.
3. Esta actividad nos sirve de terapia para niños agresivos.

DESARROLLO

25 minutos

Juego de Roles: "Juego de los cangrejos "

Desarrollo

- La docente hace entrega de diversos materiales a los niños.
- Dinámica del juego: se divide a los niños en dos grupos. El juego se lleva a cabo con dos niños cada vez (uno de cada equipo). Se colocan muchas almohadas en el centro de un salón grande (los niños deben tener espacio para poder moverse). Luego se les pide a los niños que se coloquen en posición de "cangrejos". Es decir, boca arriba y caminando únicamente con las manos y pies. Si los niños son más grandes se puede hacer que caminen hacia atrás, tal como lo hacen los cangrejos.
- A la cuenta de tres, los niños deben salir de la línea de partida hacia el lugar en donde se encuentren las almohadas o cojines. Deben colocar una de las almohadas con sus manos encima de su barriga y caminar de regreso. Si la almohada se cae, no cuenta como trofeo y tampoco cuenta si los niños se atacan intentando quitarse las almohadas uno a otro.
- Gana el equipo que más almohadas haya recogido para su grupo sin que haya mostrado la actitud agresiva propia de los cangrejos.
- Al finalizar el juego vamos a pedir a niños que nos comenten como se sienten y que es lo que experimentaron al realizar la actividad.

CIERRE

10 minutos

Reflexión:

- Después de la representación, habla con los niños sobre cómo se sintieron y qué estrategias utilizaron para realizar dicha actividad. Fomenta la empatía al preguntar cómo creen que se sintió su compañero durante el juego.
- Al finalizar la actividad, reflexionamos a partir de estas preguntas: ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad?

Proyecto Pedagógico 3

El manejo de la agresividad.

1. DATOS INFORMATIVOS

- UGEL: Utcubamba
- Instituciones educativas: 17771 – Agua Azul
- Edad: Niños de 3 y 5 años
- Docentes:
 - Carrasco Sánchez Nancy Areli.
 - Bastamente Regalado Flor Leydi.
 - Guevara Torres Yenny.
- Duración: Inicio: 14-11-23 Fin:16-11-23

2. NECESIDAD DE APRENDIZAJE

La mayoría de los niños de nuestros centros de educación inicial experimentan desafíos al comprender y reconocer sus propios sentimientos y los de sus compañeros, así como al demostrar empatía y controlar sus reacciones agresivas impulsivas. Estas habilidades son esenciales para fomentar un ambiente de convivencia saludable y ayudar a los niños a desarrollar relaciones interpersonales más sólidas y satisfactorias. La falta de estas capacidades puede dar lugar a conflictos interpersonales, malentendidos y una dificultad generalizada para gestionar las emociones de manera constructiva. Por lo tanto, abordar esta necesidad de aprendizaje se convierte en un aspecto fundamental para el crecimiento social y emocional de los niños".

3. FUNDAMENTACIÓN

La gestión de la agresividad y las emociones en la infancia es un proceso fundamental que tiene un impacto significativo en el desarrollo futuro, la interacción social y el comportamiento en la sociedad. Brindar esta oportunidad en el momento adecuado es clave para garantizar una evolución satisfactoria en todas las áreas de la vida.

Considerando el juego como actividad central, los juegos de reglas permiten a los niños desarrollar estrategias de acción social. A través de ellos, aprenden a controlar la agresividad, ejercitan la responsabilidad y la democracia. Además, las reglas fomentan la confianza en el grupo, lo que, a su vez, aumenta la autoconfianza del niño.

Este proyecto se lleva a cabo a través de talleres basados en actividades lúdicas, todos respaldados por un enfoque globalizador. Este enfoque pedagógico, orientado a la educación integral, promueve el desarrollo holístico de los niños, abarcando múltiples dimensiones de su crecimiento, incluyendo aspectos emocionales, sociales y cognitivos. El enfoque globalizador es el cimiento sólido sobre el cual se construye este proyecto didáctico, permitiendo que los niños adquieran habilidades esenciales para la socialización, la resolución de conflictos y el manejo de la agresividad. En última instancia, proporciona una base sólida para su desarrollo actual y futuro.

4. ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	EJEMPLO
Enfoque Orientación al bien común Enfoque de derecho	-Empatía y responsabilidad -Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional -Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

5. PROPÓSITOS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA

Promover el manejo saludable de la agresividad en los niños facilitando la expresión de sus emociones, necesidades, estados emocionales e intereses a través de talleres basados en actividades lúdicas.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>JUEGO COOPERATIVOS</p> <p>Jugamos con el semáforo de las conductas</p> <p>14-11-23</p>	<p>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <p>ESTANDAR:</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes</p> <p>AREA: PERSONAL SOCIAL</p>	<p>-Interactúa con todas las personas.</p> <p>-Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p> <p>-Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>3 AÑOS</p> <p>-Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</p> <p>-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>Fotografía de los niños jugando con el semáforo de las conductas.</p>	<p>Los niños proponen iniciativas realizar el juego del semáforo de conductas donde realizan el manejo de la agresividad respetando sus opiniones de él y de los demás.</p>	<p>Diarios de campo.</p> <p>Guía de observación</p>
<p>JUEGO COOPERATIVOS</p>	<p>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE</p>	<p>-Interactúa con todas las personas.</p>	<p>3 AÑOS</p>	<p>El niño pueda reconocer sus emociones y</p>	<p>El niño se relaciona con sus compañeros</p>	<p>Diarios de campo.</p>

<p>Caja de emociones</p> <p>15-11-23</p>	<p>EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <p>ESTANDAR:</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes</p> <p>AREA: PERSONAL SOCIAL</p>	<p>-Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p> <p>-Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>-Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</p> <p>-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>poder trabajarlas, cuando se sienta frustrado que pueda calmarse y así lograr que el niño no agreda a sus compañeros.</p>	<p>respetuosamente reconociendo sus emociones y valorándolos, para tener una buena convivencia y generando oportunidades de desarrollo personal.</p>	<p>Guía de observación</p>
<p>JUEGO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</p> <p>“Estaciones de la clama”</p> <p>16-11-23</p>	<p>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <p>ESTANDAR:</p> <p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple</p>	<p>-Interactúa con todas las personas.</p> <p>-Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p>	<p>3 AÑOS</p> <p>-Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</p> <p>-Participa en actividades grupales poniendo en</p>	<p>Los niños dibujan sus emociones según, como se sienten es ese momento al pasar por</p>	<p>Los niños participan en los juegos que impulsan satisfacción entre ellos, respetando las normas de convivencia, logrando así calmarse ante alguna actitud agresiva que</p>	<p>Diarios de campo.</p> <p>Guía de observación</p>

	<p>con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes</p> <p>AREA: PERSONAL SOCIAL</p>	<p>-Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>cada una de las estaciones de la calma.</p>	<p>tengan entre compañeros.</p>	
--	--	---	---	--	---------------------------------	--

6. MÉTODO DIDÁCTICO

Adoptamos el método didáctico por proyectos, respaldado por el enfoque globalizador, como pilar central de nuestro enfoque didáctico. Este método se enfoca en integrar el aprendizaje de manera significativa y aplicable a la vida cotidiana de los estudiantes, a través de talleres prácticos y atractivos que fortalecen sus relaciones sociales. El enfoque globalizador que abrazamos se basa en la idea de que el aprendizaje no debe estar fragmentado en compartimentos aislados, sino que debe conectarse con la realidad de los estudiantes. Pone énfasis en el desarrollo integral de los alumnos, abarcando aspectos emocionales, sociales, cognitivos y afectivos.

Siguiendo este enfoque, implementamos el método didáctico por proyectos con el objetivo de involucrar a los niños en el manejo adecuado de comportamientos agresivos. Nuestro proyecto se compone de diversas experiencias de aprendizaje que denominamos "talleres" y se centran en la enseñanza y el aprendizaje de la competencia "convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común" del área curricular de Personal Social.

Estos talleres, concebidos como sesiones de aprendizaje prácticas y participativas, se basan en juegos que incorporan elementos lúdicos y divertidos para facilitar el proceso de aprendizaje. Los juegos varían en complejidad y han sido diseñados para abordar una amplia gama de temas relacionados con el desarrollo de habilidades sociales y la resolución pacífica de conflictos. Fomentan la participación activa de los estudiantes, promueven el trabajo en equipo y estimulan la experimentación.

