ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE" JAÉN

TESIS

PROGRAMA HOLÍSTICO DEPORTIVO PARA EL APRENDIZAJE DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL VOLEIBOL EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE OLMOS

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA

PRESENTADO POR:

BACH. GALLARDO TORRES, JEINER DANTE

BACH. HUAMAN MANCHAY, ARECIO

JAÉN – PERÚ

2026

REPORTE DE SIMILITUD

PROGRAMA HOLÍSTICO DEPORTIVO PARA EL APRENDIZAJE DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL VOLEIBOL EN ESTUDIANT...

Quick Submit

Quick Submit

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Víctor Andrés Belaunde"

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid:::1:3624029559

Fecha de entrega
7 ago 2026, 10:53 a.m. GMT-5

Fecha de descarga
7 ago 2026, 10:57 a.m. GMT-5

Nombre del archivo
TESIS_DanteGallardo_Final_07-08-2026_turnitin.docx

Tamaño del archivo
423.8 KB

85 páginas

25.572 palabras

145.325 caracteres

15% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Fuentes principales

14% Fuentes de Internet
5% Publicaciones
5% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN ESEP "VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE" UNIDAD DE INVESTIGACIÓN JAÉN - CAJAMARCA

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE" - JAÉN

Dr. Saúl M. Núñez Cieza
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

Marcas de integridad

N.° de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DATOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

TÍTULO:

Programa holístico deportivo para el aprendizaje de fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de una institución educativa de Olmos.

AUTORES:

Bach. Gallardo Torres, Jeiner Dante
Bach. Huaman Manchay, Arecio

ASESOR DE LA INVESTIGACIÓN:

Mag. Baca Sánchez, Abel Elvis
https://orcid.org/0009-0007-7627-383X

SEDE Y LUGAR DE LA INVESTIGACIÓN:

Institución educativa N° 10189
Lugar : Pasaje Norte
Distrito : Olmos
Provincia : Lambayeque
Región : Lambayeque

DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

Fecha de Inicio: 06/ 04 / 2024
Fecha de término: 31 / 01 / 2025

LÍNEA DE LA INVESTIGACIÓN:

Pedagogía, Currículo y Didáctica

EJE TEMÁTICO:

Desarrollo de competencias y capacidades

JURADO:

Presidente : Dr. Juan Carlos Saavedra Montenegro.
Secretario : Dr. Saul Menandro Núñez Cieza.
Vocal : Lic. Jhon Carlos cabrejos Benavides.

A mis padres. fruto de amor por mi existencia, gracias por creer en mí.

A mis hermanos. amor incondicional, sin ustedes nada de esto hubiera sido posible.

A mi esposa y mis hijos. por su paciencia y comprensión, los amo más que nada en el mundo.

A mis compañeros de estudio. por su colaboración y motivación. juntos hemos logrado grandes cosas.

A mis mentores y asesores. por su guía y Orientación.

Gracias por creer en mí y ayudarme a crecer profesionalmente

Jeiner Dante

Esta investigación lo dedico en primer lugar a Dios, fuente de sabiduría, fortaleza y guía en cada paso de mi vida por brindarme la fuerza necesaria para alcanzar este logro. Y en segundo lugar a mi querida esposa, Luz Estela Chinchay G. por su apoyo incondicional y comprensión durante los momentos difíciles. Gracias por creer en mí inclusive cuando dudé de mí mismo, tu compañía me fue fundamental en este recorrido.

A mis queridos padres, Olmedo y Elva, por ser mi inspiración. Gracias por creer en mí desde el principio, por enseñarme el valor del esfuerzo y la perseverancia. A ustedes, mi gratitud eterna y mi compromiso de honrar su amor con cada paso que dé en mi camino.

Arecio

Agradecemos a dios por darnos la oportunidad avanzar en nuestra carrera profesional, así como por permitirnos llevar a cabo este trabajo de investigación. De igual manera, queremos expresar nuestra profunda gratitud a nuestros asesores, quienes nos ofrecieron su confianza, nos guiaron en los momentos difíciles y compartieron con nosotros valiosos consejos basados en su experiencia que refuerzan nuestro crecimiento profesional, todos ellos fueron una fuente de inspiración para nosotros.

Así mismo, extendemos nuestro agradecimiento a nuestros compañeros de grupo, quienes, con sus habilidades, ideas y esfuerzos, contribuyeron a que esta investigación se hiciera realidad. Este logro refleja la perseverancia y la pasión compartida. Agradecemos profundamente a todas aquellas personas que nos brindaron su apoyo cuando más lo necesitábamos para seguir adelante.

Jeiner y Arecio.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Jeiner Dante Gallardo Torres, con DNI Nº 42015680; Arecio Huamán Manchay, identificado con DNI Nº 44360123; bachilleres egresados de la especialidad de Educación física del programa de profesionalización docente, de la escuela de educación superior pedagógica publica "Víctor Andrés Belaunde" de Jaén, presentamos la tesis "PROGRAMA HOLÍSTICO DEPORTIVO PARA EL APRENDIZAJE DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL VOLEIBOL EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE OLMOS"

Declaramos, en honor a la verdad, que la tesis es producto de nuestra autoría; que los datos análisis e interpretación, los resultados constituyen nuestro aporte a la realidad educativa investigada así mismo, todas las referencias y estudios previos han sido debidamente consultadas y reconocidas en la investigación, respetando el derecho del autor.

Los autores asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad u ocultamiento de información aportada, estampando nuestras firmas correspondientes

Jaén, 14 de febrero del 2025

Jeiner Dante Gallardo Torres
DNI Nº 42015680

Arecio Huamán Manchay
DNI Nº 44360123

ÍNDICE

RESUMEN x
ABSTRACT xi
INTRODUCCIÓN xii
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN 16
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 16
1.1.1. Antecedentes de la investigación 16
1.1.1.1. Antecedentes internacionales 16
1.1.1.2. Antecedentes nacionales 20
1.1.2. Análisis del contexto y caracterización del problema. 24
1.1.3. Enunciado del problema 26
1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN 26
1.2.1. Objetivo general 26
1.2.2. Objetivos específicos 26
1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN 27
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO 29
2.1. APRENDIZAJE DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DE VOLEIBOL 29
2.1.1. Enfoques y teorías del aprendizaje 29
2.1.1.1. Enfoque socio cultural 29
2.1.1.2. Enfoque cognitivista 30
2.1.1.3. Enfoque humanista 30
2.1.1.4. Teoría del desarrollo motor 31
2.1.1.5. Teoría de Auto determinación 31
2.1.2. Proceso de Enseñanza - Aprendizaje en el voleibol escolar 32
2.1.3. Estilos de enseñanza en el deporte 33
2.1.4.1. Enseñanza basada en la tarea 34
2.1.4.2. Enseñanza recíproca 34
2.1.4.3. Microenseñanza 35
2.1.4.4. Estilo de autoevaluación 35
2.1.4.5. Resolución de problemas 35
2.1.4. El deporte desde el currículo nacional 35
2.1.5. La Neurociencia en el deporte 36
2.1.6. Importancia del deporte formativo 38

2.1.6.1. Preparación física en el voleibol.....38
2.1.7. Fundamentos técnicos del voleibol..... 39
2.1.7.1. El voleo.....39
2.1.7.2. Saque.....40
2.1.7.3. Recepción 40
2.1.7.4. Remate.....41
2.1.7.5. El Bloqueo.....41
2.2. PROGRAMA HOLÍSTICO DEPORTIVO 42
2.2.1. Enfoque holístico deportivo 44
2.2.2. Estrategias de enseñanza enfoque holístico 44
2.2.2.1. Trabajo cooperativo.....45
2.2.2.2. Iniciación Deportiva 45
2.2.2.3. Educación deportiva.....46
2.2.2.4. Enseñanza global.....47
2.2.3. Principios del entrenamiento deportivo..... 48
2.2.4. Componentes del desarrollo humano..... 50
2.2.4.1. Componente desarrollo físico.....50
2.2.4.2. Componente desarrollo cognitivo 51
2.2.4.3. Componente emocional o afectiva 52
2.2.4.4. Componente social…..…….54
CAPÍTULO III: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA 57
3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....57
3.2. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN.....60
3.2.1. Descripción y análisis de las acciones realizadas 60
3.2.1.1. Campo de acción: Aplicación del programa Holístico Deportivo 61
3.2.1.2. Campo de acción: Trabajo con docentes.....70
ACCIONES DEL PLAN CORRESPONDIENTES AL CAMPO 2 70
CAPÍTULO IV.....74
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....74
CONCLUSIONES 912
RECOMENDACIONES 93
REFERENCIAS.....94
ANEXOS 106

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito desarrollar el aprendizaje de fundamentos técnicos del voleibol mediante la implementación de un programa holístico deportivo en estudiantes del segundo grado de educación secundaria de una institución educativa de Olmos. Con respecto al diseño el estudio, se enmarco en el enfoque cualitativo, utilizando el método de investigación acción, el cual permitió trabajar con un grupo específico de 7 docentes y 38 estudiantes. Los procedimientos en el análisis e interpretación de la información evidenciaron mejoras significativas en la ejecución de los fundamentos técnicos del voleibol: saque, recepción, voleo y remate, observándose mayor precisión, coordinación y control motor en los estudiantes. Asimismo, se constató un incremento en la comprensión de aspectos básicos del juego, así como en la confianza para aplicar estos fundamentos en situaciones reales. En conclusión, la aplicación del programa holístico resultó ser una estrategia efectiva para potenciar el aprendizaje técnico contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes en el contexto escolar, generando condiciones favorables para la continuidad y mejora de futuras intervenciones deportivas en la institución.

Palabras clave: programa holístico deportivo, aprendizaje, voleibol.

ABSTRACT

The purpose of this research was to develop the learning of technical volleyball fundamentals through the implementation of a holistic sports program in second-grade secondary school students from an educational institution in Olmos. Regarding the research design, the study was framed within the qualitative approach, using the action research method, which made it possible to work with a specific group of 7 teachers and 38 students. The procedures used in the analysis and interpretation of the information showed significant improvements in the execution of volleyball technical fundamentals: serve, reception, set, and spike, with greater precision, coordination, and motor control observed in the students. Likewise, an increase was found in the understanding of basic aspects of the game, as well as greater confidence in applying these fundamentals in real game situations. In conclusion, the implementation of the holistic program proved to be an effective strategy to enhance technical learning, contributing to the comprehensive development of students within the school context and creating favorable conditions for the continuity and improvement of future sports interventions in the institution.

Keywords: holistic sports program, learning, volleyball.

INTRODUCCIÓN

En sus inicios el deporte tuvo como finalidad fortalecer lazos de amistad y cohesión entre los pueblos; sin embargo, con el transcurso del tiempo su sentido ha ido cambiando. La diversidad de prácticas corporales, que antes se vinculaba principalmente a la recreación, ha evolucionado hacia formas de competitividad y alto rendimiento, configurando una cultura deportiva donde predomina la búsqueda de resultados. Con la llegada de la globalización la práctica deportiva paso a ser considerado deporte profesional en muchas partes del mundo, articulado a intereses económicos y comerciales, lo que ha modificado las maneras que las personas se acercan y participan en diferentes disciplinas deportivas. (Villaran & Zavala, 2022).

En el ámbito latinoamericano, diversos estudios han evidenciado que el voleibol, ha adquirido una presencia significativa en la vida social y educativa de niños y adolescentes al favorecer la coordinación motriz, el trabajo en equipo y la comunicación. (Weiss et al., (2024). No obstante, también señala que, en varios países de la región, la enseñanza de voleibol suele desarrollarse principalmente en contextos de competencia formal, lo que tienden a privilegiar a estudiantes con mejores condiciones físicas, limitando así a quienes se encuentran en etapas iniciales de aprendizaje.

En ese sentido advierten que, en ciertos contextos, la práctica del voleibol está condicionada por interés comerciales, lo cual incide en la selección de los jugadores. Por ello, el acceso a una formación adecuada puede estar

reducido a un grupo de adolescentes, mientras que la mayoría queda sin oportunidades para desarrollar los fundamentos técnicos propios del voleibol formativo. En ese escenario, una de las condicionantes para promocionar al voleibol es valorarlo como un espacio de aprendizaje formativo.

Desde una perspectiva más práctica, y a partir de los juegos olímpicos del 2023, el voleibol se encuentra entre los eventos más populares, habiendo crecido rápidamente en las dos últimas décadas. Aun así, este deporte sigue sorprendiendo con el alto nivel de participación de atletas en todas las competiciones mundiales (Lima et al., 2023), convirtiéndolo también en una práctica donde, quien no tenga las habilidades deportivas para el voleibol, prefiere mantenerse de espectador.

El voleibol como disciplina conlleva a poseer el biotipo y a desarrollar otras condiciones físicas para jugar este deporte y mantenerse en el entrenamiento. Del mismo modo, existe una cultura para el deporte relacionada a pasatiempos pues en determinada etapa de la vida los jóvenes suelen convertirse en profesionales, y persisten en mantener esta práctica deportiva de voleibol. De acuerdo con Cuba-Martínez (2023), el proceso de formación en voleibol implica que los participantes enfrenten constantemente situaciones de juego cambiantes, en las que se deben anticipar a la trayectoria del balón, coordinar sus movimientos ajustar sus decisiones en función del juego. Estos desafíos contribuyen al desarrollo de habilidades de análisis lógico y al fortalecimiento de la capacidad para tomar decisiones pertinentes en su proceso formativo, en el dominio de los fundamentos técnicos del voleibol.

En esa misma línea Vavassori (2023), destaca que la práctica sistemática del voleibol favorece el desarrollo de capacidades físicas como la fuerza explosiva, agilidad, velocidad de reacción y la resistencia, al mismo tiempo demanda la organización del tiempo en los adolescentes para equilibrar los entrenamientos con las responsabilidades académicas. Desde esta perspectiva el voleibol puede contribuir a la construcción de estilos de vida activa y saludable en la adolescencia siempre que la enseñanza este orientada por objetivos formativos claros y esenciales.

En el contexto peruano, el currículo nacional de educación básica reconoce la importancia del voleibol como uno de los deportes que contribuyen

a desarrollo de competencias motrices y socioafectivas de los adolescentes. MINEDU (2016), sin embargo, en la práctica escolar persisten dificultades para implementar procesos de enseñanza de los fundamentos técnicos del voleibol especialmente en las instituciones educativas de zonas rurales y con recursos limitados. Por su lado, Pérez (2020), manifiesta que la práctica del voleibol en zonas urbanas de lima y callao, muestra como este deporte, incluso fuera de la escuela, se configura como un espacio de socialización, construcción de identidad y negociación de roles de género. Además, se evidencia que las jugadoras y jugadores desarrollan habilidades técnicas y tácticas, fortaleciendo la dimensión sociocultural en el ámbito escolar.

En este análisis del contexto, se evidencia en la región Lambayeque, específicamente el en distrito de olmos la enseñanza de voleibol en las instituciones educativas rurales se ve afectada por la limitada disponibilidad de la infraestructura y escases de materiales deportivos, alejando de los beneficios particulares que ofrece el voleibol a los estudiantes en etapa escolar.

En la institución educativa del estudio se evidencian dificultades recurrentes en la ejecución de fundamentos técnicos como el saque, el pase de antebrazos y el voleo, así como un desconocimiento de las reglas de juego y de las funciones específicas de cada posición en la cancha. A ello se suma la presencia de estereotipos de género que asocian al voleibol principalmente con la participación femenina, expresando “ese deporte es para mujeres” lo cual genera resistencia o desinterés en algunos varones. Estas situaciones no solo afectan el aprendizaje técnico del voleibol, sino también la motivación para la práctica de este deporte.

Debido a esta problemática se propuso el diseño y la implementación de un programa holístico deportivo orientado específicamente al aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol formativo en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de una institución educativa de Olmos, como herramienta formativa para desarrollar las habilidades físicas específicas poniendo énfasis en el aprendizaje del voleibol con el apoyo de los docentes en la organización del programa. Con ello se busca transformar la experiencia escolar a través del estudio, empleando técnicas e instrumentos de recolección de información como la observación y los diarios de campo.

En coherencia con lo anterior, la presente tesis se estructura en cuatro capítulos.

El Capítulo I, hace referencia al planteamiento del problema, en los antecedentes de la investigación se realizó una revisión minuciosa de fuentes confiables para la implementación del programa.

El Capítulo II, haciendo referencia al marco teórico donde se enmarcan dos categorías, en la primera relacionada con el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en la que se destacan teorías, enfoques, modelos, estrategias didácticas y estilos enseñanza-aprendizaje en la práctica de los fundamentos técnicos del voleibol y segundo con el programa holístico deportivo, enfoques, principios de entrenamiento, conceptos de preparación física, importancia de la práctica del voleibol.

El Capítulo III, describe al tipo y diseño del estudio basado en el enfoque cualitativo, en el método de investigación acción.

El Capítulo IV, presenta el análisis y discusión los resultados, así mismo, se presentan las conclusiones, recomendaciones del estudio y finalmente se exponen las referencias bibliográficas y anexos respectivos de la investigación.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1. Antecedentes de la investigación

1.1.1.1. Antecedentes internacionales

A nivel internacional, diversos países han desarrollado experiencias de entrenamiento y enseñanza del voleibol enmarcadas en enfoques integrados combinando el aprendizaje de los fundamentos técnicos con otras dimensiones del desempeño, capacidades físicas, procesos cognitivos y aspectos socioafectivos. Estos estudios coinciden en que la formación deportiva debe concebirse como un proceso integral del estudiante.

En este contexto, (Weiss et al., (2024), analizaron el sentido práctico del voleibol dentro de proyectos socio- deportivos en São Paulo, Brasil. El objetivo del estudio fue analizar el rol del voleibol como herramienta formativa integral, más allá del aprendizaje técnico, dentro de contextos socio deportivos. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con un diseño descriptivo–interpretativo, basado en el análisis de experiencias pedagógicas vinculadas a la práctica guiada del voleibol. Los autores concluyeron que la enseñanza del voleibol no debe centrarse únicamente en la técnica, sino que también es necesario integrarla con dimensiones cognitivas, socioafectivas. El

estudio destaca que la formación deportiva debe entender al individuo como un ser integral desarrollando habilidades motrices, pensamiento táctico, convivencia y valores sociales mediante la práctica guiada del voleibol. Esta perspectiva coincide con los principios de los programas con enfoque holístico, en los cuales la dimensión emocional y social del adolescente es tan importante como el aprendizaje de la técnica deportiva.

De manera similar, Durán y Jiménez (2024), en su tesis de Programa de entrenamiento para mejorar los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes de secundaria, en República Dominicana, desarrollaron un estudio orientado a fortalecimiento de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del nivel secundario. El objetivo fue implementar un programa de entrenamiento deportivo para fortalecer los fundamentos técnicos del voleibol en el equipo femenino del Centro Educativo Profesor Francisco Antonio Vásquez, del Distrito Educativo 08-09 de Tamboril, República Dominicana.

El estudio empleo una metodología de enfoque cuantitativo con un diseño cuasi experimental, tomando como población a las 14 estudiantes del equipo. Para recopilar datos, se aplicó la observación directa como técnica y una rúbrica analítica como instrumento, evaluando el desempeño en las fases de pre-test y post-test. Los resultados evidenciaron debilidades iniciales en los fundamentos técnicos, especialmente en el servicio y el remate. Sin embargo, tras participar activamente en los entrenamientos, algunas estudiantes lograron mejorar moderadamente. El estudio concluyó que la participación constante en el entrenamiento generó un impacto significativo, ya que aquellas que se involucraron plenamente obtuvieron mejores resultados en comparación con quienes no lo hicieron.

Por su parte, Vilela et al. (2021), en Portugal, investigaron los efectos de programas de acondicionamiento físico en jugadores juveniles de voleibol en la región Metropolitana de Lisboa-Portugal, centrándose en la productividad del salto como capacidad clave para el rendimiento deportivo. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo y un diseño cuasiexperimental, aplicándose pruebas específicas a una población de 436 jugadores organizados en cuatro grupos. Los resultados demostraron que los programas de entrenamiento de fuerza combinados con ejercicios pliométricos generan mejoras significativas en el salto

vertical y la fuerza muscular. Este antecedente resalta la importancia del desarrollo de capacidades físicas específicas como soporte para la ejecución eficiente de los fundamentos técnicos del voleibol.

Asimismo, Burgos y López (2021), desarrollaron su estudio enfocado en analizar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los fundamentos técnico-tácticos del mini voleibol en niños de 10 años de la Unidad Educativa Bilingüe Torremar, en Ecuador. El objetivo fue analizar cómo la enseñanza influye en la iniciación deportiva, proponiendo un programa de ejercicios innovador.

El estudio se desarrolló bajo un enfoque mixto, utilizando métodos científicos, inductivo–deductivos, analítico–sintéticos y estadísticos, con una muestra de 36 estudiantes. Los resultados reflejan mejoras en la ejecución de los fundamentos técnicos del voleibol, evidenciando un avance en su dominio. Como conclusión, se caracterizó el proceso educativo y se recomendó implementar un programa de ejercicios diseñado pedagógicamente para optimizar el aprendizaje en esta etapa inicial del deporte.

En la misma línea, Guamán (2021), investigó sobre el proceso de enseñanza–aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en deportistas jóvenes en la Federación Deportiva del Azuay en Ecuador. El objetivo fue identificar el nivel de comprensión y aplicación de los métodos de enseñanza de los fundamentos técnicos del voleibol. La investigación presentó un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, descriptivo y de corte transversal. La muestra estuvo conformada por 47 jugadores de entre 8 y 15 años, y se utilizó la observación sistemática como principal instrumento para evaluar la ejecución de los fundamentos técnicos del voleibol, tales como el voleo, la recepción, el saque y el remate.

Los resultados evidenciaron que, si bien los entrenadores poseen competencias para la dirección del entrenamiento, la omisión o el tratamiento parcial de algunos fundamentos técnicos limita su adecuada consolidación, lo que repercute directamente en el rendimiento de los deportistas. En este sentido, se identificó que solo el 50 % de los jugadores alcanzó un buen nivel de dominio técnico, mientras que el 50 % restante presentó niveles medio y regular, reflejando deficiencias en la ejecución de los fundamentos técnicos. El estudio concluye que el desarrollo eficiente de los fundamentos técnicos del voleibol

requiere una enseñanza sistemática, progresiva y continua, sustentada en la práctica constante y en metodologías integrales que no excluyan ningún fundamento técnico. Asimismo, resalta que la disciplina y el acompañamiento pedagógico del entrenador son factores determinantes para optimizar las habilidades motoras específicas, permitiendo la formación de jugadores con un nivel técnico competitivo.

Finalmente, Párraga (2021), estudió la enseñanza de las técnicas individuales del voleibol mediante actividades lúdicas en entornos virtuales en Ambato-Ecuador. El objetivo fue constatar la efectividad de las actividades lúdicas en el aprendizaje de las técnicas individuales del voleibol. Se empleó una metodología de enfoque mixto, con un diseño cuasi experimental, desarrollada en cinco fases. diagnóstico, revisión documental, elaboración, aplicación y validación. Los resultados mostraron que las actividades lúdicas no solo tienen un respaldo teórico en la educación física, sino que también demostraron ser útiles en la práctica para el aprendizaje del voleibol en modalidad online. Así mismo, concluye que cumplió con los objetivos previstos, contribuyendo con un programa de actividades lúdicas es aplicable para fortalecer el aprendizaje de las técnicas del voleibol.

Por tanto, la información revisada permite comprender que el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol no se limita a la repetición de gestos motrices, sino que constituye un proceso pedagógico integral que concibe al estudiante como un sujeto activo, con necesidades físicas, cognitivas y socioemocionales. Desde esta perspectiva, el voleibol se configura como un medio formativo que promueve no solo el desarrollo técnico, sino también la convivencia, la motivación y la participación activa de los estudiantes.

De igual manera, los estudios analizados coinciden en señalar que la aplicación de programas de entrenamiento integrados, la práctica guiada y el uso de estrategias pedagógicas innovadoras favorecen la consolidación del aprendizaje técnico. En este sentido, dichos hallazgos fortalecen el sustento de la presente investigación, ya que la implementación de un programa holístico deportivo orientado a mejorar el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol se alinea con las demandas actuales de una educación física formativa e integral.

1.1.1.2. Antecedentes nacionales

En el contexto nacional, diversas investigaciones han abordado el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en instituciones educativas, enfocándose en identificar estrategias pedagógicas efectivas y en evidenciar las dificultades de los estudiantes en la adquisición de habilidades técnicas. Estos estudios permiten reconocer los niveles de desempeño alcanzados, las limitaciones existentes y la importancia de implementar programas integrales que fortalezcan tanto las capacidades motrices como la formación deportiva y socioemocional de los alumnos.

Por su parte, Engracio y Castillo (2021), en Perú, desarrollaron una investigación sobre capacidades coordinativas y aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóley de las niñas de la academia de voleibol Deport Corazón en Huacho de la provincia de Huaura, para promover la importancia de las habilidades de coordinación para aprender voleibol. El objetivo fue determinar la relación de las capacidades coordinativas y aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóley de las niñas de la academia de vóleibol deporte corazón, Huacho, 2020. La metodología utilizada fue descriptiva correlacional, para ello se empleó una población de 92 niñas y la muestra empleada de 75 niñas de la academia de voleibol deporte corazón. El instrumento que se utilizó para medir las capacidades coordinativas y el aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóley es la ficha de observación. Los resultados permitieron demostrar que las capacidades coordinativas si se relacionan directamente en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóley en los infantes.

Asimismo, Aguirre y Rojas (2024), en Perú, realizaron un estudio que tuvo como propósito establecer la manera cómo los fundamentos técnicos del vóleibol contribuyen a la iniciación deportiva en la Institución Educativa N° 32294, Yarowilca, en Trujillo durante el año 2022. Para ello, se realizó una investigación de nivel experimental con un diseño preexperimental y un enfoque cuantitativo. La población estuvo conformada por 70 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 14. Para evaluar el impacto de los fundamentos técnicos, se empleó la técnica de evaluación educativa y, como instrumento, una lista de cotejo.

Los resultados demostraron una mejora significativa en la iniciación deportiva tras aplicar estos fundamentos, lo que se reflejó en un aumento en la media del post test (34.929) en comparación con el pre test (24.786). Además, el valor p (0.000) y la t calculada (-20.696) confirmaron que la diferencia entre ambas mediciones es altamente significativa. El estudio concluye que los fundamentos técnicos del voleibol tienen un impacto positivo en la iniciación deportiva de los estudiantes de la Institución Educativa N° 32294, Yarowilca, resaltando su importancia en el proceso de formación deportiva.

Por otra parte, Huaman y Hinojosa (2024) en su investigación realizada tuvo como objetivo evaluar el nivel de dominio de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes de tercer año de secundaria de la Institución Educativa Bernardo Tambohuacso – Pisac región Cuzco en 2023. Para ello, se trabajó con una muestra de 30 estudiantes, aplicando un diseño descriptivo simple y utilizando una ficha de observación como instrumento de evaluación. Los resultados mostraron que más de la mitad de los participantes (53.3%) presentan un nivel bajo en la ejecución de los movimientos técnicos del voleibol, evidenciando dificultades en la aplicación de los fundamentos del juego. Un 46.7% alcanzó un nivel regular, mientras que ninguno logró un nivel óptimo de desempeño. Estos hallazgos destacan la necesidad de fortalecer el proceso de enseñanza para mejorar la técnica y el rendimiento de los estudiantes en este deporte.

De manera similar, Medina (2023) desarrollo un proceso investigativo cuyo objetivo es evidenciar si los fundamentos técnicos del vóley fortalecen significativamente el proceso de iniciación deportiva a los estudiantes del quinto grado nivel secundario en una institución educativa de la ciudad de Ica, región Ica. La investigación poseyó el enfoque cuantitativo, en un nivel básico y aplicando el diseño pre - experimental, en un toral de 432 estudiantes cuya muestra lo conformaban 136 estudiantes. Empleo como criterio de validación del instrumento el Alfa de Cronbach = 0.847, fue aplicado para los fundamentos técnicos del voleibol; de la misma manera, en la variable de inicio deportivo se consiguió una consistencia interna de Alfa de Cronbach = 0.754, por otro lado, para estipular la validez exterior se tomó como pauta la opinión de expertos que se encuentran añadidos al final del estudio. En el nivel adecuado según el pre test lograban un este nivel solo 7 estudiantes para la iniciación deportiva, y la

obtención en el post test se logró como resultado que 96 estudiantes se encontraban en este nivel. Se dedujo que los fundamentos técnicos del voleibol fortalecen significativamente en el desarrollo del inicio deportivo utilizando este test estadístico paramétrico.

Del mismo modo, Sevillano (2024) en su estudio cuyo objetivo fue determinar el nivel de aprendizaje de los fundamentos técnicos y la práctica de voleibol en una institución educativa de la provincia de Huaraz, región Ancash. El estudio se basó en una investigación de tipo básico con un diseño no experimental, un enfoque cuantitativo y de nivel correlacional. La población estuvo conformada por 32 participantes de Ancash, de los cuales 30 fueron seleccionados como muestra. Para recopilar datos, se utilizó la encuesta como técnica y un cuestionario como instrumento. Los resultados mostraron una relación positiva muy alta entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol, con un valor de significancia de 0,000 (menor a 0,05) y un coeficiente de Rho de Spearman de 0,092. Se concluyó que mejorar los fundamentos técnicos favorece la percepción y el desempeño en voleibol.

En otro estudio, Santa Cruz (2020) en su tesis se propuso determinar la escala de instrucción de los fundamentos técnicos de voleibol para los estudiantes del VI ciclo del nivel secundario de la I.E. N° 10214 “Abel Ramos Purihuamán” en el distrito de Salas, región Lambayeque. Empleo un tipo de investigación cuantitativa con escala descriptiva, cuyo modelo fue no experimental, con un ámbito de transversalidad.

La muestra estuvo dada por 42 estudiantes del VI ciclo, seleccionada por muestreo no probabilístico. Como producto se obtuvo que el 42,9% del estudiantado se encuentran en la escala de proceso en cuanto a la adquisición de conocimientos de los fundamentos técnicos de voleibol, y en cuanto a la medida del saque el 47,6% están en la escala de proceso, además, en la medida de recepción de balón el 42,9% están en la escala de iniciación, en la medida de voleo el 57,1% está en la escala de iniciación y, en la medida de remate el 52,4% están en la escala de iniciación. Se concluye que los estudiantes se ubican en la escala de proceso en cuanto a la inducción de los fundamentos técnicos de voleibol; de la misma manera, en las medidas para el aprendizaje del saque y voleo.

Finalmente, Capuñay (2020) realizó un estudio cuyo objetivo fue medir el nivel de aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóleibol en las estudiantes de la Institución Educativa “Augusto Salazar Bondy”, del distrito de Chiclayo, región Lambayeque el año 2019. La población estuvo conformada por 30 estudiantes de la sección “A”. El enfoque de la investigación utilizada fue cuantitativo, nivel descriptivo y diseño no experimental. Los resultados evidenciaron que el 36.7 % de las estudiantes se ubicaron en el nivel deficiente en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóleibol. Asimismo, en la dimensión del saque, el 40 % de las estudiantes se situaron en el nivel regular; en la dimensión de recepción del balón, el 50 % alcanzó el nivel deficiente; y en la dimensión de remate, el 46.7 % se ubicó también en el nivel deficiente. En conclusión, el estudio determinó que el nivel de aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóleibol en las estudiantes es predominantemente deficiente, especialmente en las dimensiones de recepción del balón y remate, lo que evidencia la necesidad de fortalecer la enseñanza de estos fundamentos en el ámbito escolar.

Considerando los hallazgos descritos en los antecedentes nacionales evidencian que el aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóleibol en el contexto escolar y formativo presenta diversas limitaciones, las cuales se reflejan en niveles bajos y regulares de desempeño técnico en la mayoría de los estudiantes. Asimismo, los estudios analizados coinciden en señalar que el dominio insuficiente de dichos fundamentos repercute de manera negativa tanto en la práctica del vóleibol como en el proceso de iniciación deportiva.

Del mismo modo, las investigaciones de enfoque experimental y correlacional demuestran que la aplicación sistemática de estrategias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de las capacidades coordinativas y a la enseñanza estructurada de los fundamentos técnicos genera mejoras significativas en el aprendizaje del vóleibol. No obstante, se identifica que en diversos contextos educativos aún persiste la ausencia de programas integrales que articulen de manera coherente el desarrollo motriz, técnico y formativo de los estudiantes.

En este sentido, se sustenta la necesidad de implementar un programa holístico deportivo orientado al aprendizaje de los fundamentos técnicos del

vóleibol, el cual permita atender las deficiencias detectadas y contribuir al desarrollo integral de los estudiantes. Por tanto, la presente investigación se justifica al proponer una intervención pedagógica que responde a la problemática evidenciada y se encuentra alineada con los hallazgos de estudios previos desarrollados en contextos educativos similares.

1.1.2. Análisis del contexto y caracterización del problema.

En la institución educativa N.° 10189 del caserío Pasaje Norte, distrito de Olmos, se observa que durante los recreos y tiempos libres la mayoría de los estudiantes practica casi exclusivamente el fútbol, evidenciándose una escasa participación en otras disciplinas deportivas, particularmente en el voleibol. Esta preferencia limita el desarrollo integral de los estudiantes, ya que restringe su experiencia motriz en actividades que demandan distintos patrones de movimiento, coordinación, equilibrio y trabajo cooperativo. Durante las sesiones de evaluación diagnóstica de la coordinación espacio-temporal en voleibol, se evidenció que varios estudiantes presentan dificultades al recepcionar el balón con los antebrazos o realizar pases, debido a una inadecuada colocación de las manos y una postura corporal incorrecta.

Asimismo, durante la ejecución del gesto técnico de bloqueo, se identificó que muchos estudiantes no logran realizar el salto de manera adecuada ni elevar los brazos de forma coordinada, lo que pone en evidencia deficiencias en habilidades motrices básicas como la coordinación, el equilibrio, la fuerza y la sincronización de movimientos. Otro aspecto relevante observado es el temor que manifiestan algunos estudiantes frente al balón, lo cual los conduce a cubrirse el rostro o retroceder para evitar el contacto, reflejando inseguridad corporal y baja autoconfianza. Estas situaciones evidencian limitaciones en el desarrollo de las habilidades motrices indispensables para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol.

Los resultados obtenidos permiten interpretar que estas dificultades no solo están asociadas a la escasa práctica sistemática del voleibol en la institución, sino también a factores socioculturales presentes en la comunidad. Algunos estudiantes expresan creencias arraigadas, como considerar que el voleibol es un deporte “solo para damas”, lo que genera burlas, desmotivación y resistencia, especialmente en los varones que desean practicarlo. Estas actitudes reproducen estereotipos de género que limitan la participación

equitativa y vulneran el enfoque inclusivo promovido por el Currículo Nacional de la Educación Básica.

