



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE”  
JAÉN**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL  
PARA OPTAR EL GRADO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PRESENTADO POR:**

CHÁVEZ GONZÁLES, JHAJAIRA FERNANDA

CRUZ MENDOZA, DELSI

YOPLAC BACALLA, MARVELI

**JAÉN – PERÚ**

**2025**

## Reporte de turnitin

**MARVELI YOPLAC BACALLA**

**LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL.docx**

### Detalles del documento

Identificador de la entrega  
0904-38915-461933610

18 Páginas

Fecha de entrega  
24 may 2025, 3:53 p.m. GMT-5

4841 Palabras

Fecha de descarga  
24 may 2025, 3:54 p.m. GMT-5

27.790 Caracteres

Nombre de archivo  
LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL.docx

Tamaño de archivo  
50.3 KB

### 23% Overall Similarity

The overall similarity of the document, including cover page(s), title page(s) and page(s).

#### Top Sources

12%  Internet sources

4%  Publications

23%  Submitted works (Student Papers)

### \*% detectado como IA

La detección de IA incluye la posibilidad de plagiar. Cualquier texto creado por esta entrega se generó probablemente con IA, los puntajes inferiores al umbral de 25 % no aparecen porque tienen una mayor probabilidad de falsos positivos.

#### Precaución: Se requiere revisión.

Es esencial comprender los límites de la detección de IA antes de la toma de decisiones sobre el trabajo del estudiante. La detección o el error más información acerca de los factores de detección de IA de Turnitin antes de usar la herramienta.



## **DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **TÍTULO**

LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL

### **AUTORAS**

CHÁVEZ GONZÁLES, JHAJAIRA FERNANDA

CRUZ MENDOZA, DELSI

YOPLAC BACALLA, MARVELI

### **ASESOR DE LA INVESTIGACIÓN**

CAJANDILAY DIAZ, EDUARDO

ID ORCID 0000-0002-1596-000X

### **SEDE Y LUGAR DE LA INSTITUCIÓN**

Institución Educativa: N°18288 “Isabel Lynch de Rubio”

Lugar : Chachapoyas

Distrito : Chachapoyas

Provincia : Chachapoyas

Región : Amazonas

### **DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Fecha de inicio : 06 de abril del 2024

Fecha de término : 28 de diciembre del 2024

### **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Pedagógica, currículo y didáctica

### **EJE TEMÁTICO**

Didáctica aplicada a la Educación Básica

### **JURADO**

Presidente: Dr. Saúl Menandro Nuñez Cieza.

Secretario: Lic. José Luis Salazar Monteza.

Vocal : Lic. Juana Lilia Avellaneda Horna.

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Jhajaira Fernanda Chávez Gonzáles, identificada con DNI N°70871585; Delsi Cruz Mendoza, con DNI N°75865533 y Marveli Yoplac Bacalla, con DNI N°48459499 egresadas del Programa de Profesionalización Docente (PPD) de la Escuela Superior Pedagógica Pública "Victor Andrés Belaunde" de Jaén, presentamos el trabajo de investigación titulado "La psicomotricidad fina en Educación Inicial".

Declaramos, en honor a la verdad, que el trabajo de investigación es producto de nuestra autoría. Los datos, el análisis e interpretación de resultados constituyen nuestro aporte a la realidad educativa investigada. Asimismo, todos los estudios o investigaciones previas han sido debidamente consultados y referenciados en la investigación, respetando los derechos del autor.

En calidad de autoras, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información, refrendando la presente declaración.

Jaén, 27 de mayo de 2025

  
\_\_\_\_\_  
Jhajaira F. Chávez Gonzáles  
DNI N°70871585

  
\_\_\_\_\_  
Delsi Cruz Mendoza  
DNI N°75865533

  
\_\_\_\_\_  
Marveli Yoplac Bacalla  
DNI N°48459499

## ÍNDICE

RESUMEN .....	vi
ABSTRACT .....	vii
INTRODUCCIÓN.....	viii
DESARROLLO TEMÁTICO .....	10
1. LA PSICOMOTRICIDAD .....	10
1.1. NOCIONES CONCEPTUALES DE LA PSICOMOTRICIDAD .....	10
1.2. EVOLUCIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD .....	11
1.3. TIPOS DE PSICOMOTRICIDAD .....	12
1.3.1. La psicomotricidad gruesa.....	12
1.3.2. La psicomotricidad fina.....	13
1.3.2.1. Dimensiones de la psicomotricidad fina .....	15
1.3.2.2. Tipos de habilidades motoras finas .....	16
2. LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL .....	17
2.1. EL ROL DEL PROFESOR.....	17
2.2. IMPORTANCIA Y BENEFICIOS DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA .....	18
2.3. ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA.....	20
2.3.1. Ensartado .....	21
2.3.2. Insertado .....	21
2.3.3. Entrelazado .....	21
2.3.4. Abrochado y desabrochado.....	21
2.3.5. Enroscado y desenroscado .....	21
CONCLUSIONES	
REFERENCIA	

