



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”  
JAÉN**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA**

**PARA OPTAR EL GRADO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
INTERCULTURAL BILINGÜE**

**PRESENTADO POR:**

**ANTUASH VILCHEZ ADELI**

**BACUACHI TEETS DANISA**

**JAÉN – PERÚ**

**2026**

## REPORTE DE SIMILITUD

# LA COMPRESIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:old::18643-556176806

17 páginas

Fecha de entrega

12 feb 2026, 11:26 a.m. GMT-5

4437 palabras

24.230 caracteres

Fecha de descarga

12 feb 2026, 11:28 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

COMPRESIÓN LECTORA ADELI 2026.pdf

Tamaño del archivo

341.3 KB



Página 2 de 22 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:old::18643-556176806

## 18% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

### Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Trabajos entregados



## **DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **TÍTULO:**

La comprensión lectora en educación primaria.

### **AUTORES:**

Antuash Vílchez, Adeli

Bacuachi Teets, Danisa

### **ASESOR DE LA INVESTIGACIÓN:**

Dra. Liliana Ethel Peralta Roncal

Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-2185-522>

### **X DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Fecha de inicio : 29 de julio de 2024

Fecha de término : 29 de noviembre de 2025

### **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN Y EJE TEMÁTICO**

Línea de investigación: Educación Intercultural

Eje temático: Currículo y didáctica en la EIB.

### **JURADO:**

Presidente : Dr. Manuel Rodrigo Triful Ortiz

Secretario : Mg. Abel Elvis Baca Sánchez

Vocal : Mg. Sara Elisa Moreno Alberca

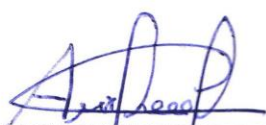
## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Antuash Vílchez Adeli con DNI N° 62843764 y Bacuachi Teets Danisa identificada con DNI N° 76363810; estudiantes del programa de profesionalización docente del programa de estudio de Educación Primaria EIB para obtener el grado de bachiller de educación de la escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Víctor Andrés Belaunde" de Jaén, presentamos trabajo de investigación titulado: "La comprensión lectora en educación primaria".

Declaramos, en honor a la verdad, que el informe de investigación es producto de nuestra autoría. Que los datos, el análisis e interpretación de los resultados constituyen nuestro aporte a la realidad educativa investigada. Asimismo, todos los estudios o investigaciones previas han sido debidamente consultadas y referenciadas en la investigación, respetando los derechos de autor.

En calidad de autores, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información, estampando nuestra firma.

Jaén, 01 de diciembre de 2025



Adeli Antuash vilchez

DNI N° 62843764



Danisa Bacuachi Teets

DNI N° 76363810

## ÍNDICE

RESUMEN .....	vi
CHICHAM JUUGBAU .....	vii
INTRODUCCIÓN .....	viii
DESARROLLO TEMÁTICO .....	10
1. LA COMPRESIÓN LECTORA .....	10
1.1. NIVELES DE COMPRESIÓN LECTORA .....	10
1.2. LA COMPRESIÓN LECTORA EN EDAD ESCOLAR .....	13
1.3. LA LECTURA .....	13
1.3.1. Lectura de los relatos ancestrales del pueblo Awajún.....	14
1.3.2. Aportes pedagógicos de los relatos del pueblo Awajún. ....	15
1.3.3. Partes del relato .....	15
1.4. HABITOS DE LECTURA EN NIÑOS.....	15
2. LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN. 16	
2.1. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.....	16
2.2. COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA .....	17
2.3. DESEMPEÑOS RELACIONADOS CON LA COMPRESIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR .....	18
3. TEORÍA Y ENFOQUES DE LA COMPRESIÓN LECTORA .....	18
3.1. TEORÍA DE LA COMPRESIÓN LECTORA.....	18
3.1.1. Teoría del esquema.....	18
3.2. ENFOQUES DE LA COMPRESIÓN LECTORA .....	19
3.2.1. Enfoque sociocultural del lenguaje .....	20
3.2.2. Enfoque de Solé.....	21
CONCLUSIONES .....	22
REFERENCIAS.....	23