Esta problemática local se inserta dentro de un contexto nacional más amplio. La enseñanza de la Educación Física en el Perú enfrenta desafíos estructurales que impactan tanto el desarrollo deportivo como la formación integral de los estudiantes. Diversos estudios han evidenciado que un alto porcentaje de adolescentes peruanos no alcanza los niveles recomendados de actividad física, reflejando debilidades en la promoción de estilos de vida activos desde el ámbito escolar. Investigaciones realizadas en estudiantes de secundaria de Lima y Callao reportan que aproximadamente el 78 % de los adolescentes no cumple con las recomendaciones globales de actividad física, identificándose que la frecuencia de las clases de Educación Física y el apoyo del entorno familiar influyen significativamente en una mayor participación activa. (Hernández et al., 2018).

Estos datos confirman que la situación observada en la institución educativa de Olmos no es aislada, sino que forma parte de una tendencia nacional que afecta el desarrollo de competencias motrices, socioemocionales y de salud en los adolescentes. Asimismo, estudios realizados en regiones del norte del país señalan que factores psicológicos como la autoestima, la confianza personal y la motivación, así como factores sociales como el apoyo familiar y escolar, influyen directamente en la participación de los estudiantes en actividades deportivas y recreativas. La ausencia de propuestas pedagógicas motivadoras y contextualizadas contribuye a la antipatía hacia deportes colectivos como el voleibol.

Desde el ámbito pedagógico, la literatura especializada señala que las prácticas docentes en Educación Física pueden verse condicionadas por creencias, enfoques tradicionales y experiencias previas del profesorado, lo cual repercute en la calidad de la enseñanza y en la pertinencia de las estrategias didácticas empleadas. En este sentido, se evidencia que en algunos casos no se prioriza el desarrollo de habilidades motrices básicas ni se atienden las necesidades particulares de los estudiantes, lo que genera un aprendizaje insuficiente de los fundamentos técnicos del voleibol, Afectando la competencia motriz y el aprendizaje motor (Ruiz & Graupera, 2005). A ello se suma la limitada intervención del entorno comunitario para reducir la discriminación y los

estereotipos asociados a la práctica de este deporte.

Ante este panorama, surge la preocupación por las consecuencias que podrían generarse si no se atiende oportunamente esta problemática, tales como la persistencia de dificultades en la coordinación motriz, el incremento del sedentarismo, la disminución del interés por la actividad física y la consolidación de estereotipos sociales perjudiciales. En coherencia con el marco teórico, se reconoce que una enseñanza centrada exclusivamente en la repetición mecánica de gestos técnicos resulta insuficiente para promover aprendizajes significativos y sostenibles; por el contrario, los enfoques contemporáneos del aprendizaje motor proponen considerar de manera integrada las dimensiones motriz, cognitiva, emocional y social del estudiante.

Frente a este contexto, se plantea la necesidad de diseñar una propuesta pedagógica con enfoque holístico que permita fortalecer las habilidades motrices de los estudiantes y fomente una participación inclusiva en el aprendizaje del voleibol, contribuyendo al logro de los estándares de aprendizaje del área de Educación Física establecidos en el Currículo Nacional. De este modo, la investigación responde tanto a una necesidad concreta del contexto rural de Olmos como a una problemática nacional documentada, aportando una intervención pedagógica pertinente, fundamentada teóricamente y susceptible de ser replicada en contextos educativos similares.

1.1.3. Enunciado del problema

¿cómo promover el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa 10189 de Olmos, a través de un programa holístico deportivo?

1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. Objetivo general

Promover el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol formativo en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa 10189, implementando un programa holístico deportivo.

1.2.2. Objetivos específicos

- Mejorar el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución

educativa 10189 aplicando estrategias didácticas del programa holístico deportivo.

- Involucrar a los docentes en la organización de equipos para promover la práctica de voleibol con estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa 10189.

1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

En el contexto educativo rural donde se desarrolla la presente investigación, se evidencia una limitada participación de los estudiantes en actividades deportivas organizadas, situación que repercute negativamente en su desarrollo motriz, su interacción social y su estabilidad emocional. Esta realidad pone de manifiesto la necesidad de implementar propuestas pedagógicas innovadoras que integren el deporte como un medio formativo integral y que respondan a las orientaciones del Currículo Nacional de la Educación Básica, el cual concibe la Educación Física como un área fundamental para el desarrollo de competencias motrices, sociales y emocionales en los adolescentes.

Desde una perspectiva teórica, el voleibol, como deporte colectivo, constituye un recurso pedagógico idóneo para favorecer aprendizajes significativos, ya que articula el desarrollo de habilidades motrices específicas con procesos cognitivos, emocionales y sociales. De acuerdo con la teoría del aprendizaje motor, Díaz (2024) señala que la adquisición de habilidades técnicas requiere de una práctica sistemática, progresiva y guiada, la cual permite la consolidación de patrones motores eficientes, el desarrollo del pensamiento táctico y la toma de decisiones en situaciones reales de juego. Asimismo, enfoques como el sociocultural y el humanista respaldan la importancia de la interacción, la cooperación y la motivación intrínseca como elementos clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje del deporte escolar.

En ese sentido, la presente investigación justifica su relevancia al proponer un programa holístico deportivo orientado al aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol, el cual no se limita al dominio técnico, sino que promueve el desarrollo integral de los estudiantes, fortaleciendo capacidades físicas, cognitivas, socioemocionales y actitudinales. A nivel práctico, el estudio ofrece una propuesta metodológica contextualizada a la

realidad rural de Olmos, que puede ser aplicada por los docentes de Educación Física para mejorar la enseñanza del voleibol, optimizar el uso de recursos disponibles y fomentar una participación inclusiva, reduciendo estereotipos de género y aumentando la motivación hacia la práctica deportiva.

Desde el aporte a la Educación Física, la presente investigación contribuye a enriquecer el campo pedagógico al brindar evidencias sobre la efectividad de los programas con enfoque holístico en el aprendizaje de deportes colectivos en el ámbito escolar, específicamente en el voleibol.

En ese sentido, este estudio orientado al aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol fortalece las habilidades motrices y socioemocionales de los adolescentes, potenciando el trabajo en equipo, el liderazgo y la autoconfianza mediante la integración de aspectos técnicos y tácticos propios de esta disciplina deportiva. Asimismo, proporciona fundamentos teóricos y experiencias prácticas que pueden servir como referencia para futuras investigaciones, así como para la planificación curricular y la mejora de las estrategias didácticas en instituciones educativas con características similares.

En consecuencia, el estudio responde a una necesidad real del contexto educativo, se alinea con los estándares establecidos por el currículo nacional y aporta significativamente al fortalecimiento de la calidad educativa y al desarrollo integral de los estudiantes.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. APRENDIZAJE DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DE VOLEIBOL

2.1.1. Enfoques y teorías del aprendizaje

2.1.1.1. Enfoque socio cultural

Correspondiente al enfoque socio constructivista uno de los exponentes más relevantes en el aprendizaje es sin duda Vygotsky. En este enfoque sustentó que el desarrollo cognitivo se da en un proceso social a través de la interacción con otros individuos. Vygotsky (1979) resalta la importancia de conocer la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) el cual es la distancia que existe entre el conocimiento real y lo que puede alcanzar con apoyo de otro. Así mismo, concluye que el aprendizaje es más significativo cuando los estudiantes enfrentan dificultades y lo superan con ayuda correspondiente. Por ello Vygotsky considera el aprendizaje social, se da al interactuar con su entorno trabajando de manera colaborativa entre estudiantes.

En este sentido, el conocimiento se construye a través del contacto social con el contexto, donde el docente asume el rol de mediador de los aprendizajes brindando el apoyo para alcanzar la zona de desarrollo próximo.

2.1.1.2. Enfoque cognitivista

El enfoque cognitivista se centra en analizar y comprender los procesos mentales que influyen en el aprendizaje. Según Piaget (1975). sostiene que el aprendizaje no solo se trata de recibir conocimiento, sino de que las estudiantes construyen su conocimiento basándose en prácticas de su contexto real. Por lo que este proceso de desarrollo cognitivo pasa por periodos de asimilación y acomodación en el que los estudiantes adecuan y modifican sus conocimientos al interactuar con su contexto.

Por otro lado, Bajaña (2020) expresa que muchos entrenadores coinciden en que la Educación Física por sí sola no basta para garantizar un desarrollo motriz adecuado en los adolescentes. Además, resalta que el deporte es una herramienta valiosa para promover una formación integral y completa del individuo, desde este aspecto el aprendizaje cobra más relevancia y cuando los nuevos conocimientos se enlazan con lo que ya sabemos.

2.1.1.3. Enfoque humanista

En este enfoque se opta para que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje. Según da Silva (2021) explica sobre la teoría humanista de (Carl Rogers) que la educación se centra en el individuo como el centro de la enseñanza, considerándolo como un todo.

Por otra parte, Suri et al. (2024) define que enfoque humanista centra en el desarrollo integral del individuo en el que abarca las emociones, la motivación y los aspectos afectivos. Desde esta perspectiva busca que el aprendizaje sea significativo, promoviendo su desarrollo particular, su capacidad de autorrealización estableciendo un ambiente de aprendizaje seguro, respetuoso y enriquecedor de acuerdo con las necesidades de cada estudiante donde se sientan valorados y respetados.

Por tal razón, el enfoque humanista en el deporte se centra en el progreso integral de la persona, priorizando aspectos de autonomía y el respeto por las diferencias, reconociendo que el deporte no solo es una actividad física, sino una herramienta efectiva para el desarrollo personal, social y emocional.

2.1.1.4. Teoría del desarrollo motor

Según Guillamón y Cantó (2018) concluye que el proceso de aprendizaje motor favorece el desarrollo de las habilidades motrices, específicas como lanzar, atrapar o golpear. Dichas habilidades permiten que los estudiantes puedan enfrentarse y resolver con mayor eficacia situaciones propias de la práctica deportiva. Por otra parte, Schmidt y Lee (2019), señala que quienes los estudiantes cuando inician atraviesan una etapa cognitiva en la que necesitan comprender las reglas y principios básicos antes de automatizar los movimientos lo que permite que el individuo se adapte eficazmente a su contexto. En esa misma línea, con la teoría del desarrollo de habilidades motoras propuesta por Gallahue y Ozmun (2012), indica que el comportamiento está relacionado con una fase inicial en el proceso de aprendizaje del voleibol. En tal sentido Villera (2023) sostiene que el desarrollo motor en la adolescencia está vinculado netamente al desarrollo físico y la salud.

Durante este periodo de maduración y crecimiento hace que sea crucial el fortalecimiento del sistema óseo y muscular contribuyendo al desarrollo integral en los estudiantes, por ende, es fundamental afinar las habilidades motrices, en actividades deportivas tanto dentro de la escuela, como en la comunidad. Lo que garantiza un oportuno desarrollo motor y crecimiento integral.

Así mismo, Cabe indicar que muchas las investigaciones han manifestado que un desarrollo motor incompleto en la primera infancia puede estar relacionado con un menor rendimiento académico en la etapa escolar. Por ello se refuerza la importancia de estimular el desarrollo motor desde edades tempranas.

2.1.1.5. Teoría de Auto determinación

De acuerdo con Ayala y Gastélum (2020), la teoría de la autodeterminación, es un proceso intencionado e incesante que inicia desde la primera etapa de la vida. Se relaciona con la toma de decisiones con sentido de autonomía sobre el contexto. Este proceso está influido por diferentes componentes y el entorno; como los compañeros, los estilos de enseñanza y las actividades que se realizan. Así mismo, los procesos afectivos, cognitivos y emocionales juegan un rol muy importante en el aprendizaje de los estudiantes, convirtiéndose en una herramienta efectiva para la adquisición de

conocimientos, habilidades y actitudes necesarias en el fortalecimiento de su compromiso escolar. En ese sentido, el programa holístico se argumenta en la necesidad de promover el interés y compromiso de los estudiantes y lograr participación activa en las actividades propuestas.

2.1.2. Proceso de Enseñanza - Aprendizaje en el voleibol escolar

El proceso de enseñanza aprendizaje dentro de la escuela se define como una interacción constante entre docentes y estudiantes. Por lo que el deporte se convierte en una herramienta pedagógica fundamental que permite promover el trabajo colaborativo desarrollando valores éticos que contribuyen al bienestar de la sociedad. así mismo el deporte busca incluir experiencias más prácticas que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes sobrepasando la transmisión de conocimientos y técnicas deportivas. Según Llamas et al. (2023) en su estudio concluye que el proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva sistémica deportivo en la escuela, busca promover las relaciones interpersonales desarrollando la imaginación, la creatividad, fortalecimiento de habilidades motoras específicas y valores con la finalidad de formar el desarrollo personal del estudiante. por lo que se trabaja con un trato adecuado en los aspectos más personales del estudiante potenciando las aptitudes de personalidad y fortaleciendo sus capacidades físicas.

Al mismo tiempo Blázquez (2016), concluye que el proceso de aprendizaje en el ámbito deportivo debe ser global, dinámico y adaptable, teniendo en cuenta las características personales de los estudiantes y el entorno en el que se entrenan. Se recomienda un enfoque que permita a los estudiantes participar activamente en su proceso de aprendizaje, utilizando el descubrimiento guiado y el juego como herramientas esenciales para adquirir conocimientos y habilidades deportivas.

En tal sentido se puede afirmar que el proceso de enseñanza aprendizaje consiste en intercambiar ideas para otros también puedan seguir formándose, tomando en cuenta siempre el contexto en el que radican. Aprender no es solo recibir información, sino también entenderla, relacionarla con la vida diaria y usarla para integrarse de manera positiva en la sociedad. Esto ayuda a cambiar la forma de pensar, sentir y actuar en quienes participan incluyendo

muchos aspectos del conocimiento haciendo que la enseñanza sea más significativa.

Entre tanto, Medina (2023) presenta al voleibol como una actividad educativa integral que permite a los jóvenes estudiantes desarrollar habilidades de alto nivel en relación con su potencial biosocial. Esta disciplina se plantea como un medio con objetivos claros de formación, orientada a lograr aplicaciones tempranas que, a corto plazo, puedan conducir a resultados de excelencia. Los fundamentos básicos del voleibol son esenciales para fortalecer las capacidades motrices de los estudiantes. Sin embargo, se identifica una dificultad: las demandas técnicas iniciales pueden convertirse en barreras para un aprendizaje adecuado. Para superar estos desafíos, es fundamental implementar métodos de enseñanza adecuados, que progresen de lo más sencillo a lo más complejo. Este enfoque secuencial y por fases, conocido como horizontalidad del aprendizaje, facilita que los estudiantes adquieran las habilidades necesarias de manera gradual y efectiva.

De manera que, podemos señalar que el voleibol es una herramienta formativa fundamental en el proceso de aprendizaje, aplicando el conocimiento de estos fundamentos técnicos del voleibol para adquirir nuevas habilidades fortaleciendo positivamente el desarrollo integral del estudiante. De esta manera, este deporte de voleibol se convierte en una herramienta efectiva para el desarrollo de habilidades motrices, favoreciendo a la calidad educativa.

2.1.3. Estilos de enseñanza en el deporte

Con estos métodos se busca adaptarse a las necesidades de cada estudiante promoviendo que participen activamente y actuando en forma autónoma con independización, además fortalecen para una mayor participación y fortaleciendo los vínculos entre los alumnos. Por otro lado, los estilos cognoscitivos están proyectados para provocar el pensamiento crítico y creativo, estimulando que los estudiantes asuman un rol activo para resolver problemas.

Según Martín (2019) explica que los estilos de enseñanza son las formas que el docente utiliza para interactuar de manera constante con sus estudiantes, teniendo en cuenta las características de las actividades que se asignan ajustándose a la práctica educativa. Reflexionando el impacto de las actividades

de acuerdo con las necesidades e intereses de cada estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por ello, es importante que los docentes del área de educación física sepan utilizar los diferentes estilos de enseñanza para sus estudiantes dentro de su rol como docente y el aprendizaje significativo del deporte. En correspondencia con lo anterior, el programa desarrollado en el estudio, contempla como parte del proceder didáctico, los estilos para enseñar el deporte que a continuación se detallan.

2.1.4.1. Enseñanza basada en la tarea

Engloba la receptibilidad como forma u estilo, siendo la participación y la cooperación su naturaleza, desde este punto de vista se alinea la sesión de aprendizaje formando parejas o grupos donde planifican sus momentos en el aprendizaje desde una realización motora propuesta por el docente. En la pareja o en dentro del grupo, uno o varios alumnos ejecutan la acción, mientras que otro compañero brinda las indicaciones pertinentes, a partir del análisis y de las orientaciones previamente proporcionadas por el docente. Al mismo tiempo con periodicidad van intercambiando roles de tal manera que todos los estudiantes van participando activamente en el proceso de aprendizaje luego se realiza la retroalimentación. La reciprocidad en la enseñanza tiene su inicio en el instrumento de observación creada por el docente, en base a una destreza atlética.

2.1.4.2. Enseñanza recíproca

Este estilo de enseñanza se caracteriza por la receptividad, participación activa y la cooperación entre los estudiantes. Desde esta perspectiva, la sesión de aprendizaje se organiza en parejas o en pequeños grupos que planifican sus acciones a partir de la propuesta motriz presentada por el docente. En cada interacción, uno o varios estudiantes realizan la acción mientras que otro asume el rol de observador y guía, ofreciendo indicaciones sustentadas en los criterios previamente mostrados por el docente. De manera periódica van intercambiando roles, garantizando la participación de todos tal manera que todos y promoviendo la retroalimentación. En ese sentido la reciprocidad en la enseñanza tiene su inicio en el instrumento de observación creada por el docente.

2.1.4.3. Microenseñanza

Este estilo de enseñanza asume un rol importante en la que los estudiantes pasan de ser simplemente aprendices para luego desempeñarse como docentes. Así mismo Las actividades se diseñan con participación entre el docente y el estudiante que actuará como profesor. De manera que el docente ofrece las indicaciones necesarias al estudiante encargado y esta toma decisiones en el desarrollo de actividades, evalúa y realiza la retro alimentación dentro de su equipo.

2.1.4.4. Estilo de autoevaluación

Este modo de enseñanza se centra en la intervención y la actuación activa del estudiante, cada uno realiza una acción motora a propuesta del docente. En el proceso se establece la autonomía y se compromete con responsabilidades sobre la evaluación y la complejidad de la acción motora donde cada estudiante evalúa su ejecución de su actividad y luego busca formas de cómo mejorarla, esto se afianza a este estilo de enseñanza.

2.1.4.5. Resolución de problemas

Este estilo de enseñanza aprendizaje es relacionada con la búsqueda de solución a un reto planteado, según la UNICEF (2019) se define como la capacidad de identificar las dificultades para luego tomar decisiones pertinentes y encontrar o implementar alternativas de solución. Por ello resalta la importancia de como el deporte favorece al desarrollo físico y socioemocional en los adolescentes, exponiendo lo significativo del método de resolución de problemas como enfoque clave para su desarrollo en la vida diaria.

2.1.4. El deporte desde el currículo nacional

El MINEDU (2016) precisa que la Educación Física tiene como propósito promover el bienestar integral del estudiantado, articulando los aspectos físicos cognitivos, socioemocionales y de autocuidado. En ese sentido, el enfoque de la corporeidad reconoce al ser humano como un individuo integral donde incluye el sentir, pensar, actuar y relacionarse con los demás. Desde esa perspectiva, la práctica deportiva no se concibe como actividad física, sino como un medio pedagógico que facilita experiencias formativas orientadas que procura fomentar

la autonomía en los estudiantes, buscando que sean capaces de asumir sus propias decisiones creando una conciencia reflexiva del cuidado de la salud.

Desde esa mirada, el deporte escolar se convierte en un recurso educativo para el aprendizaje de competencias y capacidades que contribuyen al desarrollo integral de los adolescentes, promoviendo una vida saludable evitando el sedentarismo. De acuerdo con lo anterior el MINEDU (2023) ha señalado como necesidad pública e interés nacional la práctica del deporte y la Educación física en todas las instituciones educativas del Perú para promover la práctica de los diferentes deportes a fin de erradicar el sedentarismo y la obesidad de la población favoreciendo el desenvolvimiento, creatividad para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana.

Por otro lado, Aguilar y Mujica (2024), definen a la corporeidad, como la representación corporal manifestada por el individuo a través de sus actividades. Además, lo relata a las acciones del ser humano que interactúa a través de sus habilidades motrices que expresa su cuerpo en las relaciones con sus semejantes en el que se promueve la autonomía del estudiante. Por tanto, el deporte constituye como medio educativo para la formación de ciudadanos capaces de actuar con autonomía. Del mismo modo, Contreras et al. (2023) propósito de la educación integral según la visión del currículo nacional del Perú al 2050, se aspira a construir un país democrático que garantiza la defensa y el respeto por la dignidad humana en todo el territorio nacional.

Cabe indicar entonces que el deporte destaca un enlace entre el cuerpo y la mente considerando al movimiento físico una oportunidad para desarrollar en los estudiantes la conciencia corporal reconociendo sus fortalezas y limitaciones, además de fomentar una vida saludable desarrollando habilidades físicas, emocionales y sociales.

2.1.5. La Neurociencia en el deporte

Desde el enfoque de las neurociencias, el deporte se concibe como un conjunto de metodologías que deben ejecutarse para alcanzar la meta. Esto depende del desempeño motriz de acuerdo con la interacción del sistema muscular y el cerebro, de modo que, mientras más estímulos reciba el cerebro, mayor será la cantidad de sinapsis favoreciendo la creación de redes neuronales implicando una respuesta inmediata. No obstante, Mesa (2020) subraya que la

neurociencia, como disciplina surgió como un enfoque multidisciplinario. Dentro de estos campos de aplicación, resaltan especialmente aquellas relacionadas con el deporte y el entrenamiento, donde se establece una relación directa con la práctica deportiva.

Por otro lado, Ponce et al. (2024), promueven con base en la neurociencia, que en el deporte los espacios atrayentes para el estudio son fundamentales para el desarrollo motriz, el aprendizaje y la productividad en el deporte de los infantes. En consecuencia, la aplicación de las sesiones del programa propuesto, son útiles en la obtención de valiosa información para el desarrollo cerebral y su adaptación; como respuesta a las estrategias que incluyen inducción o entrenamiento y vivencias en un medio social. En otras palabras, se pueden utilizar en el diseño de ciclos de entrenamiento con efectividad y de manera personalizada, hacia la optimización en el desarrollo de los deportistas pueriles, promoviendo una participación en el deporte de manera sana y auténtica, sin descuidar el clima afectivo que alimenta la cognición en los sujetos y la evolución en las destrezas deportivas.

Del mismo modo, se consideran muchos desafíos que no debemos dejar de lado y ser considerados para escalar en la neurociencia del deporte, incitando más a la investigación para conocer mejor el funcionamiento neurobiológico concerniente a la plasticidad del cerebro en los infantes, examinar de cómo influye la neurociencia en deportes variados, indagar la interrelación de la neurociencia y los factores que determinan el rendimiento deportivo infantil, desarrollando medios tecnológicos para una evaluación precisa en cuanto a neurociencia se refiere y no invasivas, incentivar la cooperación tanto en investigadores y los profesionales del deporte, hacer del conocimiento científico un instrumento que sea de acceso a todo el público considerando las connotaciones éticas y sociales del empleo de la neurociencia en el deporte de los infantes, teniendo en cuenta estos retos la neurociencia en el deporte de los infantes es bastante prometedor, de manera que si utilizamos un planteamiento secuencial en la investigación más la contribución, es posible liberar el potencial de la neurociencia mejorando considerablemente la vida cotidiana de los niños que practican algún tipo de deporte, estimulando un perfil deportivo donde prime lo saludable y que sea modelo para las demás generaciones.

En suma, el refuerzo de la preparación física de los deportistas se debe

a la neurociencia, dándole herramientas para una mejor capacidad al enfrentar momentos determinantes en una competencia, y le ayuda a entender la relación entre el cerebro y las probabilidades motoras de un atleta con relación a su cuerpo.

2.1.6. Importancia del deporte formativo

Machuca y Vargas (2024) el voleibol es mucho más que un deporte para los estudiantes en edad escolar; es una herramienta valiosa para su desarrollo integral. Por un lado, ayuda a mejorar habilidades físicas como la coordinación, la agilidad y la resistencia. Por otro, fomenta valores esenciales para la vida, como el trabajo en equipo, la comunicación y la disciplina. Además, cuando se enseña con estrategias didácticas este deporte no solo motiva a los estudiantes a participar de manera activa, sino que también refuerza su compromiso y contribuye a un mejor desempeño académico. Rodríguez et al. (2020), se enfocan en validar sus propuestas considerando aspectos específicos, demostrando el interés que otorga al conocimiento teórico aplicado en la práctica del voleibol.

Esencial es conocer el procedimiento en la práctica del deporte de voleibol esto conlleva a dar una calidad en la enseñanza teniendo como resultado una adecuada ejecución de las fintas del voleibol. En las escuelas el jugar voleibol conlleva a sacar beneficios entendiendo que, es más que la ganancia física en los estudiantes.

2.1.6.1. Preparación física en el voleibol

El adiestramiento físico en el voleibol es de gran importancia, pues de ello dependerá el logro del objetivo en cualquier competencia deportiva. En este deporte se asocian los grandes grupos musculares, así como la coordinación y concentración para responder a los movimientos rápidos que se desarrollan en el campo de juego.

El entrenamiento del voleibol debe ejecutarse con máxima amplitud, ya que requiriere elevados estándares técnico - tácticos. Durante este proceso el deportista debe prepararse y estar en condiciones óptimas manteniendo sus sentidos en estado de alerta, ya que el vóley se soporta en movimientos rápidos, cortos que guardan un equilibrio con tiempos de baja intensidad donde el

deportista de voleibol debe estar vigilante ante la jugada y cubrir su posición, prestos para atacar.

2.1.7. Fundamentos técnicos del voleibol

El voleibol es un deporte colectivo que requiere coordinación, precisión y trabajo en equipo. Para participar de manera efectiva, es importante conocer y desarrollar sus fundamentos técnicos. Según, Fernández et al. (2024) el voleibol es un deporte que se desarrolla dentro de una cancha dividida por una red que separa los dos campos, en esta disciplina está compuesta por seis jugadores en cada campo. El objetivo del juego es enviar el balón a campo contrario por encima de la red para que este toque el piso, evitando que el equipo adversario haga lo mismo. Cada equipo dispone de hasta tres toques para devolver el balón, etc. Además, se caracteriza por acciones como el saque, pase, la colocación, remate y bloqueo.

Por otro lado, Zavaleta (2019), explica que la práctica continua que los gestos y fundamentos técnicos fortalece el conocimiento y desarrollan las habilidades específicas para la disciplina de voleibol. Y que la aplicación adecuada de técnicas, estrategias y gestos técnicos permite lograr el aprendizaje significativo para la práctica de este deporte.

El uso de nuevas tecnologías permite analizar con mayor precisión la biomecánica de los gestos técnicos del deportista, favoreciéndola corrección de los movimientos y la prevención de lesiones por ejecuciones inadecuadas. El voleibol es considerado uno de deportes competitivos y populares más exitosos a nivel mundial, integra diversos elementos técnicos y tácticos, como la rotación, ataque, acción de ofensiva y la defensa que incrementan el interés de su práctica. En ese sentido, el jugador tiene como objetivo primordial minimizar errores técnicos y tácticos, ya que una inadecuada ejecución puede interrumpir la secuencia de los fundamentos, otorgando ventaja al equipo contrario.

2.1.7.1. El voleo

Fundamento que es considerado como indispensable en la realización correcta por el jugador siendo su dominio el que determine la realización de otros fundamentos, existen variantes, como el voleo alto y hacia atrás, siendo realizado por un jugador al que se le denomina armador, cuya finalidad es sacar ventaja al momento de realizar un engaño al rival, el voleo lateral de pelotas

elevadas cumple la misma función, su ejecución es flexo y extensión de los brazos, inclinando levemente el cuerpo hacia la dirección donde llevara la trayectoria el balón. Es de vital importancia realizar de manera correcta cada fundamento básico; es decir un equipo depende mucho del dominio de los gestos técnicos de sus jugadores para el rendimiento deportivo y esto determina e influye en la calidad de la técnica (Huamán y Jorge, 2017).

2.1.7.2. Saque

El juego inicia al ejecutarse este fundamento, este al mismo tiempo sirve para considerar la ejecución de la rotación, el saque debe ser de máxima precisión, con seguridad ya que su efectividad puede determinar la jugada, ya que es una jugada en ataque, si se ejecuta con dificultad para la recepción del equipo contrario evitando dar inicio a un contra ataque, sus variantes son considerados saques laterales que se realiza desde la zona de saque teniendo como apoyo a una de las extremidades inferiores en orientación lateral, con relación a la posición de los hombros; las manos una sostiene el balón y ejecuta el golpe con la mano que se encuentra libre.

El saque tipo tenis, el ejecutor del saque se coloca a una distancia prudente de la línea de saque teniendo como horizonte medio la red, el ejecutante lanza el balón utilizando ambas manos y realiza dos pasos con dirección frontal para luego dar un golpe al balón y cuya trayectoria debe ser hacia el campo contrario. En el voleibol se utiliza fuerza y potencia, implica la ejecución de gestos técnicos y se complementan con variables biométricas, potencia de salto, tiempo de vuelo, velocidad de salto, tiempo de vuelo; siendo el entrenamiento el determinante para mejorar estos aspectos biométricos.
Desde el punto de vista de, la teoría del aprendizaje motor propuesta por Schmidt y Lee (2019), señala cuando los estudiantes cuando inician atraviesan una etapa cognitiva en la que necesitan comprender las reglas y principios básicos antes de automatizar los movimientos.

2.1.7.3. Recepción

Fundamento aplicado y relacionado con el aspecto defensivo, la misma que da inicio a una jugada de ataque, una adecuada recepción involucra a los antebrazos y es determinada por la altura con la que llega el balón al deportista recepción alta, media y baja, la recepción del saque dentro del juego determina

el dominio de la jugada siendo el entrenador el que aplique la ubicación según las características y condiciones de su equipo. La recepción como sistema ante un saque del adversario es la disposición que tiene el equipo con la capacidad para cubrir eficazmente el campo de juego. Sin una adecuada recepción no se podrán conseguir ataques que sean rápidos o múltiples, este fundamento es considerado como la primera acción donde se garantiza la efectividad de un ataque.

2.1.7.4. Remate

El remate es el acto que da fin a un ataque de un equipo, cuando se logra un buen remate con una excelente recepción del saque, el servicio es la secuencia para ejecutar la acción del remate, se considera a este fundamento básico como de muy alta complejidad de aprenderlo, siendo de mucha dedicación por parte del entrenador y el jugador para el aprendizaje de este fundamento. Sin embargo, Flores (2022) señala que, el desarrollo de capacidades físicas fundamentales, como el salto, se evidencia claramente al ejecutar un remate en voleibol. Estas habilidades motoras y propioceptivas son esenciales para analizar y decidir con precisión sobre la trayectoria del balón. Además de favorecer el progreso físico, estas capacidades también impulsan una mayor madurez y fluidez en los movimientos, evolucionando de manera gradual y manifestándose de forma distinta en cada estudiante.

Por otra parte, la ejecución del remate se inicia con una carrera de impulso, extendiendo el brazo para lograr golpear el balón en la parte superior de la red. En las fases de remate se consideran desplazamiento, determina la carrera de impulso para la fase del despegue, a la vez se considera al salto vertical con el tren superior hacia atrás, siendo el objetivo final el golpe al balón con la mano, finalizando con la caída.

2.1.7.5. El Bloqueo

En cuanto a defensa, para obstaculizar o interceptar con las manos encima de la net al balón, se considera bloquear los remates ejecutados por el adversario, ubicando esta barrera según la zona de ataque del adversario, las zonas son 2, 3 o 4, ofensivas; también según el número de jugadores que bloquearán el balón se determina en: simple si un solo jugador acude a interceptar el balón; doble si a la recepción se aproximan dos jugadores; triple si

son tres los que van a interrumpir la trayectoria del balón. Siendo este último su realización sin especificar la zona de ataque, el tren inferior y las manos según su posición son importantes para la adecuada ejecución del bloqueo. Teniendo como referencia la red a unos 50 centímetros de distancia con relación a los brazos, manos siempre con relación al pecho, el conocimiento de los movimientos de desplazamiento determina la ubicación, rapidez del balón y la indecisión de la trayectoria del balón. El jugador toma de decisiones por rapidez en la defensa, y los cambios continuos en la intensidad del juego deben asumirlos por el deportista durante el entrenamiento.

2.2. PROGRAMA HOLÍSTICO DEPORTIVO

El programa de enfoque holístico en el deporte para este estudio surge como respuesta al desconocimiento de diversos métodos, técnicas y estrategias en el aprendizaje de la disciplina deportiva en el voleibol en la región.

Asimismo, Venturo y Ocaña (2023), mencionan que la educación holística contribuye a consolidar la integralidad del conocimiento, las habilidades y las actitudes, permitiendo alcanzar aprendizajes relevantes para afrontar diferentes contextos situacionales.

Desde la visión holística, Bonilla, (2007) explica que la educación abarca diversas dimensiones del ser humano buscando la unidad y la integralidad. Su propósito es formar individuos con valores, promoviendo el desarrollo global reconociendo al ser humano como una parte fundamental de la sociedad

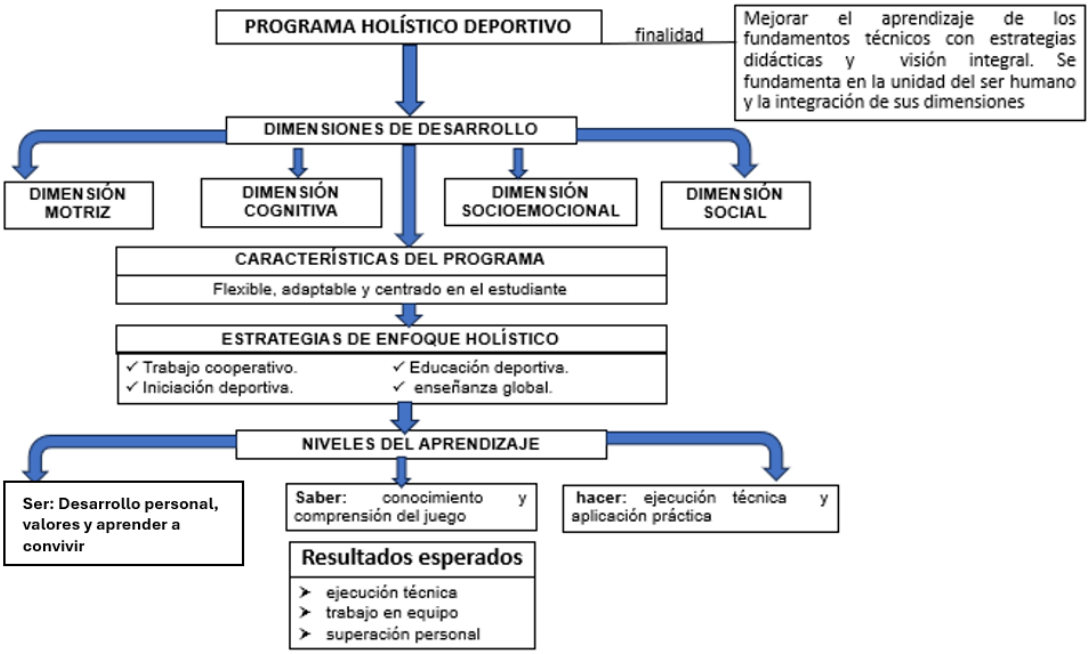
Así mismo, Contreras et al (2023) afirma que la educación holística busca desarrollar todas las dimensiones integrando lo físico, emocional, cognitivo, social y espiritual. Este programa es flexible por lo que se adaptada a las necesidades de cada individuo fomentando la participación y el aprendizaje práctico. Además, aprecia la recreación, el movimiento, y se fundamenta en el respeto para formar personas comprometidas, su finalidad es ofrecer un desarrollo integral en el individuo.