## RESUMEN

El trabajo de investigación tuvo como objetivo *analizar y comprender el proceso del desarrollo de la psicomotricidad fina y su importancia en la educación inicial*. La metodología de la investigación está apoyada en la revisión bibliográfica, que consiste en recopilar información actualizada de diversas fuentes confiables alojadas en repositorios de alto impacto como Scielo, Redalyc, Google Académico, Alicia Concyect. Como resultado se logró sistematizar la información en dos bloques temáticos: La psicomotricidad, la psicomotricidad fina en educación inicial. Se concluye, a partir de la revisión teórica, que la mejora de las habilidades motoras finas implica la coordinación y movimientos precisos que involucran músculos pequeños especialmente de las manos y los dedos, ya que es primordial para fortalecer y desarrollar las capacidades de manera integral en los niños. Asimismo, las estrategias didácticas de psicomotricidad favorecen el desarrollo integral del niño.

**Palabras clave:** Psicomotricidad fina, educación inicial, estrategias.

## **ABSTRACT**

The objective of the research work was to analyze and understand the process of fine motor development and its importance in early education. The research methodology is supported by a bibliographic review, which consists of compiling updated information from various reliable sources housed in high impact repositories such as Scielo, Redalyc, Google Scholar, Alicia Concyect. As a result, the information was systematized in two thematic blocks: psychomotor skills and fine psychomotor skills in early education. It is concluded, from the theoretical review, that the improvement of fine motor skills involves coordination and precise movements that involve small muscles, especially of the hands and fingers, since it is essential to strengthen and develop children's abilities in an integral way. Likewise, psychomotor didactic strategies favor the integral development of the child.

**Keywords:** fine psychomotor skills, early education, strategies,

## **INTRODUCCIÓN**

La psicomotricidad fina es fundamental en el desarrollo integral de los niños, pues se basa en la coordinación de movimientos cortos y precisos que requieren el uso principal de la mano y los dedos, además involucra la capacidad de controlar y realizar movimientos finos, precisos y detallados que requieran fuerza y precisión. Se desarrolla a través de la práctica constante de actividades donde intervienen la coordinación óculo manual.

La investigación se realizó mediante las experiencias vividas en aula, ya que observamos la necesidad de reforzar el desarrollo de la psicomotricidad fina en nivel inicial. Como se sabe desde la primera infancia los niños empiezan a desarrollar la psicomotricidad fina mediante la exploración y la experimentación con su entorno. Sin embargo, es durante la etapa preescolar y escolar cuando la psicomotricidad fina se vuelve fundamental, ya que es primordial para el desarrollo integral y personal. A pesar de su importancia las destrezas motoras finas a menudo se pasan por alto, por algunos docentes que aún siguen brindando una educación tradicional, lo que puede originar dificultades en su aprendizaje.

La psicomotricidad fina tiene una gran importancia en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, ya que mejora la coordinación, equilibrio, precisión y autonomía. Desarrollando así habilidades esenciales para su vida, fomentando la independencia al momento de vestirse, alimentarse y realizar actividades de aseo. En el ámbito escolar ayuda a fomentar la

coordinación óculo manual como dibujar, escribir, pintar, realizar trazos e insertar objetos, etc.

Se realizó el trabajo investigativo con el objetivo de analizar y comprender el proceso del desarrollo de la psicomotricidad fina y su importancia en la educación inicial. Al mismo tiempo estudiar las técnicas y estrategias que se deben utilizar al momento de realizar las actividades académicas, teniendo en cuenta que en el aula de educación inicial debe de contar con un sector que cuente con diversos materiales orientados a que ayuden a la estimulación y desarrollo de diversas habilidades motrices. Todo ello se basó en el método investigativo a través de diferentes fuentes bibliográficas que contribuyeron a la elaboración de nuestro trabajo monográfico.

El trabajo de investigación está organizado de la siguiente manera: en la primera parte se describe el desarrollo conceptual de la psicomotricidad, origen y tipos de psicomotricidad como fina y gruesa. Asimismo, en la segunda parte se delimita a la psicomotricidad fina, dimensiones, habilidades, el rol del docente, estrategias para desarrollarla psicomotricidad, importancia y beneficios. Se concluye que el desarrollo de la psicomotricidad cumple un rol importante en el desarrollo integral de los niños.

## **DESARROLLO TEMÁTICO**

### **1. LA PSICOMOTRICIDAD**

#### **1.1. NOCIONES CONCEPTUALES DE LA PSICOMOTRICIDAD**

Según la Real Academia de la Lengua Española (2023), define a la psicomotricidad como un conjunto de estrategias que promueven la coordinación de las funciones motoras y mentales. Asimismo, la psicomotricidad es un aspecto fundamental que implica los movimientos relacionados entre el cuerpo y la mente. Es decir, este concepto se utiliza esencialmente en el ámbito educativo, ya que se basa en el movimiento de sus partes gruesas y finas de su cuerpo con mayor precisión, especialmente en tareas donde se utiliza de manera simultáneas tanto de extremidades superiores e inferiores.