## RESUMEN

La presente monografía, tiene como objetivo, analizar información sobre la comprensión lectora, sus concepciones, niveles, teorías, enfoques, entre otros temas; así mismo indagar sobre la importancia de esta en el proceso pedagógico de los escolares de primaria; a fin de que en futuras investigaciones se tenga en cuenta la existencia de una relación entre la comprensión de la lectura de los relatos ancestrales del pueblo Awajún. La metodología empleada en la investigación es de revisión de la literatura existente en fuentes virtuales, como tesis, artículos científicos de revistas, libros y páginas web, encontrados en diversas bases de datos y repositorios, donde se recolectó información que sirvió para fundamentar aspectos sobre la comprensión lectora en los niños del nivel primario. Los resultados evidencian que los relatos ancestrales Awajún fortalecen la comprensión lectora en primaria, al mejorar la motivación, el interés y la conexión cultural de los estudiantes. La principal conclusión a la que se arriba es que hay necesidad de reconocer que la comprensión lectora va más allá del acto mecánico de decodificar palabras; representa una capacidad mental compleja que se desarrolla a lo largo del tiempo. Asimismo, al integrar los niveles literal, inferencial y crítico en el proceso lector, el escolar no solo comprende lo que lee, sino que construye sentido, interpreta e incluso evalúa lo leído desde su propia perspectiva

**Palabras clave:** comprensión lectora, lectura, relatos ancestrales Awajún.

## CHICHAM JUUGBAU

Yabaiya nunuig egannawai kuwashat papi augku dekatasa augku antutai, anentaimtai,tui pujawa,wajuk takastatji; tikishchakam, yaunchuk papijamin aidaush wajuk takasajuk ajabi, tu nimtinnak takasajuita, mamiksa nuigtu augmattsattaji; nuniaku; jui juaki wetatanui apattsa diyamu atatui, ausa antamush anuimannawash uchi ipaksumat grado waimatai. Wáinmaya ainchija, Awajún nantagkamu jempekitin ténkèramamu wainkamu chikichatai, jintia najakamunmak, awajamunmak, shiigkaawai ájantamu iwanchatai. Takat umiktasa; kuashat papi yaunchuk umikbau aidau ausa diyaku, antsaik yacha aidaushkam iniasa,nunika ashi yajuaka wajuk augkua autumaita, tu nimtin takamainaita uchi papijamin.

**Chicham babiksamu:** augku antutai, tu nimtin takamainaita, uchi, unuimat.

## INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora representa una competencia esencial en la formación de los escolares, pues les permite interpretar, reflexionar y construir significados a partir de lo leído. En el contexto escolar, esta capacidad se vuelve indispensable para el desarrollo del pensamiento crítico, la adquisición de nuevas sapiencias y la interacción significativa con los diversos contenidos del currículo.

La presente monografía tiene como objetivo, analizar información sobre la comprensión lectora de diversas fuentes virtuales, como tesis, artículos de revistas científicas y páginas web; considerando la importancia del tema y realizando una revisión de la literatura existente, que permita conocer información sobre la comprensión lectora de relatos Awajún, para en un futuro establecer indagaciones sobre su importancia en la práctica pedagógica y que conlleven al desarrollo de competencias en los escolares, haciendo posible la comprensión de textos.

Para lograr este propósito, se ha realizado una revisión bibliográfica de fuentes académicas pertinentes, a fin de organizar el contenido en tres bloques temáticos. El primer bloque aborda los niveles de comprensión lectora, su importancia durante la infancia y los hábitos lectores, incluyendo un análisis sobre la lectura de relatos tradicionales awajún, sus aportes pedagógicos y estructura narrativa. El segundo, se centra en el tratamiento de la comprensión

lectora en el área de Comunicación, considerando las competencias, capacidades y desempeños del currículo; y el tercer bloque explora los principales enfoques y teorías sobre la comprensión lectora, incluyendo aportes como la teoría del esquema y las perspectivas de autores como Cassany y Solé.

Al término del trabajo se presentan las conclusiones obtenidas y las fuentes analizadas, para ofrecer un aporte útil para la reflexión y mejora de la práctica pedagógica.

## **DESARROLLO TEMÁTICO**

### **1. LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Según el Ministerio de Educación del Perú (2016), la comprensión lectora es un proceso que concibe códigos de comunicación, donde se consideran las capacidades para entender e interpretar textos, para ello este proceso está directamente orientado a la lectura, considerando que la comprensión lectora es un elemento importante en el proceso del desarrollo de los enfoques hacia el logro de competencias; es así que, el desarrollo de destrezas requieren una actividad cognitiva compleja, la cual involucra etapas para su proceso, desde la pre lectura.

Anderson y Pearson (1984) promueven una visión teórica de los esquemas de la comprensión lectora y estructuran a la pre lectura, la lectura, la comprensión y la post lectura como etapas para que se logre agudeza lectora en una persona, ello se encuentra sustentado por las etapas de operaciones que propone Piaget en su propuesta teórica.

#### **1.1. NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA**

A fin de establecer el proceso de la comprensión lectora, Sandoval (2023) considera tres niveles en el proceso de lectura, estos niveles se caracterizan por su favorable aporte para la lectura y se busca que se ejerciten, revisen y potencialicen en el proceso de leer, es decir antes, durante y después de esta, ello es importante para establecer una comprensión lectora favorable y propicia para el lector.