Desde la dimensión social del desarrollo integral que persigue este propósito, se asume como base que el aprendizaje de la convivencia es un elemento indispensable de todo proceso formativo. Esto es, aquellos que practican este deporte han de desarrollar la comprensión entre ellos, hacen evidente los grados de interdependencia que alcanzan y se preparan para llevar

a cabo proyectos en común en forma pacífica (Delors, 1996). Justamente para la práctica del voleibol, el aprender a convivir juntos tiene mucho valor, puesto que el conocimiento conjunto no se limita a un simple acto motor, sino que se convierte en una práctica sociomotora que proporciona a los alumnos la posibilidad de entrar en contacto con la cooperación, el trabajo en equipo y el respeto por las diferencias, los cuales son elementos fundamentales de todo proceso de convivencia pacífica

No obstante, Áñez (2009) concluye que este modelo de educación tiene un planteamiento con una nueva visión del aprendizaje; mostrando un interés por cómo se da el aprendizaje en su propia naturaleza con métodos instructivos. Observando el avance de este aprendizaje en la actualidad, es indispensable encontrar sus fuentes en los descubrimientos modernos del cerebro y su funcionabilidad con la rama hemisférica, aprendizaje que se origina cuando se aplica las disciplinas, engloba tres niveles: aumento del ser (progresión personal), modernización, aumento y/o reflexión de los conocimientos (que viene a ser el saber), y utilización de lo asimilado esto con conocimientos de mayor alcance, con idoneidad en la ejecución y un nivel más elevado del hacer.

Para alcanzar los resultados de este modelo, se ha considerado el componente emocional-afectivo como parte esencial del aprendizaje holístico, reconociendo su significado tanto en el desarrollo individual y grupal en la dimensión de la implementación del programa. En esta instrucción se busca fortalecer distintas capacidades del adolescente, acelerando el ritmo cognitivo, impulsando la creatividad. Así mismo, se promueve el aprovechamiento de la imaginación, las aspiraciones y los proyectos personales, enriqueciendo las emociones individuales permitiendo incentivar nuevos entusiasmos, motivaciones y valorarse uno mismo, con más concentración por alcanzar resultados eficientes para vivir, estudiar y resolver problemas.



2.2.1. Enfoque holístico deportivo

Según María (2023) en su estudio “modelo de enseñanza deportiva” se define en enfoque holístico en cómo una perspectiva que aborda aspectos de manera integrada incluyendo los componentes técnicos, tácticos, físicos, mentales y sociales. Este permite desarrollar la ampliación de sus habilidades motrices más complejos y concretos para la comprensión de estrategias y tácticas durante la práctica deportiva y el trabajo en equipo. El enfoque holístico deportivo ayuda a mejorar el comprender y desarrollar el rendimiento físico deportivo.

2.2.2. Estrategias de enseñanza enfoque holístico

Los principales modelos enseñanza aprendizaje en el deporte son enfoques pedagógicos que orientan al desarrollo de habilidades motrices específicas, técnicas, tácticas en este deporte. Estos modelos se diseñaron para adaptarse a las características, necesidades y experiencias de los estudiantes y promover un aprendizaje significativo una práctica efectiva. Ayudan a desarrollar habilidades técnicas y sociales y cognitivas esenciales para el rendimiento personal. Según Calderón y Loaiza (2023) explica algunos modelos de enseñanza deportiva en la que citaremos a continuación.

2.2.2.1. Trabajo cooperativo

Este modelo pedagógico se basa en la enseñanza a través de la interacción recíproca entre estudiantes. Vale decir, recolectar y compartir conocimientos entre sí. Mediante las prácticas de deportivas planificadas permitiéndoles un superior aprendizaje. A través de este modelo nos permitirá centrarnos en la colaboración para permitir el aprendizaje de nuevos conocimientos para esta disciplina como parte del desarrollo de los estándares establecidos por el ministerio de educación.

En ese sentido, Casey & Goodyear (2015) sostienen que el aprendizaje cooperativo en Educación Física promueve una interacción constructiva entre los estudiantes, optimiza el desarrollo de las habilidades motrices y contribuye al fortalecimiento de competencias sociales. Este enfoque pedagógico estructura el trabajo en pequeños grupos donde existe interdependencia positiva, responsabilidad compartida y participación activa, permitiendo que los alumnos construyan conocimientos de manera conjunta y orientada al logro de metas comunes.

Por lo tanto, el programa holístico deportivo mediante la estrategia de aprendizaje cooperativo se desarrollará con la organización de actividades grupales orientadas al aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol. A través de estas actividades, se buscará promover la cooperación, el apoyo mutuo y la participación activa de los estudiantes durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

2.2.2.2. Iniciación Deportiva

Este modelo de iniciación deportiva de enseñanza se orienta a la consecución de resultados formativos esenciales en el deporte, con el propósito de que los estudiantes adquieran conocimientos relacionados con las estrategias y tácticas de juego, así como desarrollen habilidades motrices específicas propias de cada disciplina deportiva.

Al respecto, Blázquez (2016) sostiene que la iniciación deportiva debe concebirse como un proceso educativo integral, el cual exige la articulación equilibrada de los aspectos cognitivos, motrices y socioafectivos, a fin de que el estudiante comprenda el sentido y la intencionalidad de la práctica deportiva. Asimismo, este modelo pone en evidencia la presencia de elementos

fundamentales para el aprendizaje deportivo, tales como la contextualización del juego, la adaptación de las tareas y la progresión metodológica; por ello, resulta trascendental aprovechar dichos elementos, ya que permiten facilitar aprendizajes más significativos, eficaces y duraderos.

En ese sentido, el modelo de iniciación deportiva adquiere especial relevancia dentro del enfoque holístico del aprendizaje, puesto que permite integrar de manera equilibrada las dimensiones motriz, cognitiva y socioafectiva del estudiante durante el proceso de enseñanza del deporte. A través de actividades contextualizadas y progresivas, este modelo facilita que los estudiantes comprendan el sentido del juego, desarrollen habilidades técnicas y tácticas, y fortalezcan valores como la cooperación, el respeto y la responsabilidad.

2.2.2.3. Educación deportiva

La educación deportiva concibe el deporte como un modelo educativo que se articula directamente con el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual el estudiante asume un rol activo y protagónico en el desarrollo de sus habilidades motrices, cognitivas y socioafectivas, a partir de experiencias significativas vivenciadas en contextos reales de práctica deportiva. En este sentido, Kirk (2010) sostiene que la educación deportiva debe orientarse a la formación de estudiantes competentes, autónomos y responsables, promoviendo no solo la participación activa, sino también la toma de decisiones, la autorregulación de la conducta y el compromiso sostenido con su propio aprendizaje.

Asimismo, este enfoque favorece el desarrollo deportivo al fortalecer la disciplina, la iniciativa personal y la motivación intrínseca, generando en los estudiantes un sentido de pertenencia e identidad hacia la práctica deportiva. Además, permite que el estudiante comprenda el significado del deporte más allá del rendimiento, al integrar normas, roles y responsabilidades propias de la actividad deportiva, contribuyendo de manera significativa a su formación integral.

En consecuencia, la educación deportiva se constituye como una estrategia pertinente dentro del enfoque holístico, ya que promueve aprendizajes significativos que articulan las dimensiones motriz, cognitiva y socioemocional del estudiante.

2.2.2.4. Enseñanza global

En este enfoque de enseñanza global se orienta al desarrollo de habilidades técnicas y tácticas mediante la práctica del deporte en situaciones reales de juego. En tal sentido, esta estrategia pedagógica prioriza el uso del juego como medio de aprendizaje, integrando dinámicas que favorecen tanto la comprensión del deporte como el desarrollo de habilidades motrices en los estudiantes.

En relación con ello, Callado (2023) sostiene que el modelo de enseñanza global constituye una herramienta fundamental en la práctica educativa, ya que la utilización de juegos adaptados permite reducir la complejidad de los elementos técnicos y, en consecuencia, facilita un aprendizaje más significativo mediante la aplicación de juegos modificados. Por ello, busca que los estudiantes comprendan el deporte en su totalidad, integrando progresivamente las habilidades específicas, las estrategias y las tácticas propias de la disciplina deportiva.

Asimismo, resulta significativo que se introduzca el aprendizaje de un nuevo deporte mediante juegos globales que despierten el interés y la motivación de los estudiantes, favoreciendo su participación activa durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Este enfoque permite involucrar tanto a aquellos estudiantes que poseen experiencia previa en la práctica deportiva como a quienes se encuentran en una etapa inicial de aprendizaje.

En síntesis, las estrategias pedagógicas de aprendizaje cooperativo, iniciación deportiva, educación deportiva y enseñanza global se articulan de manera complementaria dentro del programa holístico deportivo, ya que posibilitan desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje del voleibol desde una visión integral. Cada una de estas estrategias aporta al desarrollo de distintas dimensiones del estudiante.

Por un lado, el aprendizaje cooperativo favorece la interacción entre pares y fortalece el trabajo en equipo; por otro, la iniciación deportiva permite la adquisición progresiva de habilidades motrices y la comprensión básica del deporte. De igual manera, la educación deportiva impulsa la participación activa, la autonomía y la responsabilidad en los estudiantes, mientras que la enseñanza

global contribuye a la comprensión táctica del juego a través de situaciones reales de práctica deportiva.

2.2.3. Principios del entrenamiento deportivo

El entrenamiento deportivo se sustenta en una serie de principios que orientan la planificación y el desarrollo de las actividades físicas con el propósito de mejorar el rendimiento y optimizar el proceso de aprendizaje en la práctica deportiva. Estos principios permiten organizar de manera sistemática los ejercicios, considerando aspectos como la progresión, la adaptación al esfuerzo y las características individuales de los participantes.

Según, Pereira et al. (2023) señalan que el entrenamiento deportivo se organiza a partir de diversos principios que orientan la selección y aplicación de ejercicios adecuados según las características, necesidades y objetivos de cada persona. En este sentido, los entrenadores establecen distintos principios del entrenamiento deportivo que permiten planificar de manera adecuada las cargas de trabajo, optimizar el rendimiento físico y favorecer el desarrollo progresivo de las capacidades deportivas.

2.2.3.1. Individualidad.

Un deportista tiene sus propias capacidades, metas y necesidades, es por ello por lo que se considera como otro de los principios del adiestramiento deportivo a la individualidad. Murrieta (2023). afirma que la motivación, la perseverancia y la disposición son elementos esenciales para superar los primeros obstáculos y alcanzar el dominio de una habilidad en especifica. Quiere decir que cada estrategia de trabajo físico debe acoplarse al individuo, considerando la experiencia deportiva y sus metas a alcanzar en el futuro. De igual modo la planificación será ajustada en relación con el logro deportivo y de la situación individual.

2.2.3.2. Sobrecarga.

En el adiestramiento para lograr su efectividad es primordial producir en el deportista cierta cantidad de fatiga, esta sobrecarga física no obstante resulta indispensable en la fortaleza de la productividad física lo que conlleva a lograr metas y posiciones dentro del deporte.

2.2.3.3. Progresión.

El adiestramiento se ciñe a una planificación esto en concordancia de cómo se va acondicionando el cuerpo a estímulos variados. Por otro lado, Zevallos et al. (2024) el éxito y el desarrollo personal de los estudiantes se ven influenciados significativamente por los estímulos que reciben tanto de sus padres como de sus docentes. En este sentido, el estudio se centró en analizar cómo la motivación, tanto intrínseca como extrínseca, contribuye al aprendizaje. Además, la interacción y motivación entre compañeros, junto con el reconocimiento mutuo de los logros, fortalecen estos procesos, alentando a los estudiantes a esforzarse más y a disfrutar de la actividad. Esto puede potenciarse aumentando gradualmente la intensidad del ejercicio, evaluando constantemente cómo el deportista asimila las habilidades adquiridas. Dicho seguimiento sirve como indicador clave para fomentar su crecimiento físico y evitar que se estanquen en su progreso.

2.2.3.4. Periodización.

En el adiestramiento deportivo este principio significa el modo en que se debe planificar cada intervalo, en relación con los objetivos, estacionalidad, forma en cómo se encuentra las variables influyentes. Citando ejemplo, al estar adiestrando a una deportista previa a una competición, la secuencia de ejercicios se adaptará probando con diferentes espacios, intensidades y cargas.

2.2.3.5. Reversibilidad.

Se adjudica este término al hecho de no ser sostenible en el tiempo un adiestramiento deportivo no se logrará los objetivos esperados. Siendo la disciplina y la perseverancia las constantes en la maximización de rendimiento físico, buscando la superación deportiva.

2.2.3.6. Especificidad.

Mientras más se practica, la marca será mejor. El deportista que desea mejorar su velocidad debe orientar su objetivo en ello. Según Ericsson (1993) concluye que entre más se entrena, mejor será el desempeño. Por lo que, lo más importante es enfocarse en mejorar habilidades específicas. Así mismo, También se vincula con la idea que, para convertirse en un experto se necesitan muchas horas de práctica enfocada con el propósito. pues se estima que son necesarias alrededor de 10,000 horas de práctica deliberada para alcanzar un nivel de élite en disciplinas como el deporte

2.2.3.7. Recuperación.

Existe una relación estrecha entre rendir en un determinado ejercicio y respetar el cuerpo mediante el descanso. En los entrenamientos sucesivos, se pueden realizar de mejor calidad, esto incluye prevenir lesiones y obtener una buena salud física. Lo opuesto en general se termina en un sobre entrenamiento, de lo que debemos tener mucho cuidado.

2.2.4. Componentes del desarrollo humano

El desarrollo humano comprende un proceso integral que involucra diversas dimensiones, tales como la física, cognitiva, emocional y social. Estas dimensiones interactúan entre sí y permiten que las personas alcancen un crecimiento equilibrado a lo largo de su vida. Por ello, resulta fundamental considerar estos componentes para promover aprendizajes significativos y favorecer el bienestar integral de los estudiantes.

En ese sentido, Morales (2021) precisa desde una perspectiva amplia que abarca distintos niveles de transformación, se ha destacado la necesidad de organizar ambientes favorables para que cada persona pueda desarrollar al máximo sus capacidades. Para ello, se promueven programas holísticos que fomenten estilos de vida saludables y favorezcan la expresión plena de sus capacidades, habilidades y destrezas. El propósito es no solo favorecer el crecimiento individual, sino también garantizar la inclusión social en condiciones equitativas, permitiendo que cada persona asuma un rol activo en su propio desarrollo y en la mejora de su entorno. En otras palabras, se trata de impulsar un crecimiento pleno en las dimensiones física, cognitiva, emocional y social.

2.2.4.1. Componente físico

Para el desarrollo del entrenamiento deportivo en la disciplina del voleibol, resulta necesario considerar los conocimientos y condiciones físicas básicas de los estudiantes, con el propósito de orientar adecuadamente su preparación física. En este sentido, el entrenamiento debe contemplar el desarrollo progresivo de capacidades físicas fundamentales como la fuerza, la velocidad, la resistencia, la flexibilidad y la coordinación, las cuales constituyen elementos esenciales para mejorar el desempeño en la práctica de este deporte.

Al respecto, Bompa y Buzzichelli (2019) señalan que el desarrollo de las capacidades físicas básicas permite optimizar el rendimiento deportivo y favorece una preparación integral del deportista durante el proceso de

entrenamiento. A continuación, se presentan algunos de los elementos fundamentales que contribuyen al aprendizaje y fortalecimiento de estas capacidades en la práctica del voleibol.

A. Preparación física.

Se debe trabajar las diversas cualidades físicas con la finalidad de desenvolverse bien físicamente durante la práctica del voleibol. Incremento físico. El adiestramiento en el voleibol incita al incremento del rendimiento físico en los alumnos al fomentar trabajos físicos en forma regular. Desplazamientos, trotar, dar brincos, patear y bloquear contribuyen en el rendimiento de la condición física, la motricidad y agilidad.

B. Fomenta una forma de vida activa.

Ser partícipes en los trabajos deportivos, entre ellos el voleibol, son condicionantes para fomentar la vida activa a una edad temprana. Teniendo efectos reales a largo plazo tanto en su salud y su bienestar en el alumno.

2.2.4.2. Componente cognitivo

Para García y Tuarez (2024), el cognitivo se refiere a la habilidad para interpretar y modificar la realidad mediante el análisis, la acción y la creación de enlaces clave en la construcción del conocimiento. Desde la infancia, el desarrollo cognitivo se nutre del aprendizaje y la experiencia, favoreciendo la evolución del pensamiento y el razonamiento. De acuerdo con Piaget (1975), en su teoría cognitiva de la etapa de las operaciones formales los adolescentes empiezan a pensar más de manera abstracta y a resolver problemas complejos.

Aplicando esta teoría al aprendizaje de voleibol, significa que los adolescentes a partir de esta edad van siendo capaces de entender tácticas avanzadas, analizando estrategias y tomando decisiones en el deporte. Además, para la práctica del voleibol se necesita de un plan estratégico, toma de decisiones de manera rápida acoplándose a múltiples situaciones de juego. Estos indicadores incrementan las habilidades cognitivas el pensar de forma estratégica y el resolver problemas de forma asertiva.

A. Atención.

es una habilidad mental que permite concentrarse en la información más relevante en un momento determinado ayudando a seleccionar detalles y

procesarlo tomando decisiones más acertadas respondiendo de manera efectiva a las demandas en el momento preciso.

B. Pensamiento estratégico.

es la destreza que posee el individuo para evaluar situaciones complicadas, prever posibles escenarios y crear planes de acción que permitan lograr metas a largo plazo de manera eficiente y efectiva.

C. Creatividad.

Los jugadores deben ser creativos al resolver situaciones complejas, especialmente en defensa o ataque, cuando los movimientos esperados ya están bloqueados por el equipo contrario. La creatividad permite encontrar soluciones innovadoras durante el juego.

D. Técnica.

Es la capacidad que permite mejorar los gestos técnicos durante el juego del voleibol respetando las reglas impuestas, en saque, remate o defensa.

E. Estrategia (táctica).

Desarrolla el pensamiento mediante estrategias que le permitan desarrollarse de manera eficiente al aplicarlas durante el desarrollo del juego.

2.2.4.3. Componente emocional o afectiva

La dimensión emocional o afectiva, pueden entenderse como disposiciones dinámicas del cuerpo que dan forma a cada momento de la vida cotidiana. Este se manifiesta a través de pasiones, sentimientos y afectos, los cuales surgen a partir de experiencias significativas que se repiten y se construyen dentro de un contexto cultural. Estas emociones no solo se expresan individualmente, sino que también colectiva. Desde esta perspectiva, el estudio de las emociones ha despertado un gran interés en diversas disciplinas. Según Santillana et al. (2022), las emociones constituyen herramientas fundamentales para comprender la manera en que los individuos interactúan consigo mismos y con los demás. Su análisis permite entender cómo se configuran las subjetividades y de qué manera influyen en la construcción de los lazos sociales. En este sentido, las emociones y los afectos no pueden separarse de las experiencias socioculturales, ya que forman parte esencial de la manera en que las personas piensan, sienten y viven su realidad.

A La empatía.

González et al., (2021) explica a la empatía como la habilidad de entender y conectar con las emociones de los demás, poniéndose en su lugar y sintiendo lo que ellos experimentan. No solo se trata de reconocer sus sentimientos, sino de crear una conexión emocional que nos permita responder de forma adecuada a sus necesidades y emociones.

B La inteligencia emocional.

Según Fernández y Cabello (2021) implica ser consciente, comprender y gestionar nuestras propias emociones, así como ser capaz de reconocer, entender e influir en las emociones ajenas. Este concepto, popularizado por el psicólogo Daniel Goleman, abarca varias competencias importantes, como la autoconciencia y la empatía.

C La tolerancia a la frustración.

habilidad de una persona para manejar las emociones difíciles cuando las expectativas no se cumplen o los resultados no son los esperados. Consiste en mantener la calma y la perseverancia sin ceder a la impulsividad o desesperación, incluso cuando las situaciones generan incomodidad.

D El asertividad.

es la capacidad de expresar nuestros pensamientos, sentimientos y necesidades de manera clara y respetuosa, defendiendo nuestros derechos sin agredir ni ser sumisos. Implica encontrar un equilibrio entre defender nuestras opiniones y respetar las de los demás.

E La autorregulación.

Según, Sáez et al., (2022) define como la capacidad de controlar nuestras emociones, pensamientos y comportamientos, especialmente en momentos de estrés o dificultad. Permite gestionar nuestras reacciones, tomar decisiones más equilibradas y mantener la concentración en metas a largo plazo, incluso cuando las circunstancias inmediatas nos distraen o frustran. Es fundamental para un desarrollo personal y profesional efectivo.

2.2.4.4. Componente social.

Según Villarroya, (2014) es la esencia de cómo nos relacionamos y convivimos en una sociedad. Abarca nuestros valores, costumbres, roles y las estructuras que nos organizan, influyendo en la forma en que interactuamos y crecemos juntos. En el plano educativo no se trata solo de adquirir conocimientos, sino de brindar a cada estudiante las herramientas necesarias para que descubra su potencial, crezca con confianza y contribuyendo a desarrollar el compañerismo y trabajo en equipo.

A Fomenta la organización.

El voleibol es deporte de trabajo en equipo lo que demanda concentración grupal con el objetivo de obtener el éxito. Esto permite que los alumnos fortalezcan sus conocimientos cuando se comunican de manera asertiva y con confianza entre los integrantes del equipo.

Según Vygotsky (1979), en su Teoría Sociocultural se resalta la importancia de la interacción sociocultural y el aprendizaje colaborativo. Por ello voleibol es un deporte de trabajo en equipo que utiliza como herramienta las dinámicas de grupo y el espíritu de trabajo colaborativo, primordiales para el desarrollo de habilidades estratégicas. De la misma manera, Mendoza et al. (2024) El trabajo en equipo es fundamental en la educación como también el ámbito laboral, ya que mejora el conocimiento, rendimiento, colaboración y fomenta la innovación. En el campo de la educación física y el deporte se destaca la importancia de aplicar estrategias docentes que integren el aprendizaje colaborativo. Los juegos colectivos pre deportivos como el voleibol se presentan como herramientas efectivas para motivar a los estudiantes y desarrollar habilidades motrices específicas. Además, el trabajo en equipo favorece el aprendizaje social y emocional ayudando a sus semejantes a unir esfuerzos para juntos superar los retos y desafíos.

B Incremento en sus habilidades sociales.

Ser integrante en un equipo de voleibol en la escuela incrementa sus habilidades sociales entre ellos podemos mencionar a: respeto, empatía y acondicionamiento de trabajo grupal, los alumnos aprenden a batallar con el contrincante de manera sana celebrando sus logros y por ende la de sus compañeros.

C. Aprende Valores.

De acuerdo con Sánchez (2019) señala que el modelo de responsabilidad personal y social en la educación deportiva es una herramienta que ayuda a mejorar en valores y una mejor convivencia ya que esto implica el respeto, la autonomía, esfuerzo, liderazgo por la superación. Por lo que el deporte de voleibol impulsa la práctica de valores como: la disciplina, dedicación, responsabilidad y empatía, se estos se evidencian en el adiestramiento, la competencia que coadyuvan en la formación integra del estudiante.

D. Inclusión y pluralidad.

Dentro de la escuela se puede utilizar la práctica del voleibol como una práctica inclusiva donde se dé cabida a estudiantes de los diversos niveles, en un entorno donde se valore la pluralidad o diversidad con una clara inclusión, esto ayudará a acrecentar la sensación de pertenencia y la aceptación.

E. Búsqueda de líderes.

La práctica del voleibol en el ámbito escolar constituye un espacio propicio para la identificación y desarrollo de habilidades de liderazgo en los estudiantes. Al formar parte de un equipo deportivo, los alumnos tienen la oportunidad de asumir responsabilidades, tomar decisiones y orientar a sus compañeros hacia el logro de objetivos comunes. Estas experiencias permiten fortalecer la iniciativa, la responsabilidad y la capacidad de organización, aspectos fundamentales para la formación de futuros líderes dentro y fuera del contexto deportivo.

En este sentido, la búsqueda y formación de líderes dentro de los equipos de voleibol contribuye no solo al desarrollo deportivo, sino también al crecimiento personal de los estudiantes. A través de la participación activa en actividades grupales, los estudiantes aprenden a comunicarse de manera efectiva, a resolver conflictos y a promover un ambiente de respeto y cooperación entre sus compañeros.

Asimismo, el proceso de enseñanza y aprendizaje del voleibol favorece la convivencia y la interacción social, permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades sociales y valores como el respeto, la disciplina, el compromiso y el juego limpio. De esta manera, el voleibol trasciende el desarrollo de habilidades

físicas y técnicas, convirtiéndose en una herramienta formativa que promueve el liderazgo, el trabajo en equipo y la formación integral de los estudiantes.

En consecuencia, la práctica del voleibol dentro del contexto educativo no solo busca el aprendizaje de los fundamentos técnicos y tácticos del deporte, sino también la formación de estudiantes capaces de asumir roles de liderazgo, contribuyendo al fortalecimiento de la convivencia y al desarrollo de una sociedad más participativa y colaborativa.

CAPÍTULO III

INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

La investigación acción es una estrategia valiosa que se basa en principios como la participación colaborativa y una reflexión crítica y profunda junto con un ciclo de trabajo en espiral, Una vez que se completa este proceso, el ciclo vuelve a comenzar, permitiendo un análisis y mejora continuos. Además, este método de investigación acción corresponde a desarrollarse desde el enfoque cualitativo usando mecanismos de observación para recolectar datos que ayude a comprender mejor la realidad del contexto específico y permita intervenir sobre ella de una manera más efectiva. entre otros aspectos. Según Elliott (1993), este enfoque implica el análisis de un entorno social con el propósito de mejorar la calidad de la acción dentro de ella, desarrollándose a través de fases recurrentes.

En el ámbito educativo, las fases de análisis, programación, implementación y evaluación permiten conocer las situaciones de los profesores, para modificarlas una vez se alcance una comprensión más profunda y se encuentren soluciones a los problemas prácticos identificados (La Torre, 2003).

De igual forma, Ortega (2023), define a la investigación acción como una habilidad enfocada en buscar soluciones prácticas a los desafíos y problemas

que enfrentan las instituciones. En esencia, consiste en aprender a través de la práctica. por otra parte, Albán et al. (2020), precisa que la investigación acción en el aula permite unir el conocimiento y la acción, dando la oportunidad a los participantes de involucrarse activamente para entender, analizar y transformar la realidad que se estudia. Cabe indicar que el proceso educativo ofrece la posibilidad del aprendizaje colectivo, donde los participantes examinan las causas de sus dificultades. Además, es una oportunidad para compartir experiencias, intercambiar conocimientos, aprender a utilizar herramientas de recopilación de información y aplicar los resultados en beneficio de su contexto.

En referencia a los principios de la investigación acción, Bancayán y Vega (2020). proponen cuatro principios claves para llevar a cabo una investigación acción en el aula. Primero, destacan que la elección del método de investigación debe estar relacionada con el objeto de estudio, por lo que las estrategias o técnicas empleadas deben estar vinculadas al problema en específico que se está investigando. Segundo, se destaca la importancia de analizar y entender situaciones reales observadas en la práctica educativa, es decir, problemas que el propio docente ha vivido en su contexto. El tercer principio, resalta la necesidad que el docente adopte una actitud crítica y responsable frente a la realidad del aula, lo que implica profundizar en el análisis detallado del hecho que se quiere estudiar. Finalmente, se reconoce que el docente debe desempeñar su rol tanto como educador y el de investigador, manteniendo una postura objetiva al recoger información sobre las actividades realizadas y los estudiantes que participan en ellas.

Fases relacionadas con el trabajo realizado. En cuanto al punto de partida del estudio se tomó en cuenta al método de la investigación acción educativa lo que permitió diagnosticar el problema de desconocimiento de los fundamentos técnicos del voleibol dentro de la institución educativa, de igual manera se realizó una reflexión acerca de la problemática observada. Seguidamente se seleccionó las estrategias y actividades específicas para la organización de las sesiones de aprendizaje tomando en cuenta los estándares, competencias y enfoques trasversales del currículo nacional de educación básica (CNEB). Al mismo tiempo se planteó la ejecución de las actividades programadas finalizando con la reflexión en cada actividad.

Ahora bien, la población de estudio estuvo conformado por 38 estudiantes de las secciones A y B del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Nº 10189 del caserío pasaje norte, perteneciente al distrito de olmos. Este grupo estuvo compuesto por 21 varones y 17 mujeres provenientes de varios caseríos cercanos al centro educativo. además, los estudiantes pertenecen a familias de condición económica baja, por lo que en su gran mayoría suelen salir bastante temprano a trabajar.

En cuanto a los mecanismos para la recopilación de la información se empleó la observación. De acuerdo con Ruiz (2015), esta técnica es clave en la investigación acción, ya que permite al investigador examinar un fenómeno, evento o situación para recolectar información que posteriormente será analizada. Se considera un componente fundamental de todo proceso de conocimiento, ya que mediante la observación se obtiene una gran cantidad de datos relevantes. Además, considera dos tipos de observación: la observación no científica, que ocurre de manera espontánea y sin un propósito o preparación específica, y la observación científica, que es intencional, con un objetivo claro y definido. En este último caso, el investigador tiene claro qué desea observar y por qué, lo que implica una planificación meticulosa de lo que se quiere estudiar.

En los últimos años, varios autores han abordado la técnica de la observación desde diferentes enfoques en el campo de la investigación. Algunos estudios recientes destacan la flexibilidad de esta técnica, especialmente en entornos educativos. Se subraya que la observación permite obtener datos de manera directa, siendo útil para identificar situaciones de interés.

En relación con los instrumentos que se utilizaron, estos fueron diarios de campo, videos, fotografías y la técnica la observación que regula el recojo de la información. Según Luna et al. (2022), señala que el diario de campo puede considerarse un instrumento para recoger información, su función no solo es registrar datos, sino también permitir un análisis profundo de los hechos observados, la reflexión personal del investigador y una interpretación sistemática de la información. Este enfoque facilita la organización y el análisis de los datos de forma estructurada, lo que ayuda a dar continuidad al proceso de investigación, profundizar en los hechos ocurridos y mejorar el conocimiento

de la situación en estudio. Además, permite generar datos útiles para una evaluación posterior y para enriquecer el proceso de investigación.

De la misma manera, Hernández-Sampieri et al. (2018), considera que el diario de campo es una herramienta fundamental para recopilar datos cualitativos, ya que permite al investigador recoger observaciones directas y anotar sus propias reflexiones durante la fase de recolección de información. También se destaca que este instrumento es útil para registrar el contexto y los detalles que podrían afectar los resultados del estudio. Además, el uso del diario de campo favorece la introspección del investigador, lo cual es crucial para asegurar la reflexividad y la transparencia a lo largo de la investigación.

En conclusión, lo que plantean ambos autores, se relaciona con la práctica realizada en el presente estudio, confirmando que el diario de campo es una herramienta esencial en la investigación acción. Esto ha permitido a los investigadores comprender el contexto o la situación conducente a los hallazgos durante el proceso de recolección de datos facilitando al mismo tiempo, la interpretación de la información.

3.2. DESARROLLO DEL PLAN DE ACCIÓN

3.2.1. Descripción y análisis de las acciones realizadas

El programa holístico deportivo está diseñado para iniciar a los estudiantes en el aprendizaje y práctica del vóleibol formativo; poniendo en práctica las técnicas y estrategias propias de esta disciplina deportiva. Siendo el contexto de estudio, las aulas de segundo grado de secundaria, cabe precisar que el desarrollo de las acciones motiva e implica promover estas prácticas, sin comprometer el aspecto competitivo dado que los participantes del estudio nunca habían practicado el vóleibol y desconocen las reglas, así como, no poseen habilidades motrices básicas para este deporte.

En ese sentido, el número de actividades diseñadas y ejecutadas cumplen el propósito del trabajo, promover la práctica del vóleibol, teniendo en cuenta que, para un adiestramiento mayor, deberían sostenerse las actividades a modo de entrenamiento continuo, aspecto que no es considerado en el presente estudio.

3.2.1.1. Campo de acción: Aplicación del programa Holístico Deportivo

El programa holístico deportivo está diseñado para lograr desarrollar un mayor aprendizaje de manera integradora, poniendo en práctica las técnicas y estrategias aplicados al voleibol. Fitch et al. (2015), señala que la práctica holística integra un enfoque completo de enseñanza y entrenamiento, diseñado para enriquecer las experiencias formativas de los estudiantes. Este esquema no se limita al desarrollo físico, sino que también abarca aspectos mentales, emocionales y sociales, con el propósito de desarrollar y fortalecer las habilidades, físicas, actitudes y valores que contribuyan a su crecimiento y bienestar social.

Del mismo modo, Villagra (2023) indica que, en los últimos años, el enfoque holístico ha ganado gran importancia, buscando un aprendizaje que abarque no solo el desarrollo físico, sino también el emocional, cognitivo y social de los estudiantes. Este enfoque pretende que los estudiantes reconozcan el movimiento no solo como una habilidad motriz, sino como una herramienta clave para su crecimiento tanto personal como social. Dimensiones que se reflejan desde el entorno educativo. En el ámbito del deporte una las aplicaciones más relevantes de este enfoque es la pedagogía no lineal, que promueve un aprendizaje dinámico. En este modelo, las habilidades motrices se desarrollan dentro de contexto real, estimulando la toma de decisiones, la creatividad y la capacidad de adaptarse a diversos entornos. Además, se destaca la importancia de valores esenciales como la cooperación, la autonomía y el respeto mutuo, que son fundamentales para el desarrollo completo del individuo.