7. MATERIALES BASICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- ✚ Currículo Nacional de Educación Básica, CNEB, 2019 (Minedu)
- ✚ Guía de Orientación para desarrollar proyectos de aprendizaje en educación inicial, Asociación, editorial BRUÑO, 2019.
- ✚ El juego simbólico en la hora del juego libre de sectores, Amauta Impresiones Comerciales S. A. C. 2019

8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

MARTES 14-11-23	MIÉRCOLES 15-11-23	JUEVES 16-11-23
"Jugamos con el semáforo de las conductas"	"Caja de emociones"	"Estaciones de la calma"

Experiencia de aprendizaje: “El manejo de la agresividad.”

Actividad: “JUGAMOS CON EL SEMÁFORO DE LAS CONDUCTAS”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : AGUA AZUL “17771”
- 1.2. Distrito : BAGUA GRANDE
- 1.3. UGEL : UTCUBAMBA
- 1.4. Directora : JORGE LUIS ESPINOZA TRAVERSO
- 1.5. Docentes : NANCY ARELI CARRASCO SÁNCHEZ
FLOR LEYDI BUSTAMANTE REGALADO
YENNY GUEVARA TORRES
- 1.7. Sección : 3 años
- 1.8. Fecha : 14/11/23

II. FUNDAMENTACIÓN: En este taller de aprendizaje del semáforo de la conducta, es una herramienta educativa que se utiliza para enseñar a los niños cómo comportarse adecuadamente en diferentes situaciones sociales. El semáforo de la conducta se basa en los colores del semáforo: verde, amarillo y rojo. Cada color representa un nivel diferente de comportamiento.

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje
COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN -Interactúa con todas las personas. -Participa en acciones que promueven el bienestar común.	3 AÑOS - Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.	Interacción sus compañeros y fotos de ellos participando en el juego del semáforo.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
- Seleccionamos materiales para el desarrollo del taller.	- Espacio adecuado para moverse libremente - Nombres de niños. - Imágenes de las caras de colores - Cinta de embalaje. - Hojas de papel bood.
Tiempo: 45 minutos	

3. MOMENTOS DEL TALLER

ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	TIEMPO
INICIO <ul style="list-style-type: none"> ✓ La docente invita a los niños a sentarse en semicírculo. ✓ Hace recordar los acuerdos del aula para el desarrollo del taller. ✓ La docente explica que se va realizar el taller de jugar de manera libre en los sectores, utilizando diversos materiales durante la interacción vamos a realizar el juego del semáforo de las conductas. ✓ La docente presenta el semáforo elaborado a los niños y explica lo que se va a desarrollar. 	10 minutos
DESARROLLO Juego " El semáforo de las conductas" ""	25 minutos

<p>La docente pide a los niños que vayan a jugar y explica cada color del semáforo y como se realizará el juego.</p> <p>La docente observa a los estudiantes y les pregunta a los niños donde debe de ir su nombre del niño que se están portando bien y del que se porta mal y del niño que está molestando al compañero y siguen ubicando juntamente con ellos.</p> <p>La docente observa las acciones que se realizan durante la interacción observara diversas emociones.</p> <p>Pide a los niños que ordenen los materiales en su lugar y se ubiquen en semicírculo para conversar.</p> <p>La docente plantea interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ ¿Qué les pareció el juego? ✚ ¿Qué tenían que tener en cuenta para jugar? ✚ ¿Cómo se sintieron? ✚ ¿Alguna vez han realizado este tipo de juego? ✚ ¿En que nos ayuda este juego? <p>La docente explica la importancia del juego.</p> <p>La docente da la consigna: Dibuja el color de semáforo que te identificas.</p>	
<p>CIERRE</p> <p><i>Reflexión:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de la actividad la docente dialoga con los niños. Que les pareció el juego. Que debemos de hacer para realizar este tipo de juego. • Al finalizar la actividad, reflexionamos a partir de estas preguntas: • ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? • ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad? • ¿Cómo sintieron? 	10 minutos

Experiencia de aprendizaje: “El manejo de la agresividad.”