Según Carrasco (2022) considera que, la comprensión lectora está ligada con las habilidades lingüísticas, las que se constituyen en destrezas que proponen expresiones orales, escritas, la comprensión auditiva y de lectura; es esta interacción con el contexto y las condiciones que promueven el desarrollo de capacidades y habilidades que se convierten en una macro habilidad que perdurará durante toda la vida.

En los últimos tiempos se cimentaron diversos modelos y criterios para la tipología textual; siendo una de ellas, la tipología de Adam, donde se usan paquetes de macro proposiciones y micro proposiciones; ello para intentar erradicar el analfabetismo; otro aspecto es la brecha educativa del desarrollo de competencias la cual es considerada importante en el proceso pedagógico, para una formación integral de la persona; siendo así el propósito en nuestro país, superar las condiciones de desarrollo de competencias lingüísticas y lógicas, ya que se evidencian dificultades en los aprendizajes, según las evaluaciones de los últimos años (Ministerio de Educación del Perú, 2016).

#### **1.1.1. Nivel literal**

En este nivel se considera que la lectura está orientada a comprender la información que se propone en el texto, así mismo interpretar de manera coherente lo expresado en el texto, Solé (1994, citado por Sandoval, 2023) considera que la capacidad para lograr la identificación de información en este nivel está orientada a que el lector encuentre datos sin hacer el mayor esfuerzo, es decir de manera explícita en el contenido, por lo tanto en este nivel se identifican personajes, tiempos, lugares e ideas principales ello ordenándose en secuencias que se consideran entendibles de manera fácil.

Considerando a Bustamante y Jurado (2002, citado por Sandoval, 2023) exponen aspectos relacionados con la comprensión literal usada en el ámbito académico, considera establecer que en este nivel se efectúa el registro de frases y palabras este aspecto es crucial en el proceso correspondiente para pasar a los siguientes niveles, inferencial y crítico que posteriormente se plantean, por lo tanto es de considerar que este nivel propone ser importante en la comprensión de textos narrativos, poéticos, informativos o expositivos; en este sentido Pinzas (2001, citado por Sandoval, 2023) considera un conjunto de preguntas que determinan la posición del nivel durante la lectura y consolidan su

comprensión, tales como fortalecer el cómo, qué, quién, dónde, cuándo, para qué entre otros aplicado a lo que comunique el texto, considerando en resumen este nivel es el inicio del aprendizaje de la lectura ya que a partir de aquí se inician los siguientes niveles.

### **1.1.2. Nivel inferencial**

Según Ramón (2021) propone que en este nivel es posible la articulación de datos a partir de los conocimientos que ya posee y los nuevos encontrados en el texto, estableciendo una relación con la nueva información, tal es el caso en este nivel se formulan hipótesis y deducciones sobre las ideas expuestas y también las que no son explícitas en el texto, ello promueve el origen de nuevas ideas.

Parodi (2015, citado por Ramon, 2021), discurre que en este proceso mental la lógica del lector constituye preguntas que promuevan a comprender los mensajes implícitos que propone el texto, donde se reflexiona sobre: ¿Por qué...?, ¿Qué piensas de...?, ¿En su opinión...?, ¿Con que objetivo crees...?, ¿Qué piensas de...? Entre otras que se propongan y según el objetivo, a fin de comprender el texto, buscando la deliberación y el pensamiento del educando, entonces en este nivel se propone cuestionamiento vinculados a lo que se lee y que busca conectar información del texto con la información que el educando posee y las preguntas inferenciales, establecen la comprensión de lo leído buscando llevar esta experiencia a comparar con su práctica cotidiana; es aquí donde se consolida el último nivel de la comprensión de la lectura.

### **1.1.3. Nivel crítico**

En este nivel se considera una constante gradual, donde los juicios de valor tienen influencia y proponen un nivel de inferencia alto, según Ramírez-Sierra y Fernández-Reina (2022) en este nivel se considera que el lector llega a proponer un análisis crítico, donde las valoraciones y opiniones involucran al lector y proporcionan posturas en relación a la lectura, esto se realiza desde la evaluación de la reflexión, valorando la forma y contexto de la lectura, ello se expone cuando el educando es capaz de emitir una opinión al respecto de lo que lee, por lo tanto es capaz de examinar hechos, producir y establecer ideas relacionadas, defender opiniones con un nivel de sustentarlas, evaluando a

través de inferencias que proporcionan ideas que pueden llevar a opiniones positivas o negativas, proponer inferencias y deducciones relacionadas con las afirmaciones del texto, adoptar posiciones favorables o desfavorables desde la sustentación de ideas, sustentadas de manera coherente y lógica; establecer contextos críticos y al mismo tiempo tolerantes de diversas opiniones que se produzcan durante la lectura o socialización de esta, buscando que los niveles se consoliden.