De acuerdo con ambos autores cabe indicar que el programa holístico deportivo ha resaltado la importancia de utilizar juegos adaptados y el trabajo en equipo como herramientas clave para incentivar la práctica del vóleibol y sus fundamentos técnicos. Estas estrategias permiten que los estudiantes desarrollen y mejoren sus habilidades motrices de forma divertida y cooperativa, mientras se fomenta la interacción social. Además, favorece a una participación más activa, lo que aumenta la motivación, el trabajo en equipo, refuerza la responsabilidad compartida y promueve la toma de decisiones conjuntas. Durante nuestra intervención pedagógica, aplicamos varias técnicas y tácticas para introducir en nuestros estudiantes la práctica el voleibol, con la finalidad de fomentar la práctica de este deporte en nuestra comunidad local.

ACCIONES DEL PLAN CORRESPONDIENTES AL CAMPO 1

Para el desarrollo del programa correspondientes al campo de acción 1 para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol, se seleccionaron estrategias didácticas coherentes con un enfoque holístico deportivo y las características del grupo participante realizándose en el mes de setiembre del 2024. Se empleo la enseñanza global mediante juegos modificados, permitiendo a los estudiantes aprender los fundamentos del voleibol en contextos reales y accesibles a su nivel inicial. Así mismo, se implementó el modelo cooperativo, favoreciendo a la interacción positiva, trabajo en equipo y la disminución del miedo del balón.

Así mismo, se utilizó la demostración guiada con practica progresiva, estrategia necesaria dado que la mayoría de estudiantes desconocía la técnica del saque y recepción. También se aplicaron principios de la pedagogía no lineal mediante tareas adaptadas para estimular la percepción, la toma de decisiones y la creatividad durante el juego. Finalmente se incorporó una retroalimentación motivacional continua para fortalecer la confianza y la participación de los estudiantes. Estas estrategias permitieron el desarrollo gradual de habilidades motrices básicas favorables para practica de voleibol.

Ejecución de sesiones de aprendizaje

Sesión 01 Socialización del programa La primera actividad ocurrió en aula con la socialización del programa, explicándoles a los estudiantes los beneficios de practicar el deporte voleibol y de cómo se pueden fortalecer las capacidades físicas coordinativas y el trabajo en equipo. Esto fue posible a través de la presentación de videos e imágenes. Enseguida, en la plataforma se inició la práctica con juegos adaptados al voleibol (ver anexo 01 y 02).

Uno de los juegos fue **La pelota viajera,** actividad que permitió dividir a en cuatro equipos con igual número de participantes. El juego comenzó con un saque de manera libre desde uno de los equipos, el objetivo fue dar tres pases del balón entre el equipo y luego hacerlo pasar el por encima de la red al campo contrario. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes tenían dificultades para atrapar el balón en el aire y dar el pase, incluso tenían miedo de que les golpee el balón. Para ello, se plantearon algunas actividades de atrapar el balón por encima de la cabeza empezando desde distancias cortas y luego ir aumentando

la distancia, a través de esta práctica permitió mejorar habilidades motrices básicas de atrapar.

Por otra parte, se realizó la explicación y demostración de la postura corporal para la recepción del balón y saque bajo. Sin embargo, la mayoría de los participantes tenían deficiencias para realizar las posturas del gesto técnico de recepción y saque. Por lo que se realizaron simulaciones de recepción para dar respuesta rápida a estas acciones de juego.

Esta actividad permitió el recojo de saberes previos y al docente le proporcionó la información que necesita para identificar actitudes y emociones respecto al desarrollo de los talleres para este deporte. De manera preliminar se indujo también al aprendizaje del fundamento técnico de saque y recepción de antebrazos en el voleibol, motivando a los participantes para su posterior involucramiento a lo largo de las acciones planificadas (ver diario de campo 01).

Sesión 02. La segunda sesión aplicada el día 06 de setiembre, fue titulada “Reconocemos el fundamento técnico del voleo y la recepción de antebrazo”. El propósito de esta actividad fue fortalecer la coordinación óculo manual a través de la práctica del voleo y la recepción de antebrazo. Durante esta actividad los estudiantes realizaron un juego con globos para el voleo, de modo que permitió generar motivación y confianza en la práctica y aprender el gesto técnico.

Además, se realizó la explicación y la demostración práctica de la técnica del voleo y la recepción, poniendo énfasis en la postura para realizar el voleo, de modo que, el aprendizaje de los fundamentos técnicos sea ejecutado de la manera correcta. Cabe señalar la importancia de brindar instrucciones claras y de manera didáctica, donde el profesor especialista pueda fortalecer sus competencias en la enseñanza de un deporte desde la mirada pedagógica que implica el desarrollo integral.

Al mismo tiempo, los estudiantes se dividieron en parejas para practicar el voleo y la recepción, de modo que, se alternaban para que uno de ellos realizara el voleo mientras que su compañero trataba de recepcionar el balón con los antebrazos. Sin embargo, muchos de los estudiantes tenían dificultades para ejecutar la postura del voleo y la recepción demostrando poca familiaridad con la técnica para ejecutarla. Las dificultades fueron superadas utilizando

estrategias motivacionales por parte del docente, quien enfatizo la necesidad de ejercitar como proceso esencial en el aprendizaje y el logro de destrezas individuales. no tanto enfocado en el resultado de ganar un partido de vóley, sino que los estudiantes comprendan la importancia de trabajar en el desarrollo de sus habilidades motrices. El docente aprovecho los aspectos técnicos como una oportunidad para explicarles a los estudiantes la importancia de practicar deportes en su formación personal. Se les destacó cómo la práctica de voleibol contribuye al desarrollo psicomotor y potencia habilidades específicas como el equilibrio, la velocidad, la capacidad de reacción y la coordinación óculo-manual, entre otras. Esto permitió abordar aspectos que generalmente no se incluye en las reflexiones compartidas con los estudiantes.

Sesión 03 la tercera sesión se ejecutó el 23 setiembre con el propósito de fortalecer las habilidades motoras relacionadas con la coordinación óculo-manual. Para ello, se inició con un juego adaptado utilizando globos y balones, lo que permitió a los estudiantes ganar confianza y familiarizarse con el gesto técnico del voleo, además para mejorar su coordinación motriz.

Posteriormente, se realizó una explicación y demostración detallada de la postura corporal necesaria para ejecutar correctamente el voleo. Como parte de la práctica, se incluyó una actividad en la que los estudiantes debían desplazarse a través de un laberinto mientras realizaban el voleo con la yema de los dedos. Además, trabajaron en circuitos por parejas, enfrentándose a retos como trasladar el balón entre ellos a una distancia de 2 metros sin dejarlo caer, y realizaron prácticas de voleo contra la pared, enfocándose en responder con precisión. Para ejecutar estas actividades, los estudiantes se agruparon en parejas según afinidad. Sin embargo, muchos de ellos enfrentaron dificultades al realizar las tareas, especialmente al intentar realizar el voleo de balón en movimiento ya que siempre permanecían estáticos durante las actividades.

Ante esta situación, se ajustó la planificación, incorporando actividades menos complejas y juegos adaptados al voleibol para promover una mayor comodidad y confianza en la ejecución. De modo que, estas estrategias contribuyeron significativamente al desarrollo de la coordinación óculo-manual y al aprendizaje del fundamento técnico del voleo en el voleibol (diario de campo 03).

A propósito de la práctica docente y la planificación curricular, se resalta la necesidad de actuar considerando las particularidades del grupo y el contexto. En la experiencia de esta sesión se pudo evidenciar que los adolescentes experimentaban por primera vez una práctica del deporte mediada con los fundamentos técnicos, siendo un desafío para el docente, quien tuvo que trabajar para motivar y asegurar la participación activa de sus estudiantes.

Sesión 04 la sesión aplicada el 30 de setiembre tuvo como objetivo que los estudiantes vayan interiorizando el fundamento técnico del saque bajo en el voleibol. El docente inició la sesión con preguntas de modo que los estudiantes reflexionaran sobre la importancia de comprender y practicar los gestos deportivos del voleibol. Entonces, se organizó un juego adaptado al voleibol para despertar el interés y promover la concentración y el trabajo en equipo. Para ello, los estudiantes formaron un círculo y comenzaron a practicar el juego. Enseguida, el docente realizó la demostración del gesto técnico del saque bajo, enfatizando en la técnica para asegurar que los estudiantes puedan realizar el movimiento con precisión. Durante el proceso de práctica los estudiantes tuvieron dificultades como miedo, falta de confianza e inseguridad, lo cual indica que estas actitudes pueden causar pérdida de la atención y concentración, limitando la ejecución correcta del gesto técnico; ya que en el momento de la práctica no aplicaban la técnica correcta. Es así como, el balón no lograba pasar a campo contrario o solo llegaba hasta la red y en otros casos, el balón se perdía fuera de la cancha.

Sin embargo, a través de la repetición del ejercicio, un grupo (menos de la mitad de los estudiantes) logró completar la actividad programada. Por otra parte, con el afán de mejorar la práctica docente y los resultados de la sesión, se consultaron fuentes bibliográficas y aspectos teóricos útiles en la comprensión de cómo se podían mejorar las estrategias didácticas en las próximas sesiones. Así mismo cabe señalar la importancia de recurrir a mecanismos innovadores, permitiendo al docente fortalecer sus conocimientos para enseñar el voleibol de manera efectiva.

Sesión 05 tuvo como finalidad de fortalecer las habilidades motrices específicas de coordinación óculo manual en los estudiantes, de manera que logren ejecutar los gestos técnicos de saque alto y la recepción de antebrazos.

esta actividad ocurrió el 14 de octubre con el título “practicamos la técnica del saque alto y recepción en el voleibol”.

Para empezar, el docente realizo la demostración técnica del saque alto, del mismo modo resaltó la importancia de la posición de los pies y el movimiento de los brazos para controlar adecuadamente el balón. Para ello los estudiantes se distribuyeron en equipos de tres integrantes, y se realizó un juego adaptado al saque alto, como medio para promover la interacción y el aprendizaje cooperativo en la sesión. el propósito este juego fue hacer la mayor cantidad de puntos, de modo que, Tenían que lograr un saque preciso dándole al objetivo señalado del campo contrario.

En un principio de la práctica los estudiantes se experimentaban inconvenientes para ejecución la técnica, a pesar de ello la mayoría (más de la mitad) se mantuvieron perseverantes en la práctica de la técnica, aunque no lograron todos ejecutar completamente.

Sesión 06 esta actividad se desarrolló el 21 de octubre, con la finalidad de que los estudiantes puedan aprender el gesto técnico del remate y bloqueo en el voleibol. Por consiguiente, las actividades programadas en esta sesión de aprendizaje estuvieron centradas en desarrollar habilidades motrices específicas para este deporte fomentando la práctica del voleibol dentro de la comunidad educativa, promoviendo una cultura de paz a través de la práctica de valores.

Al mismo tiempo, el docente realizó la demostración del gesto técnico del remante explicando las fases paso a paso para ejecutar un remate, iniciando desde la carrera de aproximación, batida, preparación para el golpe al balón, golpe al balón, caída. Así mismo, recalcó la importancia de la biomecánica del cuerpo para ejecutar un buen remante. Al principio de esta actividad los estudiantes en su totalidad tuvieron dificultades para comprender y ejecutar la técnica, Lo cual refleja una falta de coordinación motriz en los estudiantes y necesita mayor tiempo y repetición constante para desarrollarlo.

En ese sentido, el docente intervino descomponiendo las fases del gesto técnico del remate en tareas más simplificadas de manera que los estudiantes aprendan la técnica de modo progresivo. Cabe indicar que la complejidad de la técnica implica múltiples acciones de coordinación. De acuerdo con Buenaño (2023). si los estudiantes no han desarrollado sus habilidades motrices básicas

como el salto, golpeo. Y habilidades propioceptivas motoras para tomar decisiones identificando la trayectoria del balón es muy difícil interiorizar el gesto técnico del remate.

Por otra parte, se resaltó el compromiso de algunos estudiantes para seguir con de la técnica a través del entrenamiento continua y el acompañamiento. De acuerdo con Sánchez (2019) señala que el modelo de responsabilidad personal y social en la educación deportiva es una herramienta que ayuda a mejorar en valores y una mejor convivencia ya que esto implica el respeto, la autonomía, esfuerzo, liderazgo por la superación.

Sesión 07 la siguiente sesión de aprendizaje se desarrolló el 28 de octubre del 2024, tuvo por finalidad observar el progreso de aprendizaje de los fundamentos técnicos en los estudiantes en la práctica de la disciplina deportiva del voleibol. En un inicio de la actividad algunos estudiantes mostraron dificultades de timidez y pusieron resistencia a participar de las actividades al no poder ejecutar los gestos técnicos del voleibol. en esa misma línea la motivación social y la solidaridad entre compañeros promovieron que estudiantes se comprometieran a seguir practicando este deporte.

Se afirma entonces que, la motivación entre compañeros facilita el aprendizaje de los fundamentos técnicos en el voleibol, de modo que favorecen a al desarrollo de las habilidades motrices los estudiantes a comprometerse más, mejorar su desempeño y experimentar un mayor aprendizaje poniéndose de manifiesto la efectividad del aprendizaje cooperativo. Un aspecto que fortalece el componente socioemocional que el docente de educación física siempre debe considerar.

Sesión 08. Esta actividad se desarrolló de 30 de octubre como cierre final del programa de aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol. Esta sesión tuvo como propósito que los estudiantes de segundo grado demostraran lo aprendido de los fundamentos técnicos durante un encuentro deportivo con las técnicas practicadas. Este encuentro permitió establecer relaciones interpersonales, sociales, deportivas donde cada estudiante sujeto de estudio demostró aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol.

Estas acciones se llevaron a cabo en presencia de los investigadores y los estudiantes participantes, En esa misma línea los docentes se realizaron

preguntas de reflexión. En seguida, se inició el encuentro con el saludo oficial, demostrando respeto y consideración entre equipos. con referencia a la práctica los estudiantes poseyeron un sin número de dificultades para efectuar cada uno de los fundamentos técnicos correctamente.

Por otra parte, durante el encuentro, el docente hizo énfasis en corregir aspectos técnicos, recordando que, para efectuar la técnica, deben realizarlo con tranquilidad y sin apresurarse, esto hizo que los participantes vayan tomando más confianza en el juego. Llegándose al final del encuentro con en un tercer set, ganando los estudiantes de la sección “B” con 25 puntos a 15.

Evaluación y reflexión sobre los logros de aprendizajes

En cuanto a los logros de aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol, la reflexión pedagógica y la evaluación continua permitieron identificar con claridad tanto las áreas que requieren mayor fortalecimiento como los avances progresivos alcanzados por los estudiantes a lo largo del programa. Este proceso reflexivo posibilitó comprender los desafíos iniciales enfrentados limitaciones motrices, miedo al balón y escasa confianza, así como reconocer los esfuerzos realizados y los aprendizajes consolidados en el desarrollo de las sesiones.

Las evidencias recogidas en los diarios de campo y observación sistemática (anexo Nº 4) muestran que, al inicio del programa, la mayoría de los estudiantes presentaban limitaciones en habilidades motrices básicas como atrapar, lanzar y coordinar movimientos en relación con la trayectoria del balón, además de manifestar inseguridad y baja confianza motriz. Estas dificultades, observadas especialmente en las sesiones iniciales, confirman que el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol exige un proceso progresivo que parta del desarrollo de habilidades motrices básicas antes de consolidar gestos técnicos específicos.

Desde el componente físico, se evidenció un progreso gradual en la coordinación óculo-manual, el control postural y la movilidad, particularmente a partir de la implementación de tareas adaptadas, circuitos motrices y juegos con globos y balones livianos. Estas estrategias, fundamentadas en la pedagogía no lineal, permitieron ajustar las demandas de la tarea a las posibilidades reales de los estudiantes, favoreciendo la exploración motriz, la autoorganización del movimiento y el aprendizaje motor significativo. La mejora observada en la

ejecución del voleo, la recepción y los diferentes tipos de saque constituye una evidencia del desarrollo progresivo de habilidades físicas específicas para la práctica del voleibol.

En relación con el componente emocional, los registros cualitativos muestran que el miedo al balón y la frustración ante el error fueron barreras iniciales que influyeron negativamente en la ejecución técnica. No obstante, la retroalimentación motivacional continua, el énfasis en el proceso más que en el resultado y el uso del modelo cooperativo contribuyeron a fortalecer la gestión emocional, la perseverancia y la confianza en las propias posibilidades. La mayor implicación observada en las sesiones intermedias y finales evidencia que el acompañamiento docente y el clima afectivo positivo fueron determinantes para sostener la participación y favorecer el aprendizaje.

Desde el componente social, el aprendizaje cooperativo se manifestó como una estrategia clave para disminuir la resistencia a la participación y fomentar la interacción positiva entre compañeros. El trabajo en parejas y equipos pequeños promovió el respeto por las normas, la responsabilidad compartida y el apoyo mutuo, fortaleciendo competencias sociales tanto dentro como fuera del ámbito deportivo.

Asimismo, el componente cognitivo se fortaleció progresivamente mediante la explicación, demostración y reflexión sobre los fundamentos técnicos y las reglas básicas del voleibol. A lo largo de las sesiones, los estudiantes lograron comprender la lógica interna del juego, identificar la función de cada gesto técnico y reconocer la importancia de la postura corporal y la biomecánica para una correcta ejecución, evidenciando la integración entre el saber corporal y el saber conceptual.

La sesión final permitió constatar que, si bien los estudiantes aún presentaban dificultades técnicas propias de un proceso formativo inicial, lograron integrar los fundamentos aprendidos en un contexto real de juego. El encuentro deportivo evidenció avances en la participación activa, el respeto por las normas y la confianza en la ejecución, aspectos que trascienden el resultado competitivo.

Desde el enfoque de la corporeidad, la experiencia desarrollada permitió que los estudiantes reconocieran su cuerpo como medio de aprendizaje, expresión y relación con los demás. En síntesis, la ejecución del programa y los

logros de aprendizaje permite afirmar que las estrategias didácticas empleadas, sustentadas en el saber disciplinar y pedagógico, favorecieron el desarrollo progresivo de habilidades físicas, emocionales, sociales y cognitivas en los estudiantes, consolidando aprendizajes significativos.

Campo de acción: Trabajo con docentes

El Apoyo de los docentes a través del trabajo colegiado fue fundamental ya que permitió la participación de todos los estudiantes que fueron objeto de estudio y el involucramiento de los profesores. según, MINEDU (2024) el trabajo colegiado es una estrategia educativa que impulsa el trabajo en equipo de manera organizada creando espacio de reflexión en la que busca mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes. Por otro lado, Krichesky y Murillo (2018) resalta la colaboración entre docentes puede expresarse de distintas maneras, como la coordinación, el trabajo en equipo y la resolución de problemas. En concordancia, desarrollar proyectos interdisciplinarios y enfrentar desafíos en equipo fomenta una mayor conexión entre los docentes, ya que requiere confianza, intercambio de ideas y objetivos en común lo que resulta clave para impulsar la innovación educativa y mejorar la calidad del aprendizaje. Cabe indicar la importancia del apoyo de los docentes en la organización de equipos fomentando la colaboración y el aprendizaje efectivo, permitiendo estructurar grupos equilibrados, potenciando habilidades físicas, emocionales y sociales de los estudiantes.

ACCIONES DEL PLAN CORRESPONDIENTES AL CAMPO 2

Para llevar a cabo este campo de acción, se desarrollaron actividades orientadas al trabajo colaborativo con los docentes buscando fortalecer la implementación del programa desde una perspectiva compartida y coherente con las necesidades de los adolescentes. Acciones que permitieron generar espacios de dialogo, reflexión pedagógica e intercambio de experiencias favoreciendo el acompañamiento docente en el proceso formativo.

Acción ejecutada 1 esta reunión ocurrió en la oficina de dirección con la directora de la I.E N° 10189 del caserío Pasaje Norte, dicha reunión tuvo como objetivo solicitar autorización para llevar a cabo el “programa holístico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del segundo grado del nivel secundario de una institución educativa en olmos” con

la finalidad de promover la práctica del voleibol formativo dentro de la comunidad educativa. Además, durante la reunión se expuso de qué manera y como se iba a implementar el programa, priorizando la disponibilidad de los espacios, horarios de educación física y de tutoría para la búsqueda del desarrollo físico emocional y social de los estudiantes fortaleciendo el trabajo en equipo la disciplina y perseverancia.

En ese sentido, la directora al recibir la propuesta y tras su revisión, aprobó la solicitud y se estableció reportes y evidencias sobre el desarrollo del programa. Del mismo modo el investigador se comprometió a organizar encuentros de voleibol para fortalecer la práctica deportiva de modo que se refleje en el aniversario de la institución educativa.

Acción ejecutada 2. La siguiente acción con los docentes aconteció en la sala de profesores de la I.E. contando con la participación de los tutores de ambas secciones y algunos docentes. Durante la reunión se inició con el agradecimiento y resaltando la importancia de promover el deporte y el trabajo en equipo. Enseguida, se explicó el propósito del "programa holístico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes 2º grado nivel secundario de una institución educativa en olmos"**.** Por ello, se solicitó las horas de tutoría de una de las aulas para el desarrollo del programa dentro del horario escolar. En efecto, tras la exposición de la propuesta los tutores y docentes presentes se comprometieron brindar la oportunidad para llevar a cabo el programa con la finalidad de fortalecer el aspecto emocional, físico y social. Además, de desarrollar el autoestima y habilidades de convivencia de los estudiantes.

Así mismo, el docente investigador se asumió el compromiso de realizar las sesiones garantizando el manejo responsable del tiempo y la participación de los estudiantes. De igual manera, los tutores de ambas secciones se comprometieron en participar en la organización de sus equipos para el encuentro al final del programa.

Ejecución del campeonato de voleibol.

La ejecución del campeonato de voleibol constituyó una estrategia pedagógica significativa orientada a promover y consolidar el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del segundo grado de

educación secundaria. Este encuentro deportivo se desarrolló bajo un enfoque holístico, en el que el énfasis no estuvo centrado exclusivamente en el resultado competitivo, sino en la vivencia del juego como una experiencia formativa integral, evidenciándose valores como la cooperación, el esfuerzo, el respeto por las normas y la superación personal.

Desde esta perspectiva, el voleibol se asumió como una disciplina deportiva que no solo contribuye al fortalecimiento del componente físico, sino que también favorece el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y estratégicas, fundamentales para la formación integral de los estudiantes. El campeonato permitió generar un espacio de interacción auténtica, donde los participantes pusieron en práctica los aprendizajes adquiridos durante las sesiones previas, integrando aspectos técnicos, tácticos y actitudinales en el juego.

Acción ejecutada 3. La organización del campeonato de voleibol se realizó de manera planificada, participativa y articulada, garantizando el adecuado desarrollo del encuentro deportivo. Para ello, se contó con la colaboración activa de los tutores de ambas secciones, quienes apoyaron en la conformación de los equipos obteniendo un equipo de varones y uno de mujeres por sección. La presentación formal de cada equipo antes del inicio de la competencia contribuyó a fortalecer el sentido de pertenencia, la identidad grupal y el compromiso con la actividad deportiva.

En coordinación con los docentes responsables, se estableció que el campeonato se desarrollaría en una sola jornada, considerando criterios de organización, seguridad y optimización del tiempo escolar. El sistema de competencia seleccionado fue el de eliminación simple, por su carácter práctico y ágil, lo que permitió la participación ordenada de todos los equipos y una gestión eficiente del tiempo, facilitando además la realización de actividades complementarias durante la jornada.

Los partidos se disputaron bajo la modalidad de sets a 25 puntos, respetando las reglas básicas del voleibol escolar. Esta estructura permitió que los estudiantes comprendieran la dinámica formal del juego y aplicaran los fundamentos técnicos en contextos reales de competencia. Durante el desarrollo de los encuentros se evidenció la ejecución de gestos técnicos como el voleo, la recepción y el saque, así como el respeto por las normas y decisiones arbitrales.

Desde un análisis pedagógico, se observó que los estudiantes varones mostraron un mayor dominio y aplicación de los fundamentos técnicos en comparación con las estudiantes mujeres, quienes presentaron mayores dificultades en la ejecución y continuidad del juego. Esta diferencia se consideró un elemento relevante para la reflexión docente, evidenciando la necesidad de fortalecer estrategias metodológicas diferenciadas que atiendan las características, experiencias previas y niveles de confianza motriz de las estudiantes.

A pesar de estas dificultades, la participación de las adolescentes fue constante y progresiva, destacándose su esfuerzo, disposición para aprender y superación gradual del miedo al balón en situaciones reales de juego. El campeonato permitió evidenciar avances significativos en la confianza, la comunicación y la toma de decisiones, aspectos que no siempre se observan en contextos de práctica aislada.

En términos generales, la realización del campeonato de voleibol se consolidó en una experiencia pedagógica relevante que trascendió el ámbito competitivo, permitiendo afianzar los aprendizajes técnicos, fortalecer habilidades sociales y emocionales.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Siguiendo las fases de la investigación acción, en este capítulo se detallarán los resultados del proceso investigativo que evidencia el proceso de aplicación del programa holístico deportivo ejecutado. Los hallazgos se reflexionan en base a los objetivos por cada campo de acción trabajados, determinando analítica e interpretativamente las principales categorías y subcategorías del estudio.

Con respecto al primer objetivo específico N° 1 Mejorar el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa 10189, aplicando estrategias didácticas del programa holístico deportivo. En primer lugar, con el programa diseñado y ejecutado se promueven aprendizajes integrados a partir de diversas estrategias coherentes con las etapas pedagógicas del proceso de enseñanza del voleibol. Es importante mencionar que, a pesar de considerarse un deporte muy conocido, es también poco practicado entre los estudiantes de la institución participante en esta investigación.

Entre los resultados más importantes se identifican en las categorías definidas previamente y otras surgidas durante el análisis las mismas que, integradas en el procesamiento cualitativo de los datos permitieron el arribo a

conclusiones aproximadas respecto del objetivo primero. A continuación, se presenta la tabla de reducción de datos y el gráfico 1 donde se analizan las principales interrelaciones entre categoría y subcategorías

Tabla 1

Procesamiento cualitativo de los diarios de campo en el estudio: Campo de acción 1

TRANSCRIPCIÓN		REDUCCIÓN DE DATOS			CONCLUSIONES APROXIMADAS (DE LA TABLA 2)
	ACTIVIDAD	CODIFICACIÓN (ideas fuerza)	SUB CATEGORÍAS	CATEGORÍA	
Campo de acción 1	**OBSERVACIÓN 1: "Socialización del programa de voleibol con los estudiantes"** Los estudiantes estaban sentados en grupos y seguían con la mirada al desarrollo del video, mientras que algunos estudiantes llevan sus manos a la cara con gestos diferentes abriendo muy grandes los ojos al ver a los jugadores saltar tan alto para realizar los remates. Por otro lado, después de ver el video los estudiantes varones se reían entre sí y decían que ellos no van a poder saltar en esa manera. Sin embargo, otro de los estudiantes varones dijo "no pasa nada" y que mejor les parece el futbol. Y muchos de las estudiantes mujeres realizaron preguntas que si ellos aprendían a jugar podían participar de los juegos escolares. Durante la actividad se observa, que de 15 estudiantes mujeres, 10 no logran atrapar el balón de modo que pasa entre las manos y otras se cubren la cabeza al ver al balón, así mismo, al momento de hacer pasar al otro lado choca en la red. También suelen quedarse parados en su propio lugar por lo que dos de ellas señalaban que no podrá hacer la actividad. Por otra parte, 5 ellas se observan que si lograban hacer pasar el balón. de la misma manera, de los 21 estudiantes varones, 12 de ellos lo hacían pasar el balón, sobre la nett. sin	Llevan sus manos a la cara con gestos diferentes abriendo muy grandes los ojos al ver a los jugadores saltar tan alto para realizar los remates. No logran atrapar el balón de modo que pasa entre las manos y otras se cubren la cabeza al ver al balón, así mismo, al momento de hacer pasar al otro lado choca en la red.	1. Admiración por el deporte. 2. Desconocimiento de la práctica deportiva	**Programa holístico deportivo**	Los estudiantes muestran un interés por aprender a jugar voleibol, motivados por este deporte y el deseo de participar en actividades competitivas. Sin embargo, afrontan muchos desafíos: como la falta de conocimiento técnico,

	embargo, a 9 de ellos no lograban atrapar en balón en el aire por lo que siempre se les caía el balón y además no suelen moverse de su lugar.			dificultades en la coordinación motriz que limitan su desempeño.
	OBSERVACIÓN 2: Algunos estudiantes mostraban sonrientes y activos para participar, mientras que otros se mantenían parados, con las manos entrelazadas detrás de la espalda o agrupados sin moverse demasiado por la cancha. Una de las estudiantes que ya tenía conocimiento sobre los fundamentos técnicos del voleibol expresó que es fácil practicar este deporte, por lo que realizaba las posturas adecuadas de voleo y la recepción.un estudiante que comenzó a practicar comentó que ya sabía jugar pero que ya había olvidado las técnicas debido a la falta de práctica. que varias estudiantes agarraban el balón en lugar de hacerlo pasar al otro lado de la cancha. algunos lograron enviar el balón correctamente al otro lado de la cancha por encima de la red, mientras que otros agarraban constantemente o lo dejaban caer el balón. mientras que la mayoría aún señalaban que no podían lograr hacer el contacto la yema de los dedos al balón. se observó que algunos varones desviaban sus miradas a otros espacios de la plataforma, pateando el balón o haciendo pases con la cabeza	Una de las estudiantes que ya tenía conocimiento sobre los fundamentos técnicos del voleibol expresó que es fácil practicar este deporte, por lo que realizaba las posturas adecuadas de voleo y la recepción Algunos estudiantes mostraban sonrientes y activos para participar, mientras que otros se mantenían parados, con las manos entrelazadas detrás de la espalda o agrupados sin moverse demasiado por la cancha mientras que la mayoría aún señalaban que no podían lograr hacer el contacto la yema de los dedos al balón. se observó que algunos varones desviaban sus miradas a otros espacios de la plataforma, pateando el balón o haciendo pases con la cabeza	1. Conocimiento previo de las técnicas del voleibol 2. Actitud hacia la práctica deportiva. 3. Dificultades para desarrollar la técnica	**Programa holístico deportivo**	A pesar de estas dificultades, se observa a más de la mitad de los estudiantes teniendo el interés por aprender los gestos técnicos, así como el desarrollo de sus habilidades motrices específicas para este deporte. Así mismo la motivación y el

	OBSERVACIÓN 3: La mayoría de estudiantes realizan movimientos de brazos y piernas, estiramientos estáticos y dinámicos. Mientras que algunos se quedaban mirando hacia otro lado. explicó detalladamente la técnica de la recepción de antebrazos he hizo una demostración, en la que mayoría de los estudiantes siguieron con la mirada a la demostración realizada uno de ellos lanzaba el balón y el otro trataba de recepcionar con los antebrazos, al principio la mayoría de los estudiantes golpeaban el balón demasiado con el puño o con los brazos flexionados, lo que hacía que el balón perdiera dirección. el docente iba corrigiendo en la postura para la recepción de antebrazos, los estudiantes varones iban precisando la recepción se observa a más de la mitad de las estudiantes mujeres no alcanzaban recepcionar el balón por lo que se les cae el balón. además de que no flexionan las piernas para realizar el gesto de recepción. los estudiantes se motivaron entre sí, aunque algunos se le caía el balón muchas veces al momento de la recepción el balón.	uno de ellos lanzaba el balón y el otro trataba de recepcionar con los antebrazos, al principio la mayoría de los estudiantes golpeaban el balón demasiado con el puño o con los brazos flexionados, lo que hacía que el balón perdiera dirección. docente iba corrigiendo en la postura para la recepción de antebrazos, los estudiantes varones iban precisando la recepción los estudiantes se motivaron entre sí	1. Dificultades para desarrollar las técnicas 2. Orientaciones del docente 3. Expresiones alentadoras de los pares	**Programa holístico deportivo**	trabajo en equipo entre compañeros es fundamental para lograr el aprendizaje de los fundamentos técnicos. Por otro lado, existe cerca del 50% de los estudiantes que muestra actitudes pasivas, relacionadas
	OBSERVACIÓN 4 los estudiantes en su mayoría en el instante que lanzaban con una mano el balón al aire y en la etapa de golpear con la otra mano desde abajo lo hacían con el brazo flexionado de modo que al hacer impacto con el balón no rebotaba.	los estudiantes en su mayoría en el instante que lanzaban con una mano el balón al aire y en la etapa de golpear con la otra mano desde abajo lo hacían con el brazo flexionado de modo que al hacer impacto con el balón no rebotaba	1. Dificultades para desarrollar las técnicas 2. Desarrollo de habilidades motrices básicas 3. Condiciones físicas para la práctica	**Programa holístico deportivo**	con la desmotivación, falta de confianza y aun con el desconocimiento de los

	otros estudiantes lanzan el balón demasiado alto o demasiado bajo por lo que al instante de hacer el contacto con el balón no lograban impactarlo con el brazo. Además, también algunos estudiantes se cubren la boca con la mano o mueven el cuello cuando realizan el saque bajo y sale desviado, aunque varios de los estudiantes se mostraron sonrientes, al practicar este deporte. Se observó a los estudiantes que dominan un poco la técnica comenzaron a corregir a sus compañeros y animarlos a que lo sigan intentando. se observa que menos de la mitad de estudiantes varones si logra pasar la nett al momento de golpear el balón con la palma de la mano. mientras que la otra parte de estudiantes varones a veces logran hacerlo pasar, pero bastante desviado. en las estudiantes mujeres se observa que solo tres logran pasar el balón, mientras que, la otra parte de estudiantes mujeres solo hace que el balón quede muy cerca de ellos	de la mitad de estudiantes varones si logra pasar la nett al momento de golpear el balón con la palma de la mano en las estudiantes mujeres se observa que solo tres logran pasar el balón, mientras que, la otra parte de estudiantes mujeres solo hace que el balón quede muy cerca de ellos		fundamentos técnicos.
	OBSERVACIÓN 5 la gran mayoría estudiantes varones golpeaban el balón con la parte baja de la mano, lo que generaba menos control y potencia, mientras que algunos no lograban alcanzar a golpear al balón por lo que se les cae al piso en las estudiantes mujeres se evidencia que no logran el golpear al balón, al balón con la palma de la mano, sino que lo hacen con los dedos y algunas no alcanzaban ni siquiera a tocar al balón por lo que el balón caía a lado o cerca	mujeres se evidencia que no logran el golpear al balón, al balón con la palma de la mano, sino que lo hacen con los dedos y algunas no alcanzaban ni siquiera a tocar al balón por lo que el balón caía a lado o cerca de ellos La mitad de los estudiantes varones logra ejecutar el saque y hacerlo pasar la red.	1. Dificultades para desarrollar las técnicas 2. Desarrollo de habilidades motrices básicas	**Programa holístico deportivo**

	de ellos. Así mismo se observa que mantienen las repeticiones prolongadas de este ejercicio. una estudiante comenta que esto es algo nuevo para ella que va a seguir practicando para lograr hacerlo. La mitad de los estudiantes varones logra ejecutar el saque y hacerlo pasar la red. mientras que la otra mitad ejecuta el saque, pero no logran hacer pasar la red hacía en campo contrario de las siete estudiantes mujeres, solo dos de ellas logran ejecutar el saque de modo que lo hacen pasar hasta el otro lado de la cancha, mientras que cinco de ellas no logran golpear al balón con fuerza varones como mujeres suelen esperar parados sin moverse para que el balón llegue donde están ubicados y responder dicho pase, de lo contrario no reaccionan a no dejar que el balón toque el piso. Varios estudiantes señalaron que al principio pareció fácil realizar la técnica, pero les fue difícil al momento de la práctica, aunque indicaron que van a seguir practicando para aprender	estudiantes señalaron que al principio pareció fácil realizar la técnica, pero les fue difícil al momento de la práctica	3. Condiciones físicas para la práctica	
	OBSERVACIÓN 6 Se observa que, la mayoría de los estudiantes seguían con la mirada hacia los gestos que realizaba el docente. algunos intercambiaban miradas entre ellos e imitaban los gestos que demostraba el docente. muchos estudiantes golpeaban el balón con los dedos en lugar de utilizar la palma de la mano como se les indicó en la explicación. evidencio en los varones, como en las mujeres que no solían levantar el brazo lo suficientemente para impactar al balón lo que afectaba la correcta ejecución del gesto. muchos de los	. evidencio en los varones, como en las mujeres que no solían levantar el brazo lo suficientemente para impactar al balón lo que afectaba la correcta ejecución del gesto. muchos de los estudiantes no incorporaban el salto para realizar el remate, sino que lo hacían, pero sin saltar	1. Dificultades para desarrollar las técnicas 2. Condiciones físicas para la práctica	**Programa holístico deportivo**

	estudiantes no incorporaban el salto para realizar el remate, sino que lo hacían, pero sin saltar y en ocasiones desviaban la mirada al segundo piso de la institución observó que muchos de los estudiantes mujeres no levantaban los brazos con rapidez para realizar el bloqueo	y en ocasiones desviaban la mirada al segundo piso de la institución		
	OBSERVACIÓN 7 Comenzaron a lanzar el balón, pero no tomaron en cuenta la posición de las Piernas y brazos. mientras que varios estudiantes se mostraban hombros encogidos y evitaban el contacto visual y cuando se les animaba a participar, algunos aceptaban con resistencia, mientras otros declinaban directamente los primeros momentos en su mayoría de los estudiantes no lograban mantener el balón en el aire se evidencio que Algunos estudiantes se animaban entre sí con gritos de apoyo, como ¡Tú puedes! Lo que hacía que sus compañeros se esforzaran, pero después varias prácticas de muchos lograron. también se observó que los estudiantes que lograron rápidamente comenzaron a apoyaron a sus compañeros menos hábiles comenzaron a pasar el balón con un saque hacia su compañero en el extremo opuesto y luego correr al final de su fila, en su mayoría de los estudiantes se mostraron dinámicos para correr y mantener el ritmo de juego Hubo algunas estudiantes al cometer un error, exhalaron profundamente, como si intentaran liberar la tensión, incluso se frotaron la cara	los primeros momentos en su mayoría de los estudiantes no lograban mantener el balón en el aire comenzaron a pasar el balón con un saque hacia su compañero en el extremo opuesto y luego correr al final de su fila, en su mayoría de los estudiantes se mostraron dinámicos para correr y mantener el ritmo de juego también se observó que los estudiantes que lograron rápidamente comenzaron a apoyaron a sus compañeros menos hábiles	1. Dificultades para desarrollar las técnicas 2. Condiciones físicas para la práctica 3. Expresiones alentadoras de los pares	**Programa holístico deportivo**
	OBSERVACIÓN 8	los estudiantes no posicionan correctamente las manos para realizar la recepción de antebrazos, por lo que hace	1. Dificultades para desarrollar las técnicas	**Programa holístico deportivo**

	los estudiantes no posicionan correctamente las manos para realizar la recepción de antebrazos, por lo que hace contacto con puño y el balón salga con dirección desviada fuera del campo. el gesto del voleo se observa que suelen responder con las palmas de las manos por lo que resulta que el balón retorna al campo contrario o desviado, además, no hacían los tres toques correspondientes. Varios de los estudiantes cuando realizan el gesto técnico del saque, no golpean al balón con la palma sino con el puño o con los dedos, por lo que hace que el balón no pase la red o simplemente salga desviado del contrario. El docente hizo énfasis en corregir aspectos técnicos del saque, recordando que deben realizarlo desde atrás y sin apresurarse algunos estudiantes van logrando con un saque más efectivo y controlado. También hay estudiantes que ante la recepción de antebrazos suelen quedarse parados, mientras otros insisten por aplicar los gestos técnicos. por otra parte, un buen grupo de participantes que mejoraba los gestos técnicos mejorando la posición de sus antebrazos para la recepción así mismo otros estudiantes realizaban un mejor saque.	contacto con puño y el balón salga con dirección desviada fuera del campo algunos estudiantes van logrando con un saque más efectivo y controlado. además, no hacían los tres toques correspondientes un buen grupo de participantes que mejoraba los gestos técnicos mejorando la posición de sus antebrazos para la recepción así mismo otros estudiantes realizaban un mejor saque	2. Condiciones físicas para la práctica 3. Desarrollo de habilidades motrices básicas 4. Actitud hacia la práctica deportiva.	