Actividad: "MI CAJITA DE EMOCIONES"

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : AGUA AZUL “17771”
- 1.2. Distrito : BAGUA GRANDE
- 1.3. UGEL : UTCUBAMBA
- 1.4. Directora : JORGE LUIS ESPINOZA TRAVERSO
- 1.5. Docentes : NANCY ARELI CARRASCO SÁNCHEZ
FLOR LEYDI BUSTAMANTE REGALADO
YENNY GUEVRA TORRES
- 1.7. Sección : 3 años
- 1.8. Fecha : 15/11/23

III. FUNDAMENTACIÓN: Mediante esta actividad los niños van a ser capaces de aumentar sus habilidades sociales y construir mejores relaciones interpersonales, construir un auto concepto más positivo de sí mismos, así como una mejor autoestima, mejorar tanto el rendimiento académico como la adaptación escolar, familiar y social. Adquirir un mejor conocimiento de las emociones propias. Identificar las emociones de los demás, desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones y también desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje
<p>“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”</p> <p>Interactúa con todas las personas.</p> <p>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</p> <p>-Participa en acciones que promueven el bienestar común</p>	<p>3 AÑOS</p> <p>-Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</p> <p>-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p>	<p>-El niño pueda reconocer sus emociones y poder trabajarlas, cuando se sienta frustrado que pueda calmarse y así lograr que el niño no agrede a sus compañeros.</p> <p>-Fotografía de los niños elaborando y decorando su caja de emociones</p>

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
- Seleccionamos materiales para el desarrollo del taller.	- Espacio adecuado para moverse libremente - Caja, crayolas , cinta de embalaje, caras de emociones, papel bond, ruleta, fotografías de los niños.
Tiempo: 45 minutos	

3. MOMENTOS DEL TALLER

ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES

INICIO

10 minutos

"Aprendiendo a Resolver Problemas Juntos"

- ▢ Se ubican en círculo para que se sientan cómodos.
- ▢ Dialogan sobre la actividad a realizar recordando normas de buen comportamiento.
- ▢ La docente comenta a los niños que crearemos una cajita de emociones
- ▢ La docente muestra los materiales e incentiva a los niños que mediante una lluvia de ideas nos digan como usaremos los materiales.

- ▢ La docente motiva a los niños con una ruleta de emociones, conteniendo imágenes propias de los niños expresando sus emociones y donde ellos deben identificar la emoción y clasificar las imágenes, para ello invita a cada uno de ellos a girar la ruleta y según la emoción que le salga en niño lo va a representar.
- ▢ Anunciamos el tema:

TEMA: " MI CAJITA DE EMOCIONES"

DESARROLLO

25 minutos

- ▢ El juego comienza con una pregunta al niño. Por ejemplo, cuando tu mamá te compra un dulce, ¿cómo te sientes? Entonces escogerá la cara con la que se sienta reflejado (una cara sonriente y se le dirá que esa es la cara de alegría). Es una actividad que funciona muy bien en el caso de pataletas, cuando aún los niños no saben expresar su el porqué de su frustración.
- ▢ Nos organizamos para trabajar.
- ▢ Se entrega a los niños los materiales que van a utilizar, una cajita (que sea bonita y especial, la podéis decorar juntos) y fotos de caras con emociones.
- ▢ La docente pide a los niños que elijan que emoción desean decorar y que colores utilizaran
- ▢ Los niños decoran su caja de emociones.
- ▢ Después de elaborar la caja de emociones pedimos a los niños reunirse al centro para poder jugar con ella, para eso pedimos a los niños que hagan una fila y uno por uno lanzar el dado y según la emoción que le salga que nos cuente si alguna vez sintió esa emoción y porque y si era bueno o malo y como hizo para controlarlo.
- ▢ Al finalizar la actividad la docente sugieren algunas técnicas de dibujo cuando se tienen ciertas emociones, lo que ayuda a tranquilizarse en el caso de emociones negativas y potenciarlas en las positivas. Es que el niño vaya a la pizarra y realice líneas verticales, horizontales, diagonales, para el enojo.

CIERRE

10 minutos

Reflexión:

- Es muy importante que los niños sepan cómo manejar las emociones que una persona puede sentir, saber expresar sus sentimientos eso les va ayudar a relacionarse con las personas de su entorno. Es importante también saber escuchar.
- Entre más un padre o madre escuche a su hijo, éste sentirá más confianza de expresar esas emociones que lo hacen sentir feliz, triste o molesto.
- Al finalizar la actividad, reflexionamos a partir de estas preguntas: ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad?