## **1.2. LA COMPRESIÓN LECTORA EN EDAD ESCOLAR**

Con referencia a la comprensión lectora, se establecen estadios según la edad del lector; al respecto, Pasíes (2022), considera que la lectura es un proceso activo que se construye en relación a interpretar el mensaje del autor, así mismo, es de considerar los métodos de enseñanza de la lectura que se proporcionan según la edad o grado de estudios, ello se inicia en la educación infantil donde se produce el interés y la motivación a la lectura en los escolares, ello no se desliga de la escritura a través del primer contacto con las imágenes, luego las letras y números.

Para Butler et al. (1985, citado por Pasíes, 2022) la lectura inicia en la edad pre escolar, la cual se torna consistente en los años posteriores, con la adquisición de hábitos, ampliación del vocabulario, mejora de la escritura y su velocidad; ello está integrado a una motivación, que afianza el proceso de comprensión de la lectura durante la primaria.

## **1.3. LA LECTURA**

Según Maina y Papalini (2021) la lectura es un conjunto de habilidades mecánicas y cognitivas que se realizan en secuencia, siguiendo un orden, desde el reconocimiento de palabras, la comprensión, la expresión de sentimientos y reacciones que ocasiona el texto, finalmente la asimilación de lo que se lee; es así que el educando conoce y comprende nueva información que le permita dar explicaciones de su entorno.

Según Solé (2000), la lectura es de gran importancia, porque permite llenar de sabiduría al lector, leer permite movilizar los procesos mentales y afectivos, hace que el lector entienda y comprenda, construyendo así significados y nuevos conocimientos.

### **1.3.1. Lectura de los relatos ancestrales del pueblo Awajún**

La tradición oral sintetiza la cosmovisión, la magia, las creencias, la vida misma de la sociedad que la asume y conserva como suya. La tradición oral transmite la conciencia, no de los individuos, sino de la comunidad; no vivencias personales, sino una herencia que se ha hecho comunitaria con el tiempo (Jiménez, 2016).

Según la tradición oral, el pueblo Awajún era víctima de seres tenebrosos que los capturaban y devoraban; sin embargo, días después resucitaban en una forma distinta a la actual, aunque conservaban algunas características originales y se comunicaban con los humanos mediante visiones (Jiménez, 2016).

El Fondo Nacional de desarrollo de la Educación Peruana (FONDEP) (2019), nos dice que de acuerdo al relato Nugkui las actividades de cultivos como, yuca, maní y otros cultivos, les enseñó a las mujeres que pueden ser actividades propias para ellas; a los hombres se les enseñó a cazar, a mitayar y los Awajún creyeron en un ser supremo, que se mantiene distante de las actividades humanas, cada persona asume su destino con esfuerzo, sin estar esperanzado en la ayuda de Dios.

El enfoque del mundo Awajún se sustenta en tres ejes, el primero en donde vive Apajú (nuestro padre Dios), luego los Ajútap (almas de los antiguos guerreros) que aparecen en las visiones como animales que dan conocimientos y poder, las almas iwaji; además, las estrellas y la Vía Láctea (Íwanchi jinti) que son el camino que siguen los muertos para llegar al cielo (FONDEP, 2019).

FONDEP (2019) manifiestan que debajo de la tierra habita el Núgkui, desde ahí protege los cultivos de diferentes productos y el Tsugki vive en las profundidades de los ríos y lagunas; es la madre del río y cuida a los peces y a todas las especies que viven ahí.

Talledo y Vera (2019), señalan que el cuento o relato abre para cada uno un universo distinto al propio; incita a realizar viajes al pasado o hacia lugares lejanos, gracias a la imaginación. Lo maravilloso, aquello que cada individuo necesita, se vuelve aún más esencial durante la niñez o en contextos donde la realidad se vuelve afligida. En este sentido, el cuento, en todas sus formas, facilita el progreso personal y social, así como la adquisición del lenguaje.

### 1.3.2. Aportes pedagógicos de los relatos del pueblo Awajún.

Talledo y Vera (2019) nos dicen que, de todas las estrategias creativas, una de las actividades más atractivas descrita por observadores y por los propios educadores del aula: es el relato. Los niños manifiestan un gran interés por participar en esta actividad, por tanto, es necesaria esta estrategia para revelar los aportes y beneficios al desarrollo del lenguaje oral. El relato es extraordinariamente favorable para la adquisición del lenguaje y es una actividad tradicional que debe seguir siendo privilegiada en el colegio.