Gráfico 1

Subcategorías del campo de acción 1

En el Gráfico 1 se expresan los hallazgos y las relaciones entre subcategorías, destacando que las sesiones de aprendizaje del programa holístico permitieron observar un progreso paulatino en los estudiantes, aunque inicialmente prevalecieron dificultades para aplicar adecuadamente la técnica a causa del desconocimiento de la práctica deportiva. No obstante, pesar que un grupo poseía conocimientos previos y este se convirtió en el soporte para motivar al desarrollo del programa.

Asimismo, el avance observado se vinculó estrechamente con el fortalecimiento gradual de las habilidades motrices físicas, así como aspectos emocionales y sociales de los estudiantes, siendo la orientación del docente un factor clave con expresiones motivadoras en aquellos grupos que debido a las limitaciones físicas encontraban mayores dificultades para la práctica de voleibol. Este acompañamiento no solo permitió integrarse para superar desafíos fomentando en ellos la admiración por el deporte con actitud positiva.

Para discutir estos resultados el estudio toma como resultado relevante que se promovió la práctica del voleibol formativo en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de una institución educativa en Olmos, mediante las estrategias didácticas del programa holístico deportivo se interiorizó el

aprendizaje del voleibol, fortaleciendo en los estudiantes habilidades motrices físicas, emocionales y sociales inmersas en la práctica de este deporte. Un trabajo relacionado con estos hallazgos es el de Mamami (2018) quien en su estudio asume una estrategia de enseñanza global orientado también a la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol y como resultado de aplicar actividades globales en forma de juego, obtuvo mejoras notorias en la práctica deportiva con estudiantes.

En relación a las estrategias de ambos estudios, primero, Contreras et al. (2023) afirma que la educación holística busca desarrollar de manera integral lo físico, emocional, cognitivo, social y espiritual, adaptándose a las necesidades de cada individuo. Además, fomenta la participación activa y el aprendizaje práctico a través de una variedad de juegos adaptados. Segundo, el modelo de enseñanza global constituye una herramienta clave en deporte, que utiliza los juegos adaptados para simplificar los elementos técnicos lo que facilita el aprendizaje (Callado, 2023). A partir de estas premisas se declara la coincidencia en las estrategias para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del deporte en cuestión. De hecho, estos enfoques priorizan la comprensión del juego y la toma de decisiones al enseñar los fundamentos técnicos integrando habilidades específicas, estrategias y tácticas haciendo más atractivo para estudiantes que recién comienzan en un deporte.

Partiendo por valorar el interés de los estudiantes por aprender a jugar voleibol, se identificaron como limitaciones del estudio, la situación desafiante que afrontan. Los programas pre deportivos deberían contar con espacios extracurriculares que contribuyan a esta práctica. En vista de la falta de desarrollo de habilidades específicas para la disciplina de voleibol y el ánimo por superar estas debilidades, especialmente errores constantes propios de los aprendices en etapa de inicio, cabe reflexionar sobre estas cualidades asociadas a la etapa inicial del aprendizaje motor según Gallahue y Ozmun, (2012), donde los errores son frecuentes debido a la falta de práctica y comprensión del gesto deportivo.

Desde el punto de vista de la teoría del aprendizaje motor propuesta por Schmidt y Lee (2019), quienes plantean que los estudiantes cuando empiezan a

practicar actividades deportivas atraviesan una etapa cognitiva en la que necesitan comprender las reglas y principios básicos antes de automatizar los movimientos. Por ello al ser la primera vez que los estudiantes practicaban el saque alto en el voleibol, sus acciones estuvieron marcadas por una cantidad errores de gran necesidad cognitiva y un nivel bajo de ejecución técnica.

En esa misma línea, con la teoría del desarrollo de habilidades motoras propuesta por Gallahue y Ozmun (2012), este comportamiento está relacionado con una fase inicial en el proceso de aprendizaje del voleibol. Por lo que, en esta etapa los estudiantes aún no han desarrollar destrezas motrices de reacción ni la comprensión de táctica del juego.

Por otra parte, ante la expresión de algunos estudiantes sobre sus dificultades que tuvieron para ejecutar la actividad propusieron a seguir con la práctica del voleibol con más intensidad. En coincidencia con Murrieta (2023), la motivación, la perseverancia y la disposición son elementos esenciales para superar los primeros obstáculos y alcanzar el dominio de una habilidad en especifica. Así mismo el docente realizo las preguntas reflexivas sobre la importancia de practicar un deporte y los beneficios para su salud y de cómo superar las adversidades en la vida cotidiana. Según la teoría de la autodeterminación de Stober et al. (2017) la motivación entre compañeros y el reconocimiento de los logros de cada uno refuerzan estos aspectos, motivando a los estudiantes a esforzarse muchos más y, a la vez, a recrearse más de la actividad.

En esa línea, impera la necesidad de desarrollar mayor cantidad de horas en la práctica de este deporte, siendo evidente que los esfuerzos son únicos y provienen de las actividades escolares desde el área de educación física. Los tiempos y práctica para la destreza en el deporte se reduce porque además deben ocuparse de sus tareas escolares al salir de la escuela y carecen de estrategias para la organización de sus tiempos; en todo caso, la zona no cuenta con plataformas deportivas o, el espacio en la institución no se encuentra disponible al estar ocupado por estudiantes en el siguiente turno escolar. De acuerdo con Bajaña (2020) los estudiantes suelen cometer errores con frecuencia porque les falta práctica y no comprenden bien los fundamentos

técnicos. Esto muestra que necesitan más tiempo de entrenamiento, ya que muchos de ellos aún están en una etapa inicial de aprendizaje. La intervención docente resulta primordial en este contexto, pues mediante la retroalimentación constante se puede guiar a los estudiantes hacia el progreso de la técnica y el desarrollo de habilidades específicas para este deporte. Además, es fundamental implementar estrategias que fortalecen la autoconfianza y la perseverancia para superar los obstáculos.

Campo de Acción 2: Trabajo con docentes

Este campo de acción basado en el programa holístico deportivo buscó involucrar a los docentes en el proceso de aprendizaje mediante el trabajo colegiado, fomentando una visión integradora de los aprendizajes. El objetivo fue involucrar a los docentes en la organización de equipos para participar del encuentro deportivo de voleibol con estudiantes del 2º de secundaria en una institución educativa en Olmos. Cabe destacar que el personal docente mostró una actitud abierta y colaborativa para llevar a cabo las actividades planteadas. Durante la implementación del programa, los docentes participaron en la organización de equipos, lo que permitió desarrollar un encuentro deportivo de voleibol entre los estudiantes. Este evento sirvió como experiencia para fortalecer habilidades como el trabajo en equipo, liderazgo y la autoconfianza consolidando la convivencia escolar.

Los hallazgos más relevantes se organizan empleando cuadro de categorización y mapa semántico; ambas herramientas son analizados para reflejar las acciones y avances en el propósito de promover el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol con la participación activa de los docentes. A continuación, se resume el proceso cualitativo presentando en una tabla y gráfico la información.

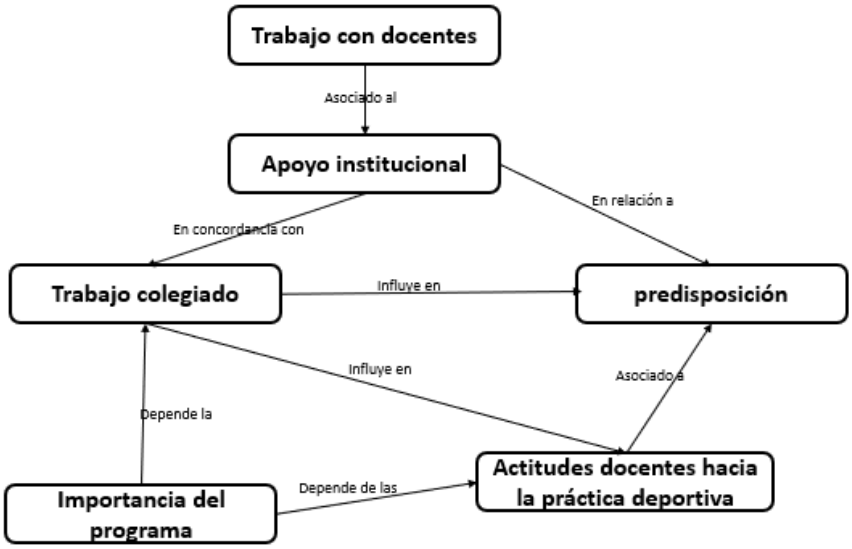
Tabla 2

Procesamiento cualitativo de los diarios de campo en el estudio: Campo de acción 2

TRANSCRIPCIÓN		REDUCCIÓN DE DATOS			CONCLUSIONESAPROXIMADAS (DE LA TABLA 2)
	ACTIVIDADES	**CODIFICACIÓN (ideas fuerza)**	**SUB CATEGORÍAS**	**CATEGORÍA**	
Campo de acción 2	**OBSERVACIÓN 1** la señora directora señalo que tenía todo el apoyo para llevar a cabo la ejecución del proyecto, así mismo se fijó los horarios, espacios y materiales a utilizar. La reunión se finalizó agradeciendo el apoyo y el reconocimiento por parte del directivo sobre los beneficios y la importancia del proyecto para la institución y la comunidad	directora señalo que tenía todo el apoyo beneficios y la importancia del proyecto para la institución y la comunidad	1. Apoyo institucional 2. Importancia del programa	campo de acción: Trabajo con docentes	Se destaca respaldo y compromiso institucional de la directora quien asegura las condiciones favorables para la implementación del proyecto reconociendo la importancia de promover el deporte en la institución educativa, así mismo, se evidencia el apoyo por parte de los docentes teniendo una visión colaborativa y orientada al desarrollo del voleibol formativo buscando con fortalecer habilidades sociales de trabajo en equipo y la integración. La coincidencia de sumar esfuerzos entre los directivos y los docentes resulta potencial para transformar al deporte como herramienta formativa promoviendo la práctica de valores, consolidando una iniciativa fundamental en el desarrolla integral de los estudiantes.
	OBSERVACIÓN 2 Los docentes estuvieron atentos a la exposición del proyecto, así mismo coincidieron con la necesidad de promover más actividades deportivas y sugirieron la implementación de más proyectos que se aprovechen los espacios deportivos. Por otro lado, saludaron la iniciativa de implementar este proyecto	sugirieron la implementación de más proyectos saludaron la iniciativa	1. Predisposición 2. Actitudes docentes hacia la práctica deportiva 3. Trabajo colegiado	campo de acción: Trabajo con docentes	

En el Gráfico 2 se destaca el apoyo institucional brindado a los investigadores,

Gráfico 2
Análisis de las subcategorías campo de acción 2



destacando el trabajo colegiado y la predisposición tanto de los directivos como de los docentes, que permitió coordinar de manera efectiva acciones para la implementación del programa. Este respaldo ha sido fundamental en el desarrollo de las actividades del programa orientado a promover la práctica deportiva de voleibol. Así mismo se subraya la relevancia de las actitudes positivas de los docentes hacia el deporte la cual permitió fortalecer valores esenciales como el trabajo en equipo y la cooperación.

En concordancia con lo anterior, Cruz (2016), plantea que la organización de un encuentro deportivo por eliminación simple es una modalidad competitiva que puede fomentar tanto el desarrollo de habilidades deportivas como el aprendizaje de valores. lo que promueve una cultura de esfuerzo, concentración y superación personal. Además, les enseña a aceptar la derrota con dignidad y a aprender de cada experiencia, cualidades que son esenciales tanto en el deporte como en la vida cotidiana. Por otra parte, en lo que se refiere a la participación de los tutores en el día del encuentro deportivo, no pudieron estar presente debido a una reunión imprevista por parte del equipo directivo.

En relación a las explicaciones de estos hallazgos, en primer lugar, se destaca el apoyo desinteresado de los docentes que consolida un exitoso término respecto del campo de acción identificado al inicio del estudio como una debilidad. Es decir, el análisis observacional y mediante la construcción de un árbol de problemas se pudo identificar que una de las causas de la escasa practica del voleibol en los estudiantes era el poco apoyo de los docentes en las actividades del área de educación física.

Para argumentar los resultados en relación al trabajo con docentes quienes apoyaron la implementación del programa, es importante resaltar la intervención mediante un trabajo colegiado. Esto permitió el respaldo en la organización de equipos para promover la práctica deportiva de voleibol. De acuerdo con Sum et al. (2022) la disposición del profesorado al involucrarse activamente puede ejercer un impacto en el aprendizaje emocional y afectivo de los estudiantes. Además, la participación del docente en un proyecto social fomenta el trabajo en colectivo llevando a reflexionar de manera continua sobre su labor pedagógica marcando un impacto significativo entre los estudiantes quienes se involucran activamente en el proceso de aprendizaje (Llamas et al., 2023). De esta manera, el estudio destaca las ventajas sobre el logro de aprendizajes en estudiantes, si los actores educativos comparten una misma visión y fortalecen el trabajo en equipo, tal como afirma, Joaquín y Leyva (2023) quien define al trabajo colegiado como una estrategia educativa fundamental en la mejora de la práctica docente que favorece al proceso de aprendizaje y los procesos de enseñanza-aprendizaje, además, fomenta la cooperación entre los maestros, contribuyendo a un mejor clima institucional. Esta estrategia no solo fortalece los aprendizajes, sino que también fortalece las relaciones entre estudiantes y docentes facilitando el desarrollo integral.

En relación a ello, en el Marco del buen desempeño docente, Esquerre y Pérez (2021) resaltan la participación activa, critica y colaborativa permite el intercambio de experiencias, contribuyendo al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje al involucrarse en grupos de trabajo. Además, permite desarrollar proyectos de investigación manera colectiva o individual mostrando responsabilidad y compromiso profesional en la práctica educativa.

Por último, impera la necesidad de preparación continua y desarrollo de liderazgo entre docentes como parte de una categoría estrechamente relacionada con la convivencia escolar y clima institucional, aspectos fundamentales para lograr la excelencia educativa. Según, Sánchez et al., (2022) la calidad educativa implica alcanzar altos estándares institucionales, promoviendo la cultura, el desarrollo económico y social. Abarca enseñanza, organización escolar y gestión educativa, incluyendo a todos sus actores. Además, requiere normativas alineadas con organismos nacionales e internacionales, garantizando estándares mediante la recopilación de evidencias para evaluar su efectividad y mejora continua.

Por otro lado, Tacusi (2023) la calidad educativa es un reto constante para todos los sistemas educativos y va más allá de la buena intención. Requiere asegurar procesos de enseñanza efectivos, aplicar teorías pedagógicas adecuadas, fortalecer la gestión escolar, crear vínculos con la comunidad y administrar de manera eficiente los recursos tecnológicos y financieros disponibles.

Cabe indicar que, para tener una educación de calidad, es fundamental que exista una colaboración entre la escuela, las familias y la sociedad, además de contar con recursos apropiados y un entorno favorable que impulse el desarrollo integral de los estudiantes.

Tabla 3

Comparación descriptiva de logros

ACTIVIDAD	ANTES DEL PROGRAMA	DESPUÉS DEL PROGRAMA	PROGRESO
Socialización del programa	✓ Desconocimiento del voleibol. ✓ miedo al balón, inseguridad. ✓ actitudes pasivas	✓ Interés por aprender. ✓ motivación para participar. ✓ reconocimiento de la importancia de la práctica deportiva	✓ Interés y disposición incrementados.
Reconocimiento de fundamentos técnicos	✓ Falta de coordinación. ✓ contacto incorrecto con el balón. ✓ dificultad para aplicar técnicas	✓ Aplicación de posturas básicas. ✓ mejora gradual en voleo y recepción. ✓ identificación de errores y autocorrección.	✓ Mejora técnica progresiva.
Recepción de antebrazos	✓ Golpeo con puños o brazos flexionados. ✓ dificultad para mantener el balón en el aire.	✓ Mayor precisión en la recepción. ✓ coordinación óculo-manual. ✓ motivación y apoyo entre pares.	✓ Habilidad motriz fortalecida.
Saque bajo	✓ Brazo flexionado. ✓ balón desviado. ✓ miedo a golpearlo correctamente	✓ Algunos estudiantes logran pasar la red. ✓ mayor confianza. ✓ disposición para seguir practicando	✓ Seguridad en la ejecución.
Saque alto	✓ Falta de fuerza y coordinación. ✓ dificultad en la ejecución.	✓ Mejora en la técnica de saque. ✓ participación activa.	✓ Técnica más sólida y participación.
Remate y bloqueo	✓ No incorporaban salto. ✓ brazos bajos. ✓ desvío del balón.	✓ Algunos estudiantes logran remate y bloqueo. ✓ comprensión progresiva de la técnica.	✓ Ejecución técnica mejorada.
Coordinación y apoyo entre pares	✓ Dificultad para mantener el balón en el aire. ✓ baja confianza. ✓ resistencia a participar.	✓ expresiones alentadoras. ✓ trabajo en equipo. ✓ incremento de la confianza.	✓ Cooperación y motivación incrementadas.

CONCLUSIONES

La implementación de un programa holístico deportivo se constituyó en una estrategia eficaz para promover el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del segundo grado de educación secundaria.

Se logró mejorar el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol mediante estrategias didácticas integrales del programa consolidando la adquisición de habilidades técnicas y fortaleciendo la confianza y motivación de los estudiantes.

La participación activa de los docentes en la organización de equipos y encuentros deportivos demostró ser una estrategia efectiva para reforzar el aprendizaje y aumentar la motivación de los estudiantes. Esta interacción promovió la cooperación, el trabajo en equipo y la integración entre los alumnos, evidenciando que la educación física, trabajada desde un enfoque integral, no solo mejora el rendimiento deportivo, sino que también contribuye al desarrollo físico, emocional y social de los estudiantes.

Los hallazgos de este estudio confirman que un enfoque holístico en la enseñanza del voleibol permite alcanzar simultáneamente los objetivos técnicos y formativos, integrando la adquisición de habilidades deportivas con el fortalecimiento de valores, la motivación y las competencias socioemocionales de los estudiantes, consolidando así su desarrollo integral.

RECOMENDACIONES

- Se propone aplicar estrategias de enseñanza con un enfoque holístico, creando programas deportivos que no solo se centren en la técnica, sino que también apoyen el crecimiento emocional y social de los estudiantes. Esto puede lograrse a través de actividades físicas que promuevan valores como la resiliencia, la cooperación y la comunicación asertiva dentro del entorno escolar.

- Además, se sugiere impulsar proyectos innovadores con esta misma mirada integral, que fortalezcan el proceso educativo desde la educación física y que, a su vez, puedan extenderse a otras áreas del aprendizaje. Para que tengan un impacto real y duradero, es importante que estos proyectos se integren de forma permanente en la vida escolar, considerando el desarrollo físico, cognitivo y socioemocional de los estudiantes, asegurando así una formación verdaderamente completa.

REFERENCIAS

Aguilar J., & Mujica, I. (2024). Efectos del programa corporeidad para la adquisición de competencias motrices básicas en escolares de educación primaria. *Ciencias de la Actividad Física. UCM, 25*(1), 1-19. https://doi.org/10.29035/rcaf.25.1.5

Aguirre, G. L., & Rojas, M. (2024). *Fundamentos técnicos del voleibol para la iniciación deportiva de los estudiantes de la Institución Educativa N° 32294, Yarowilca*. (tesis de grado) Universidad Nacional Hermilio Valdizán. https://hdl.handle.net/20.500.13080/10541

Aguirre, J. D., & educación, U. C. d. O. F. d. c. d. l. (2020). *Propuesta formativa para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol dirigida a estudiantes del grado 10-2 de la Institución Educativa de Jesús del municipio de Concordia*. Universidad Católica de Oriente. https://bibliotecadigital.oducal.com/Record/ir-20.500.13064-694/Description#tabnav

Albán, G., Arguello, V., & Molina, C. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento*, *4*(3), 163-173. https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173

Áñez, A. (2009). Modelo de aprendizaje holístico del ser: una propuesta pedagógica en orientación. *Revista de estilos de aprendizaje*. **DOI:** https://doi.org/10.55777/rea.v2i3.884

Ayala, S., & Gastélum, G. (2020). Teoría de la autodeterminación en el contexto de educación física: Una revisión sistemática. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (38), 838-844.file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-*Teoría De La* Autodeterminacion En Contexto Educacion-7397391.pdf

Bajaña, R., Neira, M., Pinargoti, R., Estupiñán, P., López, L., & González, I. (2020). Iniciación, etapas de desarrollo y preparación física en la

natación y sus beneficios en el campo deportivo. https://www.researchgate.net/publication/343360550_Iniciacion_etapas_de_desarrollo_y_preparacion_fisica_en_la_natacion_y_sus_beneficios_en_el_campo_deportivo_2020

Bancayán, C., & Vega, P. (2020). La investigación-acción en el contexto educativo. *Paideia XXI*, *10*(1), 233-247. DOI: 10.31381/paideia.v10i1.2999

Blázquez, D. (2016). *La iniciación deportiva y el deporte escolar: una propuesta educativa*. INDE Publicaciones.

Bompa, O & Buzzichelli, C. (2019). Periodization: Theory and methodology of training (6th ed.). Human Kinetics.

Bonilla, L. (2007). Educación Holística, una mirada hacia lo integral, abierto y flexible. *Artículo de propuesta educativa. Bogotá: Universidad Piloto*. https://uniclanet.unicla.edu.mx/assets/contenidos/139920240205121234.pdf

Buenaño, B. (2023). Relación entre las actividades lúdicas y la coordinación motriz en estudiantes de básica elemental. *Uniandes Episteme. Revista digital de Ciencia, Tecnología e Innovación*, *10*(4), 480-499. https://www.redalyc.org/journal/5646/564676370006/html/

Burgos, T., & López, P. (2021). Análisis del proceso de enseñanza y aprendizaje: fundamentos técnico-tácticos del mini voleibol en niños de 10 años de la Unidad Educativa Bilingüe Torremar. *593 digital Publisher CEIT*, *6*(5),116-139. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8143671

Calderón, D., & Loaiza, E. (2023). El modelo pedagógico de educación deportiva en el desarrollo de las capacidades físicas en escolares. *Dominio De Las Ciencias*, *9*(4), 1451–1474. https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3677

Callado, V. (2023). El modelo comprensivo de iniciación deportiva. In *Modelos pedagógicos en la educación física y el deporte* (pp. 92-111).Qartuppi. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8792693

Ccasa, M., & Nina, R. (2017). *Programa de entrenamiento deportivo global para mejorar los fundamentos técnicos del voleibol en la selección femenina categoría B de la Institución Educativa Secundaria Emblemática María Auxiliadora, Puno* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional del Altiplano.

Capuñay, J. (2020). *Aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en las estudiantes de tercer año de la I.E. "Augusto Salazar Bondy", Chiclayo* (Tesis de pregrado). Universidad Pedro Ruiz Gallo. https://hdl.handle.net/20.500.12893/8645

Casey, A., & Goodyear, V. A. (2015). Can cooperative learning achieve the four learning outcomes of physical education? A review of literature. Quest, 67(1), 56–72. https://doi.org/10.1080/00336297.2014.984733

Contreras, E., Ropa, B., & Alama, M. (2023). Educación integral holística: Un reto pendiente en el sistema educativo peruano. *Revista Andina de Educación*, *6*(2) https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.1

Cuba,C. de L., Malvaceda, E., & Reyes, M. (2023). Experiencias de afrontamiento psicosocial frente a partidos internacionales en voleibolistas profesionales de la selección nacional del Perú. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, *23*(1), 89–102. https://doi.org/10.6018/cpd.512421

Chinchay, H. (2020). *Los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes de 1er año de secundaria de la I.E. Jorge Chávez de Tambogrande* (Tesis de licenciatura). Universidad César Vallejo, Piura. https://hdl.handle.net/20.500.12692/45446

Cruz, C. (2016). *Educación en valores y deporte escolar*. Paidotribo. https://www.researchgate.net/publication/316408091

Da Silva Sousa, I. (2021). Estrechando los caminos hacia el aprendizaje: Carl Rogers y la teoría del aprendizaje centrado en el estudiante. *Revista Iberoamericana de Humanidades, Ciencias y Educación*, *7*(11), 1904–1915. https://doi.org/10.51891/rease.v7i11.3714

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro: Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. Ediciones UNESCO.

Díaz, R., Castro, U., & Hernández, J. (2024). Análisis praxiológico de los contenidos curriculares de los programas oficiales de la educación física escolar: El caso de España. *Acción Motriz*, *34*(1), 63–74. https://doi.org/10.65330/am.v34i1.337

Durán, L., & Jiménez, Y. (2024). Entrenamiento deportivo para fortalecer fundamentos técnicos del voleibol en alumnas del nivel secundario. *Revista de Investigación Enlace Universitario*, *23*(2), 23–35.

Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Ediciones Morata.

Engracio, H. E., & Castillo, Y. (2021). *Capacidades coordinativas y aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóley de las niñas de la academia de voleibol Deport Corazón, Huacho, 2020* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. http://hdl.handle.net/20.500.14067/5539

Esquerre, A., & Pérez, Á. (2021). Retos del desempeño docente en el siglo XXI: una visión del caso peruano. *Revista Educación*, *45*(2), 1-21. https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v45n2/2215-2644-edu-45-02-00628.pdf

Fernández, P., & Cabello, R. (2021). *La inteligencia emocional como fundamento de la educación emocional*. Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar, *1*(1), 31–46. https://doi.org/10.48102/rieeb.2021.1.1.5

Fernández, D., Lorenzo, E., García, L., & Lista, R. (2024). Pinfuvote o voleibol, ¿qué prefiere el alumnado?: Un estudio sobre la participación en las clases de Educación Física. *Retos: Nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, 60*, 61–66. https://repositorio.unillanos.edu.co/server/api/core/bitstreams/693c0567-ed01-4890-833b-0dbf959e1ddd/content

Fitch, G., Parga, E., Sánchez, R., & Barrios, R. (2015). Modelo de educación holística: Una propuesta para la formación del ser humano. *Actualidades Investigativas en Educación, 15*(3), 462–486. https://doi.org/10.15517/aie.v15i3.20654

Flores, M. (2022). *Habilidades motrices básicas en la iniciación del vóley en estudiantes de 8 a 9 años, colegio Saco Oliveros* [Tesis de pregrado, Universidad Alas Peruanas]. Repositorio UAP. https://repositorio.uap.edu.pe/jspui/bitstream/20.500.12990/12686/1/Tesis_habilidades_motrices_b%C3%A1sicas_iniciaci%C3%B3n_v%C3%B3ley_estudiantes_colegio_Saco%20Oliveros.pdf

Gallahue, L., & Ozmun, C. (2012). *Comprender el desarrollo motor: Bebés, niños, adolescentes y adultos*. Adscapacitaciones. https://adscapacitaciones.com/pluginfile.php?file=%2F32163%2fMod_resource%2fContenido%2F0%2FEvaluación%20de%20patrones%20motores%20-%20Gallahue.pdf

García, X., & Tuarez, Y. (2024). *Material didáctico y su incidencia en el desarrollo cognitivo en niños de educación inicial II* [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Babahoyo]. http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/16335

González, A., & González, C. (2010). Educación física fuera de la corporeidad y la motricidad. *Hacia la Promoción de la Salud, 15*(2), 173–178. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=309126694012

González, X., Chao, C., & Patiño, H. (2021). El juego en la educación: Una vía para el desarrollo del bienestar socioemocional en contextos de violencia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 51*(2), 233–269. https://www.scielo.org.mx/pdf/rlee/v51n2/2448-878X-rlee-51-02-233.pdf

Guamán, O. A. (2021). *Metodología para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en la Federación Deportiva del Azuay* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Cuenca]. https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/11780

Guillamón, R., & Cantó, G. (2018). Análisis bibliográfico de los modelos teóricos explicativos del aprendizaje motor. *Ciencia de la Actividad Física y del Deporte,* *5*(4), 15–15. https://rpcafd.com/index.php/rpcafd/article/view/13/15

Hernández R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill.