Mas (2013), indica que la psicomotricidad involucra el avance de componentes socioafectivos y motores, que determinarán el desarrollo integral del niño a lo largo de toda su vida. A través de la interacción de sus experiencias vividas, el ser humano desarrolla sus capacidades sensorio-motrices como la percepción, la comunicación y la expresión, mediante la interacción de su cuerpo con el entorno. (Apan et al,2020). Por lo tanto, la psicomotricidad permite a los niños potenciar sus habilidades motoras, mejorar su coordinación y equilibrio. A través del desarrollo de diversas actividades que promueven el desarrollo

cognitivo, emocional y social del niño. Ya que les permite descubrir y comprender su entorno.

El Minedu (2012) sostiene que, la psicomotricidad es una disciplina que explica la relación entre el individuo y sus partes corporales motores y cognitivos, dado que estos están vinculados. Por ende, cada vez que interactuamos con nuestro entorno, siempre pensamos, exploramos y nos comportamos de manera integrada demostrando nuestras conductas a través de nuestro cuerpo. De esta manera se entiende que la psicomotricidad es un proceso que integra la coordinación motora, la percepción sensorial y la regulación emocional, permitiendo a los niños explorar, aprender e interactuar con su entorno de manera segura.

## **1.2. EVOLUCIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD**

Mediara y Gil (2016) sostiene que, en España, desde la segunda mitad de la década de los setenta, la psicomotricidad evoluciona de manera gradual, siguiendo diferentes caminos. Una es la industria editorial, mediante la impresión de obras de autores franceses que generan un gran interés. Otra es la educativa, a través de la realización de cursos y seminarios individuales, frecuentemente impartidos por estos escritores. Esta circunstancia genera un entorno positivo que motiva a la Organización Internacional de la Psicomotricidad, establecida en París, a proponer la realización de su Congreso Internacional de Psicomotricidad. De esta manera la psicomotricidad ha venido evolucionando al pasar de los años, ya que a través del desarrollo de diversas actividades se logra obtener grandes aprendizajes, que ayudan a solucionar dificultades encontradas en el desarrollo de su aprendizaje. Es por ello que grandes escritores han generado un gran interés por seguir desarrollando algunas teorías de la psicomotricidad como base de la inteligencia, por lo tanto, es importante destacar que la evolución de la psicomotricidad es un proceso continuo y dinámico, que en cada década ha ayudado a comprender la relación que tiene la motricidad con la mente.

Poca (2011) considera que la psicomotricidad se originó desde el momento que se empleó para rehabilitar ciertos aspectos motores. Sin embargo, desde el año 1960, la psicomotricidad brindó la base teórica del examen

psicomotor con la carta de reeducación, junto con un conjunto de técnicas para tratar los distintos trastornos motores, proporcionándole de esta forma una perspectiva terapéutica. En otras palabras, la psicomotricidad con el pasar del tiempo, ha progresado significativamente desde una disciplina emergente hasta transformarse en una disciplina altamente reconocida, dando un uso terapéutico en el ámbito educativo. Su perspectiva general es la conexión entre el cuerpo, mente y emociones, todo ello ha facilitado que la psicomotricidad se transforme en un instrumento esencial en el progreso humano, especialmente en el ámbito educativo.

### **1.3. TIPOS DE PSICOMOTRICIDAD**

#### **1.3.1. La psicomotricidad gruesa**

León et al. (2021) menciona que, la motricidad gruesa involucra aquellos movimientos amplios que implican grandes grupos musculares, como saltar, correr, rodar, desplazarse y ascender o descender escaleras, entre otros. Por tanto, la psicomotricidad gruesa es primordial para el crecimiento integral de los infantes, ya que su adecuada estimulación no solo facilita la realización de actividades cotidianas y académicas, sino que también contribuye al crecimiento cognitivo, emocional y social. En consecuencia, es fundamental fomentar estas habilidades desde la infancia para garantizar un desarrollo equilibrado y exitoso en diversos ámbitos de la vida.

El MINEDU (2023), enfatiza que, la psicomotricidad gruesa son los movimientos musculares que se realiza con las partes gruesas del cuerpo. hace referencia a los movimientos de desplazamiento y progreso postural, como caminar, correr y saltar. Cuando se presenta una discapacidad motora, esta habilidad se ve limitada y los movimientos se vuelven pausados e inciertos. Es por ello la psicomotricidad gruesa desde la primera infancia es primordial para el desarrollo físico y cognitivo de los niños. Una correcta actividad física promueve la coordinación y el control corporal, que favorecen el crecimiento integral del niño. Contribuyendo a evitar dificultades motoras y promoviendo la interacción social y el aprendizaje.

Libicota et al. (2024) describe a la psicomotricidad gruesa como una destreza esencial en el desarrollo temprano de los niños, que incluye la habilidad

de efectuar movimientos musculares y coordinados, con diversas partes del cuerpo. En la primera etapa, que abarca desde su nacimiento hasta los 3 años, los niños adquieren el control de la cabeza, el volteo, el desplazamiento y al final, la marcha. Estos progresos son esenciales para la exploración del ambiente y la obtención de destrezas motoras esenciales. De esta manera se considera que las destrezas motoras gruesas también influyen de manera indirecta en el desempeño escolar. Un niño que domina adecuadamente sus destrezas motoras gruesas posee una mayor habilidad para enfocarse y mantenerse activo en actividades que demandan un esfuerzo prolongado, como las responsabilidades escolares.