FONDEP (2019), manifiesta que el relato es un conocimiento de hechos, costumbres y creencias, que se transmiten de generación en generación; es la vida misma del pueblo Awajún que por años se ha ido conservando. El concepto, que tiene su origen en el vocablo latino *relātus*, también permite nombrar a los cuentos y a las narraciones que no son demasiado extensas.

### 1.3.3. Partes del relato

Considerando a Torrente (2013) se compone de tres partes:

**a. Introducción o planteamiento:** La parte inicial de la historia, donde se presentan todos los personajes y los propósitos. Pero fundamentalmente, donde se presenta la normalidad de la historia. Lo que se presenta en la introducción es lo que se quiebra o altera en el nudo. La introducción sienta las bases para que el nudo tenga sentido (Torrente, 2013).

**b. Desarrollo o nudo:** Es la parte donde se presenta el conflicto o el problema de la historia, toma forma y suceden los hechos más importantes. El nudo surge a partir de un quiebre o alteración de lo planteado en la introducción (Torrente, 2013).

**c. Desenlace o final:** Parte donde se suele dar el clímax, la solución a la historia y finaliza la narración. Incluso en los textos con final abierto, hay un desenlace. Puede terminar en un final feliz o no (Torrente, 2013).

## 1.4. HABITOS DE LECTURA EN NIÑOS

Para considerar los hábitos de lectura, a decir de Gonzáles (2022) en su trabajo de investigación, da cuenta que los hábitos de lectura son escasamente desarrollados en nuestro país, este aspecto provoca en los escolares distintas

dificultades en el desarrollo de las competencias; esta problemática se afronta con diversos programas que promuevan la lectura, desde la propagación de libros para una lectura libre, así como transmitir la sensación de emociones en el lector a fin de promover su hábito de lectura; así mismo dentro de este propósito se implantan diversos programas y estrategias para promover el hábito lector.

Gonzales (2022), destaca la importancia de la biblioteca en la mejora del nivel de lectura en la primera infancia y así promover la lectura en los espacios urbanos y rurales, de tal forma que se propusieron diversas estrategias como la biblioteca familiar, el libro viaje, el implementar una biblioteca en el aula de clase, así como la biblioteca ambulante, todas estas estrategias tienen un único fin, promover los hábitos de lectura en la población estudiantil.

## **2. LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN**

Vega (2012, citado por Rodríguez, 2019), menciona que para lograr la comprensión lectora en los niños, es necesario tener aptitudes intelectuales que permitan realizar varios procesos para construir relaciones entre lo que se conoce y lo nuevo que se va conociendo con la lectura; es así que el lector puede interpretar y elevar su imaginación según la información que va adquiriendo, relacionándola con la que posee; puede realizar inferencias que le permitan la comprensión mediante el desarrollo de conexiones de ideas.

### **2.1. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA**

Según el Ministerio de Educación del Perú (2016) en esta competencia se estructura un conjunto de capacidades que el escolar debe desarrollar a lo largo de la construcción de sus competencias; por tanto organiza un proceso de comprensión de lectura desde el aspecto oral, el cual es el resultado de sus procesos cognitivos y psicopedagógicos que se fortalecen durante su formación, si bien es cierto se considera una competencia verbal tiene sus características para la combinación de capacidades implicadas en la comprensión lectora, desde la capacidad de obtener información de un texto, hasta la reflexión y evaluación para expresar diferentes posturas, además de inferir e interpretar, adecuar y organizar ideas de forma coherente y cohesionada buscando la lógica

relacionada al recurso propuesto, considerando también la utilización de recursos verbales y no verbales, a la hora de promover la oralidad y finalmente el interactuar y asumir roles que son parte de propósito comunicativo.

El Ministerio de Educación del Perú (2016) en el Programa Curricular de Educación Primaria considera las prácticas pedagógicas para desarrollar los estándares de aprendizaje; en tal sentido, los desempeños proponen aspectos que formalizan la recuperación de información, establece su propósito comunicativo, el desarrollo de acciones concretas a partir de su experiencia, para consolidar el proceso de comprensión y exposición en competencias comunicativas.

## **2.2. COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA**

Según el Ministerio de Educación del Perú (2016), para lograr la competencia lee diversos textos escritos, es necesario que el niño ponga en práctica capacidades como la obtención de información, la inferencia e interpretación y la reflexión y evaluación del contenido; los niños identifican información explícita, deducen características implícitas, realizan predicciones sobre lo que tratará el texto, comenta y resume el texto y su propósito, es capaz de dar opiniones.

Según el Ministerio de Educación del Perú (2015) en el documento Rutas del Aprendizaje, menciona que las capacidades necesarias para la comprensión de textos escritos, son la apropiación de la escritura, la identificación de información, la reorganización, la inferencia, la toma de decisiones y la reflexión; que permita construir conocimientos a partir de lo que va leyendo.