Hernández A., Barrenechea C., & Santero, M. (2021). Nivel de actividad física y factores asociados en adolescentes peruanos. Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública, 38(1), 64–71. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662023000300005

Huaman, M., & Hinojosa, A. (2024). *Dominio de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del 3er año de secundaria de la IE Bernardo Tambohuacso-Pisac 2023* [Tesis de licenciatura, UNSAAC]. https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/8912/253T20240392_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Joaquín, A. M., & Leyva, N. A. (2023). Collegiate work in teaching practice. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 16*(2), 307–317. https://doi.org/10.37843/rted.v16i2.424

Kirk, D. (2013). Valor educativo y práctica basada en modelos en educación física. Filosofía y teoría de la educación, 45 (9), 973–986. https://doi.org/10.1080/00131857.2013.785352

Krichesky, J., & Murillo, J. (2018). La colaboración docente como factor de aprendizaje y promotor de mejora: Un estudio de casos. *Educación XX1, 21*(1), 135–155. https://doi.org/10.5944/educXX1.15080

Latorre, A. (2003). *Investigación acción* (pp. 71–78). Graó. https://arteydocencia.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/08/investigacion-accion-antonio-latorre-2003-capc3adtulo-2.pdf

Lima, V. da S., Rocha, F., Diniz, B., García, A., Palao, M., Costa, T., Mesquita, I., Araripe, I., & Batista, R. (2023). Situación de los estudios de

investigación en voleibol y de vóley playa: Un análisis bibliométrico. *Retos, 50*, 838–848. https://doi.org/10.47197/retos.v50.100039

Llamas, O., Barreras, T. de J., Dorantes, S., Soto C., Velducea, W., & González, A. (2023). El proceso de enseñanza-aprendizaje, enfoque sistémico de sus componentes en el deporte escolar. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, 49*, 632–641. https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index

Llamas, O., Corbo, L., Sarni, M., Barreras, J., & Soto, C. (2023). El papel del profesorado de Educación Física para un deporte escolar transformador: Una perspectiva emancipadora. *Lecturas: Educación Física y Deportes, 28*(304), 27–39. https://doi.org/10.46642/efd.v28i304.4042

Luna, G., Nava, A., & Martínez, A. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *Zincografía, 6*(11), 245–264. https://www.margen.org/suscri/margen105/Curbelo-105.pdf

Machuca, L., & Vargas, F. (2024). *Estrategias didácticas dirigidas a la práctica del voleibol con los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Particular "Javier"* [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Machala]. https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/22917/1/MACHUCA%20ALE%20%26%20VARGAS%20JONATHAN-0019.pdf

Mamami, A., Huayanca Medina, C., Mamani, E., Manzaneda,J., Casa, M., Nina, R., & Fuentes, D. (2018). Estrategia de enseñanza global para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en jugadoras de la categoría infantil. *Sportis, 4*(3), 574–586. https://doi.org/10.17979/sportis.2018.4.3.3396

Manzano, M. (2019). *Programa de entrenamiento orgánico motriz y el aprendizaje del ataque y recepción en el vóleibol en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la institución educativa Mariano Dámaso Beraún – Tambillo Grande, provincia de Leoncio Prado, Huánuco* [Tesis de maestría, Universidad de Huánuco]. http://repositorio.udh.edu.pe/123456789/2207

Martín, I. (2019). *Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos en Educación Física: Un estudio de caso* [Tesis]. http://uvadoc.uva.es/handle/10324/39896

María. (2023). *Modelo de Enseñanza Deportiva (MED)*. https://www.maacformacion.es/noticias/modelo-de-ensenanza-deportiva-med/

Medina, S. (2023). *Fundamentos técnicos del voleibol en el proceso de iniciación deportiva en estudiantes de una institución educativa secundaria, Ica* [Tesis de grado, Universidad César Vallejo]. https://hdl.handle.net/20.500.12692/138192

Mendoza, G., Burgos, V., Rivera, I., & Morales, C. (2024). Efectos de las estrategias colaborativas en el proceso académico de enseñanza-aprendizaje de voleibolistas prejuveniles. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, 61*, 1172–1183. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EfectosDeLasEstrategiasColaborativasEnElProcesoAca-9780220.pdf

Mesa, H. (2018). La neurociencia y el deporte. *Revista Cubana de Medicina del Deporte y la Cultura Física, 13*(3). https://revmedep.sld.cu/index.php/medep/article/view/78/78

MINISTERIO DE EDUCACION (2016). *Diseño Curricular Nacional*. Lima: MINEDU. https://www.ugelsanchezcarrion.gob.pe/wordpress/wpcontent/uploads/2019/06/programa-secundaria-17-abril.pdf

MINISTERIO DE EDUCACION. (2023). *La educación física en el centro de educación básica especial (CEBE) - Guía de orientaciones*. https://www.minedu.gob.pe/educacionbasicaespecial/pdf/la-educacion-fisica.pdf

MINISTERIO DE EDUCACION. (2024). *Resolución Viceministerial N° 063-2024-MINEDU: Disposiciones para la implementación del trabajo colegiado en las instituciones educativas*.

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/6478609/5657704-rvm_n-_063-2024-minedu.pdf

Morales, A. (2021). Un acercamiento multidisciplinar a las dimensiones del desarrollo humano. https://doi.org/10.5377/ce.v8i1.12589

Murrieta, R. (2023). Enseñar el deporte en la escuela mediante juegos modificados: Una enseñanza para la comprensión. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 13*(26). https://doi.org/10.23913/ride.v13i26.1415

Ortega, C. (2023). Investigación-acción: Qué es, etapas y ejemplos. https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-accion/

Pacho, A. (2024). *Nivel de fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Secundaria Industrial 32 Puno 2023* [Tesis de grado].

Párraga, A. (2021). El aprendizaje de las técnicas individuales del voleibol: Una experiencia desde las actividades lúdicas. *Conciencia Digital, 4*(4.1), 152–177. https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i4.1.1931

Peralta, F., & Mayoral, J. (2022). La investigación acción como estrategia de reflexión, mejora y cambio en la práctica docente de la enseñanza de lenguas. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 12*(24). https://doi.org/10.23913/ride.v12i24.1152

Pereira, G., De La Rosa, A., & Navarro, S. (2023). *Principios del entrenamiento deportivo moderno*. https://www.researchgate.net/profile/Jose-Sanabria-Navarro/publication/373549806_Principios_del_Entrenamiento_Deportivo_2

Pérez, J. (2020). Un juego de palabras e insultos: El vóleibol como una práctica cotidiana queer en el Perú. *Debates en Sociología, (51)*, 129–143. https://doi.org/10.18800/debatesensociologia.202002.007

Piaget, J. (1975). *La formación del símbolo en el niño*. Editorial Siglo XXI. http://bloguamx.byethost10.com/wpcontent/uploads/2015/04/formacic2a6n-del-simbolo-piaget.pdf

Ponce, R., Salazar, C., León, C., & Oñate, B. (2024). La neurociencia en la preparación del deportista a edad temprana. *Social Fronteriza, 4*(3). https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(3)303

Porlán, R., & Martín, J. (2000). Un recurso para la investigación en el aula. *El diario del profesor, 83*.

Rodríguez, S., Herraíz, N., Prieto, M., Martínez, M., Picazo Zabala, M., & Castro, I. (2011). *Métodos de investigación en educación* (3.ª ed., pp. 12–14).

Ruiz, A. (2015). La observación, parte I: Una herramienta para la investigación. https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/67615/1/LA_OBSERVACI%C3%93N_Parte_I.pdf

Ruiz, M., & Graupera, L. (2005). *A new measure of perceived motor competence for children aged 4 to 6 years*. *Perceptual and Motor Skills, 101*(1), 131–148. https://doi.org/10.2466/PMS.101.5.131-148

Santana, G. (2017). *Construcción del diario de campo investigativo para la reflexión de la práctica pedagógica en el marco de la especialización docente* [Tesis de maestría, Universidad Nacional del Centro del Perú]. http://hdl.handle.net/20.500.12894/4475

Santillana, P., Huicochea, L., Gracia, A., & Cahuich, D. (2022). La importancia de la dimensión afectiva y emocional de los participantes de una organización social que intercambia plantas en San Francisco de Campeche. *Península, 17*(1), 61–84. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-57662022000100061

Sáez, F., López, Y., Arias, N., & Mella, J. (2022). Revisión sistemática sobre autorregulación del aprendizaje en estudiantes de secundaria. *Perspectiva Educacional, 61*(2), 167–191. https://www.scielo.cl/pdf/perseduc/v61n2/0718-9729-perseduc-61-02-167.pdf

Sánchez, E. (2019). Desconocimiento de fundamentos técnicos básicos del voleibol en docentes del subnivel superior de educación general básica. http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/13951

Sánchez, M., Castillo, I., & Martínez, V. (2022). Calidad educativa. *Ingenio y Conciencia Boletín Científico de la Escuela Superior Ciudad Sahagún, 9*(18), 42–44.

Santa Cruz, C. (2020). *Aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en los estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E. N° 10214 Abel Ramos Purihuamán Salas* [Tesis de grado, Universidad Pedro Ruíz Gallo]. https://hdl.handle.net/20.500.12893/8832

Sevillano, A. (2024). *Fundamentos técnicos y la práctica de voleibol en una institución educativa de Ancash* [Tesis de grado].

Sucari, W., Arones, M., Cueva, M., & Farfán, S. (2024). Enfoques pedagógicos contemporáneos y posmodernos: Propedéutica elemental para la cultura pedagógica. https://editorial.inudi.edu.pe/plus

Sum, K., Wallhead, T., Wang, J., Choi, M., Li, H., & Liu, Y. (2022). Efectos de la participación del profesorado en el desarrollo profesional continuo sobre la alfabetización física percibida, la motivación y el disfrute de la actividad física por parte del alumnado. *Revista de Psicodidáctica, 27*(2), 176–185. https://doi.org/10.1016/j.psicod.2022.04.004

Tacusi, C. (2023). Desempeño docente en la calidad educativa. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 7*(29), 1361–1373.

UNICEF. (2019). *Los derechos de la infancia en la práctica deportiva*. https://ciudadesamigas.org/wp-content/uploads/2016/05/Derechos_Infancia_en_el_deporte.pdf

Vavassori, R. (2023). *Efecto de periodos de exámenes y de la competición en deportistas de voleibol durante los estudios de bachiller y universitarios sobre su percepción de bienestar y de fatiga* [Tesis doctoral, Universidad de Granada]. https://hdl.handle.net/10481/97507

Venturo, & Ocaña. *Educación holística para afrontar entornos BANI*. https://hdl.handle.net/20.500.12692/106756

Vilela, G., Caniuqueo, A., Ramírez, R., Hernández, C., & da Silva, F. (2021). Efecto del entrenamiento pliométrico en la fuerza explosiva de niñas

puberes practicantes de voleibol. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7698158

Villarroya, A. (2014). La dimensión social en la educación superior. *Revista de Sociología de la Educación-RASE, 7*(1), 17–41.

Villagra, P. (2023). Evaluación de la alimentación, composición corporal y rendimiento deportivo en jugadores profesionales de un club de primera división del fútbol paraguayo. *Revista Científica Ciencias de la Salud, 5*(8). http://scielo.iics.una.py/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2664-28912023000100008

Villarán, R., & Zavala, C. (2022). Hacia una regulación profesional del vóleibol femenino en el Perú [Tesis de licenciatura, Universidad San Ignacio de Loyola]. https://hdl.handle.net/20.500.14005/12643

Villera, R. (2023). Desarrollo motor: Desde una perspectiva integral. *GADE: Revista Científica, 3*(4), 299–309.

Vygotsky, S. (1979). *El desarrollo de los procesos superiores* (F. S., Trad.). Editorial Crítica. https://saberespsi.wordpress.com/wpcontent/uploads/2016/09/vygostki-el-desarrollo-de-los-procesos-psicolc3b3gicos-superiores.pdf

Weiss, A., Minuzzi, D., Tagliari, C., & Marchi, W. (2024). El “sentido práctico” del voleibol: Apoyo al análisis de proyectos socio deportivos. *Retos, 52*, 438–446. https://doi.org/10.47197/retos.v52.101919

Zavaleta, L. (2019). Fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes IE N° 80225 San Alfonso Sartibamba Sánchez Carrión La Libertad. https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/4910

Zevallos, J., Chuquimia, J., Vilca, E., & Dávila, M. (2024). Factores motivacionales para el logro de aprendizajes: Una revisión sistemática. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 8*(35), 2610–2624. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i35.891

ANEXOS

Anexo 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

<table>
<tr><th>PROBLEMA</th><th>OBJETIVOS GENERAL</th><th>CAMPOS DE ACCIÓN</th><th>ACCIÓN GENERAL</th><th>ACTIVIDADES ESPECÍFICAS</th><th>METODOLOGÍA</th></tr>
<tr><td rowspan="2">¿cómo promover el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa 10189 de Olmos, a través de un programa holístico deportivo?</td><td rowspan="2">Promover el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol formativo en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa 10189, implementando un programa holístico deportivo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

➢ Mejorar el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa 10189 aplicando estrategias didácticas del programa holístico deportivo.

➢ Involucrar a los docentes en la organización de equipos para promover la práctica de voleibol con estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa 10189.</td><td>Aplicación de estrategias del programa holístico deportivo</td><td>Participación en el desarrollo del programa mediante estrategias didácticas de los fundamentos técnicos del voleibol</td><td>- Selección de estrategias didácticas.
- Ejecución de sesiones de aprendizaje
- Evaluación y reflexión a los logros de aprendizajes</td><td rowspan="2">enfoque de investigación
enfoque cualitativo
diseño de investigación
investigación acción
fases de la investigación
● diagnóstico
● planificación
● ejecución
● valoración
PARTICIPANTES
7 docentes
38 estudiantes</td></tr>
<tr><td>Trabajo con docentes.</td><td>Apoyo en la organización de equipos</td><td>- Trabajo colegiado
- Ejecución de un campeonato de voleibol.</td></tr>
</table>

ANEXO 2. PLAN DE ACCIÓN

PROGRAMA HOLÍSTICO DEPORTIVO DE VOLEIBOL

El enfoque holístico deportivo es una perspectiva que considera al individuo como un ser integral, que busca desarrollar las habilidades motrices específicas para la práctica de un deporte buscando gestionar situaciones emocionales, sociales y espirituales facilitando el desenvolvimiento equilibrado del ser humano

El enfoque holístico busca potenciar todas las áreas del estudiante utilizando una variedad de métodos y estrategias para adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje promoviendo el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de auto reflexión. además de incorporar prácticas de gestión de emociones y el cuidado del bienestar físico.

OBJETIVO GENERAL

- Promover el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol formativo en los estudiantes de 2º secundaria a través de un enfoque integral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Promover la práctica del voleibol formativo en los estudiantes de 2º secundaria
- Promover en la comunidad educativa el deporte y recreación que contribuya a un estilo de vida saludable fortaleciendo la autorregulación, la amistad y el trabajo en equipo entre estudiantes.

PROCEDIMIENTOS

El programa estará divido en 8 sesiones de aprendizaje y con una duración 3 horas pedagógicas por cada sesión

RECURSOS Y MATERIALES

- Plataforma deportiva.
- Sesión planificada.
- Registro de asistencia.
- Lista de cotejo.
- Conos.
- Balones.
- Neet

Organización de las actividades

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		ESTRATEGIAS INTEGRALES
Sesión 01	"¡Actívate, Juega y Conquista! aprendiendo los movimientos básicos del Voleibol"	- Descubrimiento guiado - Juegos modificados - Desafíos competitivos - Basado en problemas - Estaciones de aprendizaje - Simulaciones de juego - Rotación y diversidad de roles - Ejercicios de concentración y relajación
Sesión 02	"me desenvuelvo a través del Juego de voleo y la recepción de antebrazos	
Sesión 03	" Dominando la recepción y el trabajo en equipo para fortalecer mi equilibrio integral	
Sesión 04	"confianza, precisión y trabajo en equipo para un saque efectivo"	
Sesión 05	"potenciando la técnica, estrategia para ejecutar el saque y la recepción"	
Sesión 06	Aprendo el remate y el bloqueo explorando mis habilidades"	
Sesión 07	“Trabajamos en equipo poniéndole pasión a juego para ganar "	
Sesión 08	“fortalezco mi Cuerpo, Mente y mi entorn jugando al voleibol”	

Desarrollo de la planificación de actividades

<table>
<tr><th colspan="3">TÍTULO DE LA SESIÓN</th></tr>
<tr><td colspan="3">"¡Actívate, Juega y Conquista! aprendiendo los movimientos básicos del Voleibol"</td></tr>
<tr><td colspan="2">PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</td><td rowspan="2">¿qué nos dará evidencias de aprendizaje?</td></tr>
<tr><td>Competencias y capacidades</td><td>Desempeños</td></tr>
<tr><td>▪ SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD
▪ Comprende su cuerpo
▪ Se expresa corporalmente</td><td>▪ Muestra coordinación al realizar posturas corporales en la práctica del voleibol para fortalecer sus habilidades motrices específicas.
▪ Resuelve situaciones motrices a través de la práctica de dominio de balón en el voleibol y orienta en su espacio y tiempo al practicar los fundamentos técnicos del voleibol.
▪ Expresa sus emociones al practicar el voleibol para encontrarse consigo mismo y con los demás.</td><td rowspan="2">Mantiene el equilibrio en situaciones de juego rápidas y cambiantes expresando emociones.</td></tr>
<tr><td>gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</td><td>Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.</td></tr>
</table>

6. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

<table>
<tr><td>¿qué necesitamos antes de la sesión?</td><td>recursos y materiales</td></tr>
<tr><td>• Acondiciona el ambiente para desarrollar la sesión aprendizaje.
• Considera la cantidad de materiales adecuados para cada estudiante.</td><td>• Silbato, conos
• lista de asistencia
• balones de voleibol.</td></tr>
<tr><td colspan="2">7. MOMENTOS DE LA SESIÒN</td></tr>
<tr><td colspan="2">Inicio: Saludo, Lista de asistencia.</td></tr>
<tr><td colspan="2">El docente y estudiantes reunidos en el aula explica lo que se espera que aprendan con esta sesión. Además, se propone que el trabajo sea de cooperación y aprendizaje con un objetivo en común de diversión.</td></tr>
</table>

MOTIVACIÓN: Mostrar videos cortos expliquen los fundamentos técnicos del voleibol: Recepción, Pase, Saque, etc. *SABERES PREVIOS:* *¿Qué movimientos observaron en cada fundamento?*	¿PROBLEMATIZACION ¿Qué postura es la adecuada para cada técnica?	• *PROPÓSITO* *Identificar y comprender los fundamentos técnicos básicos del voleibol mediante el análisis de videos.*

Desarrollo

Activación corporal: *lubricación articular, activación cardiopulmonar, oxigenación.*

Juegos de introducción al voleibol

La pelota viajera: Desarrollo: dividir a los estudiantes en dos equipos, Cada equipo se posiciona en su lado de la cancha. Un equipo comienza dando pase de jugador a jugador sin dejarlo caer al suelo**.** Deben intentar realizar 3 toques consecutivos. Después de los 3 toques, la pelota debe "viajar" al otro lado de la red, El equipo contrario repite la secuencia de 3 toques antes de devolver la pelota. Se gana un punto si el equipo contrario no logra mantener la pelota en el aire o no respeta la regla de 3 toques.

Postura inicial de la recepción:

Los jugadores deben mantener las rodillas ligeramente flexionadas, el cuerpo hacia adelante, y los brazos estirados listos para el contacto con el balón, simular situaciones de recepción desde diferentes ángulos y velocidades para trabajar la respuesta rápida y el ajuste corporal.

Ejercicio de recepción en parejas:

Un jugador lanza o golpea el balón desde el otro lado de la red, y el receptor debe colocarse de manera correcta, flexionar rodillas y golpear el balón con el antebrazo hacia el compañero. enfocar en el movimiento de las piernas para mantener el equilibrio al desplazarse hacia el balón. Aumentar la dificultad gradualmente añadiendo movimientos laterales o balones más rápidos.

Saque por abajo (para principiantes):

saque bajo se realiza manteniendo una postura erguida, un pie delante del otro, y un movimiento fluido al golpear el balón con la palma de la mano. Los estudiantes deben practicar primero de manera estática, enfocándose en la colocación de los pies, el lanzamiento del balón y el golpe controlado.

¿Cuál es la postura correcta para realizar el golpe de antebrazo?

¿Cómo se diferencian los movimientos entre el pase de dedos y el saque?

¿Qué errores crees que cometiste al practicar cada técnica?

Juego Aplicativo al voleibol
Desarrollo: Dividir al grupo en equipos pequeños para realizar mini partidos. Incorporar los fundamentos técnicos trabajados (recepción, pase, saque). Observar cómo resuelven situaciones motrices y se orientan en el espacio. ¿Qué habilidades sociales utilizaste mientras trabajabas con tu compañero o equipo? ¿Qué harías diferente para comunicarte mejor con tus compañeros? ¿Cómo influyó el trabajo en equipo en el éxito de los ejercicios o el mini partido?
Cierre
• **El voleibol sentado:** Los estudiantes se sientan en el suelo formando un círculo y pasan el balón con las manos. Esto ayuda a desarrollar la precisión y el control del balón. **Reflexión grupal.** Conversación sobre los avances individuales en recepción y saque. Los estudiantes compartirán cómo sintieron su postura, equilibrio y precisión • ¿cómo se sintieron al momento de participar de estas actividades? • ¿por qué es importante tener una buena comunicación? • *¿Qué aprendieron hoy sobre su cuerpo y los fundamentos técnicos del voleibol?* • *¿Qué dificultad encontraron al realizar los ejercicios?*

8. REFLEXION SOBRE EL APRENDIZAJE

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

- ¿Qué actividades y materiales funcionaron y cuáles no?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Criterios	***Si***	***No***
Adopta una postura corporal adecuada durante el golpe de antebrazo.		
Ejecuta correctamente el pase de dedos con control del balón.		
Ajusta su orientación y posición en función de la trayectoria del balón.		
Realiza movimientos coordinados durante los ejercicios prácticos.		
Demuestra interés y esfuerzo durante la sesión.		
Participa activamente en todas las actividades propuestas.		

TÍTULO DE LA SESIÓN	
"me desenvuelvo a través del Juego de voleo y la recepción de antebrazos	
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	

Competencias y capacidades	***Desempeños***	***¿qué nos dará evidencias de aprendizaje?***
▪ *SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD* ▪ *Comprende su cuerpo* ▪ *Se expresa corporalmente*	▪ *Muestra coordinación al realizar posturas corporales en la práctica del voleibol para fortalecer sus habilidades motrices específicas.* ▪ *Resuelve situaciones motrices a través de la práctica de dominio de balón en el voleibol y orienta en su espacio y tiempo al practicar los fundamentos técnicos del voleibol.* ▪ *Expresa sus emociones al practicar el voleibol para encontrarse consigo mismo y con los demás.*	*Mantiene la postura y equilibrio al momento de realizar la recepción y el saque*
gestiona su aprendizaje de manera autónoma. *Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.*	*Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.*	

6. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿qué necesitamos antes de la sesión?	***recursos y materiales***
➢ *Acondiciona el ambiente para desarrollar la sesión aprendizaje.* ➢ *Considera la cantidad de materiales adecuados para cada estudiante.*	➢ *Silbato, conos* ➢ *lista de asistencia* ➢ *balones de voleibol.* ➢ *Net de voleibol*

7. MOMENTOS DE LA SESIÒN

Inicio: *Saludo, Lista de asistencia.*

Reúne al grupo de estudiantes formando un círculo y se explica lo que se espera que aprendan con esta sesión. Proponiéndoles retos en el trabajo en equipo.

SABERES PREVIOS:	*¿PROBLEMATIZACION*	*PROPÓSITO*
¿Qué creen que será un fundamento técnico?	¿De qué manera se puede hacer una buena recepción el voleibol?	*Desarrollar habilidades motrices específicas del voleibol.*

Desarrollo

Juego de motivación con globos: En lugar de un balón de voleibol, se utiliza un globo. Esto hace que el juego sea más lento y permite a los jugadores familiarizarse con la trayectoria del balón.

Explicación y demostración de la postura del voleo pies separados al ancho de los hombros, rodillas semiflexionadas. En cuanto a las Manos**,** dedos abiertos formando un triángulo con los pulgares e índices. el movimiento simultáneo de piernas y brazos al contacto con el balón.

Práctica individual: Cada estudiante intenta volear el balón hacia arriba sin dejarlo caer (primero a baja altura, luego más alto). ¿cómo mejorar cada toque?

Juegos adaptados al Voleo. Colocar aros o conos en el suelo a diferentes distancias. Los estudiantes deben volear el balón para que caiga dentro de los aros.

Progresivamente, aumenta la distancia o reduce el tamaño de las zonas para mayor desafío.

Sube el balón: En parejas, cada estudiante intenta mantener el balón en el aire con voleos. Luego se va aumentado el grado de dificultad al número de voleos consecutivos.

Como variante deben caminar en línea recta mientras voleen.

Explicación y demostración de la postura para la recepción pies separados al ancho de los hombros, uno ligeramente delante del otro para facilitar el movimiento hacia adelante o hacia los lados. Las rodillas ligeramente flexionadas, en una postura semisentada para mantener el cuerpo ágil y listo para reaccionar. Tronco inclinado hacia adelante, con la espalda recta evitando curvarse. los brazos deben estar extendidos hacia adelante, además, deben estar juntos, formando una plataforma plana para el contacto con el balón. manos juntas, con los pulgares alineados. Así mismo, mantener la cabeza levantada y los ojos fijos en el balón.

juegos adaptados para la recepción de antebrazos

Atrápalo con antebrazo: Objetivo buscar familiarizarse con el contacto del balón con los antebrazos. Para jugarlo los estudiantes deben estar en parejas. Uno lanza el balón suavemente hacia su compañero, quien debe recibirlo con los antebrazos y enviarlo de vuelta. Se comienza con lanzamientos fáciles desde abajo. Además, se introduce movimientos laterales para que el receptor tenga que desplazarse.

Carrera con recepción: objetivo la recepción en movimiento.

Divide a los estudiantes en dos filas paralelas, Cada fila se enfrenta a otra a una distancia de 5-10 metros. El primero de cada fila pasa el balón hacia el jugador opuesto con las manos lanzamiento bajo, el receptor debe desplazarse hacia adelante, recepcionar con los antebrazos y devolver el balón al siguiente jugador de la fila contraria. Continuando hasta que todos participen.

Variante: agrega obstáculos o zonas marcadas para aumentar el nivel de dificultad.

Juego adaptado "Mini voleibol 4x4" se divide al grupo en equipos pequeños de 4 estudiantes. Se coloca la red a una altura adaptada. **Reglas simplificadas** Permite realizar

tres toques con la yema de los dedos por equipo y hacerlo pasar al otro lado del campo. Gana el equipo que logre mantener más tiempo el balón en juego. ¿Qué aprendieron hoy sobre el voleo? ¿Qué les gustó más de las actividades? ¿Qué mejorarían la próxima vez? ¿Qué dificultades tuvieron para practicar esta actividad?
Cierre
El voleibol sentado: Los estudiantes se sientan en el suelo formando un círculo y pasan el balón con las manos. Esto ayuda a desarrollar la precisión y el control del balón. **Reflexión.** Conversación sobre los avances individuales en la recepción y saque. Los estudiantes compartirán cómo sintieron su postura, equilibrio y precisión ➢ ¿has disfrutado de tu practica? ➢ ¿Qué avances han tenido? ➢ ¿por qué es importante tener una buena comunicación en los deportes?

8. REFLEXION SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué actividades y materiales funcionaron y cuáles no?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Criterios	Si	No
Adopta una postura básica (pies separados, rodillas ligeramente flexionadas).		
Flexiona y extiende los brazos al contacto con el balón		
Coloca las manos en forma de triángulo		
Junta las manos correctamente formando una plataforma		
Realiza el contacto con la parte interna del antebrazo.		
Acompaña el movimiento con las piernas al recibir.		

TÍTULO DE LA SESIÓN		
" Dominando la recepción y el trabajo en equipo para fortalecer mi equilibrio integral"		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		***¿qué nos dará evidencias de aprendizaje?***
Comp y capacidades	***Desempeños***	
▪ SE DESENVUELVE DE MANERA		

AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD ▪ Comprende su cuerpo ▪ Se expresa corporalmente	▪ realiza posturas de recepción y saque en el voleibol, fortaleciendo sus habilidades motrices específicas coordinativas. ▪ Resuelve situaciones en el saque y recepción del balón en el voleibol, orientándose en el espacio y tiempo estos gestos técnicos del voleibol. ▪ realiza gestos técnicos al ejecutar el saque y recepción de los fundamentos técnicos del voleibol.	ejecuta posturas adecuadas de recepción y saque y demostrando habilidades coordinativas Óculo manual.
gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.	

6. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿qué necesitamos antes de la sesión?	**recursos y materiales**
➢ Acondiciona el ambiente para desarrollar la sesión aprendizaje. ➢ Considera la cantidad de materiales adecuados para cada estudiante.	➢ Silbato, conos ➢ lista de asistencia ➢ balones de voleibol. ➢ Net de voleibol

7. MOMENTOS DE LA SESIÒN

Inicio: Saludo, Lista de asistencia.

Reúne al grupo de estudiantes formando un círculo y se explica lo que se espera que aprendan con esta sesión. Proponiéndoles retos en el trabajo en equipo.

SABERES PREVIOS	**PROBLEMATIZACION**	**PROPÓSITO**
¿de qué manera puedes hacer pasar el balón de un extremo al otro del campo de vóley?	¿Cuáles son los gestos técnicos del saque y recepción del balón?	Fortalecer habilidades coordinativas y que aprendan a ejecutar los gestos técnicos del saque bajo y la recepción del balón en voleibol.

Desarrollo

Juego de resistencia trabajando en equipo

El cuadrado de recepciones: Dibujar un cuadrado (4x4 metros) en el suelo, forma equipos de 4 jugadores dentro del cuadrado.

Desarrollo. Un jugador fuera del cuadrado lanza el balón hacia el interior. Los jugadores dentro deben comunicarse para decidir quién recibirá. El receptor intenta devolver el balón con un pase de antebrazos hacia quien lo lanzó.

Práctica

Los estudiantes se colocan en parejas o tríos, cada uno practica el saque bajo mientras su compañero o compañera atrapa el balón. Después de unos minutos, cambian de roles. se corrigiendo individualmente los errores en la postura, golpeo, y dirección del balón.

Explicación y práctica de recepción

Pies separados a la altura de los hombros, rodillas ligeramente flexionadas, peso hacia adelante, brazos extendidos al frente. Los brazos juntos, los codos deben estar estirados y juntos, formando una plataforma con los antebrazos.

Golpeo con los antebrazos: El balón debe ser recibido con la plataforma que forman los antebrazos, tratando de dirigirlo hacia arriba y hacia el colocador.

El movimiento es principalmente con las piernas, empujando el cuerpo hacia arriba y evitando golpear solo con los brazos. realiza varias demostraciones de recepciones, mostrando la postura adecuada y el movimiento correcto de las piernas y brazos. Se hace énfasis en la importancia de la precisión para enviar el balón hacia el colocador

Práctica Los estudiantes se colocan en parejas. Uno lanza el balón y el otro lo recibe utilizando los antebrazos, después de unos minutos, cambian de roles. El docente observa y corrige las posiciones y movimientos de los estudiantes, asegurándose de que utilicen correctamente la plataforma de los antebrazos.

Lluvia de pelotas

desarrollo: El entrenador lanza pelotas desde diferentes ángulos y los estudiantes deben colocarse rápidamente en posición de recepción para devolverlas con antebrazos. Con el objetivo de mejorar la posición base y la precisión del pase.

Juego aplicado: Saque y Recepción

se divide a los estudiantes en grupos de 4 o 5 y se distribuye a ambos lados de la red. Un estudiante inicia con el saque bajo. El equipo contrario debe realizar la recepción utilizando la técnica enseñada y devolver el balón a través de la red. Se permite solo un toque en el saque y un toque en la recepción para enfocarse en las habilidades recién aprendidas.

Rotación: Después de cada saque o recepción exitosa, los equipos rotan para que todos los estudiantes practiquen tanto el saque como la recepción.

¿has tenido dificultades para practicar esta actividad? ¿has realizado las actividades de coordinación en otra oportunidad? ¿lograste realizar la técnica del voleo en tu practica? ¿Qué te has propuesto para hacerlo mejor?

Cierre
Realiza estiramientos suaves de los músculos principales utilizados (brazos, piernas, espalda), respiración profunda y relajación. **competencia amistosa del proceso** Conversación sobre los avances individuales en recepción y saque. compartirán cómo sintieron con su postura, equilibrio y precisión **¿has disfrutado de tu practica? ¿has logrado realizar correctamente las actividades?** **¿Qué actividad te ha parecido más fácil? ¿Qué aprendieron esta sesión?**

8. REFLEXION SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizaje debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades y materiales funcionaron y cuáles no?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Criterios	Si	No
Coloca los antebrazos de forma paralela para recibir el balón.		
Realiza el movimiento de empuje con las piernas al momento del contacto.		
Dirige correctamente el balón hacia el objetivo.		
Ajusta su posición según la trayectoria del balón.		
Mantiene la mirada fija en el balón durante la recepción.		
Realiza una recepción segura sin perder el equilibrio.		

SESIÓN 04		
TÍTULO DE LA SESIÓN		
"potenciando la técnica, estrategia para ejecutar el saque y la recepción"		
5. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		**¿qué nos dará evidencias de aprendizaje?**
Comp y capacidades	**Desempeños**	
▪ SE DESENVUELVE DE MANERA		

AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD ▪ Comprende su cuerpo	▪ Ejecuta posturas del saque bajo y de recepción de antebrazos en el voleibol, fortaleciendo sus habilidades motrices específicas coordinativas. ▪ Resuelve situaciones en el saque bajo y recepción de antebrazos del balón en el voleibol, orientándose en el espacio y tiempo estos gestos técnicos del voleibol.	Mantiene el equilibrio en situaciones de juego rápidas y cambiantes.
gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.	

6. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿qué necesitamos antes de la sesión?	**¿qué recursos o materiales se utilizarán?**
• Acondiciona el ambiente para desarrollar la sesión aprendizaje. • Considera la cantidad de materiales adecuados para cada estudiante.	• Silbato, conos • lista de asistencia

7. MOMENTOS DE LA SESIÒN

Inicio: Saludo, Lista de asistencia.

Reúne al grupo de estudiantes y explica lo que se espera que aprendan con esta sesión. Les explicamos que lo consideren como una situación de cooperación y aprendizaje con un objetivo en común de jugar.

• <u>SABERES PREVIOS:</u> ¿Conoces las posiciones básicas de los pies y el cuerpo para realizar saques en el voleibol? • <u>MOTIVACIÓN:</u> juego de recreación	<u>¿PROBLEMATIZACION</u> ¿Por qué es importante tener una buena postura y coordinación al golpear balón?	• <u>PROPÓSITO</u> Desarrollar habilidades motrices específicas relacionadas con el saque bajo y la recepción de antebrazos en el voleibol.

Desarrollo

- lubricación articular, elongaciones, activación cardiopulmonar, oxigenación

Saque

En esta parte, el enfoque está en la técnica de saque, trabajando en la precisión, fuerza y consistencia del movimiento.

Saque por abajo (para principiantes):

Enseñar la técnica del saque por debajo, manteniendo una postura erguida, un pie delante del otro, y un movimiento fluido al golpear el balón con la palma de la mano. Los estudiantes deben practicar primero de manera estática, enfocándose en la colocación de los pies, el lanzamiento del balón y el golpe controlado. Iniciar con saques desde una distancia corta y aumentar progresivamente la distancia. Trabajar en la fuerza del saque y la precisión para apuntar a áreas específicas del campo contrario

Lanza y Gana

Objetivo: Fomentar la práctica del saque bajo en el voleibol, desarrollando precisión, fuerza controlada y coordinación.

Desarrollo del Juego. Dividir a los estudiantes en equipos de 4 o 5 jugadores. Marcar tres zonas en el campo del equipo contrario con aros, conos o líneas en el piso, asignando puntajes diferentes a cada zona (ejemplo: 1 punto, 3 puntos y 5 puntos dependiendo de la dificultad de la ubicación). Ubicar una cuerda o red baja para simular la red de voleibol.

Reglas de juego: Cada jugador debe realizar un saque bajo desde su zona inicial, intentando que el balón caiga dentro de una de las zonas marcadas en el campo contrario. Si el balón cae en una zona válida, el equipo suma los puntos asignados. Cada equipo tiene un turno completo (todos los jugadores sacan) antes de que sea el turno del equipo contrario. El equipo con más puntos al final del tiempo o número de rondas establecido será el ganador.