### **1.3.2. La psicomotricidad fina**

El Minedu (2023) argumenta que, la motricidad fina son movimientos que no poseen amplitud, sino que poseen una precisión superior. Hace referencia a las capacidades de los músculos finos o pequeños, que demandan gran exactitud. Suelen manifestarse en tareas donde se requiera de las manos, como, por ejemplo, al sostener la pinza, al recortar, rasgar, manipular e insertar. De igual forma la psicomotricidad fina es esencial para el desarrollo integral de los niños. Sino se estimula adecuadamente no solo afecta su habilidad para llevar a cabo actividades diarias, sino que también afecta su crecimiento cognitivo, emocional y social. Es fundamental fomentar estas habilidades motoras finas desde la infancia para asegurar un desarrollo significativo.

Tagli y Barberí (2024), describe que, la motricidad fina en niños es un proceso crucial para la coordinación de habilidades motoras de los músculos pequeños de las manos y los dedos, con el objetivo de promover el adecuado desarrollo de la preescritura. Por esta razón, se sostiene que la escritura es una de las capacidades fundamentales en el progreso cognitivo del niño al comenzar su proceso de escritura. Por otro lado, se comprende que el desarrollo de la psicomotricidad fina es primordial, ya que está vinculado con el rendimiento académico, al momento que los niños realizan actividades escolares, como la escritura, el uso de tijeras o la manipulación de objetos, todo esto demandan de habilidades manuales. Los niños que estimulan estas habilidades tienden a tener mayor facilidad para desarrollar sus actividades cotidianas.

Cabrera y Dupeirón (2019), manifiestan que, la motricidad fina se refiere al tipo de motricidad que facilita la realización de movimientos de tamaño reducido y altamente exactos. Se encuentra en la Tercera Unidad Funcional del cerebro, lugar donde se manejan las emociones y sentimientos (la unidad efectora de mayor importancia, encargada de programar, regular y confirmar la actividad mental), situada en el lóbulo frontal y en la región pre-central. Es compleja y requiere la implicación de diversas áreas corticales, se refiere a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares empleadas para generar movimientos exactos. Por lo tanto, las destrezas motoras finas hacen referencia al control y coordinación de los músculos de tamaño reducido, particularmente en las manos y los dedos. las cuales son esenciales para realizar tareas cotidianas como escribir, ilustrar, abotonarse la vestimenta, recortar o manejar utensilios.

Rojas (2011) menciona que, la motricidad fina es un elemento fundamental para la evolución de las capacidades del niño. El progreso en las acciones exactas de los músculos finos se relaciona con el desarrollo de los órganos del sistema nervioso que intervienen en su regulación y están vinculados con los procesos de aprendizaje, basándose en los procesos característicos de este sistema. La estimulación de la motricidad fina debe ser un objetivo primordial en la atención a los niños desde su nacimiento, ya que permite optimizar la preparación de los niños para su ingreso a la escuela. Por ende, la fase inicial y preescolar debe constituir el cimiento de su desarrollo. (Pinargorte et al, 2019) Por ende la psicomotricidad fina tiene un impacto positivo en el desarrollo integral del niño, lo cual ayuda a tener un mejor desarrollo académico en la primera infancia. Todo ello ayuda a prepararlos para la escritura y lectura, promoviendo la mejora de la atención y concentración. Igualmente, contribuye a mejorar la coordinación y el control de los movimientos finos, por lo que resulta crucial que los padres y los maestros fomenten la psicomotricidad fina mediante actividades recreativas.

### 1.3.2.1. Dimensiones de la psicomotricidad fina

Según Velastegui et al. (2022), señala que la motricidad fina se trabaja desde estos aspectos en el ámbito académico:

**A) Coordinación fonética:** es una habilidad del ser humano para la adquisición del lenguaje, ya que contribuye de manera significativa a la socialización y comunicación con los demás. De igual forma, está vinculada con la motricidad fina, ya que es en este punto donde el niño manifiesta sus capacidades para captar y expresar sonidos, comenzando con sílabas, continuando con palabras y finalmente con frases, hasta alcanzar la transmisión de un mensaje completo. Asimismo, se entiende que la coordinación fonética y la psicomotricidad fina están estrechamente vinculadas, ya que al momento de realizar diversas actividades motoras finas los niños requieren del uso del lenguaje para poder comunicar su aprendizaje. Además, ambas habilidades necesitan de coordinación de movimientos precisos y controlados, la atención y la concentración son fundamentales en la comunicación e interacción en el entorno.

**B) Motricidad facial:** dado su nombre, se refiere a la habilidad de los músculos faciales de generar expresiones de la cara, con el objetivo de expresar emociones y sentimientos. Ya que los individuos no solo se expresan con palabras o movimientos corporales, sino también mediante gestos que evidencian distintos estados emocionales. De tal forma la psicomotricidad fina y la coordinación facial están vinculados, ya que ambos involucran la coordinación de movimientos precisos y controlados en la cara y el cuerpo. Por otra parte, al momento que los niños realizan actividades de coordinación óculo manual, ellas expresan sus emociones mediante los movimientos de los músculos faciales.