Según el Ministerio de Educación del Perú (2016), la comprensión de textos hace posible una relación entre el lector, el texto y el contexto; el educando en esta competencia utiliza todos los saberes que ya posee, sea que los adquirió antes del proceso de lectura de textos anteriores, enriqueciendo así sus conocimientos según lo que va leyendo.

## **2.3. DESEMPEÑOS RELACIONADOS CON LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**

Según el Ministerio de Educación del Perú (2016) en cuanto a los aspectos relacionados con la comprensión lectora y el desarrollo de las competencias y capacidades orales, se pretende comprender que el proceso de consolidación es un pilar importante en el propósito del desarrollo del escolar, que se fortalece en el perfil de egresado; por lo tanto en ese proceso se puede entender que los programas curriculares proponen desempeños graduales, teniendo en cuenta el desarrollo de las competencias comunicativas para poder desarrollar de manera eficiente y de manera transversal las diferentes áreas que proponen el Minedu.

El Ministerio de Educación del Perú (2016), considera las competencias y capacidades que dependen de la comprensión de lecturas basada en ilustraciones, la comprensión de números, operaciones y la comunicación, entre otras determinaciones que consideran para la descripción del desarrollo de las competencias.

## **3. TEORÍA Y ENFOQUES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

### **3.1. TEORÍA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

La teoría en la que se fundamenta la comprensión lectora, se detalla a continuación.

#### **3.1.1. Teoría del esquema**

A decir de Goodman (1970, citado por Ayala y Rodríguez, 2020) es una teoría propuesta por Frederic Bartlett en 1932; que habla sobre el procesamiento de la información que se lee a través de una estructura cognitiva llamada esquema, aquí se da énfasis que se debe dar a aprender el vocabulario, ya que las palabras son necesarias en los esquemas que realiza un niño; siendo necesario un vocabulario adecuado para el éxito en la lectura; así mismo el esquema permite observar las limitaciones que pueda tener el educando en relación a su comprensión lectora.

La Teoría del Esquema según Rumelhart (1980, citado por Paredes, 2021), el escolar al realizar la lectura debe organizarla, para sentirse motivado,

de forma que active sus procesos mentales para ejecutar contrastaciones entre lo que conoce y lo que va a conocer a través del texto, permitiéndole así comprender, analizar, extraer ideas principales.

### **3.2. ENFOQUES DE LA COMPRESIÓN LECTORA**

Los enfoques más considerados en la comprensión lectora son los que se detallan a continuación.

#### **3.2.1. Enfoque comunicativo**

El enfoque comunicativo no es un planteamiento, una perspectiva totalmente nueva, sino que recoge lo más importante readapta, principios de prácticas anteriores y los optimiza. Se desarrolla a partir de la crítica a las didácticas audio orales, audiovisuales en el proceso de enseñanza de las lenguas, por ello el objetivo fundamental establecer niveles de comunicación, pero partiendo de las necesidades en la comprensión, expresión de los estudiantes.

Este enfoque propicia el aprendizaje activo donde los alumnos sean protagonistas de sus aprendizajes en un clima afectivo, motivador y responsable, utilizando los espacios que le brinda la vida cotidiana, sus saberes previos y respetando su cultura. Orienta el desarrollo de las competencias comunicativa a desarrollar en la educación básica teniendo en cuenta las prácticas sociales del lenguaje y sus distintos contextos socioculturales.

Se le denomina comunicativo porque usa como punto de partida al lenguaje como medio de comunicación con los demás, es en este proceso de comunicación es que los estudiantes deben aprender a comprender y producir textos orales y escritos, formato y el género del discurso con diferentes propósitos.

Las actividades, estrategias que se promuevan han de buscar la actuación integral del estudiante para su comunicación eficaz enfatizando en la construcción del sentido del texto. Por ello el enfoque comunicativo significa que el lenguaje es entendido como herramienta de comunicación en situaciones reales y significativas, no solo como conocimiento abstracto de reglas.

Plantea que la comunicación se desarrolla a partir de prácticas sociales del lenguaje, entendiéndolas como interacciones propias de la vida social y cultural en contextos diversos. Reconoce el componente sociocultural, también incorpora la dimensión sociocultural, es decir, que el uso del lenguaje está situado en contextos culturales específicos. El currículo reconoce la diversidad lingüística y cultural del país, incluyendo lenguas originarias, por lo que se busca que los estudiantes comprendan y usen el lenguaje también en relación con su contexto social e identidades culturales.

Más que conocimientos aislados se propone desarrollar competencias reales donde los estudiantes usen el lenguaje para comunicarse con otros, construir significados y actuar en la sociedad, de modo que el aprendizaje tenga relevancia más allá de la escuela.