Juego en equipo

Partidos amistosos en equipos pequeños (3 o 4 jugadores), donde se aplican las habilidades de saque y recepción. Se observará el equilibrio, la velocidad de reacción y la comunicación.

¿Qué dificultades tuvieron para practicar este juego?

¿Qué habilidades específicas debemos practicar para que el saque sea más preciso?

¿Qué aprendieron sobre su postura y movimiento al realizar el saque y la recepción?

¿Qué desafíos encontraron y cómo los resolvieron?

Cierre

- **Estiramientos y relajación:**
  Estiramientos de los principales grupos musculares.
- **Reflexión grupal.**
  Conversación sobre los avances individuales acerca del saque. Los estudiantes compartirán cómo sintieron su postura, equilibrio y precisión
- **¿cómo se sintieron al momento de participar de estas actividades?**

• **¿por qué es importante tener una buena comunicación?**

8. REFLEXION SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

  ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

- ¿Qué aprendizaje debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades y materiales funcionaron y cuáles no?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Criterios	Si	No
Los pies están separados y equilibrados.		
El brazo pasa por debajo de la cintura al golpear la pelota.		
Se usa la parte interna de la mano para golpear.		
La pelota va hacia el área deseada.		
El jugador sigue el movimiento con la vista y el cuerpo.		
El jugador se enfoca en el saque.		

SESIÓN 05

TÍTULO DE LA SESIÓN

"potenciando la técnica, estrategia para ejecutar el saque y la recepción"

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		**¿qué nos dará evidencias de aprendizaje?**
Comp y capacidades	**Desempeños**	
▪ SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD ▪ Comprende su cuerpo ▪ Se expresa corporalmente	▪ realiza posturas de saque alto y la recepción en el voleibol, fortaleciendo sus habilidades motrices específicas coordinativas. ▪ Resuelve situaciones en el saque alto y la recepción del balón en el voleibol, orientándose en el espacio y tiempo estos gestos técnicos del voleibol.	ejecuta posturas adecuadas de saque alto y la recepción demostrando habilidades

	▪ realiza gestos técnicos al ejecutar saque alto y la recepción de los fundamentos técnicos del voleibol.	coordinativas Óculo manual.
gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.	

6. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿qué necesitamos antes de la sesión?	**recursos y materiales**
➢ Acondiciona el ambiente para desarrollar la sesión aprendizaje. ➢ Considera la cantidad de materiales adecuados para cada estudiante.	➢ Silbato, conos ➢ lista de asistencia ➢ balones de voleibol. ➢ Net de voleibol

7. MOMENTOS DE LA SESIÒN

Inicio: Saludo, Lista de asistencia.

Reúne al grupo de estudiantes formando un círculo y se explica lo que se espera que aprendan con esta sesión. Proponiéndoles retos en el trabajo en equipo.

SABERES PREVIOS	**PROBLEMATIZACION**	**PROPÓSITO**
¿de qué manera puedes hacer pasar el balón de un extremo al otro del campo de vóley?	¿Cuáles son los gestos técnicos del saque y recepción del balón?	Fortalecer habilidades coordinativas y que aprendan a ejecutar los gestos técnicos del saque alto y la recepción del balón en voleibol.

Desarrollo

Calentamiento. Trotar alrededor de la cancha. Ejercicios de movilidad articular: cuello, hombros, muñecas, rodillas y tobillos. Ejercicios de estiramiento dinámico: zancadas, rotaciones de tronco, círculos de brazos. Juegos ligeros con el balón: pases cortos, voleas suaves.

Saque Alto

- **Explicación técnica:** Demostrar la técnica correcta del saque alto, enfatizando la posición de los pies, el movimiento de los brazos y el contacto con el balón.

Ejercicios: Saques cortos a un objetivo fijo (cono, pared). Saques largos a diferentes zonas de la cancha. Saques con énfasis en la rotación del cuerpo.

Desafío del Saque Alto

Objetivo: Practicar la colocación del saque alto en zonas difíciles.

Desarrollo: Los jugadores se distribuyen en equipos de 3. Un equipo realiza el saque alto, apuntando a una zona específica de la cancha rival (por ejemplo, a las esquinas, al centro, etc.). El equipo receptor debe estar listo para recibir el saque alto y realizar un pase preciso. El saque alto tiene que ser colocado de manera que el equipo contrario no pueda anticiparse fácilmente. Si

el saque es muy difícil de recibir o cae dentro del área de puntuación, el equipo que lo ejecutó suma un punto.

¿Cómo te sientes al realizar un saque alto? ¿Qué aspectos de tu técnica crees que necesitas mejorar? ¿Cómo decides a qué zona del campo contrario enviar el saque? ¿Qué factores consideras antes de hacerlo?

Recepción

Explicación técnica: Demostrar la posición correcta de las manos, el movimiento de los brazos y la coordinación de los pies para realizar una recepción efectiva.

Ejercicios: Recepción de saques suaves desde corta distancia. Recepción de saques fuertes desde larga distancia. Recepción de saques con diferentes trayectorias (flotados, picados). Juegos de recepción en parejas o grupos pequeños.

Rotación: Después de cada saque o recepción exitosa, los equipos rotan para que todos los estudiantes practiquen tanto el saque como la recepción.

Juego del Saque y Recepción (con puntos)

Objetivo: Mejorar la técnica del saque y la recepción.

Desarrollo: Se forman equipos de tres jugadores. Un equipo saca, mientras que el otro equipo debe recibir. El equipo que recibe el saque debe pasar el balón a un compañero y lograr que el balón toque el suelo del otro lado, sin que el equipo contrario lo bloquee o lo devuelva. Si el equipo receptor falla en devolver el balón correctamente, el equipo que sacó suma un punto. Si el balón es recibido correctamente, el equipo receptor tiene la oportunidad de organizar una jugada para intentar marcar un punto. Después de cada jugada, el saque cambia de equipo.

- **competencia amistosa del proceso aplicando los fundamentos técnicos**

¿Qué dificultades encuentras al recibir un saque alto? ¿Cómo puedes superarlas?

¿Cómo te preparas para recibir un saque alto?

¿Tienes alguna estrategia que te ayude a realizar el saque más efectivo?

¿Cómo ajustas tu posición y técnica cuando el saque llega hacia tu izquierda, derecha o al centro?

Cierre

Realiza estiramientos suaves de los músculos principales utilizados (brazos, piernas, espalda), respiración profunda y relajación.

Reforzar la importancia de la técnica correcta para evitar lesiones y mejorar el rendimiento

Conversación sobre los avances individuales en la recepción y saque. Los estudiantes compartirán cómo sintieron su postura, equilibrio y precisión

¿has disfrutado de tu practica? ¿has logrado realizar correctamente las actividades?

¿Qué actividad te ha parecido más fácil? ¿Qué aprendieron esta sesión?

¿de qué manera te puede ayudar estos gestos en tu vida diaria?

8. REFLEXION SOBRE EL APRENDIZAJE

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

¿Qué aprendizaje debo reforzar en la siguiente sesión?

Criterios	Si	No
¿Qué actividades y materiales funcionaron y cuáles no?		
está de pie con los pies separados a la altura de los hombros.		
Golpea con la palma en la parte inferior de la pelota, en un ángulo que permita enviarla hacia el otro extremo.		
salta hacia arriba, utilizando las piernas para proporcionar impulso y alcanzar la altura deseada		
La pelota es enviada de manera alta, con una trayectoria curva		
El jugador realiza un movimiento hacia atrás con el brazo dominante para generar fuerza.		

SESIÓN 06		
TÍTULO DE LA SESIÓN		
"Aprendo el remate y el bloqueo explorando mis habilidades"		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		**¿qué nos dará evidencias de aprendizaje?**
Comp y capacidades	**Desempeños**	
▪ SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD ▪ Comprende su cuerpo ▪ Se expresa corporalmente	▪ realiza posturas de remate y bloqueo en el voleibol, fortaleciendo sus habilidades motrices específicas coordinativas. ▪ Resuelve situaciones en el remate y bloqueo del balón en el voleibol, orientándose en el espacio y tiempo estos gestos técnicos del voleibol. ▪ realiza gestos técnicos al ejecutar saque remate y bloqueo de los fundamentos técnicos del voleibol.	ejecuta posturas adecuadas de remate y bloqueo demostrando habilidades coordinativas específicas
gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.	

6. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿qué necesitamos antes de la sesión?	recursos y materiales
➢ Acondiciona el ambiente para desarrollar la sesión aprendizaje.	➢ Silbato, conos ➢ lista de asistencia ➢ balones de voleibol.

➢ Considera la cantidad de materiales adecuados para cada estudiante.	➢ Net de voleibol

7. MOMENTOS DE LA SESIÒN

Inicio: Saludo, Lista de asistencia.

Reúne al grupo de estudiantes formando un semicírculo y se explica lo que se espera que aprendan con esta sesión. Proponiéndoles retos en el trabajo en equipo.

SABERES PREVIOS	**PROBLEMATIZACION**	**PROPÓSITO**
¿Qué es un remate en el voleibol?	¿Qué estrategias propondrías para ejecutarlo?	Aprender el gesto técnico del remate y bloqueo en el voleibol.

Desarrollo

Calentamiento. Trotar alrededor de la cancha, ejercicios de movilidad articular. Ejercicios de estiramiento dinámico. Juegos ligeros con el balón: pases cortos, voleas suaves.

Remate Explorando el salto y el contacto"

Objetivo: Mejorar el salto y el gesto técnico del remate.

Actividad: se coloca la red altura adecuada. Los estudiantes saltan con un brazo extendido hacia arriba, simulando el contacto con la pelota. Luego se Agrega balones que deben golpear suavemente, enfocándose en el ángulo del brazo y la muñeca.

"Remate asistido"

Objetivo: Coordinar la carrera de impulso, el salto y el contacto con el balón. **Actividad:** Formado parejas. Uno de ellos lanza el balón de manera alta y estática desde el otro lado de la red. El jugador remata desde la zona de ataque, buscando una caída controlada en la cancha rival. Enfócate en: carrera (3 pasos), tiempo de salto y contacto con la muñeca.

Zona de impacto

Objetivo: Practicar precisión y potencia del remate.
Actividad: Colocar aros en la cancha contraria. Cada estudiante remata hacia un área específica, ganando puntos por precisión.

¿Qué parte de tu mano estás usando para golpear el balón? ¿Cómo puedes asegurarte de que el balón tome la dirección que deseas? ¿Cómo te sentiste al coordinar los tres pasos antes de saltar?

Bloqueo: **Reacción y altura**

Objetivo: Mejorar la reacción y la técnica del salto para el bloqueo. **Actividad:** Un compañero lanza balones suavemente sobre la red. El jugador frente a la red debe bloquear manteniendo las manos juntas y extendidas hacia arriba. Se debe enfocar en la posición, tiempo de salto y dirección de las manos

Sombras del bloqueo **Objetivo:** Trabajar la coordinación del desplazamiento lateral y el bloqueo. **Actividad:** Coloca a un estudiante frente a la red. Y un compañero simule remates desde diferentes puntos. El estudiante se desplaza lateralmente, saltando y simulando bloquear cada "remate". **Desafío en parejas** **Actividad:** Dos estudiantes rematan, y otros dos bloquean frente a ellos. El enfoque está en saltar al mismo tiempo que el rematador, mantener las manos cerradas y redirigir el balón. **¿Qué haces para mantener las manos juntas y fuertes al bloquear? ¿Dónde deben apuntar tus dedos al realizar un buen bloqueo? ¿Cómo afecta tu tiempo de salto a la efectividad del bloqueo?**
Cierre
Realiza estiramientos suaves de los músculos principales utilizados (brazos, piernas, espalda), respiración profunda y relajación. Reforzar la importancia de la técnica correcta para evitar lesiones y mejorar el rendimiento. **competencia amistosa del proceso** Conversación sobre los avances individuales acerca del remate y bloqueo. ¿Qué crees que hiciste bien durante la actividad? ¿Qué puedes mejorar en tu técnica de remate o bloqueo? ¿Cómo trabajaste con tu compañero o equipo para lograr el objetivo? ¿Qué sentiste que fue más difícil, el remate o el bloqueo? ¿Por qué? Si tuvieras que explicarle a alguien más cómo rematar o bloquear, ¿cómo lo harías?

8. REFLEXION SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizaje debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades y materiales funcionaron y cuáles no?

Criterio	Sí	No
Remate		
Realiza la carrera de impulso en 3 pasos correctamente		
Salta con la rodilla flexionada y el brazo armado hacia atrás.		
Golpea el balón con la palma abierta y una muñeca firme		
Dirige el remate hacia una zona específica del campo contrario		
Controla la fuerza y el ángulo del remate.		

Bloqueo		
Se posiciona correctamente frente al rematador		
Realiza el salto con ambos pies y extiende los brazos hacia arriba.		
Mantiene las manos juntas y los dedos extendidos		
Se desplaza lateralmente para alcanzar el punto de bloqueo.		
Mantiene una actitud positiva durante la práctica		

SESIÓN 07		
TÍTULO DE LA SESIÓN		
"Trabajamos en equipo poniéndole pasión al juego para ganar "		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		**¿qué nos dará evidencias de aprendizaje?**
Competencia y capacidades	**Desempeños**	
▪ SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD ▪ Comprende su cuerpo	▪ Ejecuta las diversas posturas de los fundamentos técnicos del voleibol, fortaleciendo sus habilidades motrices específicas coordinativas. ▪ Resuelve situaciones en diversos gestos técnicos del voleibol, orientándose en el espacio y tiempo estos gestos técnicos del voleibol.	Ejecuta las diversas posturas de los fundamentos técnicos del voleibol resolviendo situaciones que le son difíciles.
gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.	

6. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿qué necesitamos antes de la sesión?	**recursos y materiales**
➢ Acondiciona el ambiente para desarrollar la sesión aprendizaje. ➢ Considera la cantidad de materiales adecuados para cada estudiante.	➢ Silbato, conos ➢ lista de asistencia ➢ balones de voleibol. ➢ Net de voleibol
7. MOMENTOS DE LA SESIÒN	

Inicio: Saludo, Lista de asistencia.

Reúne al grupo de estudiantes formando un círculo y se explica lo que se espera que aprendan con esta sesión. Proponiéndoles retos en el trabajo en equipo.

SABERES PREVIOS	PROBLEMATIZACION	PROPÓSITO.
¿Por qué es importante ejecutar las diversas posturas en la práctica del voleibol?	¿de qué manera crees que podemos ganar un buen partido de voleibol?	Interiorizar los diversos gestos técnicos del voleibol a través del juego

Desarrollo

Calentamiento. Trotar alrededor de la cancha, ejercicios de movilidad articular. Ejercicios de estiramiento dinámico. Juegos ligeros con el balón: pases cortos, voleas suaves.

Atrapa y responde: Los estudiantes forman un círculo y se lanzan una pelota; quien la recibe debe responder rápidamente a una pregunta simple ¿Qué postura es importante en voleibol?

Tres pases, un punto

En tríos, los estudiantes deben mantener la pelota en el aire usando pase de antebrazos y colocación. Ganarán puntos si logran hacerlo tres veces consecutivas.

El puente humano

Descripción: Forma grupos de 4-5 estudiantes. Cada grupo se coloca en fila y el primero lanza una pelota hacia el siguiente compañero usando un pase de antebrazos. El objetivo es pasar la pelota de un extremo a otro de la fila sin que toque el suelo. Si la pelota cae, deben reiniciar el juego.

Lanza y corre

Descripción: En equipos de 4-5, un estudiante realiza un saque hacia un compañero al otro lado del área de juego. Después de realizar el saque, corre hacia la fila opuesta. El objetivo es mantener el juego fluido y que todos participen.

El cazador de remates

Descripción: Divide al grupo en dos equipos. Un equipo remata intentando que la pelota toque el suelo en el área del otro equipo. El equipo contrario gana puntos si logra recepcionar el remate o dar pase de antebrazos.

¿Qué gestos ayudaron a que el juego funcionara mejor?

¿Qué es más difícil, recibir o pasar la pelota? ¿Por qué? ¿Cómo podrías comunicarte mejor con tu compañero para mejorar los pases? ¿Qué harías si ves que tu compañero está nervioso o tiene dificultades para recibir la pelota? ¿Qué estrategias pueden usar para trabajar mejor en equipo? ¿Qué gestos están usando para comunicarse y coordinarse como equipo?

Cierre

Pelota al círculo
Los estudiantes forman un círculo sentado y deben mantener la pelota en movimiento, tocándola solo una vez antes de pasarla al siguiente. ¿Cómo se sintieron al jugar en igualdad de condiciones? ¿Qué emociones pusieron en práctica hoy? ¿Cómo podemos aplicar lo aprendido fuera del aula?

8. REFLEXION SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizaje debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades y materiales funcionaron y cuáles no?

CRITERIO	SÍ	NO
Posición de recepción el adecuada		
Utiliza los antebrazos juntos para la recepción del balón		
golpea el balón con la parte superior de la mano, manteniendo un buen impulso y control		
se encuentra en una postura baja, atento a los movimientos del rival, listo para reaccionar		
realiza el bloqueo de manera efectiva, con los brazos elevados y las manos abiertas para interceptar el balón.		

SESIÓN 08		
TÍTULO DE LA SESIÓN		
"fortalezco mi Cuerpo, Mente y mi entorno jugando al voleibol"		
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		**¿qué nos dará evidencias de aprendizaje?**
Competencias y capacidades	**Desempeños**	
▪ INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES	▪ Se relaciona con sus compañeros en diversos espacios e interactuando con las habilidades socio-motrices de manera asertiva. Valorando al	Interactúa con sus compañeros mediante la

▪ Se relaciona a través de sus habilidades socio-motrices.	deporte y evitando todo tipo de discriminación durante la práctica del voleibol ▪ Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y promueve comunicación y la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente	práctica de pases en el juego comunicándose con responsabilidad
gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.	

6. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿qué necesitamos antes de la sesión?	**recursos y materiales**
➢ Acondiciona el ambiente para desarrollar la sesión aprendizaje. ➢ Considera la cantidad de materiales adecuados para cada estudiante.	➢ Silbato, conos ➢ lista de asistencia ➢ balones de voleibol. ➢ Net de voleibol

7. MOMENTOS DE LA SESIÒN

Inicio: Saludo, Lista de asistencia.

Reúne al grupo de estudiantes formando un círculo y se explica lo que se espera que aprendan con esta sesión. Proponiéndoles retos en el trabajo en equipo.

SABERES PREVIOS:	¿PROBLEMATIZACION	PROPÓSITO
¿Por qué creen que es importante trabajar en equipo en voleibol?	¿Qué habilidades creen que necesitan para jugar bien juntos?	aplicar fundamentos técnicos básicos (saque, pase, recepción). Además, reconocer sus emociones durante el juego y trabajar colaborativamente del encuentro deportivo.

Desarrollo

Calentamiento: trote alrededor del área, movilidad articular y estiramientos dinámicos.

formados en semicírculo se invita a participar de la práctica del voleibol. Se explica brevemente el propósito de la clase de modo que participaran aplicando los fundamentos técnicos básicos del voleibol.

Se reúne en equipo y se les hace un repaso de los fundamentos técnicos que se deben aplicar para ganar el encuentro

Juego adaptado al voleibol

Se formarán equipos de 6 integrantes, en la que cada equipo realizará tres pases y luego hacerlo pasar al campo contrario. El equipo que hace menos de tres pases pierde el punto, y así mismo no dejarlo caer al balón. gana el equipo que sostenga el balón por más tiempo en el aire.

Encuentro deportivo: Se forman dos equipos de 6 jugadores en varones al igual en mujeres.

- El encuentro será por eliminación simple
- En un set, el equipo debe llegar a 25 puntos, con al menos 2 puntos de diferencia para ganar.
- Cada equipo estará compuesto por seis jugadores, distribuidos en tres delanteros y tres defensivos.
- durante la participación cada equipo podrá hasta 4 cambios
- El saque se realizará detrás de la línea de fondo.
- Los jugadores deben rotar en el sentido horario cada vez que su equipo recupera el servicio
- Cada equipo tiene un máximo de tres toques (no se cuenta el bloqueo)
- Son considerado faltas como tocar la red, invadir el campo contrario por lo que se dará un punto al equipo contrario.
- El jugador debe golpear el balón por encima de la red sin tocarla.

Cierre

Los estudiantes forman un círculo sentado y deben mantener la pelota en movimiento, tocándola solo una vez antes de pasarla al siguiente

- ¿Cómo lograron organizarse como equipo?
- ¿Qué dificultades encontraron y cómo las resolvieron?
- ¿Qué habilidades socio-motrices les ayudaron más?
- ¿Qué emociones expresaste durante el juego?
- ¿Qué estrategias les ayudaron a organizarse como equipo?
- ¿Qué les falto para ganar el encuentro?

8. REFLEXION SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizaje debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades y materiales funcionaron y cuáles no?

criterios	inicio	proceso	Logrado	destacado
Dominio del saque	No logra realizar el saque correctamente;	Realiza el saque básico, pero con	Ejecuta el saque correctamente y con	Ejecuta el saque con precisión, fuerza y

	golpea con poca fuerza o sin control.	inconsistencias en fuerza o dirección.	control en la mayoría de intentos.	control consistentemente.
Recepción	No adopta la postura correcta y falla al recibir el balón.	Adopta la postura básica, pero tiene dificultades para dirigir el balón.	Adopta la postura correcta y recibe el balón con dirección adecuada la mayor parte del tiempo.	Recibe el balón con precisión y lo dirige de manera consistente hacia un compañero.
Pase de dedos	No logra formar la posición correcta de las manos ni realizar el pase.	Realiza pases con forma básica, pero carece de precisión.	Ejecuta pases con buena técnica y dirección en la mayoría de los intentos.	Realiza pases precisos y fluidos, contribuyendo al juego colectivo.
Comunicación en el equipo	No se comunica con sus compañeros durante el juego.	Se comunica ocasionalmente, pero de manera poco clara.	Se comunica claramente en la mayoría de las jugadas, indicando intenciones o animando.	Mantiene comunicación constante, clara y efectiva con su equipo.
Participación activa	Participa de manera pasiva y requiere motivación constante.	Participa en algunas actividades, pero con poca iniciativa.	Participa en todas las actividades, mostrando interés y compromiso.	Participa con entusiasmo y motivación, incentivando a sus compañeros.

Anexo 3. Evidencia del instrumento aplicado para caracterizar el problema

Diario de investigación 1. *Fecha: 17 de abril de 2024 Hora: 5:00 p.m. IE: 10189*	
Hechos	**Análisis e interpretación**
Durante la práctica de educación física observé diversas dificultades en los ejercicios propuestos, por lo que al momento que el docente indica que realicen desplazamiento siete estudiantes mujeres suelen equivocarse al desplazarse y presentan complicaciones al momento de lanzar el balón lejos o atraparlo en el aire señalan que esta actividad es muy difícil, esto también sucede con algunos varones En otro momento se observa que algunos de los varones cuando tienen que atrapar el balón permanecen parados en su lugar. Al mismo tiempo cual tienen que saltar para atrapar el balón en el aire, a menudo este pasa por entre los dedos De igual manera para realizar juegos adaptados al voleibol sostiene el balón o terminan respondiendo con los puños.	Se evidencia que dichos estudiantes tienen dificultades y no han logrado desarrollar sus habilidades motrices básicas especialmente en desplazamientos y coordinación óculo manual para jugar el voleibol por lo que tienen dificultades para realizar dichas actividades. Mientras que algunos estudiantes varones tienden a adoptar posturas pasivas lo que podría estar asociado a la falta de confianza

Diario de investigación 2. *Fecha: 19 de abril de 2024 Hora: 3:30 p.m. IE: 10189*	
Hechos	**Análisis e interpretación**
Durante la hora de recreo fueron observados a algunos de los estudiantes del 2º grado la Institución Educativa N° 10189 del caserío pasaje norte en olmos. Llegaron a solicitar un balón de futbol, pero al no haber se llevaron el balón de voleibol con el que comenzaron a practicar este deporte. Al observar en diferentes momentos a los estudiantes se puede que no logran ejecutar los fundamentos técnicos del voleibol; Como es el pase de dedos, saque, etc. Los estudiantes al momento al hacer el pase, utilizan la palma de las manos por lo que el balón va con dirección desviada, además también se observa que se no suelen movilizarse para tratar de recepcionar Además, si el balón cae a lado de ellos no logran la recepción del balón. Por otro lado, al realizar el saque,	En esta observación se podría definir que los estudiantes prefieren practicar la disciplina deportiva del futbol porque lo practican frecuentemente. Por otro lado, estas podrían ser las razones por los que estudiantes no han logrado el aprendizaje de cada uno de los fundamentos técnicos del voleibol Aunque algunos de Los estudiantes tienes el interés para el aprendizaje de esta disciplina. Sin embargo, le han dado más importancia al futbol.

no logran alcanzar golpear el balón con fuerza por lo que el balón cae cerca de ellos. Al preguntarle, ellos comentan que no les han enseñado y que por eso aprendido a jugar esta disciplina deportiva. Además, señalan que futbol juegan todos los días.	

Diario de investigación *3. Fecha: 22 de abril de 2024 Hora: 3.50 p.m. IE: 10189*	
Hechos	**Análisis e interpretación**
Los estudiantes del 2° grado de la institución educativa 10189 pasaje norte se encuentran practicando actividades recreativas. Se observa al momento que el docente indica que realicen saltos de la cuerda no logran ejecutar los saltos, además al instante de hacer pasar la soga toca los tobillos por lo que los estudiantes señalan que no pueden realizar ese tipo de saltos. Durante el momento de la recreación solicitan balón de futbol, al no haber se les proporciona el balón de voleibol. Por lo que cuando están practicando este deporte se evidencia que en la recepción del balón de antebrazos no realizan la posición correcta de las manos, es más cruzan los dedos y al hacer el contacto con el balón lo hacen con parte de la muñeca y el balón sale desviado. De igual forma, en el pase o voleo lo hacen con la palma de las manos. Inclusive también se observa que cuando el balón va descendiendo se cubren la cara o se quitan para evitan el contacto del balón. Por lo que algunos de los estudiantes expresan que no les gusta practicar ese tipo de deporte	Se evidencia que los estudiantes les falta fortalecer sus habilidades motrices básicas de saltos, desplazamientos, golpear e inclinarse para realizar estos tipos de actividades deportivas. Esto podría estar asociado en relación al desinterés por esta disciplina. Por ello que algunos estudiantes consideran que el voleibol es un deporte solo para damas, por tal razón, estos no prefieren este deporte

Anexo 4. Evidencias de las actividades ejecutadas: campo de acción 1.

Trabajo con Estudiantes

<table>
<tr><th colspan="2">Diario de campo N° 01</th></tr>
<tr><td colspan="2">Fecha: 09/09/2024</td></tr>
<tr><td>Hora de inicio de la observación: 12.30pm</td><td>Hora de finalización: 2.45 pm</td></tr>
<tr><td colspan="2">Lugar: Pasaje Norte</td></tr>
<tr><td colspan="2">Actividad/tarea: socialización del programa de voleibol con los estudiantes</td></tr>
<tr><td colspan="2">Propósito u objetivo: incentivar a la práctica de voleibol</td></tr>
<tr><td>Participantes: estudiantes de 2° secundaria</td><td>Sección: A</td></tr>
<tr><td colspan="2">Observación: el momento de socialización, el docente y los estudiantes se encuentran en el aula y proyecta dos videos de un partido de voleibol en la que todos los estudiantes estaban sentados en grupos y seguían con la mirada al desarrollo del video, mientras que algunos estudiantes llevan sus manos a la cara con gestos diferentes abriendo muy grandes los ojos al ver a los jugadores saltar tan alto para realizar los remates. Por otro lado, después de ver el video los estudiantes varones se reían entre sí y decían que ellos no van a poder saltar en esa manera. Sin embargo, otro de los estudiantes varones dijo “no pasa nada” y que mejor les parece el futbol. Y muchos de las estudiantes mujeres realizaron preguntas que si ellos aprendían a jugar podían participar de los juegos escolares.

Durante el desarrollo de la actividad: en el momento de la práctica como parte de la socialización en campo el docente propuso un juego adaptado al voleibol de atrapar el balón y dar pase a su compañero por encima de la cabeza y hacer pasar el balón por sobre la red al campo contrario. Durante la actividad se observa, que de 15 estudiantes mujeres, 10 no logran atrapar el balón de modo que pasa entre las manos y otras se cubren la cabeza al ver al balón, así mismo, al momento de hacer pasar al otro lado choca en la red. También suelen quedarse parados en su propio lugar por lo que dos de ellas señalaban que no podrá hacer la actividad. Por otra parte, 5 ellas se observan que si lograban hacer pasar el balón. de la misma manera, de los 21 estudiantes varones, 12 de ellos lo hacían pasar el balón, sobre la nett. sin embargo, a 9 de ellos no lograban atrapar en balón en el aire por lo que siempre se les caía el balón y además no suelen moverse de su lugar.</td></tr>
<tr><td>Hallazgos más importantes

Admiración por el deporte.

Desconocimiento de la práctica deportiva</td><td>Análisis e interpretación de los hallazgos

los estudiantes manifiestan oralmente y con expresiones corporales que el voleibol es un deporte que admiran y que les gustaría aprende a pesar que desconocen pero que la práctica de este deporte en los años siguientes les ayudara para que participen de los juegos escolares.

Se puede evidenciar la motivación de los estudiantes por el deporte competitivo y que con la práctica diaria los permite asegurar las técnicas deportivas, la mitad de los estudiantes entre hombres y mujeres podría ser por desmotivación, falta de confianza o miedo al balón que no se suelen moverse.</td></tr>
</table>

Diario de campo N° 02	
Fecha: 16 /09/2024	
Hora de inicio de la observación: 3.50pm	Hora final: 6.05 pm
Lugar: Pasaje Norte	
Actividad: Practicamos el fundamento técnico del voleo y recepción de antebrazo	
Propósito: incentivar a la práctica de voleibol	
Participantes: estudiantes de 2° secundaria	Sección:

Observación: de práctica de fundamentos técnicos

Durante la sesión, realizamos un encuentro libre de voleibol para que los estudiantes se familiarizaran más con el juego y practicaran aplicando los fundamentos técnicos del voleo y la recepción de antebrazo. Desde el inicio, las actitudes y habilidades observadas fueron diversas. Algunos estudiantes mostraban sonrientes y activos para participar, mientras que otros se mantenían parados, con las manos entrelazadas detrás de la espalda o agrupados sin moverse demasiado por la cancha.

Una de las estudiantes que ya tenía conocimiento sobre los fundamentos técnicos del voleibol expresó que es fácil practicar este deporte, por lo que realizaba las posturas adecuadas de voleo y la recepción. Por otro lado, un estudiante que comenzó a practicar comentó que ya sabía jugar pero que ya había olvidado las técnicas debido a la falta de práctica.

En el desarrollo del encuentro se observó que varias estudiantes agarraban el balón en lugar de hacerlo pasar al otro lado de la cancha. Entre los varones, algunos lograron enviar el balón correctamente al otro lado de la cancha por encima de la red, mientras que otros agarraban constantemente o lo dejaban caer el balón. En el caso de las estudiantes mujeres, pocas lograron completar las acciones de manera adecuada, mientras que la mayoría aún señalaban que no podían lograr hacer el contacto la yema de los dedos al balón. Además, noté que algunos varones desviaban sus miradas a otros

espacios de la plataforma, pateando el balón o haciendo pases con la cabeza, comportamientos que no correspondían con la actividad planificada. Al finalizar la sesión ya se puede observar que algunos estudiantes logran realizar el gesto técnico, mientras que en su mayoría aún se dificulta el aprendizaje.

Hallazgos más importantes	**Análisis e interpretación de los hallazgos**
Actitud hacia la práctica deportiva. Conocimiento previo de las técnicas del voleibol Dificultades para desarrollar las técnicas	Algunos estudiantes se muestran motivados, mientras que en otros refleja la desmotivación para participar de las actividades. además, se evidencia el desconocimiento y la falta de familiaridad con las reglas y fundamentos técnicos del voleibol. o también podría ser la falta de desarrollo de sus habilidades de dificultades coordinativas Por otra parte, algunos estudiantes demostraron confianza y el desarrollo de sus habilidades motrices específicas para este deporte.

Diario de campo N° 03	
Fecha: 23/09/2024	
Hora de inicio de la observación: 3.50 pm	Hora de finalización: 6.05
Lugar: Pasaje Norte	
Actividad/tarea: recepción de antebrazos	
Propósito: mejorar la precisión y control del balón en el voleibol.	
Participantes: 2° secundaria	Sección: B
Observación y descripción de la actividad: Docente y estudiantes se encuentran en la plataforma, este los invita a realizar la activación corporal de manera autónoma, La mayoría de estudiantes realizan movimientos de brazos y piernas, estiramientos estáticos y dinámicos. Mientras que	

algunos se quedaban mirando hacia otro lado. Además, se les recordó la importancia de realizar la activación corporal adecuadamente para evitar lesiones.

El docente explicó detalladamente la técnica de la recepción de antebrazos he hizo una demostración, en la que mayoría de los estudiantes siguieron con la mirada a la demostración realizada. Luego pasaron a realizar la práctica en parejas, en la que uno de ellos lanzaba el balón y el otro trataba de realizar la recepción con los antebrazos, al principio la mayoría de los estudiantes golpeaban el balón demasiado con el puño o con los brazos flexionados, lo que hacía que el balón perdiera dirección.

Seguidamente el docente iba corrigiendo en la postura para la recepción de antebrazos, los estudiantes varones iban precisando la recepción. Así mismo, se observa a más de la mitad de las estudiantes mujeres no alcanzaban recepcionar el balón por lo que se les cae el balón. además de que no flexionan las piernas para realizar el gesto de recepción.

En esa misma línea, hay un estudiante que no realizo la práctica señalando que estaba lesionado de las manos por lo que se encargó de registrar algunas evidencias.

en el juego 4 vs. 4, enfrentaron en una competencia amistosa, en lo cual, los estudiantes se motivaron entre sí, aunque algunos se le caía el balón muchas veces al momento de la recepción el balón. Al final de la sesión se observó a un pequeño progreso para realizar en la recepción del balón con antebrazos.

Hallazgos más importantes	**Análisis e interpretación de los hallazgos**
Dificultades para desarrollar la técnica Orientaciones del docente Expresiones alentadoras de los pares	De acuerdo a los datos obtenidos se podría interpretar que la mayoría de estudiantes conoce la importancia de realizar una activación corporal adecuada. además, podría atribuirse a algunos estudiantes que le falta interés o motivación por este deporte, aunque la mayoría está dispuesta para aprender los gestos técnicos. Por otro lado, los errores continuos de recepción podrían estar relacionados con la falta de coordinación y el desconocimiento de los principios biomecánicos básicos para la recepción de antebrazos. Sin embargo, la intervención del docente demuestra la importancia que retroalimentación es esencial para guiar el desarrollo de habilidades técnicas. Los participantes logran tomar interés en la práctica, gracias a la guía del docente y el ánimo que recibieron de sus pares.