**C) Coordinación viso manual:** es aquella que requiere el empleo de las manos como herramienta directa para manipular los estímulos que la visión capta. Además, es una habilidad que debe ser estimulada desde la temprana infancia y cotidianamente, ya que está presente en la realización de tareas como, por ejemplo: apretar botones, vestirse, alimentarse, recolectar objetos., etc. En otras palabras, la psicomotricidad fina necesita la coordinación óculo-manual para llevar a cabo tareas que demandan exactitud y habilidad, mediante los movimientos de la mano y el ojo. Además, conforme los niños se desarrollan, su

habilidad para armonizar lo que ven con lo que realizan se potencia, lo que resulta crucial para el desarrollo de habilidades motoras finas y el progreso cognitivo como la atención y la memoria.

### **1.3.2.2. Tipos de habilidades motoras finas**

Según Qi et al. (2018) como se citó en Bastos et al., (2021), menciona que en la motricidad fina existen dos habilidades. A continuación, describimos cada una de ellas.

**A) Habilidades motoras finas:** permite a los niños potenciar sus habilidades sociales, habilidades de autoayuda y mejorar su desempeño académico; todo ello se obtiene mediante variadas actividades y la utilización de diferentes materiales, que motivan a los niños a realizar diversas actividades de manera divertida, de este modo ayuda de manera relevante a su desarrollo motor. Por lo tanto, se promueve las habilidades motoras en los infantes a través de diversas actividades como la pintura, el modelado con plastilina, el juego de origami, el pintado de dedos con témperas, entre otras. Estas actividades potencian su destreza manual, de manipulación, rapidez, potencia, exactitud en los movimientos y coordinación óculo-manual. Esto favorecerá su aprendizaje relevante para las siguientes etapas.

Dentro de las habilidades motoras finas, el autor al que estamos aludiendo distingue la **destreza manual** como la habilidad para manejar objetos con las manos, es crucial para los infantes en el nivel inicial, ya que influye en su rendimiento, rapidez y la comprensión de la escritura a mano. Esta habilidad se fomenta mediante la realización de actividades que requieren equilibrio, coordinación motora fina y gruesa. La adquisición de estas destrezas influye en la autoestima y motivación del niño, pero la ausencia de esta interviene en su rendimiento educativo. Por otro lado, las destrezas manuales son habilidades esenciales que se desarrollan a lo largo de la vida y son primordiales para realizar diversas actividades, ya que están vinculadas con el desarrollo cognitivo y la coordinación entre la mano y el ojo.

**A) Habilidades manipulativas:** se refiere a las capacidades de manipulación que se enfocan en el manejo de objetos, desarrolladas de manera gradual mediante diversas actividades recreativas para regular el movimiento y

la presión de los músculos de los dedos y manos, utilizando diversos materiales atractivos que contribuyan de manera positiva al desarrollo de las actividades. Asimismo, las habilidades manipulativas son fundamentales para el desarrollo cognitivo, motor y creativo de los niños, ya que promueve la autonomía, la creativa y la imaginación a través de la creación artística.

Dentro de las habilidades motoras manipulativas, el autor al que estamos aludiendo distingue la **Velocidad, fuerza y precisión motora** fina como un grupo de componentes cruciales para el avance de habilidades en los técnicos sensoriomotores, el desarrollo de músculos grandes y pequeños, la percepción visual, las capacidades motoras finas y las habilidades de mano. Estos evidencian un efecto significativo en el progreso de la articulación, instrucción, precisión y procedimiento de la escritura manual en los estudiantes preescolares; este proceso se promueve a través de actividades que potencien la fuerza, resistencia de manera segura y eficiente en los pequeños. Por ende, la velocidad, fuerza y precisión motora fina son fundamentales para realizar tareas que requieren rapidez, precisión, resistencia y control, las cuales son esenciales para realizar diversas actividades, la estimulación adecuada de estas habilidades ayuda a desarrollar una mayor coordinación motora fina.

## **2. LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN EDUCACIÓN INICIAL**

### **2.1. EL ROL DEL PROFESOR**

El profesor desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la motricidad fina en los estudiantes, dado que tiene la capacidad de planificar tareas concretas como el corte, modelado de arcilla, construcción con bloques pequeños. Estas actividades contribuyen a potenciar los músculos de las manos y dedos mediante el manejo de materiales apropiados como lápices, crayones, plastilina, rompecabezas y cuentas para ensartar. Todo ello son herramientas que posibilitan a los niños a ejercitar y perfeccionar sus destrezas motoras. (Sacasari, 2024). De igual manera el docente debe diseñar actividades que sean adecuadas para el nivel de desarrollo de los estudiantes, planificando una secuencia de actividades que permita a los niños desarrollar la psicomotricidad fina de manera progresiva en un ambiente de aprendizaje seguro y acogedor,

con materiales, recursos pertinentes y necesarios de acuerdo con el ciclo a atender.

El Minedu (2016), afirma que el docente, juega un papel muy importante como mediador para potenciar el desarrollo de nuevos aprendizajes, así mismo creará condiciones para que los niños promuevan la creatividad, exploración, pensamiento crítico mediante la manipulación y exploración de objetos. Además, el docente debe responder a las necesidades de los estudiantes cuando sea requerido. Así mismo, facilitará que el niño incorpore y vincule los nuevos aprendizajes con sus saberes previos. De la misma forma el rol del docente en la educación es fundamental para el desarrollo integral de los niños, ya que debe de guiar y orientar en su proceso de aprendizaje permitiendo que ellos exploren y descubran su entorno de manera segura y autónoma. También el rol del docente es observar y evaluar el progreso del desarrollo de las competencias de los niños identificando sus fortalezas y debilidades durante su aprendizaje.

Zapata y Ceballos (2010), considera que la función del educador en la primera infancia debe ajustarse a las exigencias y particularidades de los entornos, en concordancia con la Política de Infancia establecida, enfocándose en reconocer a los niños como sujetos de derecho, brindando una atención de calidad y acompañamiento emocional, que permita el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas y emocionales, mediante el juego , involucrando a la familia y a la sociedad en este proceso como actores educativos responsables y garantes de un desarrollo integral auténtico. De la misma forma, el profesor tiene la obligación de crear un ambiente que promueva un espacio favorable para el desarrollo del aprendizaje, promoviendo el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales, que ayuden en la resolución de problemas. Además, el docente es la persona que acompaña a los estudiantes en la construcción de nuevos conocimientos de manera individual y colaborativa.

## **2.2. IMPORTANCIA Y BENEFICIOS DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA**

Para Pacheco (2015), la formación en psicomotricidad es relevante, ya que favorece el crecimiento integral de los niños, dado que, desde un punto de vista psicológico y biológico, los ejercicios físicos aceleran las funciones

esenciales y potencian el estado emocional. (Shunta y Tasi; 2023). De igual modo la psicomotricidad fina es importante estimular desde la temprana edad, ya que es fundamental para el aprendizaje a futuro, también permite a los niños expresar su creativas e imaginación a través de realización de actividades que involucren diversos materiales.

El fomento de la psicomotricidad fina en la Educación Inicial es esencial para establecer los cimientos de un desarrollo físico y cognitivo apropiado en los niños. Promoviendo destrezas motoras finas y exactas, como el manejo de pinzas o la coordinación óculo-manual, se impulsa un crecimiento integral que influye de manera positiva en su salud emocional y social. Esta puede estimular a través de actividades psicomotoras como el juego, el movimiento y la exploración del entorno, donde los niños pueden potenciar sus destrezas motoras finas, además de su coordinación y equilibrio, habilidades fundamentales para su independencia y autoconfianza, promoviendo su implicación activa en el proceso de aprendizaje y en las relaciones sociales. (Guanoluisa et al., 2024). Por lo tanto, la psicomotricidad fina es esencial pues ayuda a que los niños mejoren su coordinación y movimientos de las manos y los dedos, a través de la fusión de músculos, huesos y nervios. Todo esto promueve el desarrollo de una mayor habilidad manual, que facilitará un mejor desempeño en sus actividades diarias como rasgar, cortar, doblar, pegar, cortar, pintar, colorear, trazos, escribir, vestirse, desvestirse, alimentarse, entre otras.

Según Bocanegra (2016), indica que, durante los primeros años de vida, la Psicomotricidad desempeña un papel fundamental, dado que influye en el desarrollo intelectual, emocional y social del infante, fomentando la interacción con su entorno y teniendo en cuenta las características individuales, necesidades e intereses de los niños. En el ámbito motor, le facilitará al niño el dominio de sus movimientos corporales. Por otra parte, la psicomotricidad fina ayuda a los niños a desarrollar la confianza y autoestima a través de la realización de tareas y actividades, a través de esto permite al niño relacionarse con los demás intercambiando ideas que favorecen su desarrollo cognitivo, social y emocional.

Según este autor los beneficios más notorios serían los siguientes:

**A) En el ámbito motor:** esto facilitará al niño el dominio de su movimiento corporal. Así mismo permite generar fuerza, resistencia, equilibrio y coordinación para realizar actividades físicas. El progreso motor está vinculado con la madurez de las estructuras nerviosas, por otro lado, los elementos externos pueden influir directamente en la demora del desarrollo motor. Elementos que el docente debería considerar al planificar las actividades de enseñanza - aprendizaje. En este contexto, el desarrollo motor tiene un rol primordial en el progreso de las habilidades fundamentales del interaprendizaje, desde la habilidad para conservar la concentración, la coordinación de movimientos y la orientación espacial.

**B) En el ámbito cognitivo:** potencia la memoria, la atención y la concentración, además de potenciar la creatividad del niño. Así pues, estas competencias habilitan al niño para llevar a cabo diversas tareas, desde las más básicas hasta las más complejas, todo esto es esencial para el aprendizaje y la adquisición de habilidades, lo que contribuye en la toma de decisiones, solución de problemas, la creatividad y la imaginación.

**C) A nivel social y emocional:** facilitará a los niños que, debido a situaciones adversas, no poseen las experiencias prácticas de llevar a cabo actividades en diferentes lugares y en diferentes circunstancias; sin duda, tendrán problemas para manejar las situaciones que ocurren cotidianamente. También la psicomotricidad fina ayuda a los niños a desarrollar habilidades sociales y de comunicación como la capacidad de compartir, respetar turnos y cooperar con los demás, lo que es esencial para su vida futura. Por otro lado, ayuda a los niños a desarrollar confianza y seguridad en sí mismo.

### **2.3. ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA**

Herrera y Villafuerte (2023), señalan que las tácticas pedagógicas en la instrucción ejercen un efecto considerable en el progreso del aprendizaje de los estudiantes, demostrando resultados beneficiosos tanto para el profesor como para el alumno. En este contexto, las tácticas pedagógicas deben enfocarse en las necesidades e intereses de los alumnos, promoviendo la independencia y la creatividad en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que favorece a los

estudiantes a comprender mejor los conceptos y mejorará sus rendimientos académicos, al mismo tiempo estas estrategias hacen que los aprendizajes sean más atractivos y motivadores para los estudiantes. Las estrategias a utilizar para mejorar la psicomotricidad fina son:

### **2.3.1. Ensartado**

Unir (una serie de cosas, como cuentas o anillos) pasando por su agujero un hilo, cuerda o alambre. (DRAE, 2023, acepción 1). Es decir, es la acción que realiza el niño mediante la coordinación óculo manual al pasar un cordón a través de objetos como sorbetes, cuentas, fideos, etc.

### **2.3.2. Insertado**

Incluir o introducir (algo) en otra cosa. (DRAE, 2023, acepción 1). también la técnica del insertado se refiere a la acción que realiza el niño mediante la coordinación óculo manual para introducir diversos objetos como pompones, frejoles, canicas, pallares, etc. Dentro de una botella, una caja y entre otros objetos.

### **2.3.3. Entrelazado**

Motivo decorativo formado por elementos que se entrelazan. (DRAE, 2023, acepción 1). Así mismo, se puede mencionar que la técnica del entrelazado consiste en que los estudiantes realicen una coordinación de sus manos con sus ojos para poder entrelazar como cintas, hilos, etc. Con el objetivo de formar alguna imagen.

### **2.3.4. Abrochado y desabrochado**

Cerrar, pegar o ajustar algo con broches y botones. (DRAE, 2023, acepción 1). Además, la técnica del abrochado y desabrochado consiste en el que el niño realice movimientos coordinados y precisos entre sus manos y sus ojos, ya sea de una prenda de vestir como pantalón, camisa, etc.

### **2.3.5. Enroscado y desenroscado**

Poner una pieza con rosca dándole vueltas. (DRAE, 2023, acepción 1). Es decir, es la acción que se realiza al encajar un objeto en otro. Por ejemplo, al momento de colocar la tapa a una botella, donde se necesitará precisión y fuerza para lograr hacerlo.

## **CONCLUSIONES**

La psicomotricidad fina es importante en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, ya que consiste en el desarrollo de habilidades motoras finas a través de la coordinación y movimientos precisos que involucran músculos pequeños especialmente de las manos y los dedos. Todo ello ayuda a los niños no solo a mejorar su destreza manual, sino que también desarrollen otras áreas como la concentración, coordinación óculo manual, imaginación y la autonomía.

La psicomotricidad fina es importante que sea desarrollada en la primera infancia, porque permitirá fortalecer habilidades y destrezas motoras finas, que están estrechamente vinculadas al desarrollo cognitivo, emocional y social. También permite al niño desarrollar su autoestima y confianza en sí mismo, mediante diversas actividades con materiales concretos, que favorezcan la exploración y manipulación de manera autónoma y divertida.

El rol del docente y de los padres de familia es primordial en el desarrollo de la psicomotricidad fina. Es esencial que el profesor incorpore en su programación actividades que promuevan el desarrollo de habilidades motoras, utilizando variados recursos que proporcionen al niño seguridad y confianza. al momento de ser explorados y manipulados, tomando en cuenta que los materiales brindados sean de acuerdo con la necesidad e interés identificado. Siempre trabajando de la mano con los padres de familia ya que ellos son el soporte para el logro de los aprendizajes planificados.