Sintetizando todo ello, el enfoque comunicativo sitúa el lenguaje en usos reales y contextos socioculturales. Desarrolla competencias comunicativas y no solo conocimientos gramaticales. Se aplica tanto al castellano como a otras lenguas enseñadas en la escuela. Busca que los estudiantes interactúen, comprendan y produzcan distintos tipos de textos con propósitos comunicativos.

### **3.2.2. Enfoque sociocultural del lenguaje**

Conocido principalmente como enfoque de Cassany o enfoque comunicativo-sociocultural, planteado por Daniel Cassany, él menciona que el lenguaje nace de un contexto e interacción social, cultural y a partir de ello se aprende a escribir, leer y hablar (Rodríguez, 2019).

Según Rodríguez (2019), según este enfoque la lectura está presente en el ser humano desde sus primeras edades, en el hogar y la escuela y que esto le permitirá enriquecer sus aprendizajes en todas las áreas curriculares; ya que permite la puesta en práctica de otras habilidades menores.

A decir de Cassany (1996), las habilidades menores necesarias para el logro de la comprensión lectora son: agilidad, la obtención de información, predicción del contenido, lectura veloz y eficiente, inferencia, identificación de ideas, estructura del texto, mensaje y la autoevaluación.

### **3.2.3. Enfoque de Solé.**

Solé (1987) propone que, leer es comprender para construir significados acerca de lo que se lee; permitiendo que se desenvuelva adecuadamente en la vida cotidiana y sea exitoso en los aprendizajes escolares.

Solé (1987) propone tres fases para el logro de la comprensión lectora; el antes, que permite conocer el objetivo y se selecciona el texto; durante, en donde se ponen en práctica la estimulación de lo que ya se conoce, existiendo aquí un contacto entre el lector y lo que lee y la fase final (después), en donde el autor queda con la idea de lo que comprendió del texto y lo que el autor quiso transmitir, de ser necesario se vuelve a leer la información.

## CONCLUSIONES

Se concluye que es necesario reconocer que la comprensión lectora va más allá del acto mecánico de decodificar palabras; representa una capacidad mental compleja que se desarrolla a lo largo del tiempo. Asimismo, al integrar los niveles literal, inferencial y crítico en el proceso lector, el escolar no solo comprende lo que lee, sino que construye sentido, interpreta e incluso evalúa lo leído desde su propia perspectiva.

Así mismo, se puede afirmar que el desarrollo de la comprensión lectora en edad escolar no ocurre de manera espontánea, sino que responde a estímulos, estrategias y prácticas intencionadas. De este modo, usando metodologías como la lectura guiada, el trabajo con textos diversos y la incorporación de narrativas culturales como los relatos Awajún, se promueve un vínculo más profundo entre el lector y su entorno.

Finalmente, la comprensión lectora se basa tanto en teorías cognitivas como en enfoques pedagógicos. La teoría del esquema resalta que el lector construye significados a partir de sus sapiencias previas y del vocabulario que posee. A su vez, el enfoque sociocultural de Cassany señala que leer es una práctica social que se aprende en contextos reales como el Awajún. Solé plantea que comprender implica un proceso activo antes, durante y después de la lectura. Por lo tanto, al integrar estas perspectivas, se favorece una enseñanza más completa que potencia el desarrollo de lectores críticos y reflexivos.

## REFERENCIAS

- Anderson, R., & Pearson, P. (1984). *A Schema-Theoretic View of Basic Processes in Reading Comprehension*. <https://eric.ed.gov/?id=ED239236>
- Ayala, A. S., & Rodriguez, R. Y. (2020). *Relación de la procrastinación académica con la comprensión lectora, en estudiantes de 6° grado de nivel primaria de la Institución Educativa N°1199, Mariscal Ramón Castilla, Lima, Perú, 2019*. [Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación, Especialidad: Primaria]. Repositorio de la Universidad Peruana Unión. [https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/3343/Ant\\_hony\\_Tesis\\_Licenciatura\\_2020.pdf?sequence=4&isAllowed=y](https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/3343/Ant_hony_Tesis_Licenciatura_2020.pdf?sequence=4&isAllowed=y)
- Carrasco del Carpio, A. (2022). *Comuniquémonos Comprensión lectora*. UNSA. <https://repositorio.unsa.edu.pe/bitstreams/9f2e2f78-be43-44be-b5b6-9a949e01c807/download>
- Fondo nacional de desarrollo de la Educación Peruana. (2019). *Relatos ancestrales del pueblo Awajún: cuentos, mitos y leyendas*. (E. "XXXX", Ed.) [https://www.fondep.gob.pe/wp-content/uploads/2019/12/cuento-awajun-setiembre\\_baja.pdf](https://www.fondep.gob.pe/wp-content/uploads/2019/12/cuento-awajun-setiembre_baja.pdf)
- Gonzales Alvarez, G. (2022). *Programa de estrategias para promover hábitos de lectura en niños de cinco años*. [Tesis para obtener el título de licenciatura en Educación]. Repositorio Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. <https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/5691>
- López Noguero, F. (2007). *Metodología participativa en la enseñanza universitaria*. Narcea, S.A. de Ediciones. [https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=nePOeTgnXgUC&oi=fnd&pg=PA11&dq=L%C3%B3pez+Noguero+aprendizaje+cooperativo&ots=yoS2\\_rx8A2&sig=etZhfXXU2xKLyFxrpbI0Vu6E2KY#v=onepage&q=L%C3%B3pez%20Noguero%20aprendizaje%20cooperativo&f=false](https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=nePOeTgnXgUC&oi=fnd&pg=PA11&dq=L%C3%B3pez+Noguero+aprendizaje+cooperativo&ots=yoS2_rx8A2&sig=etZhfXXU2xKLyFxrpbI0Vu6E2KY#v=onepage&q=L%C3%B3pez%20Noguero%20aprendizaje%20cooperativo&f=false)
- Maina, M. G., & Papalini, V. A. (2021). Lectura(s): Hacia una revisión del concepto. *Universidad de Almeria; red de universidades lectoras*. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/171842>
- Ministerio de Educación del Perú. (2015). *Rutas del Aprendizaje: Comunicarse oralmente y por escrito con distintos interlocutores y en distintos escenarios*. Minedu. <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/3737/Rutas%20del%20aprendizaje%20comunicarse%20oralmente%20y%20por%20escrito%20con%20distintos%20interlocutores%20y%20en%20distintos%20escenarios%20fasciculo%20general%203.pdf?sequence=1&isAl>

- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica*. Minedu. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa curricular de Educación Primaria*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- Paredes, M. C. (2021). *Modelo estratégico con cuentos para la comprensión lectora en niños de 5 años de la IEE. N° 015 Chiclayo*. [Tesis para obtener el grado académico de doctora en Educación]. Repositorio de la Universidad César Vallejo. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69924/Par edes\\_AMC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69924/Par edes_AMC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pasies Sanchis, G. (2022). *La importancia de la lectura en las primeras edades*. [Tesis para obtener la maestría en educación infantil]. Repositorio Universidad Jaume. [https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/198572/TFG\\_2022\\_%20Pasies\\_Sanchis\\_Gemma.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/198572/TFG_2022_%20Pasies_Sanchis_Gemma.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pimienta Prieto, J. H. (2012). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Pearson Educación. [http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias\\_pimiento\\_0.pdf](http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_pimiento_0.pdf)
- Prieto, & Cols. (2021). Sección para profesionales - Dificultades en las habilidades. *Fundación Iberoamericana Down* 21. <https://www.down21.org/desarrollo-personal/120-relacionesinterpersonales/895-seccion-para-profesionales.html?start=2>
- Ramírez-Sierra, C.; Fernández-Reina, M. (2022). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. 2(26), 39-49. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15359/ree.26-2.11>
- Ramon Palma, I. (2021). *Talleres de juego de roles para potenciar la comprensión inferencial en estudiantes e cuarto grado de educación primaria*. [Tesis para optar el título de licenciado en educación primaria]. Repositorio Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. [https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3244/1/TL\\_RamonPalmaIngrid.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3244/1/TL_RamonPalmaIngrid.pdf)
- Rodríguez, R. Y. (2019). *La comprensión lectora: enfoques, niveles, factores y teorías*. Universidad Peruana Unión. [https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/2441/Ruth\\_Trabajo\\_Bachillerato\\_2019.pdf?sequence=4&isAllowed=y](https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/2441/Ruth_Trabajo_Bachillerato_2019.pdf?sequence=4&isAllowed=y)
- Sandoval Damian, Y. (2023). *Nivel inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria*. [Tesis para optar el título de licenciado en educación primaria]. Repositorio Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. [https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/6855/1/TL\\_SandovalDamianYesenia.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/6855/1/TL_SandovalDamianYesenia.pdf)

- Solé, I. (1987). *Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora*. Barcelona: Infancia y Aprendizaje.
- Solé, I. (2000). Leer, escribir y aprender. *Aula de innovación educativa* (96), 6-9. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/38349>
- Talledo Zambrano, A.J; Vera García, L.A. (2019). Los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años de la escuela de educación básica Martha Bucarám de Roldós del Cantón Sucre. 5(3) 133-144. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8605664>
- Terrones, J. I. (2019). *Técnicas participativas y comprensión lectora en estudiantes de la I.E. N° 16967 Sipián, 2019*. [Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación Primaria]. Repositorio Universidad San Pedro. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/20.500.129076/17578>