Diario de campo N° 04	
Fecha: 30/09/2024	
Hora de inicio de la observación: 3.30 pm	Hora de finalización: 6.05 pm
Lugar: Pasaje Norte	
Actividad/tarea: saque bajo	
Propósito: *Desarrollar habilidades motrices de coordinación óculo manual del voleibol.*	
Participantes: 2° secundaria	Sección: B

Observación y descripción de la actividad:

El docente invita a realizar la activación corporal de manera autónoma, y se observa que la mayoría de estudiantes participan sonriendo de sus movimientos de brazos y piernas, estiramientos dinámicos.

Luego el docente los reúne y explica detalladamente el gesto técnico del saque bajo, y hace la demostración. Así mismo se forman dos equipos y se colocan detrás de la red en ambos lados de campo. Durante la práctica los estudiantes en su mayoría en el instante que lanzaban con una mano el balón al aire y en al momento de golpear con la otra mano desde abajo lo hacían con el brazo flexionado de modo que al hacer impacto con el balón no rebotaba.

Entre tanto que otros estudiantes lanzan el balón demasiado alto o demasiado bajo por lo que al instante de hacer el contacto con el balón no lograban impactarlo con el brazo.

Además, también algunos estudiantes se cubren la boca con la mano o mueven el cuello cuando realizan el saque bajo y sale desviado, aunque varios de los estudiantes se mostraron sonrientes, al practicar este deporte. Así mismo, se observó a los estudiantes que dominan un poco la técnica comenzaron a corregir a sus compañeros y animarlos a que lo sigan intentando. Al final de la sesión se observa que menos de la mitad de estudiantes varones si logra pasar la nett al momento de golpear el balón la palma de la mano. mientras que la otra parte de estudiantes varones a veces logran hacerlo pasar, pero bastante desviado. Así mismo, en las estudiantes mujeres se observa que solo tres logran pasar el balón, mientras que, la otra parte de estudiantes mujeres solo hace que el balón quede muy cerca de ellos.

Hallazgos más importantes	**Análisis e interpretación de los hallazgos**
Dificultades para desarrollar las técnicas Desarrollo de habilidades motrices básicas Condiciones físicas para la práctica	se evidencia el desconocimiento del gesto técnico, esto puede estar asociado a la falta de práctica y coordinación óculo manual, o a la carencia del Tono muscular, equilibrio, fuerza. Además, se puede interpretar que los estudiantes necesitan fortalecer las habilidades motrices básicas y específicamente para el vóleibol como también habilidades de desarrollo personal

Diario de campo N° 05	
Fecha: 14/10/2024	
Hora de inicio de la observación: 3.50 pm	Hora de finalización: 6.05 pm
Lugar: Pasaje Norte	

Actividad/tarea: práctica se saque alto	
Propósito: *Desarrollar habilidades de coordinación óculo manual en el saque alto.*	
Participantes: 2° secundaria	Sección: A

Observación y descripción de la actividad:

El docente y estudiantes encuentran reunidos en semicírculo en el patio, el docente explica con demostración el gesto técnico del saque alto en el voleibol, lanzando el balón hacia arriba y golpeando en la altura más alta, mientras la mayoría de los estudiantes siguen con la mirada al docente. Y luego pide a los estudiantes que practiquen la actividad de la misma manera lanzando el balón hacia arriba lo más alto posible y que golpeen al balón en la altura más alto que puedan. Se observa que la gran mayoría estudiantes varones golpeaban el balón con la parte baja de la mano, lo que generaba que el balón saliera desviado, mientras que algunos no lograban alcanzar a golpear al balón por lo que se les cae al piso.

Así mismo, en las estudiantes mujeres se evidencia que no logran el golpear al balón, al balón con la palma de la mano, sino que lo hacen con los dedos y algunas no alcanzaban ni siquiera a tocar al balón por lo que el balón caía a lado o cerca de ellos. Así mismo se observa que mantienen las repeticiones prolongadas de este ejercicio Entre tanto, una estudiante comenta que esto es algo nuevo para ella que va a seguir practicando para lograr hacerlo. En una práctica de un 3 contra 3 se observa que la mitad de los estudiantes varones logra ejecutar el saque y hacerlo pasar la red. mientras que la otra mitad ejecuta el saque, pero no logran hacer pasar la red hacía en campo contrario. Sin embargo, de las siete estudiantes mujeres, solo dos de ellas logran ejecutar el saque de modo que lo hacen pasar hasta el otro lado de la cancha, mientras que cinco de ellas no logran golpear al balón con fuerza. Al final de la sesión se realizó un pequeño encuentro de voleibol en la se observa que algunos estudiantes tanto varones como mujeres suelen esperar parados sin moverse para que el balón llegue donde están ubicados y responder dicho pase, de lo contrario no reaccionan a no dejar que el balón toque el piso. Así mismo, se realizó una dinámica de motivación para incentivar la práctica del gesto técnico. luego de ello, varios estudiantes señalaron que al principio pareció fácil realizar la técnica, pero les fue difícil al momento de la práctica, aunque indicaron que van a seguir practicando para aprender. Así mismo al finalizar el docente realizo la reflexión acerca de los beneficios de la práctica del deporte y los beneficios para su salud.

Hallazgos más importantes	**Análisis e interpretación de los hallazgos.**
Dificultades para desarrollar las técnicas Desarrollo de habilidades motrices básicas Condiciones físicas para la práctica	En los datos observados se podría estar relacionado con el desconocimiento de la técnica, falta de práctica y a una falta de coordinación motriz De acuerdo con la teoría del desarrollo de habilidades motoras propuesta por Gallahue y Ozmun (2012), este comportamiento se relaciona con una fase inicial en el proceso de aprendizaje del voleibol. En esta etapa, los estudiantes todavía no han adquirido patrones de movimiento reactivos ni han desarrollado una comprensión táctica del juego. Por otra parte, la Actitud pasiva durante el juego podría estar relacionado con una baja motivación, falta de comprensión del juego o a una falta de concentración. De acuerdo con Murrieta (2023). Señala que la motivación, la perseverancia y la disposición para continuar practicando son elementos esenciales para superar los primeros obstáculos y alcanzar el dominio de una habilidad en especifica.

Diario de campo N° 06	
Fecha: 21/10/2024	
Hora de inicio de la observación: 3.50pm	Hora de finalización: 6.05 pm
Lugar: Pasaje Norte	
Actividad/tarea: **remate y bloqueo**	
Propósito: lograr desarrollar habilidades para remate y bloqueo en el voleibol.	
Participantes: 2° secundaria	Sección: **B**

Observación y descripción de la actividad:

El docente reúne a los estudiantes en semicírculo comienza a realizar la explicación y a la vez la demostración de los gestos técnicos del remate y el bloqueo. Se observa que, la mayoría de los estudiantes seguían con la mirada hacia los gestos que realizaba el docente. Así mismo, algunos intercambiaban miradas entre ellos e imitaban los gestos que demostraba el docente.

Seguido de ello, se organizó en parejas para practicar los gestos técnicos, la actividad consistió en el que uno de los estudiantes sostenía el balón lo más alto posible y el otro hacia el gesto de golpear el balón con la palma de la mano. Durante esta etapa, se notó que muchos estudiantes golpeaban el balón con los dedos en lugar de utilizar la palma de la mano como se les indicó en la explicación. Además, se evidencio en los varones, como en las mujeres que no solían levantar el brazo lo suficientemente para impactar al balón lo que afectaba la correcta ejecución del gesto. Por otro lado, muchos de los estudiantes no incorporaban el salto para realizar el remate, sino que lo hacían, pero sin saltar y en ocasiones desviaban la mirada al segundo piso de la institución.Durante la práctica del gesto técnico del bloqueo, se observó que muchos de los estudiantes mujeres no levantaban los brazos con rapidez para realizar el bloqueo además de no saltar y otras se cubrían la cara cuando veían el golpe del balón. Así mismo, al finalizar la sesión se evidencio que conforme iban realizando la práctica muchos iban mejorando en la técnica con mayor precisión. Mientras que otros solo indicaban que no podían realizarlo, en otro momento algunos continuaban trabajando de forma comprometida para perfeccionar sus movimientos, mostrando un interés activo en mejorar enfocándose en seguir practicando la actividad programada.

Hallazgos más importantes	Análisis e interpretación de los hallazgos
Dificultades para desarrollar las técnicas Condiciones físicas para la práctica	Se evidencia el interés por aprender este deporte. sin embargo, también se observa la dificultad para ejecutar estos gestos técnicos, pues esto podría deberse a una falta de conciencia propioceptiva, lo que indicaría que los estudiantes aún no han desarrollado la destreza de controlar con precisión el movimiento de sus extremidades para realizar estas tareas, tal como lo señalan Buenaño (2023). en su estudio Aprendizaje y Control Motor Así mismo, la falta de salto en esta actividad se reflejaría la falta una coordinación motriz, la cual necesita tiempo, y repetición constante para realizarla.

Diario de campo N° 07	
Fecha: 28/10/2024	
Hora de inicio de la observación: 3.50 pm	Hora de final: 6.05 pm
Lugar: Pasaje Norte	
Actividad/tarea**:** Participamos practicando los diversos fundamentos técnicos del voleibol	
Propósito: aprenderemos los fundamentos del voleibol a través de juegos y actividades	
Participantes: 2° secundaria	Sección: A

Docente y estudiantes se encuentran en la plataforma y formando un semicírculo, el docente explico las actividades a realizar paso a paso en la que la mayoría de los estudiantes estuvo siguiendo las pautas dadas por el docente.

Seguidamente se observó que comenzaron a lanzar el balón, pero no tomaron en cuenta la posición de las Piernas y brazos. mientras que varios estudiantes se mostraban hombros encogidos y evitaban el contacto visual y cuando se les animaba a participar, algunos aceptaban con resistencia, mientras otros declinaban directamente

cuando se trabajó la actividad para mantener el balón en el aire, el equipo trabajo intensamente de manera que, los primeros momentos en su mayoría de los estudiantes no lograban mantener el balón en el aire. De la misma forma se evidencio que Algunos estudiantes se animaban entre sí con gritos de apoyo, como ¡Tú puedes! Lo que hacía que sus compañeros se esforzaran, pero después varias prácticas de muchos lograron. también se observó que los estudiantes que lograron rápidamente comenzaron a apoyaron a sus compañeros menos hábiles. En otra de las actividades los estudiantes se formaron grupos y en filas frente a frente y comenzaron a pasar el balón con un saque hacia su compañero en el extremo opuesto y luego correr al final de su fila, en su mayoría de los estudiantes se mostraron dinámicos para correr y mantener el ritmo de juego. Mientras que muchos reiniciaron varias veces debido a caídas de la pelota. Hubo algunas estudiantes al cometer un error, exhalaron profundamente, como si intentaran liberar la tensión, incluso se frotaron la cara. Mientras que el docente con palabras de ánimo hizo que continuaran la práctica.

Al finalizar la sesión se observa que varios estudiantes mostraron un lograron ejecutar varios de los fundamentos técnicos del voleibol.

Hallazgos más importantes	**Análisis e interpretación de los hallazgos**
Dificultades para desarrollar las técnicas Condiciones físicas para la práctica Expresiones alentadoras de los pares	Lo que se evidencia podría deberse a la falta de autoconfianza, frustración y a la falta del desarrollo motor. Así mismo se refleja una motivación social y la solidaridad por parte sus compañeros. Según la teoría de la autodeterminación Zevallos et al. (2024) hace referencia que la motivación entre compañeros y el reconocimiento de los logros de cada uno refuerzan estos aspectos, motivando a los estudiantes a esforzarse muchos más y, a la vez, a recrearse más de la actividad. Esta teoría ha dado resultados positivos en distintos ámbitos educativos y deportivos, mostrando que los entornos que favorecen estas necesidades esenciales ayudan a los estudiantes a comprometerse más, mejorar su desempeño y experimentar un mayor aprendizaje Además se pone de manifiesto la efectividad del aprendizaje cooperativo

Diario de campo N° 08	
Fecha: 20/10/2024	
Hora de inicio de la observación: 3.50 pm	Hora de final: 6.05 pm
Lugar: Pasaje Norte	
Actividad/tarea**:** encuentro deportivo	
Propósito: *aplicar fundamentos técnicos básicos (saque, pase, recepción) En el juego*	
Participantes: 2° secundaria	Sección: A

Observación y descripción de la actividad:

En un primer momento se encontraron reunidos ambas secciones en ambos lados de la cancha y formados en semicírculo listos para el encuentro. El docente reitero la importancia de practicar este deporte, luego los invito a darse el saludo oficial.

durante el primer set se observa que la mayoría de los estudiantes no posicionan correctamente las manos para realizar la recepción de antebrazos, por lo que hace contacto con puño y el balón salga con dirección desviada fuera del campo. Así mismo en el gesto del voleo se observa que suelen responder con las palmas de las manos por lo que resulta que el balón retorna al campo contrario o desviado, además no hacían los tres toques correspondientes. De la misma manera varios estudiantes cuando realizan el gesto técnico del saque, no golpean al balón con la palma sino con el puño o con los dedos, por lo que hace que el balón no pase la red o simplemente salga desviado del contrario. Así mismo durante la pausa de 5 minutos por cambio de set, el docente hizo énfasis en corregir aspectos técnicos del saque, recordando que deben realizarlo desde atrás y sin apresurarse. Por consiguiente, conforme se va desarrollando el encuentro, algunos estudiantes van logrando con un saque más efectivo y controlado. Mientras que en ambos equipos hay estudiantes que ante la recepción de antebrazos suelen quedarse parados, aunque otros insisten por aplicar los gestos técnicos. del mismo modo, cuando iba finalizando el encuentro se evidencio

a un buen grupo de participantes que mejoraba los gestos técnicos mejorando la posición de sus antebrazos para la recepción así mismo otros estudiantes realizaban un mejor saque. por lo que encuentro de los varones se llegó hasta el tercer set.	
Hallazgos más importantes Dificultades para desarrollar las técnicas Condiciones físicas para la práctica Desarrollo de habilidades motrices básicas Actitud hacia la práctica deportiva.	**Análisis e interpretación de los hallazgos** Los errores constantes que se evidencian se podrían interpretar a la falta de entrenamiento de los gestos técnicos del voleibol. De acuerdo con Bajaña (2020) señala que los estudiantes se encontrarían en la fase inicio en la que recién están aprendiendo. por ello que cometen errores con frecuencia debido a la falta de práctica y comprensión. Por lo que se puede afirmar que no han desarrollado correctamente el gesto técnico del voleibol. Además, también podría estar asociado al insuficiente desarrollo de habilidades motrices básicas, siendo para ellos una dificultad para calcular la distancia, velocidad de la trayectoria del balón. Así mismo la pasividad estaría asociado al miedo de cometer errores y a la falta de confianza

Anexo 5. Evidencias de las actividades ejecutadas: campo de acción 2.

Diario de campo N° 01	
Fecha: 02/09/2024	
Hora de inicio de la observación: 3.30 pm	Hora de finalización: 3.50 pm
Lugar: institución educativa pasaje norte	
Propósito: solicitar autorización para llevar a cabo proyecto de tesis.	
Participantes: directora	
Observación y descripción de la actividad: La reunión se dio inicio con un saludo cordial y luego se expuso el título del proyecto de tesis a llevar a cabo describiendo los objetivos y las actividades planificadas. En respuesta la señora directora señalo que tenía todo el apoyo para llevar a cabo la ejecución del proyecto, así mismo se fijó los horarios, espacios y materiales a utilizar. La reunión se finalizó agradeciendo el apoyo y el reconocimiento por parte del directivo sobre los beneficios y la importancia del proyecto para la institución y la comunidad.	
Hallazgos más importantes la señora directora señalo que tenía todo el apoyo para llevar a cabo la ejecución del proyecto, así mismo se fijó los horarios, espacios y materiales a utilizar. La reunión se finalizó agradeciendo el apoyo y el reconocimiento por parte del directivo sobre los beneficios y la importancia del proyecto para la institución y la comunidad.	**Análisis e interpretación de los hallazgos.** Se observa el respaldo y compromiso institucional de la directora hacia la viabilidad del proyecto asegurando las condiciones favorables su implementación reconociendo la importancia de promover el deporte en la institución educativa.

Diario de campo N° 02	
Fecha: 03/09/2024	
Hora de inicio de la observación: 3.30 pm	Hora de finalización: 3.50 pm
Lugar: institución educativa pasaje norte	
Propósito: Solicitar su participación en la organización de equipos para el encuentro del proyecto de tesis.	
Participantes:	docentes

Observación y descripción de la actividad:

La reunión se llevó a cabo en la sala de profesores, dándose inicio con un saludo cordial y luego se exponiéndose la importancia del proyecto de tesis describiendo los objetivos y las actividades programadas.

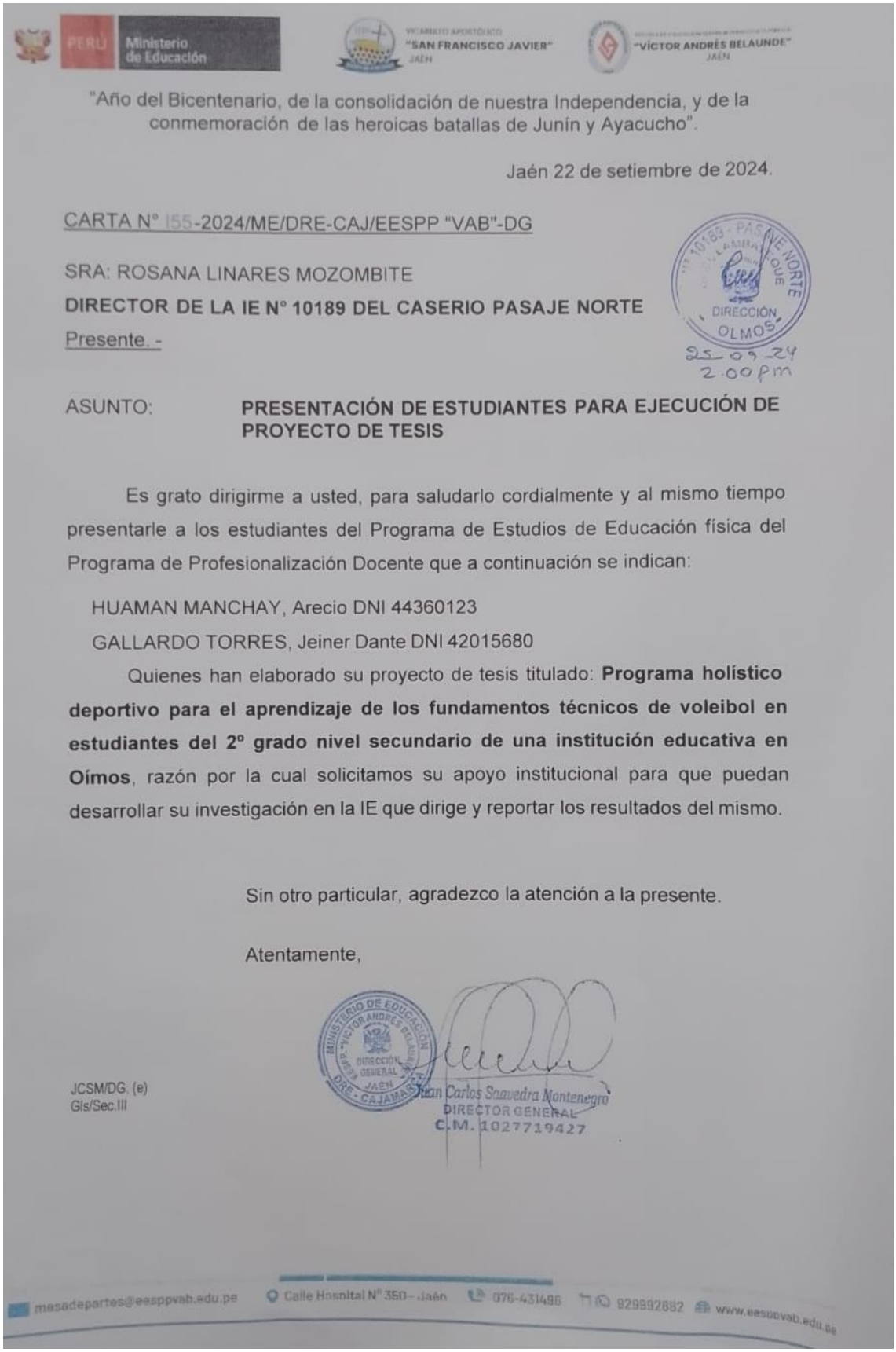
Los docentes estuvieron con la mirada fija escuchando la exposición, luego en respuesta por mayoría los docentes manifestaron la necesidad de promover más actividades deportivas y sugirieron la implementación de más proyectos que se aprovechen los espacios deportivos

Por otro lado, saludaron la iniciativa de implementar este proyecto y mostraron su apoyo para llevar a cabo la ejecución. La reunión se finalizó agradeciendo el apoyo la importancia del proyecto para la institución y la comunidad.

Hallazgos más importantes	**Análisis e interpretación de los hallazgos.**
Los docentes estuvieron atentos a la exposición del proyecto, así mismo coincidieron con la necesidad de promover mas actividades deportivas y sugirieron la implementación de más proyectos que se aprovechen los espacios deportivos. Por otro lado, saludaron la iniciativa de implementar este proyecto.	Se evidencia la atención y el respaldo positivo de los docentes hacia la implementación del proyecto. Además, revela una visión compartida para promover el deporte de voleibol formativo en beneficio los estudiantes y de la comunidad.

THE1975

Anexo 6. Autorizaciones para aplicación de proyecto



PERÚ Ministerio de Educación

VICARIATO APOSTÓLICO "SAN FRANCISCO JAVIER" JAÉN

"VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE" JAÉN

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".

Jaén 22 de setiembre de 2024.

CARTA N° 155-2024/ME/DRE-CAJ/EESPP "VAB"-DG

I.E. 10189 - PASAJE NORTE - CAJAMARCA - PERÚ
DIRECCIÓN
OLMOS
25-09-24
2.00 pm

SRA: ROSANA LINARES MOZOMBITE

DIRECTOR DE LA IE N° 10189 DEL CASERIO PASAJE NORTE

Presente. -

ASUNTO: **PRESENTACIÓN DE ESTUDIANTES PARA EJECUCIÓN DE PROYECTO DE TESIS**

Es grato dirigirme a usted, para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo presentarle a los estudiantes del Programa de Estudios de Educación física del Programa de Profesionalización Docente que a continuación se indican:

HUAMAN MANCHAY, Arecio DNI 44360123

GALLARDO TORRES, Jeiner Dante DNI 42015680

Quienes han elaborado su proyecto de tesis titulado: **Programa holístico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2º grado nivel secundario de una institución educativa en Oímos**, razón por la cual solicitamos su apoyo institucional para que puedan desarrollar su investigación en la IE que dirige y reportar los resultados del mismo.

Sin otro particular, agradezco la atención a la presente.

Atentamente,

MINISTERIO DE EDUCACIÓN "VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE" DIRECCIÓN GENERAL JAÉN DRE - CAJAMARCA

Juan Carlos Saavedra Montenegro
DIRECTOR GENERAL
C.M. 1027719427

JCSM/DG. (e)
Gis/Sec.III

mesadepartes@eespvab.edu.pe Calle Hospital N° 350 - Jaén 076-431486 929992882 www.eespvab.edu.pe

PERÚ Ministerio de Educación

VICARIATO APOSTÓLICO "SAN FRANCISCO JAVIER" JAÉN

"VÍCTOR ANDRÉS BELAUNDE" JAÉN

SOLICITAMOS AUTORIZACIÓN PARA
DESARROLLAR PROYECTO DE TESIS

I.E. N° 10189 - PASAJE NORTE
UGEL LAMBAYEQUE
DIRECCIÓN
OLMOS
25-04-24 2:00pm

SRA: ROSANA LINARES MOZOMBITE
DIRECTOR DE LA IE N° 10189 DEL CASERIO PASAJE NORTE

Nosotros: ARECIO HUAMÁN MANCHAY identificado con DNI N° 44360123 y JEINER DANTE GALLARDO TORRES identificado con DNI N° 42015680 ante Ud. nos presentamos y exponemos lo siguiente:

Que teniendo que ejecutar nuestro proyecto de tesis denominado: **Programa holístico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2º grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**, con fines de obtención del título profesional de licenciado en educación, SOLICITAMOS a Ud., nos conceda la autorización correspondiente para poder desarrollarlo en la institución educativa que dirige, recoger la información necesaria y publicar los resultados de la investigación, los cuales nos comprometemos a compartir con su representada.

Por lo expuesto, rogamos a usted acceder a nuestra solicitud.

Jaén, 22 de setiembre de 2024.

ARECIO HUAMAN MANCHAY
DNI: 44360123
Celular: 978926538

JEINER DANTE GALLARDO TORRES
DNI: 42015680
Celular: 994649693

Adjunto copia del proyecto de tesis.
Carta de presentación de la EESPPVAB.

"AÑO DEL BICENTENARIO, DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA INDEPENDENCIA, Y DE LA CONMEMORACIÓN DE LAS HEROICAS BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO"

Pasaje Norte, 23 de setiembre de 2024

CARTA N° 02-2024-D-IE N° 10189/PN-O

Señores:
ARECIO HUAMAN MANCHAY Y JENER DANTE GALLARDO TORRES
Estudiantes de la EESPP "VICTOR ANDRES BELAUNDE"
Ciudad.

Asunto: *Respuesta a solicitud presentada con fecha 23-09-2024*

Es grato dirigirme a ustedes para saludarles en nombre de la Institución Educativa N° 10189 - Pasaje Norte, del distrito de Olmos; y al mismo comunicarles, que en atención a la solicitud presentada con fecha 23-09-2024, a través del cual solicitan autorización para desarrollar el proyecto de tesis PROGRAMA HOLISTICO DEPORTIVO PARA EL APRENDIZAJE DE LOS FUNDAMENTOS TECNICOS DE VOLEIBOL EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO NIVEL SECUNDARIO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN OLMOS, con fines de obtención del título profesional de Licenciado en Educación, que esta Dirección ***AUTORIZA*** *la ejecución del mencionado proyecto de tesis, debiendo coordinar el cronograma y todas las acciones con el Coordinador Pedagógico del nivel Secundaria.*

Sin más que decir, me despido de ustedes deseándoles éxito en la ejecución del proyecto de tesis.

Atentamente,

I.E. 10189 - PASAJE NORTE UGEL LAMBAYEQUE DIRECCIÓN OLMOS

Lic. ROSANA LAZARES MOZOMBITE Mgt.
Directora

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, Florencia Mío Monja,
identificado (a) con DNI N.° 42664278, padre/madre o tutor/tutora del estudiante Roger Manuel Cruz Mío, identificado con DNI N.° 63414829 otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Víctor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holistico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades especificas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Florencia Mío Monja
Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

42664278
DNI:

Florencia Mío

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, Alfonso Sánchez More,
identificado (a) con DNI N.° 44436781, padre/madre o tutor/tutora del estudiante Evelin Fiorella Sánchez Sánchez, identificado con DNI N.° 63[illegible] otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Víctor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holistico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades especificas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Alfonso Sánchez More
Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

DNI: 44436781

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su Reglamento de la Ley N° 29733, aprobado mediante el Decreto Supremo N° 003-2013-JUS.

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, Simón Villegas Mayanga,
identificado (a) con DNI N.° 80640591, padre/madre o tutor/tutora del estudiante Yarliza Edith Villegas Ramirez, identificado con DNI N.° 62716425 otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Víctor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holistico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades especificas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

Simón V. Hzgs
DNI: 80640591

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, Hilgar More Prada,
identificado (a) con DNI N.° 45305564, padre/madre o tutor/tutora del estudiante Newer Dawely Mc More, identificado con DNI N.° 81450286 otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Víctor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holistico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades especificas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Hilgar More Prada
Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

45305564
DNI:

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, María Luzmila Monja Mori,
identificado (a) con DNI N.° 46415290, padre/madre o tutor/tutora del estudiante Silvia Mireya Mio Monja, identificado con DNI N.° 63414820 otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Víctor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holístico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades específicas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Mori
Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

46415290
DNI:

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, JOSE YOVANY MAYANGA SANCHEZ,
identificado (a) con DNI N.° 43843263, padre/madre o tutor/tutora del estudiante JAZMIN ESTEFANLY MAYANGA MORE, identificado con DNI N.° 63414805 otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Víctor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holístico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades específicas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

JOSE YOVANY MAYANGA SANCHEZ
Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

43843263
DNI:

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su Reglamento de la Ley N° 29733, aprobado mediante el Decreto Supremo N° 003-2013-JUS.

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, Agustín Monja Sotelo,
identificado (a) con DNI N.° 47618774, padre/madre o tutor/tutora del estudiante Dery Samuel Monja Cuevas, identificado con DNI N.° 63414507 otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Víctor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holístico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades específicas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

17618774
DNI:

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Ley de Protección de datos personales y en su

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, UBALDO MARTIN MIO,
identificado (a) con DNI N.° 43952554, padre/madre o tutor/tutora del estudiante Rosario Alondra Mio Mori, identificado con DNI N.° 63439893 otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Víctor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holístico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades específicas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

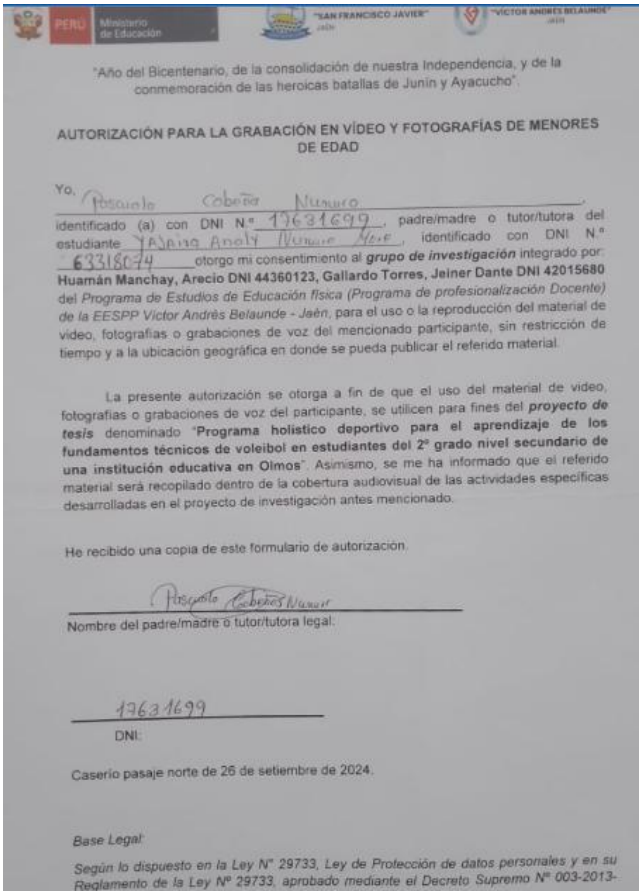
Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

43952554
DNI:

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su Reglamento de la Ley N° 29733, aprobado mediante el Decreto Supremo N° 003-2013-JUS.



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, Pascuala Cabeza Nunura,
identificado (a) con DNI N.° 17631699, padre/madre o tutor/tutora del estudiante YASMIN Analy Nunura Nore, identificado con DNI N.° 63318074 otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Victor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holistico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades específicas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

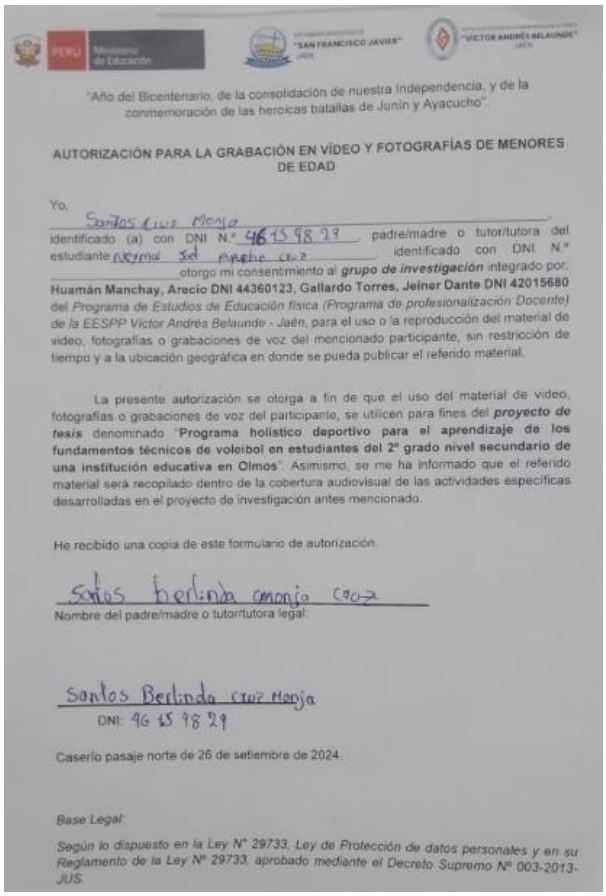
Pascuala Cabeza Nunura
Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

17631699
DNI:

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su Reglamento de la Ley Nº 29733, aprobado mediante el Decreto Supremo Nº 003-2013-



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho".

AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VÍDEO Y FOTOGRAFÍAS DE MENORES DE EDAD

Yo, Santos Cruz Monja,
identificado (a) con DNI N.° 46159829, padre/madre o tutor/tutora del estudiante Reymel Joel Aguilar Cruz, identificado con DNI N.° otorgo mi consentimiento al ***grupo de investigación*** integrado por: **Huamán Manchay, Arecio DNI 44360123, Gallardo Torres, Jeiner Dante DNI 42015680** del *Programa de Estudios de Educación física (Programa de profesionalización Docente) de la EESPP Victor Andrés Belaunde - Jaén*, para el uso o la reproducción del material de video, fotografías o grabaciones de voz del mencionado participante, sin restricción de tiempo y a la ubicación geográfica en donde se pueda publicar el referido material.

La presente autorización se otorga a fin de que el uso del material de video, fotografías o grabaciones de voz del participante, se utilicen para fines del ***proyecto de tesis*** denominado "**Programa holistico deportivo para el aprendizaje de los fundamentos técnicos de voleibol en estudiantes del 2° grado nivel secundario de una institución educativa en Olmos**". Asimismo, se me ha informado que el referido material será recopilado dentro de la cobertura audiovisual de las actividades específicas desarrolladas en el proyecto de investigación antes mencionado.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Santos Berlinda cruz monja
Nombre del padre/madre o tutor/tutora legal:

Santos Berlinda cruz Monja
DNI: 46 15 98 29

Caserío pasaje norte de 26 de setiembre de 2024.

Base Legal:

Según lo dispuesto en la Ley N° 29733, Ley de Protección de datos personales y en su Reglamento de la Ley Nº 29733, aprobado mediante el Decreto Supremo Nº 003-2013-JUS.