## REFERENCIAS

- Apan, K. C., Soriano, D. M., Martínez, R. I., Romero, G. (2020). La psicomotricidad como una herramienta del juego terapéutico implementada en un centro de estimulación multisensorial. *Revista de Educación Básica*. V4 (N11). [https://www.ecorfan.org/republicofperu/research\\_journals/Revista\\_de\\_Educacion\\_Basica/vol4num11/Revista\\_de\\_Educaci%C3%B3n\\_Basica\\_V4\\_N11\\_2.pdf](https://www.ecorfan.org/republicofperu/research_journals/Revista_de_Educacion_Basica/vol4num11/Revista_de_Educaci%C3%B3n_Basica_V4_N11_2.pdf)
- Bastos, I. C; Barrón, J. C. Y Garro, L. L. (2021). Importancia del desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar para la iniciación en la escritura. *Revista de Ciencias Sociales*. V6 (N30). [Dialnet-ImportanciaDelDesarrolloDeLaMotricidadFinaEnLaEtap-8274431.pdf](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8274431)
- Bocanegra, O. M. (2016). La Psicomotricidad en el aula del nivel inicial. *Revista Científica Multidisciplinar Núcleo de Cohesión*. [file:///C:/Users/ASUS/Downloads/979-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2572-1-10-20151008%20\(6\).pdf](https://www.repositorio.una.edu.ec/bitstream/handle/123456789/979-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2572-1-10-20151008%20(6).pdf)
- Cabrera, B. C. y Dupeirón, M. N. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Revista de Educación*. V17 (N2). <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>
- Guanoluisa, K. N; Unda, K. M. Y Cayo, E. L. (2024). Desarrollo de la psicomotricidad fina en niños de Educación Inicial. *Revista Ecuatoriana de Psicología*. V7(N19). <https://repsi.org/index.php/repsi/article/view/196/410>
- Herrera, C. y Villafuerte, C. A. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. V7(N28). <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/935/1729>
- León, A. M; Mora, A. L; Tovar, L. G. (2021). *Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad*. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*. <https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2861/2872>
- Libicota, A. M; Laje; M. M y Grandes, N. (2024). La motricidad gruesa y su incidencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje en niños y niñas de inicial I de la Unidad Educativa Dr. Manuel Benjamín Carrión. *Revista Sinergia Académica*. V7(10). [https://www.researchgate.net/publication/378655020\\_La\\_motricidad\\_gruesa\\_y\\_su\\_incidencia\\_en\\_el\\_proceso\\_de\\_ensenanza-aprendizaje\\_en\\_ninos\\_y\\_ninas\\_de\\_inicial\\_I\\_de\\_la\\_unidad\\_educativa\\_Dr\\_Manuel\\_Benjamin\\_Carrion](https://www.researchgate.net/publication/378655020_La_motricidad_gruesa_y_su_incidencia_en_el_proceso_de_ensenanza-aprendizaje_en_ninos_y_ninas_de_inicial_I_de_la_unidad_educativa_Dr_Manuel_Benjamin_Carrion)
- Mediara, J. y Gil, P. (2016). *Psicomotricidad Educativa*. Wanceulen. <https://pdfcoffee.com/wanceulen-psicomotricidad-educativa-5-pdf-free.html>

- Ministerio de Educación del Perú, (2012). *Guía de Orientación de Materiales del Módulo de Psicomotricidad para niños y niñas de 3 a 5 años*. Quad Graphics Perú S.A. <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/7401/Gu%c3%ada%20de%20Orientaci%c3%b3n%20del%20Uso%20del%20M%c3%b3dulo%20de%20Materiales%20de%20Psicomotricidad%20para%20Ni%c3%b1os%20y%20Ni%c3%b1as%20de%203%20a%205%20A%c3%b1os.%20Ciclo%20II.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Educación del Perú, (2023). *La Psicomotricidad*. Ministerio de Educación. <https://www.minedu.gob.pe/educacionbasicaespecial/pdf/la-psicomotricidad.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). Rol del docente en educación inicial. Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/AGOSTO-PASA-LA-VOZ-subir.pdf>
- Poca, P. E. (2011). La psicomotricidad y la construcción del espacio. *Revista de Investigación Scientia*. V1 (N1). <https://investigacion.uab.edu.bo/pdf/1.5.pdf>
- Real Academia de la Lengua Española, (2023). *Diccionario de la Lengua Española*. <https://dle.rae.es/psicomotricidad>
- Sacasari, F. V. (2024). *Material Didáctico para Mejorar la Psicomotricidad Fina en niños y niñas de segundo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Particular Misioneros Oblatos, Periodo Lectivo 2023 – 2024*. [Tesis para obtener Licenciatura]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/27459/1/UPS-CT011344.pdf>
- Shunta, E. M. y Chasi, J. N. (2023). La motricidad fina en la educación inicial. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. V7 (N1). <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4677/7127>
- Tagli, J. A. y Barberí, O. E. (2024). La motricidad fina en el desarrollo de la preescritura en niños de 3 a 4 años. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*. V5 (N4). [file:///C:/Users/ASUS/Downloads/487\\_Tagle.pdf](file:///C:/Users/ASUS/Downloads/487_Tagle.pdf)
- Velastegui, E; Obando, N. S; Guevara, C. L. Y Parreño, J. C. (2022). Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños y niñas de educación. *Journal Of Science And Research*. V7 (N1). [file:///C:/Users/ASUS/Downloads/Dialnet-MotricidadFinaYSuContribucionEnElDesarrolloAcademico-8797388%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/ASUS/Downloads/Dialnet-MotricidadFinaYSuContribucionEnElDesarrolloAcademico-8797388%20(2).pdf)
- Zeballos, B. L. y Ceballos, L. (2010). Opinión sobre el rol y perfil del educador para la primera infancia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. V8 (N2). [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1692-715X2010000200021](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2010000200021)