Experiencia de aprendizaje: "El manejo de la agresividad."

Actividad: "ESTACIONES DE LA CALMA"

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : AGUA AZUL "17771"
- 1.2. Distrito : BAGUA GRANDE
- 1.3. UGEL : UTCUBAMBA
- 1.4. Directora : JORGE LUIS ESPINOZA TRAVERSO
- 1.5. Docentes : NANCY ARELI CARRASCO SÁNCHEZ
FLOR LEYDI BUSTAMANTE REGALADO
YENNY GUEVRA TORRES
- 1.7. Sección : 3 Y 5 años
- 1.8. Fecha : 16/11/23

II. FUNDAMENTACIÓN: "los malos comportamientos" por lo general son llamadas de atención relacionadas con que algo no anda bien) Un malestar emocional podría estar provocado por elementos que nosotros mismos podríamos modificar, pero lo más importante es que entiendan que una emoción es pasajera. Y nosotros, como adultos, debemos entender que esta emoción no define al pequeño, y más importante aún, que **debemos evitar reforzar ciertos tipos de comportamiento etiquetándolo con comentarios "es un mal portado"** mediante esta actividad estamos ayudando al niño a manejar cada una de sus emociones y aprender a socializar con sus compañeros evitando la agresión en el aula.

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje
<p>"CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interactúa con todas las personas. -Construye normas, y asume acuerdos y leyes. -Participa en acciones que promueven el bienestar común 	<p>3 AÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se relaciona con sus compañeros en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos. -Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce. 	<p>Los niños dibujan sus emociones según, como se sienten es ese momento al pasar por cada una de las estaciones de la calma.</p>

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Seleccionamos materiales para el desarrollo del taller. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio adecuado para moverse libremente - Caja, crayolas , cinta de embalaje, caras de emociones, papel bond, ruleta, fotografías de los niños.
Tiempo: 45 minutos	

3. MOMENTOS DEL TALLER

ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES

INICIO

10 minutos

"Aprendiendo a Resolver Problemas Juntos"

- Se ubican en círculo para que se sientan cómodos.
- Dialogan sobre la actividad a realizar recordando normas de buen comportamiento.
- La docente comenta a los niños que crearemos diferentes estaciones con actividades relajantes, como colores para colorear, burbujas de jabón, cojines para relajarse y escuchar música tranquila.
- La profesora muestra los materiales.

- Observan, manipulan y describen los materiales.
 - ¿Cómo se llaman estos materiales?
 - ¿Qué colores son?
 - ¿Qué forma tienen?
 - ¿Cuáles son duros y cuales son suaves?
 - ¿Cómo podemos usarlos?

DESARROLLO

25 minutos

▢ Anunciamos el tema:

TEMA: " ESTACIONES D ELA CALMA "

Desarrollo:

- ▢ Nos organizamos para trabajar.
- ▢ A cada niño le invitamos a pasar por cada una de las estaciones de manera rotativa para experimentar que pasa con cada una de ellas.
- ▢ Los niños elijen las estaciones y hacen las actividades según lo que indica cada letrero.
- ▢ Después de realizar cada una de estas actividades la docente explica por qué han hecho las estaciones de la calma y en que nos ayuda y como lo vamos a utilizar.
- ▢ La docente comenta a los niños que cuando ellos se sientan frustrados o con ganas de pelar acercarse a cualquiera de las estaciones y realizar la actividad que indica hasta calmarse y evitar la agresión entre compañeritos.
- ▢ Al finalizar la actividad la docente explica a los niños que es normal sentirse triste, frustrado o molesto, y que es importante demostrar sus emociones para que nosotros los adultos les ayudemos a expresarlo y así evitar efectos perjudiciales en los demás.

CIERRE

10 minutos

Reflexión:

- Es muy importante que los niños sepan cómo manejar las emociones que una persona puede sentir, saber expresar sus sentimientos eso les va ayudar a relacionarse con las personas de su entorno. Es importante también saber escuchar.
- Entre más un padre o madre escuche a su hijo, éste sentirá más confianza de expresar esas emociones que lo hacen sentir feliz, triste o molesto.
- Al finalizar la actividad, reflexionamos a partir de estas preguntas: ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad?